

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

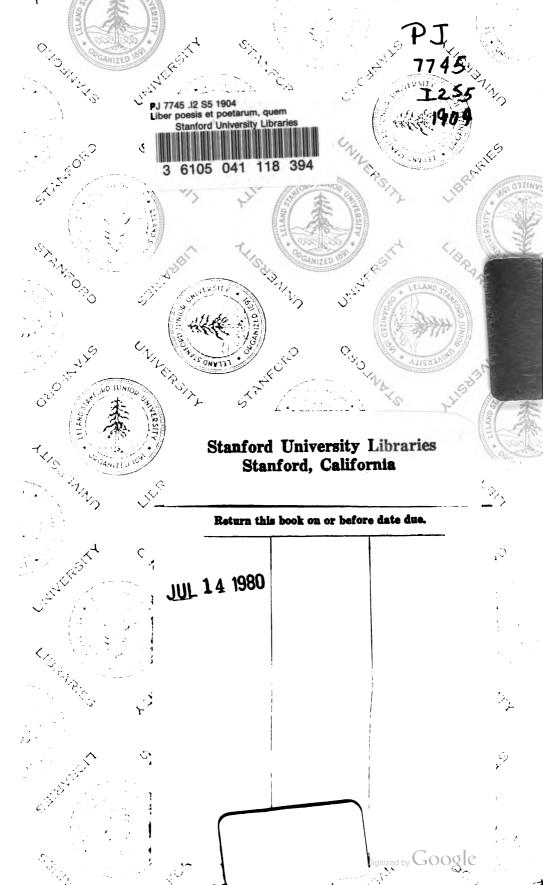
We also ask that you:

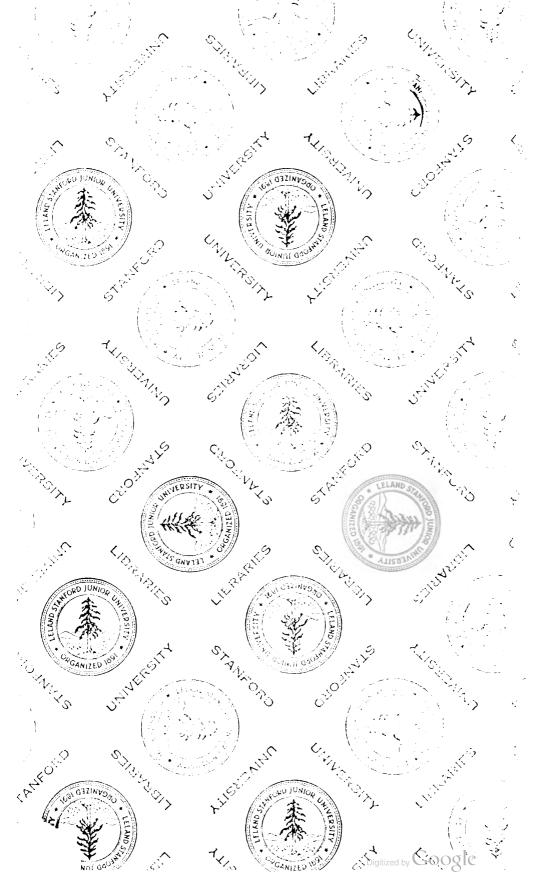
- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + Keep it legal Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/







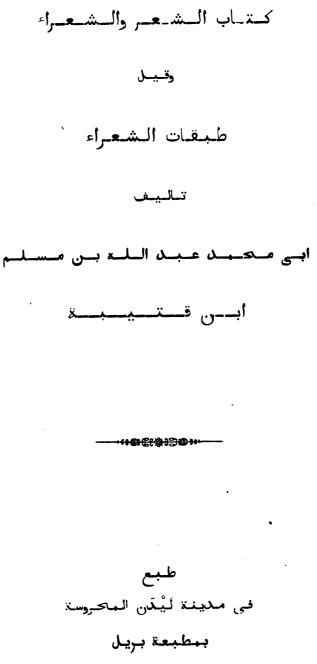


Digitized by Google

ł

.





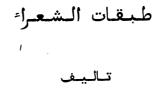
سنة ١٩.٢ المسيحية

Digitized by Google

.

ً كـتـاب الـشـعـر والـشـعـراء

وقييل



ابی منگلیک علیات الله بین مسلم

ابسن قستسيسب

طبع فى مدينة لَيْدَن المحروسة بمطبعة بريل سنة ١٩.٢ المسيحية

بسم الله الرحمن الرحيم

قَالَ ابو محمَّد عبد الله بن مُسْلم بن قُتَيْبَةَ ٥ هذا كتاب الَّقْنَه في الشعراء 6 اخبرتُ فيمة عن الشعرَاء وازمانهم واقدارهم واحوالهم في اشعارهم وقبائلهم واسماء آبائهم ومَن كان يُعْرَف باللقب لو باللنية ٤ منهم وعمَّا يُستحسن من اخبار الرجل ويُستجاد من شعرة * وما اخذَنَّــه ٥ العلماء عليهم من الغلط والخطاء في الفاظه ٦ او معانيهم وما سبق اليه المتقدّمون فأخذة عنهم المتأخّرون واخبرتُ (فيه) عن اقسام الشعر ٤ وطبقاته وعن الوجوة الَّتي يُختار الشعرُ عليها ويُستحسن لها ال غير ذلك ممَّا قدَّمتُه في هذا ٢ للزه الاوَّل ٥، *قالَ ابو محمَّد أو كان اكثر أ قصدى للمشهورين له من الشعرام أذين يعرفهم جُلُّ اهل الانب ١ ورا قرار قصد الوجوة التي أسعرام الشعر عليها ويُستخسن لها ال

Basis editionis est codex Leidensis, quem V. V. Cl. Cl. Prym et Socin describi curaverunt e codice Damasceno et bibliothecae Leidensi dono dederunt. Siglo D designatur.

Arcte cum hoc cohaeret codex Berolinensis 7394 (Ahlw. VI, 473 seq.), sed vocalibus fore est destitutus et plures mendas et omissiones habet. Siglo B notatus.

Plerumque cum his consentit cod. Qâhirensis cujus apographon, non optimae notae, in usum V. Cl. Hartmann factum, adhibere potui. Siglo C notatus.

Aliam saepe valde diversam redactionem offerunt codex Vindobonensis, siglo V, et codex Parisinus, olim Scheferi, siglo S notatus. Hac redactione semper est usus auctor libri *Chizânat al-adab*. Quod tantum VS habent et recepi uncinis () indicavi.

a) VS add. حمة الله عليه. In B primum folium desideratur.
 b) V الشعرا خبرت S, الشعرا خبرت C, الشعرا خبرت S, الشعر Om. (C) معانيه (C) معانيه (C) معانيه (C) C om.
 c) C om. (C) C
 c) CVS om. (C) C om. (C) C
 c) CVS om. (C) C om. (C) C
 c) CVS om. (C) C of the optimized of the optimiz

كتاب الله *عزٍّ وجلَّه وحديث *رسول الله 6 صلَّعه، فأمَّاء من خفي اسمُد وقلَّ ذكرُه *وكسد شعرُه له *وكان لا يعرفد الَّا بعض لخواص e فما اقلَّ مَن ذكرتُ من هذه f الطبقة اذ كنتُ لا اعرف منهم الَّه القليل ولا اعرف لـذلك انقليل g ايضًا اخبارًا واذ h كنتُ اعلم انَّدة لا حاجةً بـك k الى ان اسمَّى لـك اسماءً لا أُدلُّ/ عليها بخبر او زمان • او نسب او نادر m او بیت یُستجاد * او یُستغرب n ولعتَّل تظنَّ رحمك الله انَّع يجب على من انَّف مثل كتابنا هذا ألَّا ٥ يـدم شاعرًا قديمًا ولا حدديثًا الله ذكر؛ ودلَّك p عليه وتقدَّر p ان يكون r الشعباء بمنزلة رواة للحديث والاخبار والملوك والاشراف أألذين يبلغهم الاحصاء ويجمعهم المعدف والشعراء المعروفون بالشعر عند 8 عشاقرم 10 وتبائله في الجاهليَّة والاسلام 1 اكثر من ان يحيط به محيط او يـقـف ٢ من وراء عــدم ٢ واقـف ولو انغد عمرًه في التنقير ٢ عنام واستفرغ مجهودًا في البحث والسؤال ولا احسب احدًا *من علمائناء استغرق x شعر قبيلة حتَّى لم يفُتْه * من تلك القبيلة y شـاعـر الَّا عرفه ولا قصيدة الله رواها، حدثناء سَهْلُ بن محمَّد ثنَّا aa الأَصْمَعتُ 15 ثَنَّا aa كُردين *بن مسْمَع bb قال جاء فتيان الى ابى صَبْصَم بعد

a) C om., VS واما c) مالرسول b) VS الرسول c) مجل وعز d) C om. ، . i) C (، . وان ST (، ألقوم c) (, تلك f) (. e) VS om. . او شعر يروى C ; ويستغرب D (n . نادر D . اقف C (. افک C . الک C o) D ابن Deinde C ونلك . (p) CVS ونلك . Talia raro notabo in . تكون r) D corrupte وتعذر seqq. q) D corrupte وتعذر seqq. s) VS ف. Deinde CVS قبايلهم وعشايره. t) D om. u) Hinc incipit B. w) C syn. التنقيب. . استفرغ B (استعرف B (x . عدم C (v . عن Š, VS منها S (منها S (منها S (vom. z) vs عن Š, vom. z) vs منها S (aa) دعن S (vom. z) vs منها S bb) BD om. (C corrupte مستمع). In marg. D قل أبسن لجورى في الالقاب كردين المه مسمّع (sic) بن عبد الملك بن مسمع البعرى sic). Recte) كان اخسباريسا روى عند ابسو عبيدة معمر بس المثنى itaque apud Mobarrad vII, 11 duo codd. بسبع om. habentes . كېد D voc. بَرْيين; cf. TA sub كېدين.

العشاء فقال (لهم) ما جاء بكم يا خبثا، قالوا جئناك a نتحدَّث قال كمذبتم ولكن d قلتم كبر الشيخُ فنتلعَّبد a عسى ان نأخذ عليه سقطةً فانشدهم لمائة شاعر * وقال مرَّق اخرى لثمانين b كلَّهم اسمه عمرو، قال a الأَصْبَعيَّى فعددتُ انا وخَلَفُ (الأَحْمَرُ) فلم نقدر على f عمرو، قال a الأَصْبَعيَّى فعددتُ انا وحَلَفُ (الأَحْمَرُ) فلم نقدر على f تدلاثين، فهذا و ما حفظه ابو صَمْصَم ولم يكن بأروى الناس وما اقرب d ان يكون مَن لا i يعرفه من المسمّين k بهذا الاسم اكثر ممَّن عرفه، هذا الى مَن سقط شعره من شعراء القبائل ولم ا يحمله الينا العلماء والنقلة m، اخبرنا آ ابو حاتم ثنّا الأَصْبَعيَّ قال كان ثلاثةُ اخوة من بنى سَعْد لم يأتوا الامصار فذهب ه رجزُم يقال لهم مُنْذَر و ونُكَيْر العلماء والنقلة m، اخبرنا ابو حاتم ثنّا الأَصْبَعيَّ قال كان ثلاثةُ اخوة من بنى سَعْد لم يأتوا الامصار فذهب ه رجزُم يقال لهم مُنْذَر و ونُكَيْر العلماء والنقلة m، اخبرنا اله والامصار فذهب ه رجزُم يقال لهم مُنْذَر و ونُكَيْر

وَقَانَم الأَعْمَانِ خَاوِى المُخْتَرَنَّى لَمُنْتَذَرِهِ قَالَ ابَو محَمَّدَ ولم أَعْرِضْ فَى كتابى هذا لمَن كان غلب r عليه غيرُ الشعر فقد رأيناه بعض مَن الَّف * فى هذا الفَّن t كتابًا يذكر فى الشعراء مَن لالا يُعْرَف بالشعر وفره يَقُلْ منه الَّا الشَدَّ 16 اليسير كابن شُبْرُمَة القاضى وسُلَيْمان بن قتَّة التَّيْميّ x الحَدْث ولو

ه) C مرتبلغتد السنّى CVS (م. بل VS (م. جثنا اليك d) VS (م. , C add. جثنا الد. e) C ins. قال . f) VS ins. مى المتر من tet post (م. C add. e) C ins. d) (f) VS ins. f) VS ins. c add to post (b. f) VS ins. c add to post (b. f) VS ins. c add to post (b. f) VS ins. c add to post f) vs is C addit . e) C is . h) Cvs is f (b. f) VS is c addit . e) C addit . e (b. e) d (b. e) d (b. e) d) VS (b. e) (b. e) d) d (b. e) d (b. e) (b.

مناقبہ میں (یہ یہ یہ کا کا (یہ یہ vS om. o) VS ins. مناقبہ کی (یہ یہ یہ یہ et rec. s) C on Digitized by Google

قصَدْنا لِـذكم مثل a هؤلاء في الشعراء لذكرنا اكثر الناس لانَّه قلَّ احد لده ادنى مُسْكة من ادب * ولد ادنى م حظّ من طبع الله وقد قلل من الشعر شيئًا ولاحتجنا أن نذكر صحابة رسول الله صلقم * وجلَّة التابعين a وقدومًا كثيرًا من حَمَلة العلم ومن الخلفاء والاشراف وناجعلكم في طبقات الشعراء، وقر اسلك، فيما ذكرتُ من شعم كلَّه شاءر مختارًا ۲ له سبیلَ مَن قلَّد *او استحسن و باستحسان غیر ولا نظرتُ الى المتقدّم منهم بعين للجلالة لتقدُّمه والى ٨ المتأخّر (منه) بعين الاحتقار لتأخّرة بل نظرت بعين العدل على الفريقين وأعطيت كلًّا حظَّه، ووفَّرتُ عليه حقَّه فانَّسى رأيتُ من علمائنا مَن يستجيد الشعر السخيف لتقدُّم قائلَه ويصعد في k متخيَّرة ويُرْدَل الشعر 10 الرصين ولا عيب له عند، الله الله قيل في زمانه *او الله رأى ، قائله وام يقصر الله * العلم والشعر m والبلاغة على زمن دون زمن ولا خصَّ به قومًا دون قوم بل جعل نلك مشتركًا مقسومًا بين عبادة * في كلّ دهر n وجعل كلَّ قديم ٥ حديثًا في عصرة وكلَّ شرف خارجيَّة n في اوله، فقد كان جَرِيرٌ والفَرْزَتْف والأَخْطَلُ وامثالهم * * يُعَدُّون محدَّثين q 16 وكان ابو عمرو بين العَلاء يقبل لقد كثُر r هذا لخذتُ وحسن حتَّى لقده همتُ بروايته، ثمَّ صار هؤلاء *قدماء عندنا ببعد العهد منه

ابسن قَنَّة هذا عَكَرِي وهو أَوَّل من رِثَا أهل البيت; v. Agh. XVII, البين قَنَّة هذا عَكَرِي وهو أوَّل من رِثَا اهل البيت; v. Agh. XVII, الله ult. et cf. de hoc poëta Tab. II, الله 3.

a) CVS ... قال من اخذت (b) VS ... (c) المثل ذكر (c) المثل CVS ... (c) VS ... (c) VS ... (c) ... (c) VS ... (c) ... (c) V

وكذلك يكون مَن بعدهم لمَن م بعدنا كالخُريَّمَى لا والعَتَّابِي ولحسن ابن هائى واشباههم، فكلُّ مَن اتى بحَسَن من قول او فعل ذكرناه (لاه) وأثنينا *بد عليد a ولا يضعد عندنا تأخُّرُ تائله *او فاعلد ع ولا حداثة سنّد كما انَّ الردىء f اذا ورد علينا للمتقدّم و او الشريف حداثة سنّد كما انَّ الردىء f اذا ورد علينا للمتقدّم و او الشريف ، م يفعد عندنا شرفُ صاحبد ولا تقدُّمُد، وكان حقُّ هذا الكتاب ان اودعد الاخبار عن جلالة قدر الشعر *وعظيم خطره وعن مَن *رفعد اللد المديد وعمّن وضعد بالهجاء وعمّا اودعَتْ العربُ ان اودعد الاخبار عن جلالة قدر الشعر *وعظيم خطره وعن مَن من الاخبار النافعة اوالانساب الصحاح *ولاكَم المصارعة العربُ من الاخبار النافعة اوالانساب الصحاح *ولاكَم المصارعة العربُ الم من الاخبار النافعة اوالانساب الصحاح *ولاكَم المصارعة العربُ ع من الاخبار النافعة اوالانساب الصحاح *ولاكَم المصارعة العربُ ع من الاخبار النافعة اوالانساب الصحاح *ولاكَم المصارعة العربُ ع من الاخبار النافعة اوالانساب المحاح *ولاكَم المصارعة العربُ ع من الاخبار النافعة اوالانساب الصحاح *ولاكَم المصارعة العربُ ع من الاخبار النافعة اوالان على والنا علم الم المعارة بها والريباح ما وما كان منها مبشرًا او جائلًا والبروق وما كان منها خلًا او مادقًا والسحاب وما كان منها جهامًا او ماطرًا وعمًا يبعث م منه البخيل على السماح ولابان على اللقاء *والدنيً على السموّ عني المارير الماري أيتُ ما ذكرتُ من ذلك في كتاب العرب كثيرًا كائيًا

فكرهتُ t الاطالة باعادتـه فمّن احـبَّ ان يعرف نلك ليستدلَّ t بـه ١٤ على حلو الُشعر ومُرَّة وعظيم نفعه وضُرَّة نظر في نلك الكتاب ان شاء الله تعالى۞

اقسام الشعر

قَلَلَ ابو محمَّد a تدبَّرتُ الشعر فوجدتُه اربِعة اضرب ضرب منه حسن لفظُه وجاد معناء كقرل القائل * فى بعض بنى أُمَيَّة d فى كَفَّه عَيْزُرَانٌ رِيحُه عَبَقٌ مَنْ كَفَّ أَرْوَعَ فى عرْنِينه شَمَمُ يُغْضَى حَيَاء وَيُغْصَى مَنْ مَهابَته فَما a يُكَلَّمُ الَّا حَيَنَ يَبْتَسِمُ * هم يُقُل ع فالهيبة شى؟ احسَن منه، وكقرل أَوْسُ بن حَجَر أَيَّتَهُا النَّفْسُ أَجْملى جَزَعًا * انَّ ٱلَّذَى مَ تَحْذَرِينَ قَدْ وَقَعَا هم يبتد في القيبة شى؟ احسَن منه، وكقرل أَوْسُ بن حَجَر أَيَّتَهُا النَّفْسُ أَجْملى جَزَعًا * انَّ ٱلَّذى مَ تَحْذَرِينَ قَدْ وَقَعَا هم يبتد في القيبة شى؟ احسن منه، وكقرل أَوْسُ بن تَحْجَر وَالنَّقْسُ رَاغبَةُ إذا رَغَبْتَها وَاذَا تُرَدُّ التى قَليل تَقْنَعُ محدثتى ما الريسَتي عنَّ الأَصْمَعَى الله فا واذَا تُرَدُ التى قليل تقْنَعُ وكول حُمَيْد بن تُوْر ا وكقول حُمَيْد بن تَوْر ا وكقول حُمَيْد بن تَوْر ا ولقول مُعَيْد مَا النَّابِعَة مَا المَعْ الله المَا الله الما المَعْ يُعْتَمَ وَتَعْلَمُ اللهُ عُوْرَا الله أَوْسُ مَا المَا مُعْتَعُ عُرَيْ وكقول حُمَيْد الذي أَنْعُمَا المَا مَعْ مَعْنَ الأَصْمَعَى الله حَدَّيْ الله الما الما الما الما الما الما الم

a) C om. ut solet; VS hoc loco plene habent قصل أبو متحمد بن قد متعبة رحمة الله وقل أبو متحمد . Deinde C ins. قد معلم بن قد معلم بن قد بن حمد الله ويقال هو لكثير Deinde C ins. عبد الله بن مسلم بن قد معلم الع ويقال هو لكثير C addit السيمت habet بنى امية رحمة الله ويقال هو لكثير C addit السيمت habet بنى المعين بن لحسين ويقال هو لكثير C addit السيمت habet بنى المعين بن الحسين , v. Hamasa vi., Agh. XIV, vv. c) Ham. السهمى فى متحمد بن على بن الحسين d) CVS ins. XIV, vv. c) Ham. السهمى فى متحمد بن على بن الحسين j. (c) CVS ins. الحد بن على ال المعين في المحسن منه (c) CVS ins. معلى المعين j. (c) CVS ins. المعنى الحسن منه CVS ins. أخلا CVS ins. منا المعنى الحسن منه CVS أو حدثنى CVS ins. أو حدثنى c) CVS ins. الما يمن الحسن منه VS (c) . المعين المعنى المعنى الحسن منه CVS (c) . المعين أو حدثنى c) CVS ins. منه (c) CVS ins. الما تحد المعنى الحسن منه CVS (c) . المعين أو حدثنى comisso (c) . (c) منه SVS (c) . (c) . المعين منه CVS (c) . (c) . المعين أو c) CVS ins. منه (c) CVS ins. منه (c) CVS ins. منه (c) CVS ins. منه (c) CVS (c) . (c)

e) Sec. Mehren, die Rhetorik der Araber, p. 35 poëta est Kothaijir (کسثیہ عازة). Kromor, Gesch. d. herrschenden Ideen des Islams, p. 466 eum dicit esse Abdarrahmân ibn Châridja. In D tertius versus primo loco est. f) Mehren دره BD ومسالست; VS قـال الشريـف الـروايـة لجيدة بالسين غير .sed V in marg وشالت معاجمة; cf. praeter auctores laud., Asds in v. h) CVS وهذه; cf. praeter auctores laud., Asds in v. h) مطالع VS om. k) C جبدة الفاظ Om. (احسن شيء .om) جبدة الفاظ VS om. k) C m) VS (شاذا انست C (فساذا BD om. Deinde VS (ماخارج . المحارج . س , sed جرير p) VS (p) . وناتحو منه VS (o . من غدا VS (n . قضيناً .قال الشَرِيَف وتـروى هـذ: الابيات للمعلوط السعدي in marg. V Cf. Agh. XV, % ubi Ibn Qotaibae auctoritate dicitur Djarirum versus Ma^clúti ad se vindicasse. V. etiam Hamâsa 4.0. q) VS I et ita Agh. 1.1., sed alibi e.g. VII, "" ut rec. et ut est in Div. Djar. cod. Leid. 633, f. 206 v., ed. Qah. II, 10.

- وَحَود قَوْل جَزِيرَ ٢ يا أُخْتَ نَاجَيَةَ السَّلَامُ عَلَيْكُمُ قَبْلَ الرَّحِيلِ ٥ وَقَبْلَ نَرْم العُنَّلِ نَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّ آخِرَ عَهْدِكُمْ يَرْمُ الرَّحِيلِ ٥ فَعَلْتُ ما لَمْ أَنْعَلِ وتسوف
- بان الحَليظُ وَنُوْ طُوِّعْتُ ما بالا وَقَطَّعُوا مَنْ حبال الوَصْلِ أَقَرَانا ، انَّ الْعُيُونَ ٱلَّتى فَ طُرُّفها مَرَضَّ ، قَتَلَنْنا ثُمَّ مَّ يَحْيِينَ قَتْلاَنا يَّصْرَعْن ذا اللَّبِ حَتَّى لاَ حَرافَ بِده وَفُنَّ أَضْعَفُ حَلْق أَرْكاناه وحرب منه جاد معناء وقصرت الغاطد، عنه كقول لَبَيد *بن رَبِيعَة f ما عَاتَبَ المَرَّو الكَرِيمَ كَنَفْسه والمَّرْ، يُصْلحُهُ الجَلِيسُ الصَّلاحُ هذا وان كان جيّد المعنى والسَبك فاتَّه قليل الماء والرونق، وكقول ما النابغة (للنعمان) k

خَطَطيفُ حُجَنَّ في حبال مَتينَة تَمْدُّ بِها أَيْد الَيْكَ نَوَازِعُ قَالَ ابو محمَّد رأيتُ عَلماً عَنا يَسْتجيدون معناه ولَسُتُ، ارى الفاظة *جيادًا ولا لم مبينة لمعناه لانَّه اراد انت في قُدْرتك على كخطاطيف عُقْف * يُمَدُّ بِها/ وأنا كداو تُمَدُّ بِتلك لِخطاطيف وعلى أنَّى ايضا f ال لستُ ارى المعنى جيدا m وكقبل الفَرَزْدَى

وَالشَّيْبُ يَنْهَضُ فَى الشَّبِكِn كَأَنَّهُ لَـيْـلَّ يَصِيحُ بِجَانَبَيْهِ نَهَـاُرُ وضرب مند تأخَّر معناه o وتَاخَّر لفظه كقرل الأَّعْشَى * فَى امراًة k

8

C

a) Ita omnes; Nöldeke Beitr. p. 45 edidit غذاها. b) BD corrupto براج (in B antea براج scriptum fuisse videtur). Mox Nöld. edidit ut etiam in comm. Ha- اذا مصول (c) VS اذا مصول (codd. sine voc.) دارق mâsa ffi, Zam. Mofaççal 10; Chizâna IV, ۲۸; Agh. VIII, من من من مضى, Ifçah, cod. Leid. 588 f. 119 r. في الركب أن مضوا. Sibaw. I, بالوفاء Pro ... ا أستاثر d) VS ... مثلا BD مهلا Pro .. اذ مضى řff, 18 Ayh. X, If بالبقاء et pro وبالحمد C, Chiz. Maf et Sacy, Chrest. قد نغلت في f) C . الاردية VS (ع . والعدل . Ayh. l. l. والعدل 11, 471 , وبالعدل 11, 471 pro أنعلا ; VS ألعصب وبهما ; cf. Lisan XIV, 19f. BD versum om. g) VS لا اعرف. h) Cf. Mobarrad ۳٥. i) VS . نلقلب VS , للرحل C , للرحال B (/ . . خيل BD (/ . فقال m) C n) BD استماح. . لعلع

Digitized by Google

*يدعو رجلا a يأبًا العُمَرَيْن فقال لو كان له عقل كفاء 6 احدها، ومن هذا الصرب قول الأَعْشَى c

وَقَدْ عَدَوْتُ إِلَى الْحَانُوت يَتْبَعُنِي شَاوٍ مِشَلُّ شَلُولُ 4 شَلْشُلُ شَولُ وهذه الألفاظ الربعذء في معنى واحد * وقد كان يستغنى بأحدها ، عن جميعها وما ذا يزيد هذا البيت أن كان للأَّشى او ينقص قول ابى الأَسَد f وهو من المتأخرين الاخفياء

وَلَائَمَة لَاَمَنْكَ يَا فَيْضُ فِي النَّدَى فَقُلْتَ لَها لَنْ يَقْدَحَ اللَّمْ فِي الَجَّرِ أَرَادَتْ لَتَنْبِي والفَيْضَ عَنْ عَادَة النَّدَى وَمَنْ ذَا ٱلَّذِي يَنْبِي السَّحَابَ عَنِ القَطْرِ مَوَاقِعُ جَوْدِ الفَيْصِ ٨ فِي كُلْ بَلْدَة مَوَاقِعُ ماءَ المُزْنَ فِـى البَلد القَفْرِ 10 كَأَنَّ وُفُودَ الفَيْصَ حِينَ i تَحَمَّلُواً إِنَى الفَيْصِ وَافَوْا عِنْدَهُ لَيْلَةَ القَدْرِ وهو القائل

لَّيْتَكَ آنَنْتَنى k بوَحِدَة تَكُونُ لِى ا مَنْكَ سَابَرَ الأَبَد تَحْلفُ أَلَّا m تَبَرَّنى أَبْتَدًا فَانَ فَيهَا بَرْدًا عَلى كَبدى n إِنْ كَانَ رِزْفِى اليْكَ فَآرْم بِه فِى نَاطِي حَيَّة عَلَى رَصَدِ 16 وَسَ هذا الصَرِبِ أَيضًا قولَ الْمُرَقَشَ قُلْ بِالدَيَارِ أَنْ تَجِيبَ صَبَمْ لَوْ أَنَّ حَيُّا نَاطِقًا كَلَّمْ (يَأْبِى مُ الشَّبَابُ الأَقْرَبِينَ وَلَا تَعْبِطْ أَخَاكَ أَنْ يُقَالَ حَكَمْ)

a) VS التربي اخر b) VS الكفاء c) Vid. e. g. Chiz. III, ofv, de Sacy, Chrest. II, 466, Mehren p. 160. VS الصنف pro الصنف.
d) BD الترب et mox D شيكل . Deinde C السود . والم المربي . (a) Agh. XII, الأسود . (b) VS have om. et seqq. ad للسود . (c) Agh. XII, الأسود . (c) من المعنى . (c) من الموت المعنى . (c) من المعنى . (c) من الموت المعنى . (c) من الموت المعنى . (c) من الموت المعنى . (c) من المعنى

والعجب عندى من الأَسْبَعتى اذ a أدخله في متخيرًة وهو شعر ليس بصحيح البن ولا حسن * الروق ولا متخبِّه اللفظ ولا لطيف المعنى م ولا أعلم له فيد شيئًا يُستحسب اللا قوله م ٱلنَّشْرُ مسْكٌ وَالْوَجُونُ دَنَا نَيْرُ وَأَضْرَافُ الأَكْفَ عَنَمٌ بيستجاد منه قوله f لَيْسَ عَلَى ظُولِ الْحَيَّاةِ نَدَمٌ وَمِنْ وَرَاء الْمَرْء مَا يُعْلَمُ وكان الناس يستجيدون للأَعْشَى قوله و وَكَلُّس شَبْبُتُ عَلَى لَـلَّة وَأَخْبَى تَدَاوَيْتُ منْها بها حتَّى ٨ قل ابو نُوَّلس دَعْ عَنْكَ لِمِمِي قَانَ اللَّهُمَ إِغْرَا؛ وَدَاوِنِي بَآلَتِي كَانَتْ هِيَ الدَّا؛ 10 • فسلخد وزاد ، فيد معنَّى آخر ٥ اجتمع له بد لخسن في صدره وعجزه فللأَعْشى فصل السبق اليد ولأبى نُواس فصل الزيادة فيه k ، وقال الرَّشيدُ للمُغصَّل الصَّبَّى 8 اذكُرْ لى بينا * جيَّد المعنى 8 يحتاج الى مقارعة الفكرا في استخراج m خبيئه ثمَّ دَعْنى وايًّا، فقل n * له أَلْمُعَصَّلُ b اتعرف o بيتًا اوَّنه اعرابتَى في شملته p هابُّ من p نومته كَأَنَّما 15 • صدر عن ٢ ركب جرى ٤ في أجفانهم الرسن فركد ٤ يستفرهم بِعُنْجَهِيَّة البدو وتَعَجُّرُف الشدو وآخر مدنيَّ رقيق قد ٥ غُدَّى بماء العَقيف قال لا اعرفه قال هو بيت جميل *بن مَعْمَر ٥

lectionem praetulerunt, sed sensus est: »juventus respuit infortunia, eorum immunis est".

a) VS om. c) C add. حين VS om. c) C add. اعرف
b) VS om. c) C add. اعرف
c) CVS more boundary of the second s

⁶ اصالة الرأى *ونبل العَطَة *f* وآخره أَبَّقْرَاطُ *فى معرفته *g* بـالـداء والدواء قـل المُفَضَّلُ *k* قـد *i* هـوَّلْتُ علَّى فليت شعرى بـأى مهر تُفترع *k* عروسُ هذا للحدر قـل *بـاصغائـك وإنصافـك *l* وهـو قـول *m* الحَسَن بن هانى

نَعْ عَنْكَ لَوْمِى فَانَّ اللَّمَ اغْراء وَدَاونِي بِٱلَّتِي كَانَتْ هِيَ الدَّاءَ 10 قَالَ ابو محمَّد وسَمعتُ بُعض اَهلَ * الأَدَبَ يَذْكَر nَ قَصَّد القصيد انَّما ابتدأ فيهاه بذكر الديار والدمن والآثار * فبكى وشكاع وخاصب الربع واستوقف الرفيق ليجعل ذلك سببًا لذكر اهلها الطاعنين (عنها) اذ كان نازلة العَمَد في لخلول والطعن p على خلاف ما عليه نازلية المَدَر لانتقالهم عن r ماه الى ماه وانتجاعه 8 ما عليه نازلية المَدَر لانتقالهم عن r ماه الى ماه وانتجاعه 8 دا الكلاً وتتبُّعهم مساقط الغيث حيث كان ثمَّ وصل ذلك بالنسيب t فشكا * شدَّة الوجد وأَلَمَ الفراق وفرط الصبابة والشرق س ليُميلَ تحوه القلوب ويصرف اليه الوجوه وليستدعي r (به) اصغاء الأسماع m (اليه)

a) Agh. VII, ۹۱ (م وجكم هبوا ۹۱, ۷II, ۹۱ (م وجكم هبوا ۹۱, ۷II, ۹۱ (م وجكم هبوا ۹۱). C منطقه معنا معنا معنا معنا معنا المعنان من المعنان المعان المعان المعان المعان المعان المعان المعنان المعان ال منان المعان المعالم المعان ال

المحت

صَبْغی فی

لانَّ التشبيب، قريب من النفس * لأبط بالقلبة لما (قد) جعل الله في تركيب العباد من محبَّة الغول والف النساء فليس يكاد احد يخلوه من أن يكبن متعلَّقًا منه بسبب وضابًا فيه بسهم حلال او حرام، فأذا (علم أنَّد قد) استهثق من الاصغاء آليد والاستمام 6 له عقَّب بايجاب الحقيق فرحل في شعرة وشكا النصب والسهر، وسُرَى الليل * وحرٍّ الهجير، وانصاء الراحلة والبعير، فاذا علم انَّه (قد) لوجب على صاحبة حقَّ الرجاء f ونعامة التأميل رقرر عنده ما نالم من المكارة في المسير بدأ في المديح فبعثد على المكافلة رقيَّة للسماح و رفضًا على الاشباء رصغَّر في قدرة الجزيل، فالشاعر المجيد مَّن سلكه فـذه لاسليب رَعـدُّل بين فـذه لاقسلم *ظم 10 يجعل واحدًا منها اغلب على الشعب، ولم يُسْلُّه فيُملَّ السامعين ولم يتعمَّع وسننفس شماة الى المبيد، فقد كمان بعض الرجَّاز اتى نَصْر بِي سَيَّار والى خُراسان * لبني أُمَيَّة ، فملحد بقصيلة ، تشبيبها مئة بيت رمديحها عشرة أبيات فقال أضر واللد ما بقَّيت / كلمة عذبة ولا معنى لطيفًا قلا رقد شغلته عن مديحي بتشبيبك ، فن 1 اردق مدیحی فکتصد عنی آنسیب و فت، فتشد

قُلْ تَعْرِفُ • لَنَّارَ لِأَمَ الْغَبْرِ نَعْ نَا وَحَبِّرُمِ مِنْحَةً فِي نَصْرِ قَالَ نَصْرِ لاَ نَسْكَهُ وَ وَلاَ هُنَا وَنَكَنَ بِينَ لامَرِينَ، وَقِيلَ نُعَقِيلَ بَسَ عُلَّقَة *ما سُلُه لاء تُضِيلَ الْهَجَاء قَالَ يكفيكُ من القلادة ما احلط

بالعنق a وقيل لأبى المُهَوِّش 6 الأسَّدى لم لا تُطيل الهجاء فقال c لم اجـد المثل السائر الله بيتًا واحدًا، وليس لمتأخَّر الشعراء ان يخرج عن مذهب a المتقدّمين في هذه الاقسام فيقف على منزل علمر •او يبكيء عند مشيَّد / البنيان لانَّ المتقدّمين وقفوا على المنزل ة الـدائر والـرسـم العافـي او يرحلَ على حمار * او بغل g ويصفهما لأنَّ المتقدَّمين رحلوا على الناقة والبعير او يردَّ على المياة العذاب لجوارى لانَّ المتقدّمين وردوا على الاواجن / الطوامي او يقطع الى الممدوح ، منابت النرجس والآس والمورد k لأنَّ المتقدَّمين جروا على قطع I منابت الشبيح والحَنْوة والعرارة m ، قال خَلَفٌ الأَحْمَرُ قال لى شيخ من 10 اهل الكوفة اما عجبت من n الشاع, قال أَنْبَتَ قَيْصُما وَجَثْجَاتا فاحتبل لد وقلت اناه أَنْبَتَ اجْاصًا وَتُقْاحًا فلم يُحْتَمَّنُّ لى، وليس لد أن يقيسَ على اشتقاقهم فيُطْلِفَ ما الله الله انُطلقها م قال الخليل (بن احمدُ) انشدني رجل p المُ تَرَافَعَ العَرُّ بِنَّا فَأَرْفَنْعَعا ٢ فقلتُ الماس هذا شيئًا فقال كيف اجاز للعَجَّاج ان يقول تَقَاعَسَ " العزُّ بِنَا فَأَقْعَنْسَسَا ولا يجوز لى ت

ومن الشعرام المتكلِّفُ والمطبوعُ، فالمتكلِّف هو الَّذي قوَّم شعره بالثقاف ونقَّحه بطول التفتيش واعاد فيه النظر *بعد النظره كزُقَيْر والحُظَيَّة وكان الأَصْمَعَي يقول زُهَير والحُطيَّة واشباههما ٥ (من الشعراء) عبيد الشعر لأنهم نقَّحوه ولم يذهبوا فيده مذهب المطبعين وكان الحُطَيَّة يقبول خير الشعر لخبِلتَى المنقَّح المحكَّك d وكان زُهَيْرَ، يسمَّى كُبْرَ قصائده للحوليَّات، وقال، سُوَيْدُ بن كُراع (يـذكر تنقيحه شعرة)

أَبِيتُ بِأَبْوَاب القَوَافي كَأَنَّمَا أُصَادى بها f سْرِبًا منَ الرَّحْش نُزَّع أَكَالِثُهَا وَ حَتَّى أُعَرَّسَ بَعْدَ ما يَكُونُ سُحَيْرًا أَوْ بُعَيْدُ h فَأَهْجَعًا انَا خفْنُ أَنْ تُرْوَى؛ عَلَىَّ رَدَدْتُهَا وَرَاء التَّرَاقي خَشْيَةُ أَنْ تَطَلّعا 10 وَجَشَمَى خَوْفُ أَبْن عَفَّانَ رَتَّهَا فَثَقَّفْتُهَا حَـوْلًا جَرِيدًا k وَمَرْبَعا (وَقَدْ كَان فِي نَفْسِي عَلَيْها زِيَادَةً فَسَلَمْ أَرَ إِلَّا أَنْ أُطِيعَ وَأَسْبَعا) وقال عَديقٌ بن الرِّقَاع

وَقَصِيدَة قَدْ بَتَّ أَجْمَعُ بَيْنَها حَتَّى أَقَوَّم مَيْلَها وَسِنَادَها نَظَرَ الْمُتَقَف في كُعُوبِ قَنَاتِهِ حَتَّى يُقِيمَ شَقَافُهُ مُنْ آَدَها ٢٠ وللشعر دواع تحتُّ البطيء m وتبعث المتكلُّف منها الطبع ومنها الشوى ومنها الشراب ومنها الطرب ومنها الغصب n وقيل للحُطَيَّة • ائى الناس اشعر ٥ فأخرج لسانًا دقيقًا م كانَّه لسان حيَّة فقال هذا

a) CVS om. b) VS وامثالهما BD om. c) BD بد d) C sed in marg. ex alio cod. additur بخمك، e) VS 8. 9. f) BDVS , sed C et var. l. in marg. V ut rec. et ut infra in vita Sowaidi omnes; vid. etiam Agh. XI, 189.) BD اكالبها (g) ه) BD , تدوى C , بغَيْدَ ، C , بغيدا ، بعيدا , أبغَيْدَ , BD , مُعَيَّدَ , infra BDC ut rec. k) BD جديدا ut infra iterum D; C utroque loco البطي m) BD (m) البطي Agh. رماحه D (C . ورعيتها صيفا جديدا . m) ut saepe in talibus. n) VS alio ordine – السطرب – الطرب p) BD h. l. من اشعر الناس VS (. . الطمع – الغصب – الشوف ... نلقا infra in vita ut rec., C utroque loco, زلقيقا,

3

اذا طبع، وقل احمد بن يوسف الكاتب م لأَبى يعقوب الخُرَيْمِيّ م مدائحك *لمحمَّد بن ، مَنْصُور بن زِيَباد يعنى كاتب البرامكة اشعر من مراثيك (فيه) واجود فقال له كنَّا *يومثذ نعل ، على الرجام وحن اليم نعمل على الوفاء / وبينهما بون بعيد، وهذه عندى قصَّة الكُمَيْت في مدحد بنى أُمَيَّة وآل ابى طالب فاته كان يتشيَّع وينحرف عن بنى أُميَّة بالرأى والمهوى وشعره في بنى أُميَّة اجود منه و في الطالبيين ولا ارى علَّة نلك الآ قوّة اسباب الطمع وايثار * النفس لعاجل المالينين ولا ارى علَّة نلك الآ حوّة الباب الطمع وايثار عاليف تصنع ، اذا عسر لم عليك قول ما الشعر قال اطوف في ما لباع منه و في الطالبيين ولا ارى علَّة نلك الآ حوّة السباب الطمع وايثار النفس لعاجل المالية على آجل الآخرة، وقيل لكُثيّر يُأبا صُخُر كيف تصنع ، اذا عسر لم عليك قول الشعر قال اطوف في الرباع ويقال *ايضا انَّه لم يُستدع m شارد الشعر بمثل الماء الجارى والشرف العالى والمكان الخضر الخال *وتال الأَحْوَق م

وأَشْرَفْتُ في نَشْرِ مِنَ الأَرْضِ يَافِعِ وَقَدْ تَشْعَفُ الأَيْفَاعُ مَنْ كَانَ مُقْصَدا واذا شعفَتْه الأيفاع مرَتْع واستدرَّتْه، وقال عبدُ الملك * بن مَرْوان a 16 لأَرْطالَا بن سُهَيَّة هل تقبل الآن q شعرًا فقال a (كيف اقول وأنا) ما p اشرب ولا r اطرب ولا اغصب واتَّما يكون الشعر بواحدة من هذه، وقيل للشَّنْفَرَى حين أُسرَ أَنْشِد فقال الانشاد على حيين t المسرَّة نُمَّ قال

فَلَا تَدْفُنُونِي 8 أَنَّ دَفْنِي مُحَرَّمُ عَلَيْكُمْ وَلَكَنْ خَامِرِي 6 أُمَّ عَامر اذَا حَمَلُوا مَ رأسي وفي الرّأس أكثرى وغُرد منْدَ المُلْتَقى ثَمّ سَائري فُناليكَ لَا أَرْجُو حَيَانًا تَسْرَنِي سَمِيرَهُ اللَّيالِي مُبْسَلًا بِالْجَرائِرِهِ وللشعر تارات e يبعد فيها قريبة ويستصعب (فيها) ريَّصه وكذلك الكلام المنثور في السرسائسل والمقامسات والجسوابسات * فقد يتعدَّّر على أ الكاتب الاديب وعلى البليغ الخطيب f ولا * يُعْرف لـذلك سبب g الَّه * ان يكون ٨ من عارض يَعْتَرضُ ٤ على الغريزة من سُوه غــذاء او خـلطر غـمٌ، وكـان الفَرَزْدَيُّن يقول انــا اشعرُ تَعِيم (عند تَمِيم) وربُّما أَتَّتْ علَّى ساعنَّا لا فناغ ضرس اسهل العلَّى من قبل بيت ، وللشعر اوتات يُسْرُع فيها أتبيد ويَسْمَحُ (فيها) أَبَيُّه منها أَوَّل الليل قبل 10 تغشّى الكرى ومنها سمدر النهار قبل الغدام سمنها يسم شب الدواء ومنها الخلوة في الحبس والمسير وله في العلل تختلف اشعار الشلعم ورسائسل الكاتب وتلوا فى شعر النابغة الجَعْدى حَمَازً بوَاف ومطْرَفٌ q بالآف، ولا ارىr غبر الجَعْدى في هـذا للحكم الَّا كَلْجَعْدَى ولا احسب احمدًا من اهمل * التمييز والنظرة نظر بعين 15 العدل وترك طريق ؛ التقليد يستطيع أن يُقدَّم احدًا من المتقدَّمين

a) Marg. ۷ تقبرونی ۲ تحفنونی ۲ الشریف الروایی ۲ المشرع ۲ (Nöldeke Del. 30) تقبرونی (Nöldeke Del. 30) تقبرونی (Nöldeke Del. 30) ۲ تقبرونی (Nöldeke Del. 30) ۲ تقبرونی (Noldeke Del. 30) ۲ (Noldeke D

المُكْثرين على احد الَّا بـأن a يرى لِليّد فى شعره اكثر * من لِليّد d فى شعر غيره c ولله درُّ الـقائـل اشعـر الـنـاس مَّن انـت فى شعره حتَّى تَقُرُغَ d مند، وَقَالَ e الْعُتْبِتَى أَنْشَدَ مَرُوانَ بـن ابــى حَفْصَة لزُفَيْر فقال زُهَير f اشعر الناس ثمَّ أُنشد g للأَّعْشَى فقال (بـل) هـذا اشعر الناس 5 ثمَّ أُنشد g لاَّمْرِى القَيْس فكأنَّما سمع به غناء على شراب فقال * امرؤُ القَيْس k والله أشعر الناس @

وكلَّ علم ، محتاج الى السماع *واحوجة الى لا ذلك علم الدين ثمَّ الشعر لما فية من الالفاظ الغريبة واللُّغات المختلفة والكلام الوحشى واسماء الشجر والنبات والمواضع والمياه فانَّك لا تفصل في شعر الهُذنيّين اذا انت لم تسمعه بين شَابَة وسَايَة n وهما موضعان ولا تشق بمعوفتك في حَزْم نُبَايع وعُرَّوانِ م الكَرَات وشَسَّى عَبْقَرَم وأُسد حَلْيَة وأُسد تَرْج ونُفَات p وَتُصَارُعَ *واشباء هَذا r لانَّة لا يلحق *بالذكاء والفطنة ع كما يلحق مشتق الغريب ، *وتُرى يومًا ٤ على الأَصْمَعتى في شعر *ابى نُوَيْب ي

₁₅ بأَسْفَل ذات الدَّبْرِ أَفْرَدَ جَحْشُهَا فقالَ أُعرابتُّي حصر المجلس للقارق r ضُلَّ ضلالُ (أَيُّها القارق) انَّما هي ذاتُ الدَّبْرِ وهي ثنيَّة عندنا فأخذ الأََصْبَعيُّ بـذلـك r فيما

بعدُ، ومَن ذا *من الناسa يأُخذ من دفتر شعر المُعَذَّلة بن عبد الله في وصف الفرس

منَ الشَّحَ جَوَالًا كَأَنَّ عُلَامَهُ يُمَرِّفُ سَبْدًا في العنَان عَمَرَّدا الَّا تَعَدَّاه سيدًا يذهب الى الذئُّب والَشعراء (قد) تشبّه الفس بالذئب وليست له الرواية المسموعة (عنهم) الَّا سَبْدًا، قلّ ابو عُبَيْدة ا المتحفين لهذا للحرف كثير يروونه ميدًا (الَّى نَثَّبًا) * وانَّما هو سَبْده بالباء معجمة بواحدة يقال فلان سَبْدُ أَسْبَاد اى داهية دواه f، وكذلك قول الآخر

زَوْجُك يا ذَاتَ الثَّنَايَا الغُرِّ الـرَّتِلَاتِ g وَالجَبِينِ الحُرِّ يرويه المصحَّفُون والآخذون عن الدفاتر َم الرَّبَلَات * وَما الربلات من 10 الثنايا والجبين و@i اصول الفخذيين يقال * رجل اربل اذا كان k عظيم الرَّبَلَتْيَنِ (أى عظيم الفخذَيْن) وإنَّما @ الرَّتِلَات بالتام a يقال ثَغْرُّ رَتِلُّ اذا كان مفلَّجًاه

وليس كلَّ الشعر يُخْتار/ (ويُحْفَظ) على جودة اللفظ والمعنى ولكنَّه قد يُخْتار ويُحْفَظ m على اسباب n منها الاصابـنُّة في التشبية كقول 15 القائل في وصف m القمر

بَدَأْنَ بِنا وَأَبْنُ اللَّيَالِي كَأَنَّهُ حُسَامٌ جَلَتْ عَنْهُ القُيُونُ صَقِيلُ فِما زِنْتُ أُفْنى كُلَّ *يَوَّمٍ شَبَابَهُ ٥ إِلَى أَنَّ أَتَتْكَ العِيسُ وهُوَ ضَئِّيلُ وكقول الآخر في مغنِّ p

c) VS مزل Lisan XX, ۳. بالعدل BD (. . اينا لعلم الزمادي Poeta est . بال aut sec. alios منبلى عابس عابس BD (أ. f) BD نبلى عابس عابس. . خلفي Lisan بعدى Pro . منى BDVS (. وقفاها Lisan . k) C et Lis. فلما Pro . وثوبان C et Lis. مت Pro . وثوبان BD . عند N (. . . حبّبك VS (m) . . . فمُوتى . Lis. ; وكخى ومنت ما VS om. q) VS om. q) و .a کان C ویقال ان VS (o r) VS ولان pro ولان BD (فقل شعره VS (ه. صاحبه s).

a)

كَأَنَ أَبَا الشَّمُوسa إذَا تَغَنَّى يُحَاكِي عَاطِسًا في عَيْنِ شَمْسٍ يَـلُونُ بِلَحْيِهُ 6 طَبُّورًا وطُورًا كَـأَنَّ بِلَحْيَه صَرَبَانَ صَرْسَ مَتَى ما يَكُنْ مَرْلَاكَ خَصْمَكَ لا تَنَلْ تَدَذَلُ وَيَعْلُوكَ م ٱلَّذِينَ تُصَارِعُ وَهَلْ يَنْهَضُ البَازِى بِغَيْرِ جَنَاحِد وَانَ قُصَ يَرْمَا رِيشَهُ فَهْوَ وَاقعُ وقد يُحْتار ويُحْفَظ لأَنَّه غريبٌ فى معناء كقول *القائل فى الغتى ٥ لَيْسَ الفَتَى بِفَتَى لا يُسْتَصَاء بِع ولا يَكُونُ ٤ له فى الأَرْص آثارُ وكقول آخره فى مَجُوسي شهدت عليْك بطيب المُشَاش وَأَنَّك بَحْرُ جَوَادٌ خصَمٌ وأَنَّكَ سَيّدُ أَهْلَ الْجَحِيم اذَا ما تَرَدَّيْت فيمَنْ طَلَمْ وقد يُحْتار ويُحْفَظ (ايصًا) لنبل قائلَه كقول المُكْتَني بِالحَكَمْ ٤)

تُقْاحَةٌ منْ عنْد تُفَاحَة جَاتٌ فما ذا صَنَعَتْ بِالفُوَادْ 10 وَٱللّٰه ما أَدْرِى أَأَبَّصَرْتُهَا يَقْطَانَ أَمْ أَبْصَرْتُهَا فِي الَرُّقَانُ وكقبل الرَّشَيد ٨

ٱلنَّقْسُ تَظْمَعُ وَالأَسْبَابُ عَاجِزَةً وَالنَّقْسُ تَهْلِكُ بَيْنَ اليَأْسِ وَالطَّمَعِ

وكقرل المَّأْمُون * فى رسول *:* بَعَثْنُتُ لَ مُشْتَاقًا فَفُرْتَ بِنَظْرَة وَأَعْفَلْتَنَى حَتَّى *لا أَسَلَّتُ بِ*كَ الظَّنَّا ¹⁵ وَنَاجَيْتَ مَنْ أَهْوَى وَكُنْتَ مُقَرَّبًا فَيَا *لَيَّتَ شعْرى *ا* عَنْ دُنُوَكَ مَا أَغْنَى وَرَدُّدْتَ طَرْفًا في مَحَاسِ وَجْهِهَا وَمَتَّعْتَ بِـآَسْتَمَاعِ *m* نَعْمَتَهَا أَنْنَا أَرَى أَثَرًا مِنْها بِعَيْنَيْكَ *n* لَمْ يَكُنْ لَقَدْ سَوَقَتَ عَيْنَاكَ مِنْ وَجْهِهَا حُسْنَا وَكَقُول عبد الله بِن طَاهر أَمِيلُ مَعَ الذَّمَامِ عَلَى آبْن عَمَّى وأَحْمِلُ للصَّدِيف عَلَى *p* الشَّقيق ع

a) Ibn Hischâm fli ويَصْرَعْك for مَخَدَّ et mox مَحْدً b VS b) VS c) CVS (b) TXe (c) CVS (c) الغتيا C) الاخر في بناء c) I.e. Abû Djahl, f) VS om. et seqq. ad secundum (c) gb) Di de C c) VS om. k) C c) VS om. k) C c) VS om. k) C c) vS om. c) VS om. k) C c) fc) vS om. c) BD c) BD c) vS c) vS c) vS c) b) B c) vS c) vS c) vS c) b) B c) vS c) vS

وَانْ a أَلْفَيْتنى مَلكًا مُطَاعًا فَانَّكَ وَاجدى عَبْدَ الصَّديق أَقُرَىٰ بَيْنَ مَعْرُوفًى وَمَنْ ي وَأَجْمَعُ بَيْنَ مَالِي 6 وَالْخُفُوق وهذا الشعر شريف ***بنفسه وبصاحبه c وكقول**ه مُدْهِنُ الاغْصَام مَوْصَهِلُ وَمُسْدِيهُمُ الْعَتْبِ مَمْلُهِلُ وَمَدِينُ البيض فِي تَعَب وَغَرِيمُ d البيض مَمْظُول وَأَخُو الوَجْهَيْنِ حَيْث وَفَى م بِهَوَاهُ فَهُوَ مَكْخُولُ وكقرل ابراهيم بن العبَّلس لابن الزَّيَّات أَبَا جَعْفَر * عَبِّجْ عَلَى خُلَطَائَكَام وَأَقْصْ قَلِيلًا مَنْ و مَدَى غُلَوَائَكًا فَانْ كُنْتُ قَدْ أُوتِيتَ فِي اليَهْمِ رِنْعَةً ٨ فَإِنَّ رَجَائِي في غَد كَرَجَائَكَا 10 والمتكلَّف * من الشعر ، وإنَّ كان * جُبَّدًا مُخَّكَمًا & فليس بع خفا1 على ذوى العلم m لتبيَّنام فيد n ما نزل بصاحبد من طول التفكُّر وشدَّة العناء ورشحه الجبين وكثرة الصرورات وحذف ما بالمعانى حاجة اليد وزيادة p ما بالمعانى غنّى هنه p كسقسول السفَرَزْدَى في عُسَمسر بسن هُبَيْرة * لبعض الخلفاء :

أَوَلَيْنَ r العراق ورَاضِكَيْع فَرَارِيًا أَحَدّْ يَد القميص 15 يريد ، اولميتها خفيف اليد * يعنى في الخيانة ، فاضطرَّتْ، القافية الى ذكر القميص (ورافدا، دجْلتُ والفُرَاتُ)، وكقول الآخر

, خف خفصَة بعد رفعة ۲۱ Agh. IX, ۲۱ . رمى C . وعزيم . Deinde uterque . حف ذبوة بعد دولة Deinde uterque . جيَّد الشعر VS om. k) VS اليوم يوما حريته n) C om., VŚ ponunt post ألعلم m) VS ألعلم n) C om., VŚ ponunt post q) C . واثبات (p) المنع عنى (p) واثبات (p) ورفع (p) . ورفع (p) . بصاحبه 304 (Hell), Hamdsa ااطعمت Agh. XIX, ااطعمت ; Agh. XIX, ان ut rec. s) C يقبل. Deinde VS اند اند اند اند الخيانة v ut rec. s). C بالخيانة ا

a) CD وقرل. Cf. Djamhara ۱۹۴, Djauhart sub وقرل. وقرل.
b) BD يرتصى.
c) CVS M. d) CVS
e) VS om. f) VS (
e) VS om. f) VS (
e) C (
e) C (
e) VS om. f) VS (
e) C (
<lie) C (
e) C

فقال لأنمى اقول البيت وأخاه * ولأنَّك تقول a البيت وابن عمد، وقال عبدُ الله بن سالم لرُوْبَةَ مُنْ يا ابا الجَحَّاف 6 اذا c شئتَ * فقال روبة b وكيف ذلك e قال f رأيت اليوم g ابنك عُقْبَة ينشد شعرًا له اعجبنى قال رؤبة g نَعَمْ ولكن ليس لشعرة قرآن يريد انَّه لا h يقارن ٥ البيت، بشبهه * وبعض اصحابنا يقول ، تُرآن بالضم ولا ارى الصحيح. الَّا الكسر وترك الهمز على ما بيَّنتُ ٢

والمطبوع من الشعرام متى سمح بالشعر واقتدر على القوافى واراك في صدر بيند k عجزة وفى فاتحتد تافيتد وتبيَّنتَ على شعرة رونقَ الطبع ووشيَّ الغريزة وإذا امتُحن لم يتلَّعْثَمْ ولم يتزحَّرُ ، * وقال الرِّياشيُّ 10 حدَّثنى ابو العالية عن ابى عمْران المَخْزُومتى قال m اتيتُ مع إبى واليًّا *على المدينة n من قُرَيْـش وعنده ابـنُ مُطَّيَّر واذا مَطَرَّ جَوْدٌ فقال له g الـوالى صفَّه o فقال دعنى حتَّى p اشرف وانظر فأُشرف ونظر p ثم نزل فقال ۲

كَثُوَتْ لِكَثْرَة 8 قَطْره أَطْبَارُهُ فَاذَا تَحَلَّبَ فَاضَت الأَطْبَا 15 وكَجَوْف صَرَّته ٱلَّتَى فى جَوْفه جَوْفُ السَّمَاء سَبَحْلَة جَوْفَاء ٤ ولَهُ رَبَّابٌ هَيَّكَبٌ لرَفَيغه يَهُ قَبْلَ التَّبَعُّق دَيمَةٌ وَظْفَاه وكَأَنَّ بَارِقَهُ حَرِيقٌ يَلْتَقِى ٧ رِيحٌ عَلَيْهُ وَعَرْفَجُ ٧ وَأَلَا

a) VS (، . الحجاج C , لحجاف VS (، . وتقول VS (، h) VS يقولون sed in V X additur. i) B يقولون (VS haec om. et seqq. ad بينت (، ، البيت البين (، ، بينت m) BCD (، بينت (، س legendum sit ابو an ابن Utrum قال ابس عمران المتخنزومي legendum sit nescio. Utraque lectio bona esse potest. n) CVS بالدينة; صفلي هذا المطر V in marg. habet var. l. quam recepi. o) VS صفلي هذا المطر نارقيقة C الرفيقة BV (لرفيقة C الرقيقة C الرقيقة C (لرفيقة C). الرفيقة C . د sine

لَمَّا رَأَتْنَا م وَاقفى المُطيَّاتُ قَامَتْ تَبَدَّى لي بأَصْلَتِيَّاتْ غُر أَصَاء ظَلْهُم بها الثَّنيَّاتْ ٥ خَوْدٌ من الطَّعَادي الصَّمْرِيَّاتْ حَـلَّالَهُ الأَوْدِيَهِ العَوَرِيَّاتُ صَفِي أَتُرَابٍ لَهَا حَيِييًاتْ مَثْل الْأَشَاءات أَو المبَرْدَيَّات أَو الغَمَات أَو الغَمَات أَو الوَدِيَّات أَو المَوَدِيَّات أَو المَوَدِيَ وَضَعْنَ أَنْمَاطًا عَلَى زَرْبِيَّاتْ ثُمَّ جَلَسْنَ برْكَة البُخْتَيَّاتْ مَنْ رَاكَبُ يُهْدى لَهَا ٤ ٱلتَّحَيَّاتُ أَرْوَعُ خَراجٌ من اللاَّاوِيَّاتُ ٥ يَسْرى أَذَا نَامَ بَنُو الشَّرِيَّاتُ

• قَلَّ ٢ ابو عُبَيْدة اجتمع ثلَاثة من بنى سَعْد يراجزون بنى جَعْدَة الفقيل لشيخ من بنى سَعْد و ما عندك قلل ارجز بهم يومًا الى الليل لا افتجُ وقيل لآخر ما عندًك قال ارجز بهم يومًا الى الليل ولا انكفُ وقيل للثالث ما عندك قال ارجز بهم يومًا الى الليل ولا انكش فلمًا سمعت بنو جَعْدة كلامهم انصرفوا ولم يراجزوهم ها

والشعراء ايضًا ٨ فى الطبع مختلفون منام ، مَن يسهل عليه المديم ا ويعسر ٨ عليه الهاجاء ومنام مَن *يتيشَّر له ١ الرائى ويتعذَّر عليه الغزل وقيل للعَجَّاج انَّك لا تحسن الهجاء فقال ٣ انَّ لنا احلامًا تمنعنا من ٣ ان نَظْلَم واحسابًا تمنعنا من ان نُظْلم وَها رأيت بانيًا لا يحسن ان يهدم، وليس هذا كما ذكر العَجَّاجُ ولا المثل ٥ الَّذى ضربه *للهجاء والمديح ٨ بشكل ع لأنَّ المديح بنالا والهجاء بنالا

a) BC رايدنا ut etiam infra B. b) D h. l. voc. التُمَنَيَّات. c) VS ; BD infra ut rec. Nimirum h. l. BCD versus inde a في شعر له طويل om., habentes السريات b le و كظباء BD infra quod rec. f) C i. e) V الدايات S, الدايات BD infra quod rec. f) C i. k) VS om. et seqq. ad الدنيات g) C k . k VS om. i) CVS om. et seqq. ad h ويتعذّر k) VS om. i) CVS m. k (VS k) (S) k (VS k) (S) k (S) om. i) CVS k (M) (C) k (C) k

وليس كلٌّ بان بصرب بانيًّا م بغيرة ونحن نجد هذا ٥ بعينه في اشعارهم كثيرًا فهذا ذُو الرُّمَّة احسى الناس تشبيهًا ، واجودهم تشبيبًا ه وأوصفهم لرَّمْل وهاجرة وفلاة وماء وقراد f وحبَّة فاذا صار الى المديح g والهجاء خانة الطبعُ وذاك h اخَّره عن i الفحول فقالوا في شعره ابعار غزلان ونُقَط عروس، وكان الفَرَزْنَقْ زيرَ نساء وصاحبَ غزل وكان مع ا نلك لا يجيد التشبيب وكان جَرِير عفيفًا لم عزهاة عن النسام وهو ا مع ذلك احسن الناس تشبيبًا m وكان الفَرْزْدَى يقول ما احوجه مع عفَّته الى صلابة شعرى * وما احوجني n الى رقَّة شعر، لما o ترون ا

عُيُوبُ ۾ الشعْر

الأَقَوَاءُ والأَكْفَاءُ، قَالَ ابو محمَّد كان q ابو عَمْرو بن العَلام * يـذكر 10 انَّ r أَ الاقواء أَ هو 8 اختلاف الاعراب في القوافي وذلك ان تكون قافية مرفوعة وأخرى مخفوضة ؛ كقول النَّابغَة

قَالَتْ بَنُو عَامِرٍ خَالُوا بَنِي أَسَدِ يا بُؤْسَ للجَهْلِ " صَرَّارًا لِاقْوَام * وقال فيها ٥

تَبْدُو كَوَاكِبُهُ وَالشَّمْسُ طَلْعَةٌ لاَ النُّورُ نُورٌ وَلا الاظْلَامُ اظْلَامُ ا • وكان يقال أنَّ النابغة الذُّبْيَانَي وبِشْر بن ابي خازم كانا يُقَرِّيان فأُمَّا النابغة فمدخمل يَثْرِب فغُنِّي بشعرة ففظن فلم يعد لملاقواء، وبعص الناس يسمّى هذا الأكفاء ويرعم أنَّ الاقواء نقصان حرف من فاصلة

a) VS بعينه pro كثيرا Deinde C ذلك ws بعينه mox . نسیبا CVS om. نسیبا c) VS om. نسیبا c .تشبيها CVS (d e) VS وصابة واذا Deinde C وقرا f) BD om.; C وماو. VS . g) C عند C (، وذلك الذي VS وذلك C (، المدبر k) **V**S collocant post النسيبا C (ا النساء sollocant post النسياء . ال n) **V**S ut recepit Rittersh كما Infra in vita C الما vs واحوجني p) In VS praemittur ... q) VS وکان. r) VS. يقول r) بي الم _s) VS om. t) VS ، u) VS ، للدهر v. Ahlw. p. ۲۰ vs. 1 et 5, Sibaw. I, ۳.۲, 5. Mox C ... باقوام VS om.; C وفيها Sibaw. I, ۳.۲, 5. Mox C ...

البيت كقل * حَجْل بن نَصْلَة وكان أَسَرَ بنتَ عَمْرو بن كُلْثُوم وركب بها المغاوز واسمها النَّوَارُ a حَتَّنْ نَوَارُ * وَلَاتَ هَنَّا ٨ حَنَّت وَبَدَا ٱلَّذى كَانَتْ نَوَارُ أَجَنَّت لَمَّا رَأَتْ مَاء السَّلاء مَشْرُوبًا وَالفَرْثُ مَ يُعْصَرُ في الآنَاء أَرَنَّتُ » سُمّى » اقواء لأنَّه نقص من عروضه قوَّة (وكمان يستوى البيتُ بأن تقبل مُتَشَبُّها) يقال ، اقهى فلان لخبلَ إذا جعل احدى قُوا، اغلظ من الاخرى * وهو حبل قو، مثل قبل حُمَيْد f انَّى كَبِرْتُ وَإِنَّ كُلَّ كُمِيرٍ مِمَّا يُصَّنَّ وَبِهِ يَمَلُّ وَيَغْتُمُ وكقول * الرّبيع بن زياد ٨ 10 أَفْبَعْدَ مَقْتَل مَالِكَ بِن زُقَيْرٍ تَرْجُو النَّسَا عَوَاقَبَ الأَطْهَار (ولو كان بن زُقَيْرَة لاستهى البيت)، والسَّنَادُ، هو، أن يختلف k ارداف القوافي * كقولك علَّيْنا في قافية وفينا في اخرى 1 كقول عَبْرو بن كُلْنُهم m ألآ فتبى بصَحْنك فأَصْبَحينا 15* فالحاء مكسورة وقال في آخر n تُصَفِّفُهَا النِّيَاحُ إِذَا جَرَيْنا *فالرا، مفتوحة وهي بمنزلة لخله ٥ وكقول القائل p

كَأَنْ عَيْوَنَهُنْ عَيْنِ عِينِ وَأَصْبَحَ رَأْسُدُ مثْلَ اللَّجَيْن، ثم قل والايطاء هو اعادة القافية مرَّتين وليس بعيب b عندهم كغيره، الأجازة o اختلفوا b في الاجازة * فقال بعصام e هو ان تكون القوافي f مقيِّدة فتختلف الارداف كقول أُمْرى القَيْس لا يَدْهم و القَوْمُ أَنِّس أَفَرْ فكسر * الردف وتلل في بيت آخر ٨ وَكُنْدَةُ حَوْلِي جَبِيعًا شُبُرْ فصمَّ، المردف وتل في بيت آخر أَلْ حَقْتَ شَرًّا بَ شَرًّا ففتر الردف، وقال التخليل *بن احمد k هو ان تكبن قافية ميمًا والاخبى 1 نبونًا كقبل القائل يَا رُبَّ جَعْد منْهُمْ m لَوْ تَدْرِين يَضْرِبُ ضَرْبَ السَّبِط المَقَادِيمْ *او طنة والاخرى دالًا كقهل الآخر * تَسَالَتُه لَسُولا شَيْخُنا عَبَّانُ لَكَمَرُونا ٥ عنْدَها أَوْ كَانُوا ١٠ فَرْشَطَ لَمَّا كُرة الفرْشَاطُ بِفَيْشَة كَأَنَّهَا ملْطَاطُ وهذا أنَّما يكون في الحرفين م يخرجان من مخرج واحد أو مخرجين متقاربين *قل ابن الأُعْرابي الاجازة مأخوذة من إجازة للبل والوتره،

17

a) C s. و. Deinde VS (م فيهو VS on. c) C و . e) VS on. c) VS on. d) VS praem. و. e) VS (b) فقالوا f) VS
 b) VS on. c) VS on. c) VS praem. و. e) VS (b) فقالوا f) VS
 c) VS on. c) VS on. et seq. vs. l, l et l. h) VS
 c) BD رقال Ahlw. p. Il'v seq. vs. l, l' et l. h) VS
 c) BD رقال Ahlw. p. Il'v seq. vs. l, l' et l. h) VS
 c) BD رقال Ahlw. p. Il'v seq. vs. l, l' et l. h) VS
 c) BD رقال Ahlw. p. Il'v seq. vs. l, l' et l. h) VS
 c) BD رقال Ahlw. p. Il'v seq. vs. l, l' et l. h) VS
 c) BD رقال Ahlw. p. Il'v seq. vs. l, l' et l. h, VS
 dia et la constant (b) VS
 et la constant (c) on the seq. et la constant (c) on the seq. (c) on the seq. (c) on the seq. (c) on the set libit est (c) on the seq. (c) vs. (c) vs.

k

العبب a في الاعراب وقد يُصْطُر الشاعر فيسمّى ما كان b ينبغى (له) ان يحرّكه a كقول نبيد تتَرَّاكُ أَمْكنَة اذَا نَمْ أَرْضَهَا أَوْ يَعْتَلَقْ b بَعْصَ النَّفُوس حمّامُهَا *يريد اترك المكان الذى لا ارضاء الى ان اموت لا ازال افعل ذلك وأَوْ ه هامنا بمنزلة حتّى e وكقول آمْرَى القَيْس f فاليَرْمَ أَشْرَبْ غَيْرَ مُسْتَحْقب الشَّما مـن اللّه وَلَا وأعل فاليَرْم أَشْرَبْ غَيْرَ مُسْتَحْقب الشَّما مـن اللّه ووَلا وأعل المتحرك و لاجتماع للركات وأن كثيرًا من الرواة يروونه لم هكذا لطننتُه فاليَرْم أَسْقَى غَيْرَ مُسْتَحْقب المتحرك و لاجتماع للركات وأن كثيرًا من الرواة يروونه لم هكذا لطننتُه فاليَرْم أَسْقَى غَيْرَ مُسْتَحْقب المتحرك و لاجتماع للركات وأن كثيرًا من الرواة يروونه لم هكذا لطننتُه المتحرك و لاجتماع للركات وأن كثيرًا من الرواة يروونه لا مكن اللنة المتحرك و لاجتماع للركات وأن كثيرًا من الرواة يروونه لا هذا للنتُه المتحرك و لاجتماع للركات وأن كثيرًا من الرواة يروونه لا محذا للننتُه المتحرك و لاجتماع للركات وأن كثيرًا من الرواة يروونه لا محذا للنتُه المتحرك و لاجتماع الم مُسْتَحْقب المام المنصوب على المخفوض *على المعنى لا على اللفظ وهو قرل الشاعر ا

مُعَاوِق أَنَّنَا بَشَرُّ فَأَسْجِحْ فَلَسْنَا بِالجِبَالِ ولا الحَدِيدا قَلَ m كَأَنَّه أراد لَسْنَا لِإِبَالَ وَلا الحَدِيدَا n فَرَّ لَحْدِيد على المعنى 16 قبل دخول الباء *وقد غلط ٥ على الشاعر لأنَّ هذا الشعر كلَّه مخفوص قل الشاعر م فهَبْها م أَمَّة نَعَبَتْ ضَيَاعًا يَزِيدُ أَمِيرُهَا ٢ وَأَبُو يَزِيدِ

a) VS praemittunt أما فاما the habent mox نفت.
b) VS om.
c) C نقت.
d) CVS بيرتبط vid. Nöldeke, Mo^callaqat II,
55, 84.
e) VS om.; C بيرتبط vid. Nöldeke, Mo^callaqat II,
55, 84.
e) VS om.; C منا بمعنى حتى vid. Nöldeke, Mo^callaqat II,
g) C
e. (r) Ahlw. p. iol. g) C
f) Ahlw. p. iol. g) C
e. (r) Ahlw. p. iol. g) C

Siba et (رفقا sec. Sibaw. I, ¹7¹, 15, 16^f, 6. *f*) C c. و. *g*) C رفقا . Cf. وادعى C (I . الهواجر B , المزجر B (k) . (وتقا D voc.) وتقا de hoc al-Acschae versu Sibaw. I, Wv1, 21.

6

10

15

على

أَكَلْتُمْ أَرْضَنا وَجَـرَدْتُمُوهـا م فَهَلْ مِنْ قَامُمٍ أَوْ مِنْ حَصِيد وجتتُم ايضًا بقول b الْهُدَلتي في كتابه وهو قوله

(وكقرل الفَرَزَّدَيِّ رُحْسَنَ وَفَى رِجْلَيْكَ عَقَّالَغَّ ٥ وَقَـدٌ بَـدَا هَـنْكَ مَـنَ المُّتَرَرِ) وقد يُضْطَرُ السَاعر فيقصر المدود وليس له ان يمدَّ المقصور * وقد يُصْطُرُ ٥ فيصرف غير المصروف وقبيت ٥ ألَّا يصرف المصروف وقد جاء ع ف الشعر كقول ٥ العَبَّاس بن مرْدَاس (السُلميّ) ه ف الشعر كقول ٥ العَبَّاس بن مرْدَاس (السُلميّ) وَمَـا كَـانَ بَـكْرُه وَلَا حَابِشٌ يَفُوقَـانِ مرْدَاسَ فى مَجْمَعِ وَأَمَّا ٢ ترك الهمز من المهموز فكثير واسع و لا عيب فيد معا الشاعر وأَمَّا ٢ ترك الهمز من المهموز فكثير واسع و لا عيب فيد ما يتبع وأَلَـذى لا يجوز ١ ان يهمز غير المهموز، وليس للمُحْـدَث ان يتَّبع المتقدّم ٤ في استعمال وحشيّ الكلام ١ الَـذى لم يكثر ككثير من

10 ابنية سيبَوَيْه واستعمال اللَّغة القليلة في العرب كإبدالهم لجيم من الياء كقول mً القاتُل

يَا رَبّ انْ كُنْتَ قَبلْتَ حَجَّتَم

يريـد حَاجَّتَى وكقولِهم جمل بُخْتَجَّي ييـدون بُخْتَى وَعَلَيَّ يـريـدون عَلَّى n وابداله 0 الياء من لخرف في الكلمة المخفوضة n * كقول الشاعر ١٥ لَهَا أَشارير منْ لحْم تُنَمَّرُه p مِنَ النَّعالِي وَوَخْزُ مِنْ أَرانِيهَا يريد من أَرانبها * وكقول الآخر r وَلْصَفَادى 8 جَهْد نَقَانِفُ

يريد صفادع، وكابدالم الواو من الالف كقولم أَفْعَوْ وحُبْلُوْ (يريدون أَفْعَى وحُبْلَى) وتألئ ابنُ عبّاس لَا بَـأُسَ بِـرَمْي الحِدَوْ (لِلْمُحْرِمِ)،

a) Lisán XX, ۲۴۴ e Stbaw. (II, ۳۳۵, 3) habet ما فيهما. b) VS d) * واستُحبَّ له ألَّا يسلك فيما يقول الاساليب الَّتى لا تصحُّ ف الوزن ولا تحلو في الأسماع كقول القائل قُلْ لسُلَيْمَى اذَا لَاقَيْتَهَا قَلْ تَبْلُغِنَّ بَلُدَةً الَّا بِزَارُ قُلْ لسُلَيْمَى اذَا لَاقَيْتَهَا قَلْ تَبْلُغِنَّ بَلُدَةً الَّا بِزَارُ قُلْ للصَّعَليك لا تَُسْتَحْسِرُوا من ٱلْنماس وَسَيْر في أَلبَلَا قَلَعْزُوله أَحْجَى عَلَى مَا خَيَّلَتْ مَن أَضْطَجًاع عَلَى غَيْر وَسَلاً ، لَوْ وَصَلَ الْغَيْثُ * أَبْناء آمْرِه م كَانَتْ لَهُ قُبَّةً مَسَحْفُ بَجَادُ وَبَلْدَة مُقَعْنُها مَاحَبَى أَ حُوشِيَّةً في لا مَرْفَقَيْها عَنِ الرَّوْرِ تَعَادُ وكقول المُرَقِشَ وكقول المُرقشَ مُولول المُرقشَرَ

قُلْ بِالدَّيَّارِ أَنْ تُجِيبَ صَمَمْ لَوْ أَنَّ حَيَّا نَاطَقًا كَلَّمْ يَأْبِي ٣ اَلشَّبَابُ الأَقْوَرِينَ وَلَا تَغْبِطُ أَخَاكَ أَنْ يُقَالَ حَكَمْ قَلَ ابو محمَّد وهذا يكثر وفيما ذكرتُ منه ما دلَّك على ما اردتُ من اختيارك احسن الروق واسهل الالفاظ وابعدها من التعقُّد والاستكراء وأقربها من افهام n العوام وكذلك * أَختارُ للخطيب ه اذا خطب والكاتب اذا كتب فانَه يقال أَسْيَرُ الشعر والكلام المُطْمِع يراد م الَّذى يُظْمِع في مُثله p مَن أسمعه وهو مكان النجم من يد المتناول، قال ابو محمَّد وقد اودعت *كتاب العرب في r الشعر المياء من هذا الفنّ ومن غيره 8 وستراها هناك أجموعة كافية إن شاء الله *عزَّ وجلَّ 1 ه

 a) C
 فيما تقول ٢
 ويما تقول ٢

 a) C
 فيما تقول ٢
 ويما تقول ٢

 b) BD
 ولسليمان $(\nabla S \text{ versum om. } c)$ BD
 ولسليمان $(\nabla S \text{ versum om. } c)$ BD

 c
 والعز B
 والعز (D

 c
 e) Incertum. B
 والعز (D

 d) B
 والعز (D
 e) Incertum. B

 d) B
 e
 e

 d) Incertum. B
 e
 e

 d) B
 e
 e

 d) B
 e
 e

 e
 e
 incertum. B

 d) B
 e
 e

 e
 e
 incertum. B

 e
 e
 e

 e
 e
 incertum. B

 e
 e
 e

 e
 e
 e

 e
 e
 e

 e
 e
 e

 e
 e
 e

 e
 e
 e

 e
 e
 e

 e
 e
 e

 e
 e
 e

 e
 e
 e

 e
 e

a) In BCD hoc caput non exstat. b) Sic codd.; Abû Hâtim (Goldziher, Abh. z. arab. Philol. 11) p. 11 نُوَيْد, alii (ut Bekrt ٢٢);
(c) Codd. تربي ;
(d) Vera lectio esse videtur عَيْد حَسَن ,
(d) Vera lectio esse videtur عَيْد حَسَن ,
(e) Hi versiculi etiam Doraido (Dowaido) tribuuntur l.l. Versum tertium tradit Qommi ut in textu est; alii aliter. Bekri l.l. الموتُ عَدَا الموتُ الما ي.
(f) V ins. يوما Bekri l.l. راسة ما يوما (Lisan VI, You and Lisan VI, You and Lisan P. 62.

. - *

ثلاثـــَّةُ أَهْلِينَ صـاحَبْتُهم فبانُوا وأَصْبَحْتُ شَيْحًا « كَبِيرَا قَلِيلَ الطَّعَامِ عَسيرَ القيا م قد تَرَكَ القَيْدُ خَطْرِى قَصَيرَا أَبِيتُ أَراعِى نُكَبُومَ الشَّماء أَقَلِّبُ أَمْرِى بُطُونًا ظُهُورَا « إِمْرُوُ القَيْس * بن حُجْر ⁶

هو امرؤ القيس بن حُجَّر بن عمرو الكُنْدى وهو من اهل نَجْد من الطبقة الاولى وهـذه الديـار التى وصفهاً فى شعره كلُّها ديـار بنى أَسَد ه قلل لَبيد بن ربيعة اشعر الناس ذو القُرُوح يعنى امرأ القيس، ومُلّك م حُجَّرُ على بنى اسد فكان يأخَذ منام شيعا معلوما فامتنعوا منه فسار اليام فأخذ سَرَواتام فقتلام بـالعصى فسُمُوا عَبيدَ العَصَا وأسر مم منام طائفة فيام عبيد بن الأَبْرَص فقام بين يدى الملك فقال

يا عَيْن * ما فَابْكى ء بنى أَسَد فُمْ ٢ اهـلُ النَّدَامَةُ أَهْلُ القبَاب الحُسْم والسنَّعَمِّ المُوَبَّل 9 والمُحَامَة مَهْلًا ٨ أَبَيْتَ اللَّعْنَ مَهْسلًا انَّ فيما قُسلت آمَة فسى كُلّ واد بَيْتَ يَشْسرِبَ والقُصرِز الى اليَمَامَة تَطْرِيبُ عَانٍ أَوْ صَيِّا خُ مُحَرَّقٍ وزُقاء ٨ هامَة أَنْصَ المَل وعَفًا عنه ورَدَّم ال بلادم حتَى اذا كانوا على مسيرة فرحمه الملك وعفًا عنه ورَدَّم ال بلادم حتَى اذا كانوا على مسيرة يم من تهامة تكهَّن كاهنه عَرْف بن ربيعة الاسدق فقال يا عباد n

قالوا لَبَيْك رَبَّنا فقال ٥ والغَلَّاب غير المغلَّب، في الابل كانَّها الرَّبْرَب، لا يُقْلَفُ ٥ رَأَسَد الصَّخَب، هـذا دمُ ٢ يَثْعَب ٥، وهـ و غـدًا اوَّل مَن يُسْلَب ٥» قالـوا مَن هـ و رَبَّنا قـال لـولا تجيش نَّفْش جـاشتَد٥، أَنَّبَأَتُكم انَّه حُجْر ضاحيه» فركبت بنو اسد كلَّ صعب ونلـول فما المَّب أَنْ اللَّه مَا اللَّه حُجْر ضاحيه» فركبت بنو اسد كلَّ صعب ونلـول فما الشرق للم الصحى حتَّى انتهوا الى حُجْر فـوجـدوه نـائمًا فـذبحوه وشدُّوا على هجائند فاستاقوها وكان امرو القيس طرده ٢ ابوه لمّا صنع في الشعر بفاطمة ما صنع وكان لها عاشقًا فطلبها و زمانا فلم يصل اليها وكان يطلب منها ه غرَّة حتَّى كان منها يرم الغدير بدارة جُلْجُل ما كان فقال *أ*

فلمّا بلغ نلك حُجَّرا اباًه دَما مَرلَى له يقلّل له رَبيعة فقال له اقتل امراً القيس وأتنى بعينية فلَبْح جوَّذرا فأتاه بعينية فندم حُجَّر على نلك فقال ابيت اللعن انّى لم اقتله قال فأتنى به فانطلق فاذا هو قد قال شعرا فى رأس جبل وهو قوله الا تَتْرُكَنّى لا يا رَبِيعَ لهٰذه - وكُنْتُ أَرَانَى قَبْلَها بِكَ وَاثَقَا فرَّه الى ابية فنهاه عن قول الشَعَر ثم انَّه قال *ا* فردَّه الى ابية فنهاه عن قول الشَعَر ثم انَّه قال *ا* فبلغ نلك اباه فطرده فبلغة مقتل ابية وهو بدَمُّون فقال m تَطَاوَلَ اللَّيْلُ عَلَيْنَا تَمَّونُ تَمُّونُ انَّا مَعْشَرُ يَمَانُونْ

ثم قل ضيعتى صغيرًا وحمَّلني دمد كبيرًا لا صحو قيم ولا سكر غدًا اليم خمر وغدًا لم ثم قل، خَلِيلَى ماف اليه مَصْحَى لشرب ولا في عَد اذْ كن ما كن مَشْهَبُ قر آلى لا يأكل لحما ولا يشرب خمرًا حتَّى يشرَّ بنَّبيه فلما كن الميل لام له يق فقل ه أَيْقْتُ لِبَرْى بِلَيْرِ أَصَلْ نِصِي، سَنَه بِقَطْلَى تَجَبَلُ بِعَتْلِ بَنِّي أَسَدَ رَبِّهُمْ أَلَا كُنْ شَيْء سَوّْءُ جَلَلْ ثم استجاش بكر بن واتل فسار لية وقد لجنوا ال كنفة فأرقع بالم ونجت بنو كافل من بني لسد فقل، المَنْهُفَ نَفْسى الْ خَطَتْنَ كَحَدَ أَنْقَتَلِينَ أَسَلَكُ الْحُلَا » تَنْلَدُ لا يَنْعَبُ شَيْخي بظد وقد ذكر الهرو القيس فى شعره اند طغر بالا فتتبعى عليد ذلك الشعراء تل عَبيدٌ ا يا نا المُحَرِّبْ بِعَتْسِ أَسِيه الْلَالَا رَحَيْنَ أَعَمْتَ أَنَّهُ قَدْ قَتَلُتَ مَرَاتَنا كَذَبًا مَيْنَا ا رم يزل يسير في العرب يطلب النصر حتّى خرج الى قَيْصَر فلخل معد للحمد فذا قيص اقنف فقل، إِنِّى حَلَفْتُ يَمِينًا غَيْرَ كَذَبَة أَنَّاهَ أَقَلَفُ اللَّهُ حَتَّى لَقَمَرُ

أَنَا طُعَنْتَ f بد منَتْ عَمَمَتُدُ كَمَ تَجَمَّعَ تَخْتَ عَلْكَة الَّذِي ونظرت آليد ابنة قيمر فعشقتد فكن يتيب وتتعيد وطبى و الضَّمر ابس قيس الاسدقى نهما وكن حُجَّر قتل ابله فرشي به ال الملك فخرج امبو القيس متسوع فبعث قيصر في طلبه رسولا فدركه دون

e) Ahlw. Il. ubi المدار pro المدار (*Agh.* ut ree. b) Ahlw. الله ibi تنفسی Ahlw. اشت. Pro تنفسی ibi د شند. d) Chie. L, الله et totum carmen "I" et fi. (marg.) e) Ahlw. "", ubi Jai pro et var. Laped طلعت et var. Laped الفلف et var. Laped الع Ahlw. g) Chiz. chiz.

أَنْقَرَة بيهم ومعه حُلَّة مسمومة فلبسها في يهم صائف فتناثر لحُمُه وتفطَّر جَسَم» وكان يحمله جابر بن حُنّى التغلبتي فذلك قوله a فامًا تَرَيْبني في رِحالَة جابِر على حَرَج كالقَرْة تَخْفِقُ أَكْفانِي فَيَّا رُبَّ مَكْرُوبَ كَبَرَرْتُ وَرَاءً وَمَن فَكَكْتُ الغُلَّ، عند فَقَدَّاني اذا المَرْ الم يَخْزُنْ عَلَيْه لسَانَهُ فلَيْسَ عَلَى شَى سَوَّهُ بِخَزَّانِ وقال حين حصرته الوفاة d وطَعْنَةٍ مُسْحَنْفِرَةٌ وجَفْنَة مُثْعَنْجِرَة تَبْقى غَدًا بِأَنْقَرْهُ قل ابن الكلبي هذا آخر شيء تكلُّم بد ثم مات، قال ابو عبد اللد الجُمَحيُّ كان امرؤ القيس ممَّن يتعهَّر ع ف شعره ونلك قوله ٢ فمثْلك حُبْلَى قَدْ طَرَقْتُ وُمْرِضع 10 وقال g سَمَوْتُ أَلَيْها بَعْدَ ما نامَ أَهْلُها وقد سبق امرؤ القيس الى اشياء ابتدعها واستحسنها العرب واتَّبعته عليها الشعراء من استيقاف صحب في الديار ورقَّة النسيب وقرب ¹⁵ المأخذ ويستجاد من تشبيه، قوله h كمَّانَ قُلُوبَ الطَّيْرِ رَطْبًا ويابِسًا لَدَى وَكْرِها العُنّابُ والحَشَفُ البالِي

وقوله : كأنَّ عُيُونَ الوَحْشِ حَوْلَ قِبَابِنا وأَرْحُلِنا الجَزْعُ الَّذِى لَم يُثَقَّبِ وقوله k 90 كَأَنَّى غَدَاةَ البَيْنِ لَمَّا تَحَمَّلُوا لَدَى سَمُرَاتِ الحَيِّ ناقِفُ حَنْظَلِ وقد أجاد في صفة الفرس i

a) Ahlw. ۱۹. b) ∇ كالقمر. c) Ahlw. الكبل. Pro عند ∇S ut var. l. apud Ahlw., sed Chiz. ut rec. d) Ahlw. ۱۹۳۳ et الم., ubi epitheta aliter collocata sunt. e) ∇ يتعمد S, يتعمر S, ر Chiz. ut rec. f) Ahlw. $1f_{\vee}$ vs. 1f. g) Ahlw. 10° vs. 17° . b) Ahlw. 10° vs. 0° . i) Ahlw. 11° vs. 11° ubi لنا at etiam in Chiz. k) Ahlw. 1.6° vs. f. l) Ahlw. $1f_{\wedge}$ vs. f_{\wedge} et 197 vs. of. مكَرْ مفَرٍ مُقْبِل مُكْبِر مَعًا كَجَلْمُدِصَخَرٍ حَفَّهُ السَّيْلُ مَنْ عَل نَّهُ أَيْظَلَا ظَبْي وساقاً نَعَامَة وإرْخا سِرْحانٍ وتَقْرِيبُ تَنَفُلِهُ ومبًا يعابه عليه من شعرة قوله ع

اذاما الثُرَبَّ في السَّماء تَعَرَّضَتْ تَعَرُّضَ أَثَناء السِشَاح الْمُقَصَّلِ وقالوا الثريا لا، تعرُّض له له وانَّما اراء اراد الجَوْزاء فَذَكَر الثريا على ا الغلط كما قل الآخر كأحمر عاد وانَّما هو كأحمر ثَمُود وهو عاقر الناقة، قال يُونس النحيقُ قدم علينا ذو الرُّمَّة من سفر وكان احسن الناس وصغا للمطر فذكرنا له قول عبيد وأَرْس وعبد بنى الحَسْحس في المطر فاختار قول المرقى القيس ع

ديمَةً قَطْلاء فيها وَطَفَّ طَبَقُ الأَرْض تَحَرَّى وتَذُرَّ ٢ ٥ اقبلَ قوم من اليمن يريدون النبقَ صلعَم فصلُواً الطريق ومكثوا ثلاثا لا يقدرون على الماء اذ اقبل راكب على بعير وانشد بعض القوم و لما رَأْتُ أَنَّ الشَّرِيعَة قَمَّها وأَنَّ البَيَصَ من قَرائصها دامى تَيَمَّمَت العَيْنَ التي عنْدَ ضارِج يَفِيء عليها الطَّلُ عَرَّمَتُها طلمى فقل الراكب من يقول هذا قلوا أمرو القيس فقل والله ما كذب مذا ضارج عندكم واشار اليه فمشوا على الركب فاذا ماة غدى واذا عليه العرمص والطلُ يفىء عليه فشربوا وحملوا ولولا ذلك لهلكوا، ومنا يتمثَّل به من شعرة قوله الم

وَقَـاهُـمْ جَـدَّهُـمْ بَبَنِي أَبِيهِمْ وَبِالأَشْقَيْنَ مَـا كَـان الْعِقَابُ وقوله:

صُبَّتْ عَلَيْدٍ وِلَمْ تَنْصَبَّ من كَثَبٍ * إِنَّ الشَّقَاءَ عَلَى الأَشْقَيْنَ مَصْبُوبُ

خرن بن رُفير اخت كَيْب رَحْبَابُو ابن رِيعة التَّغْبِيَيْن ولْيب هو الذى * تقرار غيد تعرب ، عرَّ من قُليب وقار خمتند فحت حرب بكر وتغلب ، وكن قبذ مده غرى ملَّه حَرَت بن عبو جدً امرئ القيع على العرب ويقرل اهار اليمن أن تُبَعُ الخير ملَّك وكن حَرت ابن اختد غذ همه قبذ وسم البشرون ملَّه عو تقيرة المنذر ، بن مه السه وكنت عنده الند بنت حرت بن عرو بن حُجر فرنك له عرو بن المنذر وقيص بن المنذر وفرند عمَّة الرئ القيس وابنه عرو قو محرى الم ملَّك بنو الما حَجُر عليها نمات ميرتد فجمَّعت له بنو الما والتعن حُجر بين المنذر وفرند الين ملك بن يقد منة بن المي المرأ المرأ المرئ الذا منة عن المار المن منذ المالي المالي والله المالي المار المالي المالي

مينيا بن مر وسيسية وسيسية وسند مريق جيد عبر فبعثت/ بنو اسد الله بني حنضة تستكلُّب وتسلُب أن تخلَّى بينه وبين كندة فاهتزلت بنو و حنطنة وتنقت كندة وأسد فقبزمت كندة وتُتل صُجُر وغنمت بنو اسد امولامة وفي نذك يقل عبيد ابن الايرس الاسلامي:

قَلَّا سَنَّتْ جُمُوعَ كُنْسَدَة يَّمَ وَتَّوَ فَيَبِينَا وكن قَتَلَ حُجُر عليه بن خَرَث الاسلاقُ وَانت المَوَ القيس يعتَذ وحلف لا يغسل رأسه ولا يشب خمرا حقَّق ينده شرّه ببنى السد فان ذا جَمَن خميرةً فستعلَّه فملَّه وبلغ تخبر بنى اسد فنتقاوا عن مدارلة *فنزوا على قعام من بنى كَنْنَة بن خُرَيْمة وتَكْنَنَيْهِن ع لا يعلمين بمعير المرى القيس الينة فشرقة في جند عظيم فنغار ه على الكنتيس وقتل منة وهو يضُ الله بنو اسد شم تبيَّن الَّه

ه، C من تعب تقبل فيد : v. Freyt. Prov. II, 145. b) Loeus المتا. Ari. VIII, "ف, 1. e) BD om. d) C تحتد . Ahlw. الموالد C om. k) C e. فيبعث B : فيبعث B : فيبعث C om. k) C . i) In earmine supra laudato. k) C et Chiz. I, المتا. i) C of . m) C حتى الاحتى m) C of . b) C e. في المتا.

Digitized by Google

- بَكَى صاحبى لَمَّا رَأَى الدَّرْبَ دُونَهُ هُ وَأَيْقَنَ أَنَّ لاحقان بقَيْصَرًا فَقُلْتُ لَهُ لا تَبْك عَيْنُكَ انَّمَا نُحَاولُ مُلْكًا او نَمُوتَ فنُعْذَرَا واتى ه أَذينَ انْ رَجَعْتُ مُمَّلَكًا بِسَيْرَ تَسَرَى منه الفُرَانِقَ أَزْوَرَا * عَلَى ظَهْره عُدى تُحارِبُهُ القَطَا اذا سافَهُ العَوْدُ الدَيَافَى جَرْجَرَا ، ويلغ له لخارت بن أبى شَعر انغسّانى وهو لخارت الاكبر ما خلّف امرؤ القيس عند السموع فبعت اليه رجلا من اهل بيته يقال له لخارت التي مالك وأمرة ان يأخذ منه سلاح امرى القيس وردائعه فلما انتهى ال حصن السموع اغلقه دونه وكان للسموع ابين خارج لحس الى حصن السموع اغلقه دونه وكان للسموع ابين خارج لخص ال دان الذا ما ورائع ان يا في الما يتهى واو تكرد فأخذه الما انتهى ال حصن المحاط فبعت اليه رجلا من اهل بيته يقال له لخارت ال وال ورائعة فلما انتهى وو الا من الموع الموا علقه دونه وكان للسموع ابين خارج الحس الاحن الموع الموا الله والموا الله والي والي ورائعة فلما النهى وال حصن المحاط فبعت اليه وكان السموع الي ورائعة فلما انتهى وال حصن الموا فرد وقال للسموع ان انت دفعت التى السلاح الم والا تناته فأبى ان يدفع اليه ذلك من وقال له اقتل اسيرك فائى لا وقد ذكرة الاعشى في قصَّة له م قد ذكرتُها في اخبارة، وصار امرؤ القيس ال ملك الرم فاكرمة وناده واله واسته أنه فرعدة ذلك م وفا ه فراده وقا الوفاء و وقد ذكرة الاعشى في قصَّة له م قد ذكرة الاه الام الم وفر ه فراده والم الموا وفي هر
- ان وناتمْتُ قَيْصَرَ فى مُلْكة فأَوْجَهَنى ورَكبْتُ البَرِيدَا اذَاما ٱزْدَحَمْنا عَلَى سَكَّة سَبَقْتُ الفُرَاناتَ سَبْقًا بَعيداً لا ثم بعث معد جيشا فيهم ابناء ملوك الروم فلما فصل قيل لقيصر انَّك امددت بأبناء ملوك ارضك رجلا من العرب وهم اهل غدر فاذا استمكن ممّا اراد وقهر بهم عدوًة غزاك فبعث اليد قيصر * مع رجل ا مسمومة وكتب اليد اتى قد بعثتُ اليك بحلَّتى التى كنتُ البسها مسمومة وكتب اليد اتى قد بعثتُ اليك بحلَّتى التى كنتُ البسها

القصد يقول ،

<sup>a) C باخرس b) Ahlw. c. ف. c) C باخرس. Mox B بن شمر Mox C.
b) Apud b. Mox C بن شمر omisso بن شمر ut etiam infra. e) Apud D excidit. f) C ناك اليه g) D in textu
c) Li marg. quod rec. h) C om. i) Ahlw. الاس. Pro القصيدة BD القصيدة BD القصيدة k) Sec. BC et marg. D; in textu D شديسدا ut apud Ahlw.
c) C m. BD om.</sup>

يم الزينة ليُعرف a فصل منزلتك عندى فاذا وصلت اليك فألبسها على اليمن والبركة واكتب التَّى من كلَّ منزل بخبرك فلمًّا وصلت اليه الحلَّة اشتقَّ سرورة بها ولبسها فاسرع فيه b السمُّ وتنقَّط b جلدة والعرب d تدعوه ذا القروح لذلك ولقواده وَبُكَلْنُ قَرْحًا داميًا بَعْدَ صحَّة فَيَا لَكَ نُعْمَى قَدْ تَحَوَّلَ ٢ أَبْوُسَا ٢ وقال الفرزدي g وَهَبَ القَصَائَدَ لِي النَّوَابِغُ ان مَصَوْل وَأَبُو يَنزِيدَ وَذُو القُرُوح وجَرُولُ قال ابو محمد أبو يزيد هو المُخَبَّلُ السعدى وذو القروح امرة القيس وجَرْوَل الحُطَيْفَة، ولما صار الى مدينة بالروم تدعى أَنْقرَة ثقل فأقام بها حتَّى مات وتُبر ٨ هناك وقال قبل موتد ، رُبْ خُطْبَةٍ مُسْحَنْفِرَة وطَعْنَه مُثْعَنْجِرَة وجَعْبَة k مُتَحَيَّرُه تُسْدُفَنُ غَدًا بَأَنْقَرَه ورأى قبرًا لأمرأة من بنات ملوك الروم هلكت بأنقرة فسأل عن صاحبه فتخبر بخبرها 1 فقال أَجَارَتْنا اتَّا غَرِيبَانٍ هـاهُنَا وَكُلُّ غَرِيبٍ للغَرِيبِ نَسِّيبُ

10

أَجَارَتَنَا إِنَّ المَزَارَ قُرِيبُ وانِّلى مُقِيمٌ ما أَقامَ عَسِيبُ 15 وعَسيب جبل هناك، ولما بلغ السموال موت امرئ القيس دفع ما خلَّف m عنده من السلاح وغيرة الى عصبته، وكان امرؤ القيس مثناثا لا ذَكَر له وغيورا شديد الغيرة فاذا وُلدت له بنت وأدها فلمّا رأى نلك نساوة غيَّبن اولادهن في احيام العرب وبلغة نلك فتتبُّعهن 10 حتَّى قتلهنَّ، وكان أمروُ القيس جميلا وسيما ومع جماله وحسنه

a) C ف. b) D فيها D فيها. c) Agh. وسقط. d) BC د. ف. e) Ahlw. الله vs. Ir coll. var. l. p. 67. f) C تحولين g) Agh. VIII, 4th, 11. h) C وقبرة. i) Vid. supra p. f., 8. C habet وطعنة مستحقوة (B ، مثغناجره b) Ita BD. Ceteri omnes , nisi Chiz. I, 91 marg. ubi جلبة. Pro متحيرة C متعنجرة et كل pro خلفه مند منه منه (بقصتها C بقصتها منه (Ahlw. ۱۹۹. شدفن omisso منده . مُقَرَّكا لا تربيدة النساء اذا جرَّبنة وقال لامراًة تزوَّجها ما يكرة النساء منّى قالت يكرهن منك انّك ثقيل الصدر خفيف العجز سريع الاراقة بطىء الافاقة وسأل اخرى عن مثل ذلك فقالت يكرهن منك انّك اذا عَرِقْتَ فُحْتَ بريح كلب فقال انت صدقتنى انّ اهلى ارضعونى ولنا عَرِقْتَ فُحْتَ بريح كلب فقال انت صدقتنى انّ اهلى ارضعونى وكان اكثر ولدة منها، وكان يُعَدَّ من عُشّاق العرب والزناة * وكان يشبّب 6 بنساء منهنَّ فاطمة بنت العُبَيد بن شعلبة بن عامر العُذْريَّة وى التى يقول لهاء أَفاطِمَ مَهْلًا بَعْصَ هُذَا التَّدلُّلِ ويقبل لها 4

¹⁰ لَا وَأَبِـيــكُ ٱبْـنَــةَ الــعَــامــرِ فِّ لا يَـدَّحِى القَوْمُ *ع*َّ أَفِـرَّ ومنهـنَّ اَمُ لِخَارِث *f* الكلبيَّة وهَى التى يقول فيها g كَدَأْبِكَ مَنْ أُمَّ الحُوَيَّرِثِ قَبْلَها وجـارَتهـا أُمَّ الـرَّبَـاب بـمَـأُسَـل

ومنهنَّ عُنّيزة وهي صاحبة h يوم دارة جُلْجُل قال محمَّد بن سلّام حدَّثنی راویة للفرزدی انَّه لم یر رجلا کان اروی لاحیادیث i امری ¹⁵ القيس واشعار، من الفردت *هـ وأبو شَفْقل k لانَّ امرأ القيس كان صحب عمَّه شُرَحْبي. لَ ا قبل الكُلاب m حتَّى تُتل شرحبيل * بن لحارث ، وكان قاتله اخاء ٥ مَعْدى كَرِبَ بس لحارث وكُمان شرحبيل ابن لخارث p مسترضعا في بني دارم رهط الفرزدي وكان امرة القيس رأى من ابية *جفوة فلحق q بعمة فاقام في بنى دارم حينا قال 90 قالr الفرزدي اصابنا بالبصرة مطر جَـهْد فلما اصبحت ركبت بغلة a) C وشبب Pro . جند habet هند. b) C وشبب . c) B ut Agh. VIII, ٩. نيبها v. Ahlw. الار vs. lv. d) Ahlw. ١٣٩ vs. ١. e) D , قرم f) C للجيرث (بها v. Ahlw. ۱۴۹ vs. o. h) C للجيرث (بها v. Ahlw. ۱۴۹ vs. o. h) C شقفل BD om.; C لحديث i) C لحديث k) BD om.; C شاحبته. Est notus recitator Farazdaqi. *l*) D hic et mox voc. شَـرَحبيل. m) In r) B om., C فقال.

لى وصرتُ الى المربد فاذا آثار، دوابَّ قد خرجت إلى ناحية البرَّيَّة فظننتُ انَّام قهم قد خرجوا الى النزهة وم خُلقاء ان يكون معام سُفْرة فاتَّبعت 6 آثارهم حتَّى انتهيتُ الى بغال عليها رحائل موقوفة على غدير فاسعت الى الغدير فساذا ، نسوة مستنقعات في الماء فقلت لم ار كاليم قطٍّ ولا يم دارة جُلْجُل وانصرفت مستحييا فنادينني ياء صاحب البغلة ارجع نسألك عن شيء فانصفت اليهنَّ فقعدن ال حُلُوقهنَّ في المام ثم قلن بالله لمَّا اخبرتنا ما كان حدديت يسوم دارة جُلْجُل قال حدَّثنى جدّى وانا يمعتد غلام حافظ انَّ امرأ القيس كان عاشقا لابنة علم له يقال لها عُنَيَّزة وانَّه طلبها زمانا فلم يصل اليها حتَّى كان يرم الغدير وهو يوم دارة جُلْجُل وذلك أنَّ الحتَّى 10 احتملوا فتقدَّم الرجال وتخلُّف النسا؛ والخدم والثقل فلمَّا رأى ذلك امرؤ القيس تخلُّف بعد ما سار مع رجالة قومه غلوة فكمن في غَيَّابة ع من الارض حتَّبي متَّر بـد المُساء وفيهنَّ عنيزة فلمًّا وردن الغدير. قلن لو نزلنا فاغتسلنام في هذا الغدير فذهب عنًّا بعض الكلال فنزلين في الغديم ونَحَّيْن العبيد شم تجرَّدن فوقعن فيه فأناهن و 15 امرؤ القيس وهمن غموامل فأخذ ثيابهن فجمعها وتعد عليها وقال والله لا اعطى جـاريــة منكنَّ ثوبها ولو ظلَّت في الغدير يومها حتَّى تخرج متجردة فتأخذ شوبها فأبين نلك عليه حتى تعالى النهار وخشين أن يقصِّن عن المنزل الـذي يـدنـه فخرجـن جميعا غير عنيزة فناشدتــه الله ان * يطرح اليها ثوبها h فأبـى فخرجـت فنظر º اليها مقبلة ومدبرة واقبلن عليه فقلى أله انَّك قد عذبتنا م وحبستنا

وأجعتنا قـل فان نحرت لكنَّ نائنى تأكلن منها قلن نعم فخرط سيفد فعرقبها ون¹حرها ثم كشطها وجمع للخدم حطبا كثيرا فاججن نارًا عظيمة فجعل يقطع لهنَّ من اطايبها ويلقيد على للجمر ويأكلن ويأكل معهنَّ ويشرب من فصلة خمر، كانت معد ويغنّيهينَّ وينبذ ال ه العبيد من الكباب فلما ارادوا الرحيل قالت احداهن انا احمل طنفستد وقلت الاخرى انا احمل رَحْلَد وانساعة فتقسَّمْن * متاع راحلته له وزادة وبقيت عُنَيْزة لم يحمّلها ع شيئًا فقال لها يا ابنة *f* الكرام لا بُحَّ ان تحملينى معك فاتى لا اطيع المشى فحملته على غارب بعيرها وكنان يجناح * اليها فيُدخل و رأسد فى خدّرها ما فيقبّلها فاذا امتنعت مال حَدَجُها فتقول عَقَرْتَ بعيرى فانزلُ فغى ذلك يقول *A*

ويَـرُّمَ عَقَرْتُ للْعَذَارَى مَطِيَّنى فَيَا عَجَبًا من رَحْلها الْمُتَحَمَّل يَظَلُّ العَذَارَى يَرْتَبِينَ بِلَحْمَها وِشَحْم كَهُدَّابِ الدَّمَقْس المُفَتَّلَ ويَرْمَ دَخَلْتُ الحَدَّرَ حَدْرَ عُنَيْزَة فَقَالَتْ لَكَ الرَيْلاتُ اتَّكَ مُرْجِلى التَقُولُ وَقَدْ مل الغبيطُ بِنَا مَعًا عَقَرْتَ بَعِيرى يا آمُرًأ القَيْس فَاَنْزِل فَقُلْتُ لها سيرى وَأَرْخِى زِمَامَهُ ولا تُبْعَدَينا من جَنَاكَ المُعَلَّلَ وكان أمرؤ القيس في زَمَامَهُ ولا تُبْعَدينا من جَنَاكَ المُعَلَّلَ الباعث في طلب سلاحة الحارث بن ابى شمر الغسّاني وهو لخارت الباعث في طلب سلاحة الحارث بن ابى شمر الغسّاني وهو لخارت وباخيرة ووجدتُ بين اوَّل ولاية انوشروان وبيين مولى مالحي من مَنَاكَ وهو مُعار الإكبر والحارث هو دائل المنذر بن امرى القيس الذي نصبة انوشروان وباخيرة ووجدتُ بين اوَّل ولاية انوشروان وبيين مولى مالحي من مولى النبي ملعَم

a) C فعرقها. Mox D فعرقها: BC et Chiz. ۹۱ ut rec., ceteri
 من من ركوة BC et Chiz. ۹۱ ut rec., ceteri
 من ركوة Addidi; Agh. من ركوة Chiz. ۹۸.
 مناعد C (C مناعد f) C
 مناع f) C
 مناع f) C
 مناع f) C
 <l

كسرى ومن يشهد نهذا من عبو بن المُسَبِّع الطعنَّ وفد على النبتى صلقم * الى المدينة م في وضود العرب وهو ابن مئة وخمسين النبتى صلقم * الى المدينة م في وضود العرب وهو الذي ذكر المرو الفيس سنة وأَسَّلم وعمرو يومئذ م أَرْمَى العرب وهو الذي ذكر المرو الفيس فقال م من بسنس تسعّب متليع و كقَيْد من سُتَدِد ولد يقبل الآخر ا نقب الفراب ومَيْتَهُ لد يَنْعب بلبيني من سَلْمَى وأَمَّ الحَرْشَبِ نَيْنَ الفُرَاب ومَي حَمَطَة قَلْبه عَمَرُو بَلَّسَهُمه التي لم تُلْعَب نقب الفراب وفي خمطة قلبه عمرو بلسهم التي لم تُلْعب وقد ذكر النبي صلقم فقل صوط قشد الشعرا الى الدر وفي خبر آخر معه لوا الشعراء الى الدرا، قال ابن الكلبي اقبل قيم من اليمن اليمن يريدين النبي صلقم فصلوا ووقعوا على غير ما فمكثوا ثلاث لا يقدين

على لله فجعل الرجلة منة يستذرى *بغى السمرة ولطلع فبيناه م كـذلك اقبل راكـب على بعير فتُنشد بعض القم بيتين من شعر امرى القيسم

نسمًا رأت السبيتيين فقال الراكب من يقول هـذا الشعر k قل q امسرؤ القيس قل والله ما

15

كذب هذا ضارج عندكم *ونشار للم آليد فأتو م فذا م ما غَدَى واذا عليد العرمص والطلُّ يغيء عليد فشربوا مند وارتبوا حتَّى بلغوا

النبيِّ صلَّعم فأخبروه a وتالوا احيانا بيتان من شعر امرى القيس فقال النبقَ صلعَم ذاك 6 رجل مذكور في الدنيا شريف فيها مَنْسَى في الآخرة خامل فيها يجيء يرم القيمة معد نواء الشعراء الى النار، وذكرة عمر *بن الخطَّاب رضَّده فقال سابق، الشعراء خَسَفَ لهم عين الشعر a، قال ابو عُبيدة مَعْمَر بن المثنَّى يقول من فصَّله انه اول من فترم الشعر واستوقف وبكي في الدمن ووصف ما فيها ثر قال دَمْ ذَا رَغْبَةً عن المَنْسَبَة e فتبعوا اشره، وهو إوَّل من شبَّه لخيل بالعصا والملَّقْوة والسَّباع والظَّباء والطير فتبعد ٢ الشعراء على تشبيهها بهـ ف الاوصاف و، قال ابن الكلبتي أوَّل من بكى في h الديار امرؤ القيس ¹⁰ ابن حارثة بن الحُمَام i بن معاوية وايًا، عنى امرؤ القيس بقوله k يا صاحبَيَّ قفًا النَّوَاعجَ ساعَةً نَبْكي الدَّيَارَ كما بكَي ابنُ حُمَام وقال ابو عبيدة هو ابن خذام وأنشد عُوجًا عَلَى الطَّلَلِ المُحِيلِ m لَعَلَّنا نَبْكِي الدِّيارَ كما بَكَى ابنُ خِذَامِ قال وهو القائل n كَأَنِّي غَدَاةَ البَيْنِ يَوْمَ تَحَمَّلُوا لَدَى سَمُرَات الدّار ناقف حَنْظَل 15 اراد أنَّه بكى ٥ في الدار عند تحمُّلهم فكأَنَّه p ناقف حنظا. وناقف الحنظلة ينقفها بظفره فان صوّتت علم أنّها مدركة فاجتناها فعينه تدمع لحدَّة لخنظل وشدَّة رائحتد كما تدمع عينا *من يدوف و الخردل فشبَّه نفسه حين بكى بناقف لخنظل، * فمَّا اخذ الشعراء من شعر

٥ امبي القيس قال امبو القيس ٤

a) Ahlw. of vs. ۲. b) C om. c) Ahlw. الله vs. ۳۲. d) Ahlw. ۱۳. vs. ۳۲. e) Ahlw. اf vs. f BD haec om. et seqq. ad المحارف. Cf. Geyer p. lo vs. ۲۱ ubi المحارف. Pro عظم pro منه و versu Amrolqaisi repetita. f) Ahlw. الرحل o versu Amrolqaisi repetita. f) Ahlw. lof vs. fo. Pro شنج codd. شنج cet. g) B

٥ľ

أَمِينُ الشظاءرِي الشَرِّي شَنِج النَّسَاء أَقَبَّ الحَشَا مُسْتَذْرِع النَّدَفان وقل b امرؤ القيس فلَأْيًا بَلَأًى ما حَمَلْنا غُلامَنا عَلَى ظَهْرِ مَحْبُوك السَّراة مُحَنَّب فاخذ، c زُعير فقال ٥ فَلَأَيًا بِلَأْي ما حَمَلْنا غَلامَنا على ظَهْرِ مَحْبُوكِ ظِمَاء مَفَاصِلُهُ وقال امرو القيس d وعَنْسٍ كَأَنْوَاجِ الإرَانِ نَسَأْنُها عَلَى لاحِبٍ كالبُرْدِ ذِي الحِبَرَاتِ اخذ، ضَنَّفة فقل ، أَمُون كأَلْوَاح الإرَانِ نَسَأْنُها عَلَى لاحب كأَنَّه ظَهْرُ بُرْجُد 10 وقال امرو القيس يصف امرأة f نَظَرَتْ المَيْكَ بِعَيْنِ جازِتَة حَرْراء حانِية على طِغْل اخذة المسيَّب فقال نَظَرَتْ إِنَّيْكَ بِعَيْنٍ جازِتُمَ فِي ظِلٍّ باردَة و مِنَ السِّدْرِ وقال امرو القيس يصف الغرس ٨ اخذه زيد الخيل فقال يَجُمُ عَلَى الساقَيْن بَعْدَ كَلَاله كَمَا جَمَّ جَفْزُ بالكُلَاب نَقِيبُ قال ابو عبيدة هو اول مَنْ قَيْد الاوابد يعنى في أ قوله في وصف

الفرس a قَيْد الأوابد فتبعد الناس على ذلك، وقال غيرة هو اول من شبَّد الثغر 6 في لوند بشوك السَّيَّال فقال c مَنابَتُهُ مثْلُ السَّـدُوس ولَـوْنُـهُ كَشَوْكَ السَّيَال وَهُوَعَذَبُ يَفِيضُ d * فاتَّبعد انساس e واوَّل من قل f فعادَى عداءً فاتَّبعد الناس واوَّل مَن شبَّه للحمار بمقْلام الطِيد q وهو عود القُلَة وبِكَرَّ الأَنْدَرِق ٨ والكرُّ ، للجبل، وشبُّه الطلل بَوَحْبي الزُّبُبور في العَسيب، والفرس بتَيْس الحُلُّبِ ، وممًا انفرد بد قولد في العقاب 1

كَأَنْ قُلُبَ الطَّيْر رَطْبًا ويابسًا لَدَى وَكُرها العُنَّابُ والحَشَفُ البَالي شبِّه شيئين بشيئين في بيت واحد m واحسن التشبيه وقوله n

لـ أَيْطَلا ظَبِّي وساقًا نَعَامَة وارْحا سُرْحانٍ وتَقْرِيبُ تَثْفُل 10 وقده تبعد الناس في هذا الوصف وأخذوا ولم يجتمع لهم ما اجتمع له في بيت واحد وكان اشدَّم اخفاء لسرقة القائل وهو المُعَذَّل له قُصْرَيَا رَئْم وشِدْقام حَمَامَةً وسالفَتَا هَيْقٍ من الرَّبْد أَرْبَدَا

ویستجاد من قوله q فإنَّكَ لَمْ يَفْخَرْ عَلَيْكَ كَفَاخِرٍ ضَعِيفٍ وَلَم يَغْلِبُكَ مِثْلُ مُغَلَّبٍ 15

ويعاب من قوله *r* فمِثْلِكِ حُبْلَى قَدْ طَرَقْتُ ومُرْضِعٍ فَأَلْهَيْتُهَا عن ذِي تَمَائَمَ مُحْوِل اناما بَكَى مَنْ خَلْفها ٱنْحَرَفَتْ له بشقٌ وتَحْتى شَقُّها لم يُحَوَّل قل أبو محمَّد وليس هذا عندى عيبا لن المرضع ولخبلي لا تريدان «

a) Ahlw. If vs. fv et 194. Cf. Chiz. I, o.v seq. b) D المغر, B يغيض c) Ahlw. ١٣٩ vs. o. d) BCD يغيض. e) BD om. g) Ahlw. h_{v} vs. h_{v} . h) Ib. vs. to. f) Ahlw. 199 vs. 41. i) Ahlw. 109 vs. 1 ubi خطّ pro وحى k) Ib. vs. 11. 1) Ahlw. add. غ. n) Ahlw. Ifl واحسن add. غ. n) Ahlw. Ifl vs. of. Cf. supra p. ft, 2. o) In C praec. gloss. ولد الثعلب. p) BD وشذقا. Mox C وسابقتا. q) Ahlw. الا vs. ال. r) Ahlw. . يغبان et يريدان BCD (s) BCD انصرفت rs. الج فت pro انصرفت vs. ال

الـرجــال ولا تــرغبان في النكاح فــاذا اصباهما وألهاهما كـان لغيرهما اشدَّ اصباء والهاء، ويعاب من قوله a

أَعَرَّكُ مِنِّى أَنَّ حُبَّكَ قـاتلى وأَنَّكَ مَهْمًا تَأْمَرِى القَلْبَ يَفْعَل وقالوا أَذَا كان هذا لَا يغرُّ فَماه الذَى يغرُّ أَنَّما ع هذا كأسير قال الآسوة اغرَّك منّى له أنّى في يديكه وفي اسارك وأنَّك ملكت سفك *f* دمَى قَالَ أبو محمَّد ولا أرى هذا عيبا ولا المثل المصروب له شكلا لأَنَّه لم يرد بقوله حبُّك قاتلى القتل بعينه وأنَّما أراد به *g* أَنَّه قـد برَّح بى فكَّأَنَه قد *f* قتلى وهذا كما يقول القاتل قتلَتْنى المرأة *k* بدلَها وبعينها وقتلنى فلان بكلامه فأراد اغرَّك منّى أن حبَّك قد برَّح بى واقاتك مهما تأمرى قلبك به من هجرى والسلو عنّى يُطعُّك أى فلا تغترَّى بهذا فانّى أملك نفسي وأصرها عنك واصرف هُواتَى، ويعاب غي الشعر وان فعلنه قال *ي*

سَمَوْتُ الَيْهَا بَعْدَ ما نـام أَهْلُها سُمُوَّ حَبَابِ الماء حالًا على حال قاد فقالت سَّبَاكَ اللَّهُ اتَّكَ فاضحى أَلَسْتَ تَرَى السَّمَّارَ والناسَ أَحْوالَى فَقُلْتُ يَمِينَ اللَّه أَبَّرَحُ قَاعَدًا وَلَوْ قَطَعُوا رَأْسَى لَدَيْكَ وأَوْصالَى حَلَفْتُ لَها بِاللَّه حَلْفَةَ فَاجِرِ لَنامُوا وما انْ مَن حَدِيتَ ولا صالَى فَلَمَّا تَنَازَعْنا الحَدَيكَ وأَسْمَحَتَ هَصَرْتُ بِغُضَّ انْ مَن صَعَبَةً أَى انْلالَ وَصَرْنا الَى الحُسْنَى وَرَقَ كَلَامُنا ورُضْتُ فَعَيْدًا الْقَتَامُ *سَيَّى القَارَ عَالَالَ عَلَيْهِ القَتَامُ عَشَيَقًا الْحَدَي وَالْبَالَ هُ

زَهَير بن ابي سُلْمَي •

هو زُقير بن ربيعة بن قَرْط والنس ينصبونـه الا مُزَيِنة وانَّما نَسَبُه فى غَطَغان وليس لله بيت شعرٍ ينتمون فيه الى مزينة الا بيت كَعْب ابن زُقير وهو قوله

فُمُ الأَصْلُ مِنِّي حَيْثُ كُنْتُ وانَّنِي من النُزَنيِينَ المُصَفَّيْنَ 6 بِلْكَرَم ويقال انَّـ لَمَ يتَصل الشعر في رَحد احد من الفحيل في الجاهليَّة ما ا اتَصل في وليد زُهير وفي الاسلام ما اتَصل في وليد جَرير، وكان زهير راوية أَوَّس بين حَجَر، ويُرْجَى عن عمر بين الخصَّب الله قال أَنْشِدوني لأشعر شعرائكم قيل ومن هو قال زُهير قيل وبد صار كذبك قال كان لا يعاط بين م القول ولا يتَّبع حوشيَّ الكلام ولا يمدح الرجل الآ بعا هو فيه وهو القاتل أن

انَا لَبْتَدَرَتْ قَيْسُ بِي عَيْدَنَ غَنِيَةً مِنَ المَجْدِ مَنْ يَسْبِقُ انَّيْها يُسَوَّد سَّبَقْتَ الَيْها كُـلَ ضَلْق مُبَرَز سَبُهِ اللَّ الغابِتَ غَيُّر مُحَلَّدَه ورى غير مبلد وتمخلَد في هذا الموضع المُبطئ فلو كان حَمْدَ يُخْلِدُ النسَ لَم تَمُتْ وَلِكِنَّ حَمْدَ الْمَرْه لَيْسَ بِمُخْلِد وكان قُدَامة بن مرسى علنا بالشعر وكن يقدم وهيرا ويستجيد قود أ قد جَعَلَ المُبْتَغُينَ الخَيْرَ في قَمْ والسَّ لَلِينَ الى أَبُوابِه ضُوَّا مَنْ يَلْق يَرْما عَلى عَلَاتِه قَرَمَ يَلْقَ السَّمَاحَة فيه والنَّكَى خُلْقا قد عَمْرَ عَلَي عَلَي عَلَاتِه قَرَمَ يَلْق السَّمَاحَة فيه والنَّكَى خُلْقا قد عَمْرَ عَلْق مَنْ عَلَي مَنْ الْعَالِي مَن العر النَّ الْ عَلْهُ عَلَيْ مَا عَلَيْتَ مَنْ يَلْعَ الْمُعَا قَالَ عَلْهِ مَنْ عَلْهُ بِنَ جَهِيرَ قَلْتُهُ وَلَيْ مَن العر الله الله عَلْهُ عَلَيْتَ الْ

a) Iterum praecedit redactio VS, sequitur red. BCD. Chiz.
I, "wo seq. priore usus est. In VS vita an-Nábighae praecedit.
b) Conj.; codd. دَمَوْنَعَيْنَ المُصْغَيْنَ المُصْغَيْنَ. c) Agk. IX, "fv, 3
غ; cf. Lane sub عضل Ahlw. م vs. "" seq. fr. c) Ahlw.
خَلَد عَلَد عَلَد عَلَد عَلَد عَلَد (Agk.)
f) Ahlw. مo vs. "v seq.

8

اسلاميَّة قلت جاهليَّة قال زُهي قلت فالاسلام قال الفَزْدَى قلت فالأَخْطَل قال الاخطل يُجيد نعت الملوك ويصيب صفة الخمر قلت لد فأنت قال إذا تحبُّ الشعر تحرًا، قال عبد الملك لقم من الشعراء اتى بيت أَمْكَنُم فاتَفقوا على بيت زهيه ٥ تتراة إذاما جثْتَه مُتَهَالًا كَأَذَلَ تُعْطِيه الذي أَنْتَ سائلُه قَيْلَ لَخَـلُّف الاحمر زهير اشعر ام ابنه كعب قال لولا ابيات لـزهير اكبرها الناس لقلت انَّ كعبا اشعر منه يربد قوله 6

لمَن اللَّيارُ بِقُنَّهُ العَجْرِ أَقَرَيْنَ مِن حِجَجٍ ومِن دَهْرِ وَلَأَنْتَ أَشْجَعُ مِن أُسَامَةَ اذْ لُعِيَ النَّزِالُ» ولُحَّةٍ في النُّوْر وَلَأَنْتَ تَفْرى ما خَلَقْتَ وبَعْسَصُ الْقَرْمِ يَخْلُفُ ثُمَّ لا يَغْرِي 10 لَوْ كُنْتَ من شى سَبِّى بَشَر كُنْتَ المُنَبِّرَ لَيْلَةَ البَــكُر وكان زهير يتالُّهُ ويتعقَّف في شعره ويــــــ شعره على إيمانه بانبَعْث ونلك قوله d

يُؤْخُرُ فَيُودَعُ ٥ فَى كِتَابٍ فَيُكْخَرُ لِيَهْمِ الحِسابِ أو يُعَجَّلْ فَيُنْقَمِ 16 وشبَّه زهير امرأةً في الشعر بثلاثة اوصاف f في بيت واحد فقال g تَنَّازَعَت المَهَا شَبَّهًا وَنُرَّ ٱلسبُحُورِ ٨ وشاكَهَتْ فيها الظَّبَاء • ثم قال ففسً، i فأمًا ما نُوَيْقَ & العقد منها فمن أَدْما مَرْتَعُها الخَلا وامًّا المُقْلَتان فمن مَهَاة وللدَّر المَلاحَة والصَّفاء

a) Ahlw. 11th vs. 1^{to}. b) Ahlw. A seq. vs. 1, v, 10, 1^t. Versum primum hujus carminis et duos qui sequuntur composuit Hammâd ar-râwia, Agh. V, ۱۷۳. c) Ceteri plerique نُصيَتْ نَسْزَال. a) Ahlw. 90 vs. 1v. e) Marg. V فيوضع نــسخــة. Hoc habet Ahlw. sine var. l. f) Codd. اصناف; Chiz. ut rec. g) Ahlw. h) Vulgo الناكور; cf. ed. Landberg, p. 10¹⁴. vo seq. vs. 1. seqq. i) Codd. hoc post vs. seq. ponunt, habentes فسفسم ثمر قسال. k) Codd. فېق.

رقتل بعص البواة لو أنَّ رهيرا نظر في ٥ رسمَّة عمر بن الخطُّب ال ابى مرسى الأشعبي ما زاد على ما قل ٥ فلَّ انْعَقْ مَقْصُعُهُ ثَلاثٌ يَمِينُ أو نَعَارُ أو جِلاً يعنى يمينا او منفرة الى حاكم يقطع بالبينات او جلاة وهو بيان ورهان يجلو بد تحقُّ وتتَّصح الدَّعْنِي، ومما يتمثَّل بد من شعره، وَعَلْ يُنْبِتُ الْخَطِّيَّ إِلَّا وَشِيجُهُ وتُغْرِّسُ إِلَّا فِي مَعَادِبِها النَّخْلُ ويستحسب قولده يَضْعُنُهُمْ ما أَرْتَمُوا حَتَّى إنا طَعَنُوا صارَبَ حَتَّى إذاما ضارَبُوا أَعْتَنَقَا ويستحسى ايصا قولده هُوَ الْجَوَانُ الَّذِي يُعْطِيكَ ناتَلَهُ عَفْوًا ويُظْلَمُ أُحْيانًا فيَنْظَلُمُ قد سبق زُقير الى هذا المعنى لا ينازعه فيد احد غيرُ كُتَيَّر فانَّه قل يمليع عبد العزيز بن مروان رَأَيْتُ لَبْنَ لَيْنَّى يَعْتَرى صُلْبَ مله مَسَائِلْ شَتَّى من عَنِي ومُصْمِ مسَاتُلُ ان تُوجَدْ لَدَيْه تَجُدْ بِها يَحالُهُ وان يُظْلَمْ بها يَتَطْلَمُ المُصْرم القليل المالات 15

هو و زُقَير بن ابی سُلْمَی واسم ابی سلمی ربیعة بن رِیاح ۸ المُزَنَیْ من i مُزَينة مُضَر وكنان زهير جاهليًّا لم يـدرك الاسـلام وادركــه ابناه * كعب وبُجَير وأتى بُجَير النبتَّى صلَعَم فاسلم k فكتب اليد كعب أَلَا أَبْلِعًا عَنِّى بُجَيْرًا رِسَـالَـةً فَهَلَ لَكَفيما قُلْتَ بِالخَيْفِ مَلَكَا

a) Chiz. لخ. b) Ahlw. w vs. f. c) Ahlw. 11 vs. fi. d) Ahlw. م vs. 14 . e) Ahlw. 14 vs. fi. f) S فيظلم v. ann. Ahlw. p. 48. g) Hine incipiunt BCD. h) C رباح i) C om. k) C برسل الله صلّعم hish. ۸۷ paen. ويحك , and ۸۸, 6 ut rec. Cf. Agh. XV, 10.. Pro فيما قلت J. سُقيتَ بكلَّس عنْدَ آل مُحَمَّد فَاَّنْهَلَكَ المَاَّمُونُ a منها وعَلَّكَا فَخَالَقْتَ أُسْبابَ الهُدَى وتَبَعْتَهُ عَلَى أَى شَىْءَ وَيْبَ عَيْرِكَ دَلَّكَا فبلغ رسول الله صلقم شعره هذا فتوعَّده ونذرة دمه فكتب بُجير الى كعب يخبره بأنَّ رسول الله صلقم فتل رجلاله ممَّن كان يهجوه ة وأَنَّه لم يبق من الشعراء الذين كانوا يؤنونه الا ابن الزَبَعْرَى السهميُّ وهُبَيرة بن ابى وهب المخزوميُّ وقد هرباء منه فان كانت لك فى نفسك حاجة فأقدم عليه فاته لا يقتل احدًا *f* اتاه تائبًا وان انت لم تفعل فانچ بنغسك فلمّا ورد عليه الكتاب ضاقت عليه الارض برُحْبها وأرجف به مَن كان بحضرته من عدوة فقال

بانَتْ سُعادُ فَقَلْبِي البَيْمَ مَتْبُولُ * وفيها قال g

نُبِّتُتُ أَنَّ رَسُولَ اللَّه أَوْعَدَنى والعَفْوُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّه مَأْمُولُ ثم اتَى رسول الله صلعَم فوضع يده في يده وأنشده شَعره فقبل توبتَه وعفا عنه وكساه بُرْدا فـاشتراه منـه معاويـلا بعشريـن الـف درهم فهو 15 عند الخلفاء الى اليوم، وكــان لكعب ابــن يقال له عُقْبلا بــن كعب

شاعر ونقبه المَضْرَب ٨ ونلك انَّه شبَّب بامرأَة من بنى اسد فقال ولا عَيْبَ فيها غَيَّر أَنَّك واجدٌ مَلاقيَها قـد نُيْثَتْ بـرُكُرِب فصربـه اخـوهـا مائة ضـربـة بالسيف فلَم يمت وأُخَذ الدية فُسَّمى المَضْرَب، وُولد لعقبة العَوَّامُ وهو شاعر فهوُلاء : خمسة شعراء فى نسق هو العَوَّام بن عقبة بن كعب بن زهير بن ابى سُلْمَى وكان ابو سلمى ايضا شاعرًا وهو القائل فى خـاله اسعد المرّى لا وابنه كعب بن اسعد

أَصاعَتْ فلم تُغفّره لها عَفَلاتُها فلاقَتْ بَيَانًا عِنْدَ آخر مَعْهَد دَمًا عِنْدَ شِلُو تَحْجُلُ ٥ الطَّيْرُ حَوْلَهُ وبَضْعَ لِحامٍ في إهاب مُقَدَّد وقل الجَعْديُّ

ولاقتْ 8 بَبَيانًا عنْدَ أَوْل مَعْهَد اهابًا ومَعْبُوطًا منَ الجَوْف أَحْمَرًا قل c وممّا سبق اليه كعب بن زهير فأخله الشعرا؛ منه قال كعب أ * ابن زُهير ، يذكر ذئبا وغرابا

فلم يَجِدَا إلَّا مَسْاخَ مَطَيَّة تَجافَى بها زَوَّر نَبِيلٌ وكَلْكُلُ ومَضْرَبَها وَسْطَ الحَصَى بجرانِها ومَثْنَى نواج لم يَخْنُهُنَّ مِفْصَل وَحَرْضَعَ طُولِتٍ وأَحْنَاه قَاتَم يَعْظُ اَدَاما شُدَّ بالنسْع مِنَ عَلُ وأَتْلَعَ يُلْبِى بالجَدِيلِ 4 كَأَنَّهُ عَسِيبٌ سَقَاءُ مِن سُمَيْحَةَ جَدْوَلُ 10 وسُمْرٌ ظمَا؟ واتَمَرَّتُهُنَّ بَعْدَ ما مَصَتْ هَجْعَةٌ من آخر اللَّيْل نُبَّلُ سَفَى ، فَوْتَهُنَّ التُّرْبَ ضاف كَأَنَّه على الفَرْج وللحالَيْن قَنْزُ مِنَلَّلُ ومُصْطَمر من خاشِع الطَّرْفُ خاتَفٌ لِما تَصَعُ الأَرْضُ القَوَاء وتَكَعِمل

فأخذ فدو الرُّمَّة والطرماح فقال ٢ الطرماح id بها *طمْلٌ حَرِيضٌ g فلم يَجدْ بها غَبْرَ مُلْقَى الواسط المُتَباين 15 ومُخْفَق k نِى زَرَّيْن فِي الأَرْصِ مَتْنُهُ وفِي الكَفِّ مَثْنَاهُ لَطِيفُ الأَسَاتُين خفى، كمُجْتار الشَّجاع ونُبَّل ثلاث كَعَبَّات الكَبَّاث القَرَائن لَه وصَبْثَة كَفْ باشَرَتْ بيمينها صَعيدًا كَفَاها فَقْدَ مه المُصَافَى ! ومُعْتَمَد من صَدْرٍ رِجْل مَحَالَة عَلَى عَجَل من خائف غَيْر آمِن مُقَلَّمَة طارَتْ قَرِينَتْها بها الى سُلَّم في ٣ ذَفَّ عَوَّجاء دافن ٩

رومَخْفَقُ D (h) D . حمل حرون g) C . قــال C (f) . سقى e) C لمجتاز Deinde B . حفى BD , جفى BD . مويخفق. k) In marg. D الكباث جنس من شمور الاراك والقرايين المقترنة (BD . المعافن. m) Var. l. in marg. D من Mox BD. ذافن.

a) C مخط BD مخط . b) D مخط . aut ut BC ه. c) C om. d) C يدرك لم ينازع B. e) Ahlw. w vs. f., supra p. o1, 3. f) C رحّد g) C انشدها et . . k) Ahlw. no vs. ¹¹; cf. supra p. o1, 8. i) Ahlw. nt vs. 11 ubi b) Ahlw. no vs. ¹²; cf. supra p. o1, 8. i) Ahlw. nt vs. 11 ubi b) B add. توليد Ahlw. 14 vs. ¹⁰ vs. ¹⁰ v. f., ¹⁰, ¹⁰ - .

وذى نعْمَة تَمَّمْتَها a وشَكَرْتَها وخَصْم يَكادُ يَغْلبُ b الحَقَّ باطلُهْ دَنَّعْتَ بَمَعْرُوف منَ القَرْل صائب اداما أَضَلَّ النَّاطَقِينَ r مَفاصَلُهُ ونى خَطَلٍ في القَوْلِ يَحْسَبُ أَنَّهُ مُصيبٌ فما *b* يُلْمَمْ بِهِ فهو قاتلُهْ عَبَأْتَ، لهُ حُلْمًا وَأَكْرَمْتَ غَيْرَة وَأَعْـرَضْتَ عنه وهو باد مَقاتلُهُ ونعى نسَب نام بعيد وصَلْتَهُ بمال وما يَدْرى بأَنَّكَ ٢ واصلُمْ 3 وأَبْيَصَ فَمِّيان يَـكَانُ غَمَامَةً و على مُعْتَفيه ما تُعَبُّ نوافلُه عَدَوْتُ عَلَيْهِ نُحْدَوَة ٨ فوَجَدْتُه تُعُودًا لَكَيْهَ بالصَّرِيم عَوانلُه يُفَدِّينَهُ طَوْرًا وطَوْرًا يَـلُـمْـنَـهُ وَأَعْيَا فما يَـدُرِينَ أَيْنَ مَحَاتِلُهُ وأَعْـرَضْـنَ ، منه عـن كَرِيمٍ مُرَزًّا جَمُوعٍ على الأَمْرِ الَّذي هو فاعِلْهُ أَخى * ثقَة ما تُذْهبُ التَحَمُّرُ مالَدٌ ولكنَّهُ قد يُذْهبُ المالَ ناتَلْهُ 10 تَـرَاهُ ادامًا جئْتَهُ مُتَهَلَّلًا كَأَنَّكَ تُعْطِيه أَلَّذى أَذْتَ سائَلُهُ ومن ذلك قوله و يقال انَّه لولد كعب ا وَلَيْسَ لَمَنْ لَم يَرْكَب الهَوْلَ نُغْيَةً ولَيْسَ لَرَحْل حَظَّهُ اللهُ حاملُ انا أَنْتَ لَم تُعْرِضْ عن الجَهْل والخَنَا أَمَبْتَ حَلِيمًا أو اصابك جاهِلُ ومن فلك قوله m 15 وفيهم مقاماتٌ حسانٌ وُجُوهُهُمٌ وأَنْدِيَةً يَنْتابُها القَرْلُ والفعْلُ على مُكْثِيبِهِمْ رِزْقُ n مَنْ يَعْتَرِيهِمُ وعنْدَ المُقلِّينَ انْشَمَاحَةُ والبَدْلْ سَعَى بَعْدَهُمْ قَوْمٌ لَكَى يُدْرِكُوهُمُ فلَّم يَبْلَغُوا وَلم يُلْيمُوا ولم يَأْلُوا a) C القائلين b) D ut vid. يقلب. c) C القائلين. d) B BC s. voc. sed C . واكرمتُ et mox عباتُ BC s. voc. sed C

a) Ahlw. مد عد العند من المغدة. (Cf. etiam Landb. p. 114.
 b) Haec addidi cum versu; v. Ahlw. م1 vs. o. Cf. Landb. p. 110,
 3 seq. c) BD om. d) B نب هنا c. e) C معب البند f) C
 . مَعْبَلُقى . c) D voc.
 . مَعْبَلُقى . c) من D voc.
 . دُوَاوَاها C) C.
 . دُوَاوَاها C) C.

ومن ذلك قوله ed. Landberg p. 1.1 in comm. Deinde D corrupte ولم يُكلّموا ولم B versum om. (م المغدقا الله بع م المالي . B versum om.

وَقَلَ الْأَصْبَعِتَّى سَالَتُ بَجَنَبات فَيْد عن الـرَّكَـك فقالـوا لى r مـا هنا رَكَك ولكن a رَكَّ فعلمتُ انَّ زهيرا احتاج فصَعَف، وأُخـذ على * ابنه كعب r قولد * فى وصف ناقذ r صَخْمٌ مُقَلَّدُهـا فَـعْـمٌ مُقَيَّدُهـا

يَخْرُجْنَ من شَرِبات مأَوُّها طَحَلَّ عَلَى الجُذُوعِ يَخَفْنَ الغَمَّ والغَرَّقَا وقالوا ليس خبروج الصفادع من الماء مخافخَ الغمَّ والغرق وانَّما ذِلك

٥ ثُمَّ اسْتَمَروا وتالوا انَّ مَشْرَبَكُم ما ٤ بشَرْقَى سَلْمَى فَيْدُ او رَكَلُه

وأخذ العلماء عليد قولد يذكر الصفادم a

لاَنَّهَنَّ يبضَّنَ في الشطوط، * وَأَخذُ عليه قوله ٥

وَسَنْ للفَوَافِي شَأَنُها مَنْ يَحُولُها الناما تَوَى ٥ كَعْبُ وَفَوَزَ جَرُوَلُ ٢ • يَقُلُ ٨ فلا يَعْيَا بشى يَقُلُ ٢ ومن قائليها مَن يُسى ويَعْمَلُ ٢ يُقَرِّمُها ٢ حَتَّى تَلينَ 9 مُتُونُها فيُقْصرَ عنها كلَّ ما يَتَمَثَّلُ كَفَيْنُكَ ٨ لا تَلْقَى مَن الناس شَاعرًا تَنَخَلُهُ منها مَثْلَ ما أَتَنَخَلُ وسمعد الكُميت فقال * فى قصيدة له ٨

وكان كَعْبُّ فحلًا مجيدًا وكان يحالفه n ابدًا اقْنار وسوا حال وكان اخوة بُجَير اسلم قبلة وشهد مع رسول الله صلّقم فترح مكَّة وكان اخوة كعب ارسل الية ينهاء عن الاسلام فبلغ ذلك النبتَّ صلّقم فتواعده فبعث الية بُجير فحذَّرة فقدم على رسول الله صلّقم فبدأ بأبى بكر فلما سلَّم النبتُّ صلّقم من صلاة الصُّبْح جاء بة وهو متلثَّم 16

بعمامته فقال يا رسول الله هذا رجل جاء يبايعك على الاسلام فبسط النبتَّى صلَعَم يدة فحسر كعب عن وجهه وقل هذا مقام العائذ بك يا رسول الله انا كعب بن زهير فنتجهَّمَتْه الانصار وغلَّظت له لذكرة كان قبل ذلك رسول الله صلعَم واحبَّت المهاجرة ان يسلم ويؤمنه النبتَّ ة صلَعَم فآمنه واستنشده

ب انتَ سُعادُ فقَلْبى اليرم مَتْبولُ مُتَيَّمُ اتْرَها ٥ لـم يُجْزَ مَكْبُولُ وما سُعاد عَداة البَيْن اذ عَرَضَتْ ٥ الَّا أَغَتَّ غَضيضُ الطَّرْف مَكْحُولُ وما تَدُومُ على العَهْد الَّذى زَعَمَتْ ٥ كُـما تَسَلَوْن في أَثُوابها الغُولُ ولا تَمَسَّكُ بالوُدَهَ الَّذى زَعَمَتْ الَّا كما تُسْلُو الماء الغُولُ ما كانَتْ مَوَاعيدُ عُرْقُب لهاء مَثَلًا وما مَسوَاعيدَه، اللَّا الأَبسَطيل نُبَّتُتُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهُ أَوْعَدَنى والعَفْوُ عنْدَ رَسُولُ اللَّه مَبْذُولُ ٢ مَهْلاً هَدَاك و الَّذى أَعَصَى والعَفْوُ عنْدَ رَسُولُ اللَّه مَبْذُولُ ٢ فَنَتَّ مَا عَدَاك و اللَّه أَوْعَدَنى والعَفْوُ عنْدَ رَسُولُ اللَّه مَبْذُولُ ٢ فَعْدَا فَعَن مَوَاعيدُ عَرْقُول اللَّهُ أَوْعَدَنى والعَفْوُ عنْ مَوَاعيدُ فَيْوَاييل فَوْعَان مَا اللَّهُ مَنْكُولُ ٢ فَوْمَا مَنْوَاعيدُ مَوَاعيدُ مَا اللَّهُ مَنْوَا اللَّه مَعْدَول فَوْعَانَ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ وَمَا مَوَاعيدُ مَا اللَّهُ مَا اللَّه مَنْكُولُ ٢ فَوْعَان مَا اللَّه مَا لَيْوَا اللَّهُ مَا اللَّهُ أَوْعَدَى والعَنْهُ عنْهُ عنْ مَوَاعيدُ مَوْاعيلاً مَا عَاد فَقُول اللَّهُ عَنْهُ فَعَان في الْحَار اللَّهُ عَان مَعْهُولُ اللَّهُ عَنْهُ عَنْهُ عَان مَواعيلُ هُ اللَّهُ عَنْ عَضي اللَّقُول اللَّهُ مُ

¹⁵ انَّ السَرَّسُولَ لَنُبُرُرُ يُسْتَصَ⁴ بِعَ وَصَارِمُ مَ مَن سُيُوفِ اللَّه مَسْلُولُ . وَالوا فِما زَال أَنْكاسٌ ولا كُشُفٌ يَـوْمَ اللقاء ولا سُودَّ مَعَازِيلُ فنظر رسول الله صلعَم الى من عنده من قريش كأنَّـه يُومـى الي^هم ان يسمعوا حتَّى قلل 20 يَمْشُونَ مَشْيَ الجِمالِ الْبُهْمِ يَعْصِمُهُ صَرَّبٌ اذا عَرَّدَ السُّودُ التَّنابِيلُ

تمدحْنا اذ هجونَّتَم فقال مَنْ سَرَّة شَرَفُ الحَيَاة فلا يَزَلْ فى مقْنَب من صالحى الأَنْصار الباذليين نُفُرستهم لنبيَّهم يَرْمَّ الهياج وسَطُّوة الجَبَّار يَتَطَهَّرُونَ كَانَه نُسُكَّ لَهُم بدها مَنْ عَلقُوا مِنَ الكُقَّار فكساء النبق صلَعَم بُرْدة اشتراها معاوية بعد ذلك بعشريين الع دره وهى التى يلبسها ء الخلفاء فى العيدَيْن زعم نلك أَبان بن عثمان بن عقان، وقال الحُطَيَّفة لكعب قد علمتم روايتى لكم اهل عثمان بن عقان، وقال الحُطَيَّفة لكعب قد علمتم روايتى لكم اهل البيت ٢ وانقطاعى اليكم فلو قلت شعرا تذكر فيه نفسك ثم تذكر بعدك فان الناس اروى لاشعاركم فقال و مَنْ تَنْعَنَّ لَقَوَافى شَانُها مَنْ يَحُوكُها اذاما مصَى كَعْبُ وقَوَّز جَرُولُ فَتَنْ لَقَوَافى شَانُها مَنْ يَحُوكُها اذاما مصَى كَعْبُ وقَوَّز جَرُولُ فَتَنْ لَقَوَافى شَانُها مَنْ يَحُوكُها اذاما مصَى كَعْبُ وقورز جَرُولُ فَتَنْ لَقَوَافى شَانُها مَنْ يَحُوكُها اذاما مصَى كَعْبُ وقورز جَرُولُ فَتَنْ لَقَوَافى شَانُها مَنْ يَحُوكُها اذاما مصَى كَعْبُ وقورز جَرُولُ فَتَنْ لَقَوَافى شَانُها مَنْ يَحُوكُها اذاما مصَى يُعْبُ وقروز جَرُولُ

فلَسْنَ كَخَبَّشَانَ الحُسامِ ابنِ ثابت ولَسْنَ كَشَمَّاجِ ولا كَالمُخَبَّلِ 15 فبٱسْتك انْ خَلَفْنَنى خَلْفَ شَاعُرٍ من الناسِ لا أُكْفَى ولا أَتَنَخَّلُ *لَا* وقال الْكُمَيْتُ فـكُونَـكَ مُقْرَبَـةٌ لا تُـسَا طُ كَرْهًا بسَوْط / ولا تُـرْكَـلُ

a) S om. b) V om.; Cf. Agh. to.. c) S الجياع. d) Vulgo
a) S om. b) V om.; Cf. Agh. to.. c) S الجياع. d) Vulgo
c) S om.; v. Agh. tfv. g) Vid.
supra p. 4v, 5 seqq. h) Haec ad alium versum pertinent; v. supra.
i) Agh. II, fv. k) S انتحل Agh. ; Agh. jiir Agh. S. convenire videri posset, sed non ita in hoc versu melius convenire videri posset, sed non ita in Ka'bi poëmate cui tamen respondere debet. l) Conjectura addidi metri causa.

يعرض بالانصار لغلْظتهم كانت عليه فأنكرت قريش عليه a وقالوا له b

Digitized by Google

مُهَانَّجَةُ لا كانتَابُل السُامَا م مامَّن يُسيء ومَنْ يَعْمَلُ وما صَرَّها أَنَّ كَعْبًا ثَبِي وَفَارَّزَ من بَعْده جَارُولُه النابغة الذُّبْباني م

هو زيباد بن معاوية ويكنى ابـا أَمَامةَ ويقال ابا تُمامةَ واهل لاَجاز يفضَّلون النابغة وزهيرًا وقَالَ شُعَيب بن صَخْر سمعتُ عيسى بن عمر 5 ينشد عامر بن عبـد الملك المسَّمَعيَّ شعـر النابغة فقلتُ يـا ابـا عبد الله هذا والله الشعر لا قرَّل الأَعْشَى

لَسْنا نُـقـاتـلُ بـالـعُـصــيَّ ولا نُـرامـى بالحجارَةُ ويقال كـان النابغة احسنام ديباَجةَ شعر واكثرام رونـقَ كلام واجزلام بيتًا كان شعره كلاما 6 ليس فيه تكلُف ونبغ بالشعر بعد ما احتنك 10 وهلـك قبل ان يُـهْتَرَ 3 قال وكـان يُقْوِى فى شعره فعيب ذلـك عليه واسمعوه فى غناء 4

أَمنَ أَل مَيَّة رائِحُ او مُغْتَد عَجْلانَ ذا زاد وغَيْرَ مُزَوَّد زَعَمَ البَّوَارِحُ أَنَّ مَ رِحْلَتَنَا غَدًا وبداك خَبَّرَنا الْعُداف الأَسْوَدُ ففطن فلم يَعُدْ، قال الشَّعْبتُ ٢ دخلتُ على عبد الملك وعنده رجل 15 لا اعرف فالنفت اليه عبد الملك فقال من اشعر الناس فقال انا فاظلم ما بينى وبينه فقلت مَن هذا يا امير المؤمنين فتعجَّب و عبد الملك من عجلتى فقال هذا الاخطل فقلت اشعر منه الذى يقرل أ

طَـذَا نُـلام حَـسَنَ وَجْـهُـه مُسْتَقْبَلُ الخَيْرِ سَرِيعُ التَّمَامُ

a) Praecedit iterum vita sec. VS. b) Codd. کلام. c) Codd. بیتری et mox یقری. Locum descripsit auctor Chiz. I ۲۸۰. d) Ahlw. ۱ vs. i et ^m. e) Ahlw. النجداف بان. Cf. Derenbourg p. 209 et de re Agh. IX, ۱۹۴. f) Chiz. I, ۲۸۸. g) S فعجب k) Ahlw. ivf et ann. p. 89. للحارث الاكبر والحارث ال أَصْغَر والأَعْرَج خَيْر الأَنام ثم لهَنْ لا كبر ولهنْ دوَّسَدْ يُنْجَعُ في الرَّوْضَات ماء العَمامُ ستَّنُا آبَساتُسهِمُ مَا فُسمُ فُمْ خَيْرُ مِّن يَشْرَبُ صَفْوَ المُدامُ فقال الاخطل صدق يا امير المؤمنيين النابغة اشعر متى فقال لى عبد الملك ما تقول في النابغة قلتُ قد فصَّله عمر بن الخطّاب على الشعراء غير مرَّة خرج وببابه وفد غَطَفانَ فقال الَّي شعراتُكم الذى يقرل a

أَتَيْتُكَ عـارِيًّا خَلَقًا ثـيـابـى على خَوْف تُظَنُّ مِي الظُّنُونُ فـأَلُفَيْتُ الأَّمـانَـةَ لـمَ تَخُنُّها كـلْـكَ كـان نُوحٌ لا يَخُونُ قالوا النابغة قال فَتُّى شعرائكم الذى يقولَء

10

حَلَّفْتُ فلم أَنْرُكْ لِنَفْسَكَ رِيبَةً ولَيْسَ وراء اللَّهِ للمَرْم مَكْعَبُ قالوا النابغة قال فَأَىَّ شعَرائكم الذي يقول d

فانَّكَ كاللَّيْلِ الَّذى هو مُدْرِكِى وإنْ خَلْتُ انَّ الْمُنْتَأَى عنك واسعُ ويروَّى وازع قَالوا النابغة قال هَذا اشْعر شَعرائكم، قَـالَ حسَّانُ, وفَدَتُ على النعمان بن المنذر فمدحته فأجازنى واكرمنى فـانَّى لجالـس 15 عندة ذات يهم اذا صوت من خلف قُبَّته يقول ع

أَنــامَ أَمْ يَــسْـمَـعُ رَبُّ القُبَّـهُ يــا أَوْهَبَ الناس لَعَنْس صُلْبَةْ ضَــرَّابَــة بــالــمـشْـفَـرِ الأَذَبَّـة ذات *t* نَجاء في َيَـدَّيْهاً جَكْبَـةْ قال ابو ثُمَامُـة فــدَخــل فــانَشده قصيكتـه التى على الباء والتى على العين وكان يـوم تَـرِدُ فيه النعم السود ولــم يكن بــأرض العرب بعير20 اسود الا له فامر له منها بمائة بعير معها رعاوُها ومطالّها *g* وكــلابـها

a) Ahlw. ١٧٦ vs. ^ seq. b) Ahlw. تَظُنَّى v. Derenbourg, Complement, p. 54 vs. ١٩٦, fl (pro بعا ibi est بعا et وجل br وجل. c) Ahlw. ٥ vs. ٣. d) Ahlw. ٢. vs. ٢٨. e) Ahlw. ١٩٥, Derenb. p. 44 n. 5. f) Codd. ذاتَ quasi praecederet ضرابيخٌ ut habet Ahlw. g) S

فلم ادر على ما احسلة على جودة شعرة ام على جزيل عطيَّته، قال a ابو عبيدة عن الوليد بن رَوْح قال مكث النابغة زمانا لا يقهل الشعر فامر يوما بغسل ثيابة وعصَّب حاجبَيْة على عينية فلما نظر الى ة السمَسْرُ يَسْأَمُسُلُ أَنْ يَسْعِيدَسَشَ وَطُولُ عَـيْسَ مَا يَضُرُّهُ تَفْنَى بَسْشَاشَتُهُ وِيَسْبُسَقَى بَعْدَ حُلُو الْعَيْش مُرَّهُ وتَــالخُــونُــهُ الآيَّـامُ حَــتَّـى لا يَـرَى شَيْاً يَسُرُقُ كَمْ شَامِتٍ بِـى إِنْ قَـلَكْـتُ وقـادُـل لِـــــ دَرَّهُ

الناس قال ٥

- ومبًا يُتبثَّل بد من شعرة ٥ 10 نُبِّثْنُ أَنَّ ابا قابُوسَ أَوْعَدَنى ولا قرارَ على زَأْر منَ الأَسَد تمثَّل به الحجّاج بن يوسف حين سخِط عليه عبد الملك بن مہوان وقولہ d
 - فَلَوْ كَفِّي اليِّمِينُ بَغَتْكَ خَوْنًا لَأَفْرَدْتُ اليّمينَ من انشمال اخذ، المثقَّب العَبْديُّ فقال
 - ٥ ولَوْ أَنَّى تُخْلِفُنى شِمالِى بنَصْر لم تصاحِبْها يَمينى ٩ falja

فحَمَّلْنَنِى فَنْبَ أَمْرِقَ وتَرَكْتَهُ كَذِى الغُرِّ يَكْوَى غَيْرُهُ وَهُوَ راتعُ اخذ، الكميت فقال g ولا أَكْبِى الصِّحاحَ براتِعات بِهِنَّ العُرُّ قَبْلِي ما كُبِينا **اله دقولد ۸** وٱسْتَبْق وْتَّكَ للصَّدِيق ولا تَكُنْ قَتَبًا يَعْضُ بغارب ملْحاحا

a) ∇ om. b) Ahlw. ivi seq. c) Ahlw. \wedge vs. fi. Haec et وصلت بها يميني. f) Ahlw. 19 vs. Yo. Cf. Freyt. Prov. II, 360. g) Chiz. 1.1. et I, fl. h) Ahlw. 199. BCD فاستبق et C .بالصديق

اخذة ابن ميَّانَةَ فقال ما أنْ أَلْحُ على الاخْوانِ أَسْلَهُمْ كما يُلِحُ a بِعَضِّ انْغارِبِ القَتَبُ ويقال أن النابغة هجًا النعمان بقوله b قَبَحَ اللَّهُ ثُمَّ ثَنَى بِلَعْنِ وارِثَ الصابِّغِ الجَبَانَ الجَهُولَا

والصائغ هو عطيَّة ابو سَلْمَى أُمَّ النعمان، وكانت العرب تصرب امثلا • على أَلْسنة الهوام قل المغصَّل الصبَّى يقال امتنعت بلدة على اهلها بسبب حية غلبت عليها فخرج اخوان يريدانها فوثبت على احدها فقتلته فتمكَّن لها اخبوه في السلاح فقلت عبل ليك ان تبومنني فأعطيك كلُّ يهم دينارًا فاجلبها الى ذلك حتَّى أَثْرَى ثم ذكر اخاء فقال كيف يَهْنئني العيش بعد اخي فأخذ فأسًا وصار الى جخرها 10 فتعلَّى لها فلما خرجت ضبها على رأسها فأثَّر فيه رسم، يمعن ثم طلب الدينار حين فاتد قتلها فقلت انَّه ما دام هذا القبر بغنائي وهذة الصربة برأسى فلستُ آمنك على نفسى فقل النابغة في ذلك تَذَكِّرَ أَنَّى يَجْعَلُ اللهُ فُرْصَةً فيصْبِح نا من ويَقْتُلَ واتبَ فلما وَقَاها اللهُ صَرْبَةَ فَأْسِهِ وَللبِّرَعَيْنَ لا تُغَمُّض نَضَرُ الله فقلَتْ معاذ الله أُعْطية اتَّنى رَأَيْتُكَ عَدَّارًا يَمينُكَ فاجرَ أَبَى لَمَ قَبْرُ لا يَبْزَالُ مُقْبَلِى حَضَبَتُهُ فَأْسٍ فَرْقَ رأْسِي فَعَرَّهُ سبا أخذ مند قلده لَوْ أَنَّهَا عَرَضَتْ لأَشْمَطْ راهِبِ عَبَّدَ اللَّهُ صَرُورَةً / مُتَعَبِّد لَنَّا لَبَهْجَتها دُخُسٌ حَدِيثِها لمَحْلَهُ رُشْدًا وإَنْ لَم يَرْشُد ، اخذه ربيعة بن مَقْرِم أَحْسَبُي عَقَل

a) D يَلْتُ Pro بعض quod BCD, VS يَلْتُ b) Ahlw. ١٨٣. c) Codd. وما Ahlw. ١٧ ٧٤. ١١, ١٥, ١٧, ١٨. Cf. Freyt. Prov. II, 336 seq. e) Ahlw. ١١ ٧٤. ٣١ seq. ubi الروئتها; BCD etiam المتعبد f) S جمورة , BC جمورة , BC المهاجتها.

لَوْ أَنَّهَا عَرَضَتْ لأَشْمَطَ راهب في رأس مُشْرِفَة الذرى يَتَبَتَّلُ ه لَرَنَا لَبَهْجَتها وحُسْن حَدَيثها ولهَمَّ من نَاموسه يَتَنَزَّل ومها يتمثَّل به ايصا من شعرة م
ومها يتمثَّل به ايصا من شعرة م
ومو الذلُّ والهوان قال اوس بن حارثة المنيَّه، ولا الدنيَّة» والنار،
وهو الذلُّ والهوان قال اوس بن حارثة المنيَّه، ولا الدنيَّة» والنار،
ولا العار، وقل النابغة في العقّة وهو احسن ما قيل فيه بي التَّابوسي يَرْم السياسي
ولا العار، وقل النابغة في العقّة وهو احسن ما قيل فيه عنه والنار،
ولا العار، وقل النابغة في العقّة وهو احسن ما قيل فيه ع
اخذه عدتى بن زيد فقل له
اخذه عدتى بن زيد فقل له
افذه عدتى بن يرد فقل له
ولا العام الحسب والزار العفاف، وفي امثالهم أَصْدَى من قطاة عناسي النابغة من النابغة من الماسي
ولا المُن الحسب والزار العفاف، وفي امثالهم أَصْدَى من قطاة عن النابغة من النابغة من النابغة من الماسي الخذه عدى بضلب وازار العاف، وفي امثالهم أَصْدَى من قطاة عناسي الخذه عدى الماسي الخذه عدى المالية عنه من الها الحسب وازار العاف، وفي المثالهم أَصْدَى من قطاة عناسي الخذه عدى الماسي الخذه عدى الله عنه من قطاة عنه من الماسي الخذه عدى الماسي الخذه عدى الماسي الخذه عدى الماسي الماسي الخذه عدى الماسي الخذه عدى المالية الحسب الماسي الخذه عدى الماسي الخذه عدى الماسي الماسي الخذه عدى المالية الخذة عدى الماسي الخذه عدى المالية الماسي الخذه عدى الماسي الخذى المالية المالية المالية الماسي الخذى المالية ا

هـو ٨ زيـاد بـن معاوية بن صباب بن جابر بن يربوع بن غَيْظ بن مُرَّة بن عَوْف بن سعد بن ذُبَّيان بن بَغيص بن رَيْث بن غَطَفان ابن سعد بن قيس بن عَيْلان وسُمَّى النابغة بقوله i فَقَدْ نَبَغَتْ لنا منهم شُوُنُ

∞ وكان شريقًا فغضٌّ منه الشعر وكـان مع النعمان بن المُنذر ومع أبيه

a) BCD ضرورة مُتَبَتَّل (BC ضرورة مُتَبَتَّل عبد الالد صَرُورة مُتَبَتَّل) et in vers. seq. b) Ahlw. v vs. to. c) Ahlw. t vs. to. Cf. Chiz. IV, Ifv. d) V. Lane sub صلب Pro احكى plerumque is traditur. e) Freytag, Prov. I, 741. f) Ahlw. 140. g) Diw. t.1, 3 اسرع hinc incipiunt BCD. i) Ahlw. 141. BD مند Thaâlibi Latâif موتد ما Mox B .. وجد وكنوا له مكرمين قل ابن الكلبي قبل حسّان بن تابت رحلتُ لل النعمل فلقيتُ رجلا نقل اين تريد نقلت & هذا الملك قل فنتَّل اذا جنته مترك ف شهرًا ثم "يسئل عنك ؟ رأس الشهر ثم انت مترك شهرًا آخر ثم عسى ان يأذن لك فان انت خلوت به وأعجبتَه "فتُت مُصيب له منه وان ؟ رايت ابا امامة النابغة فاطعنٌ ؟ فلاً لا شيء لك قبل نقدمت عليه نفعل بي ما قال ثم خلوت به واصبت منه منذ كثيرا وندمته ؟ فبينا انا معه في "قُبَّة اذ جاء ي رجل يرجز حرل القبَّة ا

انَّمْتَ أَمَّ تَسْمَعُ رَبَّ الْقُبَّدُ يا أَوْفَبَ النلس لَعَنْس صُلْبَهُ ضَّرِّلِيَة بِـلَـمَشْفَ الَّانَبَـة نات هِبَـل فَ يَـدَيْهًا جُلْبَهُ الله فَكَن الله عَدَّكَ فَكُنَوْ الله فَكَخُلُ فَحُيَّاه وشرب معد وورنت النَّعُمُ السود ولم يكن لأحد من العرب بعير اسود يعلم مكانه ولا يفتحل احد فحلا اسود ا فاستأذنه ان ينشده فتشده كلمته التى يقول فيها ه

فاتَّكَ شَمْشٌ والمُلُولُا كَوَاكَبُ النا طَلَعَتْ لَم يَبْدُ منهنَّ كَوْكَبُ الله فدفعُ اليد مائة ناقة من الابل السود فيها رعاوها فما حسلت احلًا حسلى النابغة 18 لما رايت من جزيل عطيَّته وسمعت من فصل شعرة، شم انَّ النعمان بُلغ 6 عند شيًّا فنذر q دمه فسار و النابغة ال ملوك غسّان، وقد اختلفوا في السبب اتَّذى بلغد عنه فقل قوم ذكروا انَّه هجاء فقل r

مَلَكُ يُلَاعِبُ أُمَّه وقَطِينَه رِخُوُ المَفاصِلِ أَيْرُهُ كالمِرْوَدِ وهجاء ايصا فقال قصيدة فيها a قَبَّحَ اللَّهُ ثم ثَنَّى بِلَعْنِ وارِثَ الصانع d الجَبَانَ الجَهُولا مَنْ يَضُرُّ الأَنْنَى ويَعْجُزُ عن ضُلَّر الأَقاصى وَمَن يَخُونُ الخَلِلا مَنْ يَضُرُ الأَنْنَى ويَعْجُزُ عن ضُلَّر الأَقاصى وَمَن يَخُونُ الخَلِلا ع يَجْمَعُ الجَيْش ذا الأُلُوف ويَغْزُو ثم لا يَرْزَأُ العَسَدُوَ فَتيلا ووارث الصانع هو النعمان • بن المنذر d وكان الصانع جد النعمان ابن المنذر وامد سَلْمَى بنته واسمه عطيَّة ومنزله فَدَك ويقال ع ان هذا الشعر والذى قبله لم يَقُلُه f النابغة وانَّما تاله على لسانـه قوم p ابن تشرَّر عنهم عبد قيْس بن خُفَاف النميمي ومنهم مُرَّة بن * ربيعنة ما ابن قَرْدَع ما العدي ويقال كان السبب في مفارقته اياه في شعرك عسَّن ان النعمان قال له وعنده المتجرّدة امرأته صفها له في شعرك

امِنَ أَل مَيَّةَ رائِحٌ او مُغْتَد

َوقد ذكر فيها بطنها وعكنها لل ومتنها وروادفها وفرجها فقال *ا* واذا لَمَسْتَ لَمَسْتَ أَخْثَمَ m جاثمًا مُتَحَيِّزًا بمكانه ملْيَّ اليَد واذا طَعَنْتَ طَعَنْتَ فَ مُسْتَهْدَفَ رابي الَمَجَسَّة n بَالعَبيرِ مُقَرْمَدَ واذا نَزَعْتَ نَزَعْتَ عن مُسْتَحْصَفً نَنَزَعَ الحَزَوَّرِ بَالرِشاءَ الْمُحْصَدَ وكان للنعمان نديم يقال له المَنخَّل اليَشْكُرِقُ يُتَهَم بالمتجرّدة ويُظَنَّ بولد النعمان منها انَّهم منه وكان المنتَّل جميلا وكان النعمان

a) Ahlw. الالله et supra p. v^m , 4. b) Ita BD hic et mox. Supra ut C, Agh. IX, الام paen. seqq. et vulgo الصائغ. c) C. يجور d) C om. e) C وقد يقال f) Sic pro الصائع. g) B ربيعة h C om. e) C وقد يقال f) Sic pro المعدى. g) B ربيعة h C معد بن قريع Agh. وقد يقال h) C السائد h C ويع : Agh, المعد بن قريع . Chiz. I, f^nvi , 4 (بيعة tuetur dissertatio Chiz. I, f^nv . i) Ahlw. 1. In BD من pro من et ut C معتدى . k) C من من Ahlw. 1. In BD من وا et ut C معتدى . k) C من الماله. 1. vs. m seqq. m) C المَسَاجَة , Ahlw. احتم . Deinde C المساخة et mark . and bot of the constant h and h an قصيرا دميما م ابرش فلمّا سمع المنخَّل هذا الشعر قال للنعمان ما يستطيع ان يقول مثل هذا الشعرة الآمن قد جرَّب فوقره ذلك في نفسه وبلغ النابغة ننك فخاف فهرب م الى غسّان فصار فيم وانقطع الى عمرو بن لخارت الاصغر بن الخارث الاعرج بن الخارث الاكبر ابن ابى شَمر الغسّاني والى اخيه النعمان بن الخارث فاقام النابغة فيم فامتدحم م فغمَّ ذلك النعمان وبلغه ان الذى تُنف به عنده باطل فبعث اليه انَّل صرت الى قوم قتلوا جدّى فأقمت فيم تمدحكم م ولو كنت صرَّت الى قوم كالو حدّى فأقمت فيم شعره الذى يعتذر فيه، وقدمَ عليه مع زَبَّان بن سيّار ومنظور بن ¹⁰ شعَره الذى يعتذر فيه، وقدمَ عليه مع زَبَّان بن سيّار ومنظور بن ¹⁰ شعَره الذى يعتذر فيه، وقدمَ عليه مع زَبَّان بن سيّار ومنظور بن ¹⁰ شعَره الذى النابغة معهما وبين النعمان دُخْلُل فصرب لهماء قبَّة ولا يشعر ان النابغة معهما ودسَّ النابغة ابيانا م من قصيرته

وهى ا نُبَنُّتُ أَنَّ ابا قابُوس أَوْعَدَنى ولا قَرارَ على زَأْرِ من الأَّسَد 15 مَهَّلًا فدَاء m لـك الاقـوامُ كُلُّهُمُ وما أَثَمَّرُ من مال n ومن وَلَدَ فلا لَعَمَّرُه الَّذى *مَشَحْتُ كَعْبَتَه عِ وما أُرِيقَ على الأَنْصَّاب من جَسَدَ ما انْ بَدَأْتُ p بشىء انت تَكْرَفُهُ اذَنْ r فلا رَفَعَتْ سَوْطى 8 الَى يَدى فلما أسمع النعمان الشعر اقسم بالله انَّه لشعر النابغة أُوسال عنه

a) Codd. نمبيما. b) BD om. c) C c. و. d) B ins. على .ab (.c) C. e. و. d) B ins. على .ab (.c) BD om. c) C c. و. d) B ins. على .ab (.c) C (.c) C c. و. d) B ins. (.c) C (.c) BD (.c) C (.c) C

ف أُخبر أنَّه مع الفزاريَّين وكلَّماه فيه ف أمَّنه قَلَ الاصمع عَى كان النابغة يضرب a له قبَّة حمراء *من ادم 6 بسوق عُكاظ فتأتيه الشعراء فتعرض عليه اشعارها وقال ابو عُبيدة يقول مَن فضَّل النابغة على جميع الشعراء هو a اوضحهم كلامًا واقلُّه سقطا وحشوًا واجودم عمقطع واحسنم مطالع ولشعرة ديباجة ان شئت قلت *ليس بشعر موَّلَف من تأتَّثه ولينه وان شئت قلت b صخرة لو رُديَت a بها موَّلَف من تأتَّثه ولينه وان شئت قلت b صخرة لو رُديَت a بها يشبَّه بالنابغة، قال وكان يُقْبِى في شعرة فدخل يثرب فغنى بشعره فغطن فلم يعد للاقواه، وممَّا سبق اليه النابغة فأخذ منه قوله 10 في المرأة

> لـو انَّها عرضـت البيتين f اخذه بعض •شعراء ضبَّة g وأَحسبه ربيعة بن مقروم فقال لـو انــهــا الـبـيـتـيــن k

> > وقال النابغة

15 فاستَبْتِ وَدلك البيت:

اخذ، ابن ميَّادة فقل

ما أنْ المحمَّ المستَّج المسبسيست k وممَّا اخذ، العلماء عليد قوله في صفة الثور ا

يَظُلُّ بها رُبْدُ النعامِ كَأَنَّها الما^و تَزَجَّى a بالعَشيِّ حَوَاطِبُ وقل بعض من طلب له التخرُّج b أَنَّما اراد ان الاماء تغدو لَحمل c للجزم رواحا، واخذوا عليد قواد a تَخُبُّ الى النُّعْمان حتَّى تَنالَهُ فدًى لك من رَبَّ طَيفى e وتالدى وكُنْتُ آمَرًا لا أَمْدَحُ الدَّهُرَ سُوقَعٌ فَلَسْتُ على خَيْرِ اتاك بحاسَد فامتنَّ f عليد بمدحه وجعاد خيرا سيق g اليه لا جسده عَليَد، واخذوا عليد قواد h

اذاما غَزا بالجَيْش حَلَّقَ فَوْقَه عَصَائِبُ طَيْرِ تَهْتَدى بعَصائِب جُوانِـحَ قَـد أَيَّقَنَّ أَنَّ قَبِيلَهُ اذاماً ٱلْتَقَى الجَمْعَانِ أَوَّلُ غالَبَ جعل الطير تعلم الغالب من المغلوب قبـل التقاء لجمعين والطير قد 10 تتبع العساكر للقتلى، ولكنَّها لا تعلم ايُّها يغلب، واخذوا عليه قوله في وصف السيوف k

يَطِيرُ فُصلصًا حَوْلَها كُلُّ قَوْنَس ويَتْبَعُها منهم فَرَاشُ الحَواجِبِ تَقُدُّ السَّلُوقِيَّ المُصلَعَف نَسْجُمُه ويُوقِدْنَ بِالصُّقَّاحِ نارَ الحُباحَبِ وذكر انها تقدَّ الدروع التي ضوعف نسجُها والفارس والفرس حتى ١٤ تبلغ الارض فتنقدح النار بها من للجارة، وقال صالح بن حسّان لجلسائد اعلمتم ان 1 النابغة كمان مُخَنَّثًا قمالوا وكيف علمت ذلك تل بقوله m

سَقَطَ النَّصيفُ ولم تُرِدْ اسْقاطَه فـــتـنــاولَـتْــه وَٱتَّـقَـتْـنـا بالــيَــد لا والله ما عرف n تلک الاشَّارة الَّا مُخَنَّتُّ، تَالوا وقـد سبق في صَفَّة ٥ 20 الثور الى معنى لم يحسن فيه واحسن فيه غيره قال يذكره p

من وَحْشٍ وَجْرَةَ مَوْشِي اكارِعُهُ طاوى المَصيرِ كسَيْف الصَّيْقَلِ الفَرِد اراد * بالفرد اتَّـه مسلول a من غمدة وأخذة الطرمَّاح فأحسن قال يذكر الثور يَبْدُوه وتُضْمرُ البلادُ كَأَنَّه سَيْفٌ على شَرِّف يُسَلُّ ويُغْمَدُ ة وكان الاصمعيَّ يستحسن قول الطرماح، قالوا وافرط في وصف العنق بالطول فقال ، يذك امرأة اذا ارتَعَثَنْ خاف الجَبَانُ رِعْنَها ومن يَتَعَلَّقْ حَيْثُ عُلَّق يَغْرَق * والمعاث القبط وقال غيرة فأحسن d عَلَى أَنْ حِجْلَيْها وإنْ قُلْتَ أُوسِعًا صَمُوتانٍ من مَلْئي وِقَلَّة مَنْطِق 10 ومما سبق اليد ولم ينازَعْد قولد e فانَّلْ كاللَّيْل الذى هو مُدْرِكِي وإنْ خِلْتُ أَنَّ المُنْتَأَى هنك واسعُ ثم قال خَطاطيفُ حُجْنٌ في حبال متينَة تَمُدُّ بها أَيْد اليك تَوازعُ * قال ابو محمَّد رايتُ f قوما يستجيدوند وهو عندى غير جيد في 16 المعنى ولا التشبيد، وكان الاصمعتى يكثر التعجُّب من قوله g ومَتَّبَتْنِي بنو نُبْيانَ خَشْيَتَهُ ٨ وهل عليَّ بأَنْ أَخْشك من عار فلل ، ومما سبف اليد ولم يجانَبْ قوله في اوَّل شعبه k كلينى لِهَم يا أُمينهة ناصب قالوا وقايس في شعره فاحسن d قال للنعمان حين فارقد l 80 ولَكِنَّنى كُنْتُ أَمْرَةًا لِـى جانبٌ من الارض فيد مُسْتَمازُ m ومَذْهَبُ

a) C قال C, السيف المصلت المسلول b) C يعلو c) C قال Ahlw. versum non habet, sed eodem metro et homoiotel. habet versum ht^m; vid. Derenbourg, *Complément*, p. 39 vs. f. Pro جاثیها d) C om. e) Ahlw. f. vs. f. seq.; cf. supra p. vl, 13. f) C om. e) Ahlw. f. vs. f. seq.; cf. supra p. vl, 13. f) C ورایت G) Ahlw. io vs. if. h) C ورایت C ورایت C ورایت (alimit a contraction of the seq.; b) Ahlw. f. vs. l. f) Ahlw. f. vs. j. d) Ahlw. is vs. or seqq. m) BD مستراد , Ahlw. or vs. or seqq. m) BD مستراد , Ahlw.

مُلُوقً واخْوانَ انام نَقيتُهم أَحَكَّمُ في أَمُوانَهم وأَقَرَبُ كَفَعْلَكَ فَى قَبْرٍ أَرَّاه أَصْضَنَعْتَهُمُ ولم م تَرَهم فى شُكْرِه نَنْكَ أَنْنَبُواء يقول لجعلنى كقرم صاروا اليك وكتوا مع غيراه فاصطنعتَهُ واحسنت اليام له ولم ترهم مذنبين اذ فارقوا من كخوا معد يقول فتً مثلهم مرت عنك الى غيرك فاصطنع التَّى فلا ترنىء مذنبا اذ لم تر اولئك ، مذنبين، ومن جيّد شعرة قوله 1

ونَسْتَ بُمْسْتَبْق أَخًا لا تَلْمُه عَلَى شَعَبُ الَّى الرجال الْمُهَنَّبُ يقول مَن لم تُصلَّحه وتقوَّمه من الناس فلستَّ بمستبقيه ولا راغب g فيه، ويستجاد له قوله فى صفة المرأة k

نَظَرَتْ الَيْكَ حَاجَة لَم تَقْصَهَا فَظَرَ السَّقِيمِ، الَى وُجَوِّ الْعُوَّدِ 10 يقول نظرتُ اليك ولمَّم تـقـدر أن تكلّمك كماً ينظر المريض الَى وَجَوَّ عُوَّادة ولا يقدر ان يكلّماتم، ويستنجاد لَه قولَه لا تُكَلِّفُنَ أَنْ يَفْعَلَ/ الـدَّهْرُ هَبَّها وهَلْ وَجَدَتْ قَبْلِى على الدَّهْرِ قَادِرا ومياً اكفأَ فيه قوله فى قصيدة مجرورة اوَّلها «

قالت بنو عامرٍ خانُوا بنى أَسَدٍ يا بُـوْسَ للجَهْلِ صَرَّارًا لَأَقْوامِ 16 وقال فيها

تَبْدُو كواكَبْهُ والشَّمْسُ طالِعَةً لا النُّورُ نُورُ ولا الاظْلامُ اظلامُ وقال فى قصيدتَه التى اوَّلُها ٥ امنَ ٱل مَيَّيةَ رائحُ او مُغَّتَد وَبَـذَاكَ خَبَّرَنَـا الَـغَرَابُ الأَسْوَذَه

a) C مثل b) C اطنبوا, sed marg. D اطنبوا, sed marg. D فلم b) C الفلم et contextus comprobat lectionem افنبوا خ etiam solam memorat Ahlw. d) BD om. e) BD ترانی et mox BCD if et mox BCD if f Ahlw. o vs. l. g) C براغب h Ahlw. l. vs. l. l. if h Ahlw. l. vs. l. f Ahlw. l. vs. l. g C المريض h Ahlw. l. vs. l. f (b) Ahlw. l. vs. l. f (c) h Ahlw. l. vs. l. h Ahlw. l. vs. vs. l. h Ahlw. l. vs. l. vs. l. vs. vs. h Ahlw. l. vs. l. h Ahlw. l. vs. l. vs. l. vs. vs. l. h A

هو ٨ من خُمَاعة ١ و٢م من بنى * ضُبَيعة بن ٨ ربيعة بن نزار ويكنى ١٥ ابـا الفصَّة ١ وهـو خـال الأَعْشَى أَعْشَى قَيْس وكـان الاعشى راويته واسمة زُهير بن عَلَس وانَّما لقّب ٣ المسيّب ببيت قالة وهو جاهلُّى لم يدرك الاسلام وكـان امتدح بعض الاعاجم فأعطاه ثم اتى عدوًا له من الاعـاجـم يسعله فسمَّة فمات ولا عقب له، وممّا سبق اليه ٣ فأُخذ منه قوله يذكر ثغر المرأة

ĩ.

_

10

15

Digitized by Google

حتَّى تَحَـدًر من منازلها أَصُلاً بسَبْع صَوائِنَ وُفُر ومما يستجاد لده من شعره قوله في ذي المُقْيَبِغ ولقد شهدت البيتين b وقوله في بني شيبان تبيت الملوك الثلاثة الابيات c ومماً سبق اليد فأخذ مند قمله في الناقة مَرِحَتْ يَداها للنَّجاء كأَنَّما تَكْرُو بِكَفَّى ماقط في قاع d تكرو تلعبُ بالكرة والماقط الذي يصب بالكرة لحائط ثم يأخذها اخذه الشمَّانُ فقال 10 كأَنَّ أَوْبَ يَدَيْها حينَ عاوَدَها أَوْبُ البراح وقد هَمُّوا بتَرْحل مَقْطُ الْكُرِينَ على مكنوسَة زَلَفٍ في ظَهْرٍ حَنَّانَة النِّيرَيْن مِعْوال ويستجاد له قوله e لو كُنْتَ من شَىْء سِوَى بَشَرٍ كُنْتَ السُنَبِرَرَ لَيْلَةَ البَدْرِ ويستنجاد له قبوله في المأة *تَأْمَنُ فُوَادَكَ اذ له هَرَضَتْ f حَسَنُ بَرَأَى الْعَيْن ما تَعِفْ بانَتْ وصَدْعُ في الفُوَّاد بها صَدْعَ الزَّجَاجَة لَيْسَ يَتَّفَقُ وأخذ عليد قوله في الناقة وكأَنَّ غارِبَهَا رباوَةُ مَخْرِمِ وتَمُدُّ ثُنَّى جَدِيلِها بشراع اراد تَمُدُّ جديلَها بعُنق طبيلة والجديل الزمام واراد ان يشبَّه العُنق 10 بالدقل فشبُّهها بانشراع قال ابن الاعرابي لم يعرف انشراع من الدقـل وليس هذا g عندى غلطا والشراع يكون على الدقل فسُمّى h باسمه

a) BD om. b) Supra p. ٨٢, 3 seq. c) Supra ib. 6 seqq.
d) Mofaddh. لاعـب فى صاع ut etiam alii e. g. Lisân X, ٨٣.
e) Chiz. I, ofo, 10 et III, ⁴o. f) C نامت فؤاد اذ عرضت لها.
B om. h) C نيسمى .

هو جَرير بن عبد المسيح من بنّى ضُبَيعة واخواله بنو يَشْكُر وكان ينادم عمرو بن هند ملك للحيرة وهو الذى كان كتب له الى عامل *b* البَحْرَيْن مع طَرَفَة بقتله وكان دفع كتابه الى غلام بالحيرة ليقرأه فقال له أَنْتَ المتلمّس قال نعم قال فالنجاء فقد امر بقتلك فنبذ الصحيفة في نهر لليبة وقال ع

أَلْقَيْنَها بَالتَّنْنِي من جَنْبِ كافر كَذَلكَ أَقْنى ٢ كُلَّ قطَّ مُصَلَّل ١٥ رَضِيتُ لها بالماء لمّا رَأَيَّنَّهَا يَجُولُ 9 بها التَّيَّارُ في كُلَّ جَدْولَ وكان أشار على طرفة بالرجوع فأبى عليه فهرب الى انشام فقال مَنْ مُبْلغُ الشَّعَرَاء عن أَخَوَيْهِمُ خَبَرًا ٨ فتَصْدُقَهُمْ بذاك ٤ الأَنْفُسُ أَرْتَى الَّذِي عَلقَ الصَّحيفَة منهما ونَجَا حِدَارَ حِبائه المُتَلَمَّسُ أَلْقَ الصَّحيفَةَ لا اباً لك أَنَه يُخْشَى عَليك مَن الحَباء النقَّرِسُ وسَ جَيد شَعرة قوله ٨

a) C يدلكه b) C بقاء c) Praecedit redactio VS. Titulus in BD الخسبار المتلمس. In VS sequitur vitam Tarafae. d) S om. e) Agh. XXI, ۱۹۳, Jâq. IV, ۲۲۸. BCD الخسبار المتلمس f) Codd. Jâq. et Bekrt ۴۷۹, 3 افسنسو ; B et Agh. أقسنسو f) Codd. Jâq. et Bekrt ۴۷۹, 3 افسنسو ; B et Agh. القنسو Hamdsa ۱۷۲, 4 a f., Chiz. I, fft et Lisan XX, ۲۵. D habet ; BCD versum non habent. h) Agh. إنباً Chiz. III, ۲۳ ut reo. i) Codd. إنباً Agh. ۲.f, Chiz. IV ۲۱٥. هـو، المنتلمّس بـن عبد العُزَّى ويـقــل ابـن عـبـد المسيرح من بنى ضُبَيعة بـن ربيعة ثم k من بنى دَوْفَيْ واخـواله بنوا يشكر واسمه جرير 15 وسُمّى المُتلّمِسَ بقوله m

فهذا اوانُ العرْض حَيَّا ذُبابَة n زنسابسيرُه والأَزْرَقُ المتلمَّسُ وكان ينادم عمرو بَن هند ملك لخيرة هـوه وطَرَفَة بن العَبْد فَهَجَواه

a) Agh. تتجد b) Agh. تتجد et الكفَّ et تتحدُّما. c) Bohtort Ham.
p. 32 لناباه (d) Codd. النابة. e) Agh. أمر, 4, Ibn Dor. ۲.۹ et Mofaddh. يمسَّ Pro ECD et multi alii alii بيمسَّ .
et Mofaddh. يمسَّ BCD et multi alii بيمسَّ .
Isan IX, ۲۱۲. f) Codd. دماوُهم .
Melius explicat Agh. ۲۰۸, 23.
g) Ibn Dor. 197. رحيي , Ham. ۳۲۳ ult. رحيي .
i) Incipiunt BCD. Initium verbatim consentit cum ann. ad Ibn Dor. 1.1. k. k) Ins. see. Agh. ۱۸۷, 15 ubi haec verba laudantur.
i) BD رجيي نتابه (n) Propter hanc peculiarem lectionem iterum do versum (C حيي نتابه .) C om.

اذا هما بشيخ على يسار الطريق يُحْدث ويأْكل من خبز في يده ويتناول القمل *من ثيبابه b فيقصعه فقال المتلمّس ما رايت كاليوم شيخا احمق فقال الشيخ وما c رايت من حُمْقى أُخْرِجُ خَبِينًا c وأَنْخُلُ b طيّبًا واقتل عدوًا احمقُ منّى b والله *مَن حاملً c حَتفَه بيده فاستراب المتلمّس بقوله وطلع عليهما غلام من اهل لليرة فقال له المتلمّس اتقرأً يا غلام قال نعم ففكَ صحيفته ودفعها اليه فاذا فيها الما بعدُ فاذا اتاك المتلمّس فاقطع يديه ورجليه * وادفنه حيًّا f فقال لطوّفة ادفع اليه صحيفتك يقرأها ففيها والله ما في صحيفتى فقال طَرَفة 10 كَلَّا و لم يكن ليجترئ على فقذف المتلمّس بصحيفته أنه.

قــذفـن بـهـا الـبـيـت

وأخمذ نحو الشَّام وأخد طرفة نحو البحرين فضُرب المثل بصحيفة المتلمّس وحرَّم عمرو بن هند على المتلمّس حَبَّ العراق فقال 15

آلَيْتُ حَبَّ العراق الدَّهْرَ آكُلُهُ لَمَ والحَبُّ ! يَأْكُلُه فَى القَرْيَة ؛لَسُّوسُ وأتى بُضْرَى فهلُكَ بها، وكان له ابن يقال له عبد المدان m ادرك الاسلام وكان شاعرا وهلك ببُضْرَى ولا عقب له، قال ابو عُبَيدة واتَّفقوا على ان اشعر المُقِلِّين فى الجاهليَّة ثلاثة المتلمّس n والمسيَّب

فكتب لهما الى عاملة بالبَحْرَيْس كتابَيْن اوهمهما انَّه امر لهما فيهما بجوائز وكتب الية يأمرة بقتلهما فخرجا حتَّى إذا كانا بالنَّجف a ابن عَلَس وحُصَين بن الحُمَّام المُرَقَّ، وممَّا يعاب من شعرة قوله وقد أَتَناسَى الهَمَّ عنْدَ احتصارة بناج عليه الصَّيْعرَيَّةُ مُكْدَم a والصيعريَّة سمَة للنوتَ لا للَّفُحُولَ فجعلها لفحل وسمعه طَرَفة وهو صبتُى ينشدَ هذا فقال استَنْرَق للجملَ فصحك الناس وسارت مَثَلًا 6 قواتاه المتلمَّس فقال له أَخرجُ لسانك فأخرجه فقال ويل لهذا من هذا يريد ويل لم لرأسة من لسانه، ويعاب a قوله احارتُ انّا لو تُشاط البيت ع

~~

وهـذا من الـكـذب والافـراط ومثله قـرل رجـل من بـنـى شيبان كنتُ اسيرًا مع بنى عمّ لى وفينا جماعة من موالينا فى ايدى التغالبة 10 فصربوا اعناى بنى عمّى واعناى الـمـوالى على وَهْـدة من الارض فكنت والله ارى دم الـعـربـتى ينماز من دم الـمـول حتى ارى بياض الارض بينهما فاذا كـان هجينًا قـام فـوقـة ولـم يعتزل عـنـة، ويُنمِثَّل من شعرة بقوله *f*

هو طَرَفَة بن العَبْد بن سفيان وهو اجودهم طويلةً وهو القائل *k* لخَوْلَةَ أَطْلاَلُ بُبْرْقِـةٍ ثَـهْـمَـدِ

وله بعدها شعر حسن وليس عند الرُّواة من شعره وشعر عَبيد الَّا

a) C ممكسم, BD مقدم, b) Freyt. Prov. II, 246; cf. Agh. ۲.۳. c) BD om. d) C ins. من . e) Supra p. ۸, 7. f) Agh. ۲.1, 6 seqq. g) Bohtorf Ham. 314 حير et وسَيْر pro وسَيْر h) Id. et B مع . i) Praecedit redactio VS, quam etiam habet Chiz. I, flf, fll seq. Titulus in BD الخبار طرفة بين العبد k) Ahlw. of. القليل وكن فى حَسَب من قوم د جرباً على عجائة وفجه غيرة وكتت اختد عند عبد عمو بن بشر بن مَرْتَد وكن عبد عمرو سيّد اهل زمند فشكت اخت طرفة شيئا من امر زرجها اليد فقل م ولا عَيْبَ فيد غَيَّر أَنَّ له غنَّى وأَنَّ له كَشْحً اذا قَسْ أَضْصَها

وانَّ نساء الحَيِّ يَعْكُفْنَ حََوْنَهُ يَقُلْنَ عَسِيبٌ مِن سَرَّارَةٍ مَلْهَماً ، فبلغ عمرو بس فند الشعر فخرج يتصيَّد رمعه عبد عمرو فاصاب حمارا فعَقَرَة وتسل لعبد عمرو النزل اليه فنسِل اليه فأُعياه فصحات عرو بس فسند وقل لقد ابصراه طرفة حين قال ولا عيب البيت وكن عمرو بن فند شرَّيرا وكان طرفة قال له قبل ذلك 6

نَيْتَ مُنا مكلَى الْمَلْكَ عَبْو رَغُرْضًا حَرْلَ قُبَّتَنا تَخُرُ 10 فقال عبد عرو لبيت اللعن الذُى قال فيك اشدُ مَمَّا قال في قال وقد بلغ من امرة هذا قال نعم فارسل اليد وكتب له ال عامله بسُبحرين فقتله وقد بيَّنتُ خبرة في كتاب الشراب ويقال انَّ الذى قتله المعنَّى بن حَنَش العبديُّ والذى تولَّى قتله بيدة معاوية ابن مُرَّة الأَيْفُلُى له حلّى من طَسْم وجَديس، ومن جيّد شعرة قبله ال أرى قَبْرَ نَحَّلم بَخيل بمله كقَبْر غَرِي في البَطَلة مُفْسد أرى المَوْتَ يَعْتَلُم الكَيمَ وَيَصْطَفَى عَقِيلَة مال الفاحش المُتَشَدَّد أرى المَوْتَ يَعْتَلُم الكَيمَ وَيَصْطَفَى عَقِيلَة مال الفاحش المُتَشَدَّد وكسان ابسُ فرار عاملة في المَوْتَ يَعْتَلُم المُتَشَدَّد فقار المَوْتَ يَعْتَلُم المَدِيمَ وَيَصْطَفَى عَقِيلَة مال الفاحش المُتَشَدَّد وكسان السُو طرفة مات وطرفة صغير فأبى اعممُه أن يقسموا ماله رو فقال الم

a) Ahlw. v/ vs. 2 soq. ubi يظبّ pro عيب et عيب et يظبّ نسب b) Ahlw. vs. 2 soq. ubi يظبّ pro عيب b) Ahlw. vs. 1 c) Chiz. fiv, 7 شخص b) Ahlw. vs. a) Chiz. fi'l et Agh. XXI, r.r. e) Ahlw. on vs. w, vo. f) C الصلاحة b) Ahlw. vs. w, chiz. l.l.

قَالَ ٨ ابـو محمَّد هـو ضَرَفة بن العبد بن سفيان بن سعد بن مالك ابـن * عُباد بــن صَعْصَعَة i بـن قيس بـن ثعلبة ويقال انَّ اسمه عمرو وسمَّى طرفة ببيت قاله وامَّه وَرْدَة من رهط ابيه k وفيها يقول *لاخواله

a) BCD ut Ahlw. بلکتی اللبیب. b) ∇ تُسَعَّسَبَّبُ c) Codd. بلکتی . d) Ahlw. vr vs. o seq., ubi . e) S وترد (Seligsohn 4r ویصد اللبیب . f) Ahlw. vr vs. o seq., ubi موسد (Seligsohn 4r روتصد . f) Ahlw. 4f ult. g) Ahlw. 140, Chiz. 1.1. h) Incipiunt BCD, sed C om. ut solet مُسَبَعَة . i) Wüstenf. Tab. C فَسَل أبسو محمد t C habet, sed apud Abdarrahim al-Abbâsi in Ma^cahid at-tansis (M) 14f, ubi haec ad verbum leguntur, ut rec. k) C مَعيد. ما تَنْظُرُونَ بِحَقَّ البيت

وكان احدث الشعراء سنًّا واقلَّهم عُمَّرًا تُقتل وهو ابن عشرين سنة فیقالc له ابن العشرین وکان ینادم عمرو بـن هند فــأشــفــت ذات يهم اخته فرًّاي طوفة ظلُّها في الجمام الذي في يدة فقال أَلَا * يا بأبي d الظَّبْني أَ لَنى يَبْرُقُ شَنْعادُ d

5

ولَبُولا المَبلكُ التقساعسدُ قبد أَنْشَمَنبى فسأه فحقد نلك f عليه وكان قال ايضا g

وَلَيْتَ لَمَا مَكَانَ الْمُلْكِ عَبْرِو رَغُوثًا حَرَّلَ قُبَّتِنا تَـكُورُ ٨ لَعَبْرُكَ إِنَّ قَابِسَ بِن هُنْدُ لَيَخْلُطُ مُلْكَم نُوكٌ كَثِيرُ 10 وقابوس هو اخو عمرو بن هند وكان فيه لين ويسمَّى قَيْنة العُرس، فكتب له عرو بن هند إلى الربيع بن حَبْثَرَة عامله على البَحْرَيْن كتابا اوهمد فيد انَّد ام لد باجائزة k وكتب للمتلمِّس بمثل ذلك قال ابو محمَّد واما / المتلمَّس فقد ذكرت قصَّته وامَّا طَرَفة فمضى بالكتاب فـأخـذ» الربيع فسقاء الخمر حتَّى اثمله ثم فَصَدَ اكحَلَه فقَبُرُه m 15 بالبحريين وكان لطرفة اخ يقال له مَعْبَد بن العبد فطلب n بدينه فاخذها من لخوانه ٥، قال ابو عبيدة مرٍّ لَبِيذُ بمجلس لنَّهْد بالكهفة وهو يتوكَّأ على عَصَّام فلمَّا جاوز امروا فتَّى منام أن يلحقه p

a) C لاعمامد لما; cf. supra ٨٩, paen. b) V. supra p. ٩., 1. c) C يأتسى لى M , باء بسّى ٨١ (Male Ahlw. اه. م) ولسذا يقال (d) Male Ahlw. الم ر السري شفاء C) المُنْفاء (C) السري شفاء (f) BD om. g) C ut تخبر. Ahlw. 4f vs. 1, f. C فليت v. Ahlw. 4f vs. 1, f. C تخبر. h) supra p. ، ٩, 9. i) M الغرس; cf. Rothstein, Lahmiden, p. 102. . فطالب C (. فقَبَرَه D voc. فقبَرَه . n) C فاما C (. فبع بخير k) C فطالب C (. o) Cf. Agh. XXI, ۲.۲, 23 seqq. p) C العصا . q) Cf. Agh. XIV, 9.

فيسالد a من اشعر العرب ففعل فقال لد لبيد الملك الصليل يعنى امرأً القيس فرجع فأخبرهم قالوا 6 أَلَّا سُالتَه ثم مِّن فرجع فسأله فقال ابن العشرين يعنى طرفة فلما رجع قالوا ليتاك كنت سألتَه ثم من فرجع فسألد، فقال صاحب المحْجَن يعنى نفسَد، قال ابو عبيدة ة طرفة اجود م * وأُجدْ، لا a يلحق بالبحور يعنى امرأ القيس وزهيرا والنابغة ولكنَّه يوضع مع e اصحابه الحارث بن حلَّزة وعمرو بن كلثم وسُبَيد f بن ابي كاهل، وممَّا سبق اليد طرفة فأخذ منه قوله يذكر السغينة g يَشُقُ حَبابَ الماء حَيْزُومُها بها كَما قَسَمَ التُّرْبَ المُفَائِلُ بالبَّد 10 اخذ» لبيد فقال h تَشُقُّ خَمَائِلَ الدَّهْنَا يداء كما لَعبَ المُقامرُ بالغال وأخذه الطرماح فقال وعَدا يَشُقُّ ، يداء ارساطَ الرُّبا قَسْمَ الغثال يَشُقُّ ، ارسَطَه اليَدُ من نلك قولة k 16 ومَسكسان زَعسل طلمسانُده كالمتخاص الجُرْب في اليوم التَحدر ٤ قد تَبَطَّنُتُ وَتَحُتِى سُرُجْ ، تَتَقِى الارضَ بَمَلْشُومٍ مَعِرْ اخذ، عدقٌ بن زيد ولبيد فقل n عدقٌ ومكان زَعِدل ظِلْمانده كرِجال الخُبْش تَمْشى بالعَمَدْ قذ تَبَطَّنْنُ وَتُّحْتى جَسْرَةٌ غُبُّر أَسْفارِ كمِخْراتٍ ٥ وحَدْ p وقال لبيد p a) C c. و. b) C فقالوا c) BD om. d) Sec. M; BCD

Digitized by Google

a) Ahlw. fv vs. fo seq. ubi فاذا. b) Ahlw. fr vs. fr ubi راخی, اخی Ahlw. fv vs. fo seq. ubi بندى b) Ahlw. fr vs. fr ubi بندى fo et ماياه ندى (b) a) Ahlw. fr vs. f seq. ubi بنان (c) a) b) and (c) a

ائی شیء هـذا من السِّبَاب a فـقـال يـا ابـن امَّ اتَّ شـی يصنع احرقنده

الحارث بن حلَّزَة اليَشْكُرِقُ ٥

هو من بنى يَشْكُر * من بكر بن وائل c وكان ابرص وهو القائل d آنْنَتْنْـنا ببَيْنِها أَسْمـا ُ رُبَّ ثـاوٍ يُمَلُّ منـه الشَّوَا

ويقال انَّه ارتاجلها بيَن يدى عمرو بن هند ارتاجالا ۽ في شيء كان بين بكر وتغلب بعد الصلح وكان ينشده من وراء *الساجّف نلبرص الذى كان به ۽ فامر برفع *الساجّف بينه وبينه f استَحسانا لها g وكان لخارت متوكَمًّا على عَنْزة فارتزَّتْ k في جسده وهو لا يشعر، وكان له ابن يقال له مذعور ولذعور ابن يقال له شِهاب بن مذعور 10 وكان ناسبا وفية يقول مِسْكين الدارميُّ

قَلُمَّ الى ابن مَنْعَور شهاب يُنَبِّى بالسِّفَال وبالمَعَالِي قَالَ الاصمعـتَى قـد اقـوى لِحُارِث *بـن حِلَزة : في قصيـدَتــه التي ارتجلها قال :

فَمَلَكْنَا بِـذَلِـكَ النَّـاَسَ انْمَـا & مَـلَكَ الْمُنْذَرُ بِـنُ مِـاً السَّّمَاء 15 قَالَ ابو محمَّد ولن يصَّر نَلُّكَ في هذه القصيدَة لأَنَّـه ارتجلها فكانت كلّخطبة، ومبَّا يُتمثَّل به من شعرة *ا*

a) C الشباب. b) CVS om. Sequor potissimum BDC. c) VS om. d) Mo^callaga vs. ! (ed. Arnold 1⁴lv). e) M 1¹⁷⁴ ut rec.; VS ut Chiz. I, 100, 6 a f. ستجر المعتور (C habet محيف s. art. f) VS et Chiz. I, 100, 6 a f. الستر عند (C habet محيف, s. art. f) VS et Chiz. I. 100, 6 a f. الستر b) Seqq. ad محيف (C habet محتور), sed of. Chiz. 1.1. 13 a f. f) C om. k) BD tantum j, in C lac. In ed. Mo^call. non exstat versus, sed Chiz. II, 1710, 5 a f. habet ante vers. ultimum, ubi chiz. II, 1710, 5 a f. habet ante vers. ultimum, ubi i; dubitat autom auctor an versus genuinus sit. Cf. Nöldeke, Fünf Mo^callaqāt, I, 61, 72. l) B add. تولع.

هو لقيط بن معمر من ايد وكذت ايند اكثر نزار عددًا وأحسنة وجوفًا وأمذَه وأشدَه ، وأمنعة وكنوا نَقَحًا لا يَؤْدُون خرج f وتر g اوَّلُ مَعَدَى خرج من * تبلعة فننلوا السواد وغلبوا على ما بين ا البحرين ال سنْداد لا والحَيَّرْنَق وسنْداد نهر كان بين لخيرة ال الأبُلَة ا وكذوا اغاروا على الموال لأَنشَروان فخذوف m فجهَّز الية الجيوش فهزموه مرَّة بعد مرَّة ثم ان ايندًا ارتحلوا حتَّى نزلوا الجزيرة فنوجَّه الية كسرى بعد ذلك ستّين الله في العلاج وكان لقيط متخلفا عنة بنحيرة فكتب الية

سَلَمُه في الصَّحيفَة من نَقيط الَّي مَن بنْجزيرة من ايلا بَأَنَّ الْلَيْنَ * كُسَرَى قد أَت كُمْ مَ فَلا يَشْغَلْكُمُ سَيْنَى p النَّقَدَ

يَزْجُون الكَنائِبَ كالجَرَادِ ه	اتاكمْ مِنْهُمُ سِتُّونَ أَلْفًا
أوان قسلاكِكُم كمهلاك عباد	على حَنَّق أَتَيْنَكُمُ ٥ فَهٰذا
مرى ثم التقوا فاقتتلوا قتالا شديدا	فاستعدَّت ايَّاد لمحاربة جنود ك
ن *عنام الخيل ^ي ثم اختلفوا بعد	اصيب فيـه ً من الفريـقـيـن ورجعد
-	٥ ذلك فلحقت فرقة بالشأم * وفرقة
• ايصا لقيط <i>f</i> في قصيدتـ	بالجزيرة e وفي هـذ، القصَّة يقول ا
	يا دارَ عَبْلَةَ q من مُحْتَلُها الجَرَعَا
شَتَّى وأُبْبِمَ ٨ امرُ الناس فاجْتَمَعا	يا لَهْفَ نَفْسِيَ إِنْ كَانَتَ اموُرُكُمُ
من الجُمُوع جُموعٌ تَزْدَهِي القَلَعا:	أَحْرَارُ فارِسَ أَبْنُّاء السُلُوك لَكُم
شَوْكًا وَآخَرَ يَجْيِي انْصابَ والسَّلَعا	10 فهم سراع البكم بين k مُلْتَقِط
اِنْ طَار طَائرُكُم يومًا واِنْ وَقَعَا	هوالجَلا اللَّذي تَبْقَى مَذَلَّتُهُ
َّمْرِ ٱفْزَعُوا قد يَنالُ الأَمْنَn مَن فَزِعَا	قُومُوا قِيامًا على أَمْشاطِ أَرْجُلِكُمْ
رَحْبَ الذِّراعِ بِأَمْرٍ للحرِبِ مُضْطَلِعا	وقَسْلُدُوا أَمْرَكُم لِللَّهُ دَرُكُمُ
ولا إذا عَضَّ مَكْرُوهُ به خَشَعا	لا مُتْرَفًا انْ رَحَاءُ العَيْشِ ساعَدَه
يَكُونُ مُتَّبِعًا طَوْرًا و ومُتَّبَعا	16 ما زال o تَحْلُبُ دَرَّع الدَّهْرِ أَشْطُرَهُ
مُسْتَحْكِمَ السِّينِ لا قَحْمًا ٢ وَلا ضَرَعا	حَتَّى اسْتَمَرَّتْ على شَوْرٍ مَرِيَرْتُه

a) D التيتكم المعادي المعا المعادي ا

هوه أَسْ بن حَجَب بن عتَّاب قال ابو عمرو بن العلام لا كان اوس فحل مُصم حتَّى ندشدا النابغة وزُهير فأخملاه وقيل لعمرو بس معاذ وكان بصيرا بالشعر من اشعر الناس فقال أَوْس قيل ثم من قال ابو ذُوَّيب وكان اوس c عاقلا في شعبه كثير الوصف لمكارم الاخلاق وهو من اوصفة للحُمر d والسلاح ولا سيَّما للقوس وسبق الى دقيق o المعانى والى امثال كثيبة وهو القائل e

وجاءتْ سُلَيْمٌ قَصُّها وقصيصُها بأَكْثَر ما كانوا عَديدًا وأَوْكَعُوا اوكعوا اشتُدُّوا يقال استوكعت المعدة واوكعبت إذا اشتدَّت، وفي امثال العب t أَسْبَحَتْ قَرُونَتْه اي سمحت نفسه قال اوس g

فلاقَ أَمْرًا من مَيْدَ من وَأَسْمَحَتْ قَرُونَتُ ه باليَلْس منها فعَجَلا 10 ويقال رجل مخْلَطٌ مزَّيَلٌ اذا كان ولاجا خرَّاجا قال اوس ٨ وانْ قال لى ماذا ترى يَسْتَشيرُنى تَجِدْنى ابنُ عَمّى أَخْلَطَ الأَمْرِمزْيَلا رمن جيد معانيد قولد k

وما أنا الله مُسْتَعدُّ كما تَرَى اخو شُرَكمِّ الوِرْد غَيْر مُعَتَّم وشركي ورد ماء في اثر ماء وهمو المتتابع يقول اغشام بما يكرهون 15 ومنه يقال فلان يتورَّدُنا بشر وغير معتّم غير مُحْتَبس، وقوله ا وانْ هَزَّ اللَّهُ التَّى وحَدَّدُوا كَسَوْتُهُمُ مِن خَيْرٍ بَزٍّ مُتَحَّمٍ

a) Praecedit textus sec. VS. Titulus in B اخبار اوس بن حاجر. In VS caput collocatum est post vitam Zohairi. b) Seqq. laudantur Chiz. II, 1100. c) Addidi ex Chiz. d) Chiz. للحمير. e) Geyer p. 11 vs. o, cf. Fischer ZDMG. XLIX, p. 97. f) Freytag, Prov. I, 602. g) Geyer p. II vs. I. h) Geyer, I. vs. f. i) Geyer p. ٣١ vs. ٨, cf. Fischer p. 133. V voc. (شَرَكَ . l) Ib. vs. 1. m) Minus recte Fischer corr. in objectum elisum est. Patet haec tropico sensu sumenda esse. فر

هز من الشَّيْر ومتحَّم من الأَنْحمي وهو بُرْدٌ وهذا مَثَلَّ ضربه يقهل انَّه يهجوم بأُخْبَث هجاء يقدر عليه ومنه قول الآخر سَأَكْسُوكما يا ٱبْنَى يَزِيد بن جُعْشَم رِداءَيْن من قِيم ومن قَطِرانِ وقال اوس a · تَرَكْتُ الخَبِيثَ فر أُشارِكْ ولم أَدِينَ ولكنْ أَعَدَفَ اللهُ ملل ومَطْعَمى لم أَدَقْ لم أَدْنُ ومنه قول ذى الرُّمَّة ٥ كانت الا وَدَقَتْ أَمْثَانُهْنَ له فَبَعْضُهُنَّ عن الألَّانِ مُنْشَعِبُ * رقال أوس c فقَرْمى وأَعْدائى يَظُنُّونَ أَنَّنى مَتَى يُحَدِثُوا أَمْثالَها أَتَكَلُّم ٥٠ يظنُّون يُـوقنون وليس من ظنَّ الشكَّ قـال الله جـلَّ وعزَّ d وطَنُّوا ۖ أَلَّا مَلْجَأً من ٱلله الا الَيْه اي ايقنوا، قال اوس يصف قَوْسًا ، كَتُرَمُّ طلاعُ f الكَفْ لا دُونَ ملْئها ولا عَجْسُها عن مَوْضع الكَفّ أَفْصَلًا اداما تَعاطَوْها سَمعْتَ لصَوْتِها ادا أَنْبَضُوا عنها نَتَيمًا وأَزْمَلا النئيم صوت البهم والازمل صوت الجنّى ثم وصف النابل والنبل فقال g 15 كَسافُنَ من رِيشٍ يَمانٍ طَواهِرًا سُخامًا لُؤَامًا لَتِنَ المَسَ أَطْحَلَا يَخُبْنَ اذا أَنْفُزْنَ في ساقط النَّدَى وانْ كان يَوْمًا ذا أَهَاصِيبَ مُخْصَلًا خُوارَ المطافِيلِ المُلَمَّعَةِ الشَّوَى وأَطْلاوها صادَفْنَ عرَّنانَ مُبْقًلا ثم وصف السيف فقال h كَأَنَّ مَكَبَّ النَّمْلِ يَتَّبِعُ الرُّبَى ومَدْرَجَ ذَرِّ حَافَ بَرْدًا فَأَسْهَلَا على صَفْحَ نَيْه بَعْدَ حين جلائه كَفَى بالَّذى أَبْلَى وأَنْعَتَ مُنْصُلاه

هو، من تميم أُسَدِيٌّ وهو شاعر تميم قال ابو عبيدة حدَّثني يونس

a) Ib. vs. ¹.. b) Ed. Smend. vs. o¹. Codd. على الألاف مُشْتَعَبُ cf. ann. crit. p. 27. c) Codd. om.; v. Geyer ib. vs. ¹¹. d) Qor. 9 vs. 119. e) Geyer p. ¹¹ vs. ¹⁴⁴ seq. f) V ضلاع g) Geyer p. ¹⁷ vs. f. f. h) Geyer p. ¹⁷ vs. ¹o seq. i) Hinc incipiunt BCD. عن ابي عمرو بن العلاء قال a كان اوس شاعر مُضَرة حتَّى اسقطه النابغة وزهير فهوه شاعر تميم في الجاهليَّة غير مدافّع وقال الاصمعُّى قال اوس *بن حَجَر b لعَمْزُكَ أَنَّا والأَحاليفَ هُؤُلًا لَفِي حقَّبَة أَطْفارُها لم تُقَلَّمِ *اى نحنُّ في حرب فَاخذ المعنى زُهيَر والنابغة قال زهيره ألكى أَسَدشاكِي السِلاح مُقَلَّفٍ له لِبَثٌ أَطْفارُهُ لم تُقَلَّمِ وقال النابغة أ

وبندو قُعَيْنٍ لا مَحالَـةَ أَنَّـهُـمْ آتُـوكَ عَـيـرَ مُقَلَّمِي الأَظْـعَـار وقـل الاصمعيُّ اوس *بن حجر 9 اشعر من زهير ولكنَّ النابغة طَأَطأ منه قال اوس ٨

تَرَى الارضَ منَّا بالفَصاء مَرِيضَةً مُعَصَّلَةً مِـنَّا بَجَـمْعٍ عَـرَمْـرَمِ وقال النابغة :

جَيْشٌ يَظَلُّ بِهِ الفَصاء مُعَصِّلًا يَحَعُ الاكامَ كَأَنَّهُنَّ صَحَارِق k فجاء بمعناه وزاد، وقالت الشَعراء فى نفار الناقة وفَزَعها فأكثرت ولم تعدُ ذكر الهر المقرون بها وابن آوَى وقال اوس بن حجر k كأَنَّ هِرًا جَنيبًا عنْدَه غُرْضَتها وَالْنَفَ دِيكُ بِرِجْلِيْها وخِنْزِيبُ قَالُوا وَجِمَع ثَلَاثَة الفاظ اعجميَّة فى بِيت واحد فقال n وقارَفَتْ ٥ وهى لم تَجْرَبْ وباع لها من الفَصَاضِ بالنُّمَيِّ مِ سِفْسِيرُ

a) Seqq. v. in *Macahid* ⁴⁴ paen. seqq. b) C male تجميع. c) BD وهو M ut rec.; cf. Geyer p. 3 ann. 1. d) C om.; v. Geyer p. ¹/₂ vs. ¹/₁. C habet مولى et خفية et . e) C haec om. et seqq. ad معظلت v. Ahlw. ¹¹/₂ vs. ⁴⁷/₂. f) Ahlw. ¹⁴/₂ vs. ^A. Pro et mox ¹/₂ (a) BD om. ¹/₂) Geyer p. ¹/₂ vs. ¹⁴/₁ (C (معظلا vs. ¹⁴/₂) (M ut rec.) ¹/₂) Ahlw. ¹/₂ vs. ¹/₁ vs. ¹/₁ vs. ¹⁴/₁ vs. ¹⁴/₁ vs. ¹⁴/₁ vs. ¹⁴/₁ vs. ¹⁴/₁ vs. ¹⁵/₂ (M ut rec.) ¹/₂) Ahlw. ¹/₂ vs. ¹/₁ vs. ¹⁴/₁ cf. Fischer p. 93. m) Geyer p. ¹/₂ v. Geyer p. v vs. 1. o) BCD et M وفرقت v. deyer p. 40. p) BD

الفصافص الرَّطْبَة وهى بالفارسيَّة السَّبِسْت a والنُمِّي الفلوس بالهوميَّة	
والسفسير السِمْسار، قال الاصبعتى ولَم اسمع قطَّ 8 ابتداء مرثية	
احسن من ابتداء مرثيته c	
أَيَّتُها النَّفْسُ أَجْمِلِي جَزَعًا إنَّ الَّذِي تَخْذَرِينَ قد وَقعا	
ا قال واحسن في وصف السحاب <i>a</i>	5
دانٍ مُسفّ فُوَيْقَ الأَرْضِ هَيْدَبْهُ ، يَكَانُ يَدْفَعُهُ مَـنْ قـام بالراح	
يَنْفِي لِلصِّي عن جَدِيد الارضِ مُبْتَرِكًا و كَأَنَّه فاحِصُّ او لاعِبْ داح	
فَمَنْ بِنَجْبَوَتِهِ كَـمَـنْ بَعَقَوَتِـهِ والمُسْتَكِنُّ A كَمَنْ يَمْشِى بِقِرُواحِ	
ويستحجاد له قوله <i>i</i>	
اداما عَلُوا قـالـــوا أَبُـونا وأَمْنا ولـيـس لهم عـالِينَ أُمُّ ولا أَبُ	10
ويستحجاد له قوله k	
وانِّى 1 رَأَيْتُ الناسَ الَّا أَقَلَّهُمْ خِفافَ العُهُود يَكْثُرُونَ التَّنَقُّلَا	
بَنَّى أَمَّ ذِي المالِ الكَثَّيرِ يَرَوْنَهُ وأَنْ كَان عَبْدًا سَيَّدَ الأَمْرِ جَحْفَلا	
وهُمْ لمُقَرَّا المَّال اولَانُ عَلَّمَ وَأَنْ كَان تَحْصًا فَ الْعُبُومَة مُخْوِلًا	
وليس أَخُوك الدائم العَهْدِ بِالَّذِي يَسُونُك ، إنْ وَلِّي وِيُرْضِيكَ مُقْبِلًا	15
ولكن اخوك النام ٥ ما كنتَ ٢ آمنًا وصاحبُك ٩ الأَدْنَى إذا الآمرُ ٢ أَعْصَلًا	
ويستنجاد له ٥ قوله في السيف	
كَأَنَّ مَحَبَّ الصِيحَة ا	
وهو اوصف الناس للقرس t شم تبعد الشمَّاخُ الله الم	

a) BD أسبست (D c. voc.), C أسبست b) BD om. c) B
add. ها الله معند الله م الم الم معند الله معن الله معند الله معند

هوه ربيعة بن سعد بن مالك ويقال بل هو عمرو بن سعد بن ملك بن صُبَيعة بن قيس بن ثعلبة وسُمَّى المِقْش بقوله ألـدارُ قَـفُرُّ والرَّسومُ كـما رَقَّشَ فـى ظَهْرِ الأَديم قَـلَمْ وهو احد عُشَاق العرب المشهورين بذلك وصاحبته أَسْماً بنت عوف ابن مالك بن صُبَيعة بن قيس بن ثعلبة وكان ابـوها زرَّجها رجـلاه من مُرَاد والموقش غائب فلما رجع أُخْبِر بذلك فخرج يريدها ومعه عسيف له من عُقَيلة له فلما صار في بعض الطريق مرض حتَّى ما يُحْمَل الا معروضًا فتركه العُقَيليُّ هناك في غار وانصرف الى اهله فخبَرُهم انَّه مات فأخذوه وضربوه حتَّى اقرَّ فقتلوه ويقال ان اسماء فقيل على المره فبعثت اليه فاحمل اليها وقد اكلت السباعُ انفه ا

اذ غاب جَمْعُ بنى ضَبَّيْعَةَ مَنْهَلا	وكـأنَّـمـا تَّـرِدُ السِّباعُ بـشِـلُـوِ ^ي َّه
على خَشّب البرحــل وكــان يكتب	ويقال بــل كتب هــذ، الابــيــات
بِوا الْغُفَيْلَةَ 8 حتَّى اقرَّ، ومن جيَّد	بالحِمْيريَّة فقرأها قومُه فلذلك ضر
	شعره قوله c
الى عَهْدها قَبْلَ المَماتِ خِصابُها	٥ فهَلْ يَرْجِعَنْ لى لِمَتى انْ خَصَبْتُها
اذا مُطِرَتْ لم يَسْتَكِنَّ صُوَّابُها	رَأَتْ أَقْحُوانَ الشَّيْبِ فَوَّى خَطِيطَة
بـ في الم يُوم عنها غُرابُها	فإنْ يُظْعِنِ الشَّيْبُ الشَّبَابَ فقد تُر َى
	وقوله d
تَهَالَكُ فيها الوِرْدُ والمَرْء ناعِسُ	ودَوِّيَّة غَبْراء قد طال عَهْدُها
بعَيْهَمَة تَنْسَلُّ واللَّيْلُ دامِسُ	10 قَطَعْتُ الى مَعْروفِها مُنْكَراتِها
كما ضُرِّبَتْ بَعْدَ الْهُدْوِ الْنُواقِسُ	وتَسْمَعُ تَزْقاء من البُوم حَوْلَها ٥
رُوسُ رجالٍ في خَلِيجٍ تَغامَسُ ٢	وأعسرَضَ أعلامُ كَأَنَّ رُءُوسَها
عَرَانا عليها أَطْلَسُ الْلَّوْنِ بِائِسُ	ولمَّا أَضَّانا اللَّبْلَ g عند شوائنا
حَياة م وما فْحْشِي على مَنْ أُجالِسُ	نَبَذْتُ اليه حُزَّة من شوائنا
كما آبَ بِالنَّهْبِ الْكَمِتَّى الْمُخَالِسُ	١٥ فَآبَ بها جَـنْدُلانَ يَنْغُضُ رَأْسَم
	ومما سبق اليه قوله i
تَغْبِطْ أَحْلَهُ أَنْ يُقَالَ حَكَمْ	يَّأْبِي الشَّبَابُ الأَقْوَرِيـنَ ولا
	اخذه *عمرو بن قَميُّة k فقال
أَصْحَى فَلَانٌ لَسَنَّهُ حَكَما	لا تَغْبِطِ السَمَرْءِ أَنْ يقالَ لــــ
أَضْحَى على الوَجْه فُولُ ما سَلِما	20 ان سَرَّة طُولُ عُمْرة فلَقَدْ

a) Codd. مبانغه.
 b) S القضيلي.
 c) Exstat in Mof. ubi المشيب pro المشيب.
 d) Mof. oo.
 e) Mof. - حولنا mof.
 f) Mof.
 i) Mof.
 g) Mof. النار b) Codd.
 iii .
 k) Codd. النار .
 iii .
 ii .

هوه عهو بي سعد بي مذك بن عباد بن ضبيعة وسُمّي المرقّش بقوله كسما رقمش المبسيست واكل السبع انفد فقلل من مُبْلغ الفتيان البيتين • قال ابو معمد وهو يُعَدُّ من العُشاق وماحبتد *ابنة عمده أَسْماء ، بنت عرف بن منك وعرف قو التُسَلم بيستحسن لد، قراد النَّشْهُ مسْلًا والرَّجبة دَمَا نيم وأَصْراف الأكُف عَنَمْ ليس على ضُل الحَياةِ نَدَم جمن ورام المرم ما يَعْلَم ومما سبق آيد فأخذ منه قود يلجى الشبب البيت اخذه الكميت قغل لا تىغىنىڭ تىبىتىيە المُرقش الأصْغَرُم

يقل أنَّمه اخبوم الاكبر ويقل أنَّه ابن اخيه واختلفوا في اسمه نقل بعصة هو عمو بس حَرْماً: رقل آخرين هو ربيعة بن سفين وهو من 1 بنى سعد بسى ملك بس شبيعة وأحد عُشَّى العب المشهميس وصحبته فضمة بنت المنذر وكانت ابها خدمة تجمع بينهما يقل له هند بنت عجلال فلذلك ذثره في شعره وكن لمبتش ابه عمَّ يقل له جَنَّبٌ ٢ بي عف بي مشاه لا يُجْدُ عليه احدًا وكس لا يكتمد شيف من أصبه فأسم عليد أن يختلد ليلة عند صحبتد = فعتنه عليد إسف شم أند اجبد ال ذله فعشد كيف يمنه ال e: His incipiant BCD: C habet عمرو بس سفيس بي مليد بي i BD 🖦 . بنای سعد B : تنبیعة بنای قبیس بنای تعنبة

forte عبمتر کهاند هم ۲۵۵ کا عمو سے جنب ^{عبر} ۲٫ ۲۰ ۲ THETTER IT'RE LECTORE SHE THERE . AND THE TREE OF THE CONTINUES

دخـل عليها فلمّا دنـا منها انكرتْ عليه مسَّه فنحُّنُه عنها وقـالـت لعن اللهُ سرَّا عند المُعيدى وجـاءت الوليدة فاخرجته فأتى المرقَشَ فـاخـبـره فعضَّ على ابهامـه فقطعها اسفًا وهـام على وجهه حـيـله فذلك قوله a

هوءَ عمرو بن سفيان بن سعد بن مالـك ابـن اخـى المرقّش الأكبر ويقال هـو ابن k حَـرْمَلة وهـو يُعَدَّ من l العُشّاف وصـاحبته بنت m عَجْلان امة كانت * مَنت عمرو n بن هنْد وفيها يقول 20 يا بنتَm عَاجُلاور ما أَصْبَرَنى على خُطُوبٍ كنّحْتٍ بـالقَدُومِ

a) Exstat in Mof. et Agh. l.l. b) Codd. لأَصْرِمُ , sed si (Mof. et Agh. l.l. b) Codd. لأحكر , sed si (Mof. et Agh. legimus, is (Mof. d) Agh (Legimus, is (Mof. et Agh. legimus, jâqût IV, 17, 8 (Legimus, jaqût IV, 17, 18 (Legimus, jaqût IV, 18, 19) (Legimus, jaqût IV, 18, 18, 18) (Legimus, jaqût IV, 18, 18) (Legimus, jaqût IV, 18, 18) (

وما سبق اليد فأخذ مند قولد ومَسْ يَلْقَ خيرا البيت اخذ الفُطلمَّى تقل والسلسُ مَن يَلْقَ البيت والسلسُ مَن يَلْقَ البيت ويُعاب عليد قولد في المرأة تحا قلبُه عنها على انَّ ذكرَت الم دارت بد الارض قلما قلوا كيف يصحو مَن اذا ذُكرت الم دارت بد الارض، قلّوا وكس قلوا كيف يصحو مَن اذا ذُكرت الم دارت بد الارض، المَو قلوا كيف يصحو مَن اذا ذكرت الم دارت بد الارض، المَو قلوا كيف يصحو مَن اذا ذكرت الم تقل قلم تر أَنَّ المَرْد يَجْمَه مَنْ فَلْ الامر المَجلشاة وكان قوب من المنذر وأتىء الشلم نقل الآت قَنَّا رَشَيْتَني طَرَق المُزَ جَه وأَقْلِي بِلَشَلَم ذاتِ الفُرُونِ ه عَلْقَهُمُ بِن عَبَدَةَم

هو من بنى تميم جاهليَّ وهو الذى يقال له علقمة الفَحْلُ رَسُمَّى بـذلك لاتَـه احتكم مع لمرَّى القيس الى امرأته أم جُنْكُب لتحكمَ 15 بينهما نقلت قرلا شعرا تصغان فيه الخيل على روى واحد وقافية واحدة نقال امرو القيس و

خَلِيلَى مُرًا بي على أُمَّ جُنْنُبٍ لنَقْصِي حاجاتِ الفُوَّارِ المُعَلَّبِ رِحَالَ عَلَقِمِةِ ٨

نَعَبْتَ مَنَ لَبِجُرانٍ فِي كُلَّ مَذَهْبٍ طِم يَكُ حَقًّا كُلُّ هُذَا انتَّجَنُّبِ ٢

a) B يتجذم من لم Agh. 16, 3 يتخذم 3 . b) Agh. يتجذم B يتجذم 5 . c) Agh. 16, 3 . يتجذم 5 . c) C فتى c) C . يتجشمه حبل (عبل (1) الامبر c) ; الصديق المحاشما et mox أي Jâq. II, 11, 20 لبلغ ut Mof. e) Subseribitar in D . موضع f) Praecedit textus sec. VS. g) Ahlw. 171. Var. 1. infra. k) Ahlw. 1.77. Pro كما BCD يكى et B يكى c . يكى pro يحك

ثم انشداها جميعًا فقالت لامرئ القيس علقمة اشعر منك قل وكيف ذاك قالت لأنّك قلتَ a فللشَّرْط ألَّهُوبٌ وللساق دَرَقٌ وللزَّجْر منه وَقْعُ أَخْرَجَ مُهْذِبِ فجهدتَ قَرَسَك بسوطك ومريتَه بساقك وقال علقمة b فجهدتَ قَرَسَك بسوطك ومريتَه بساقك وقال علقمة b فأدرك طريدتَه وهو ثان من عنان فرسه لم يصرب بسوط ولا مراه فأدرك طريدتَه وهو ثان من عنان فرسه لم يصرب بسوط ولا مراه بساق ولا زَجَرَه قال ما هو بأشعر منّى ولكنّك له وامق عظلقها فخلف عليها علقمة فسمّى بذلك الفحل ويقال بل كان في قومه رجل يقال له علقمة الخصيَّ ففرَّنوا بينهما بهذا الاسم، ومن فخلف عليها علقمة الخصيَّ ففرَّنوا بينهما بهذا الاسم، ومن ا مرّح ل يقال له علقمة الخصيَّ ففرَّنوا بينهما بهذا الاسم، ومن ا من أن تَسْتَلُونى بالنساه فانَّنى بَصيرُ بأَدُواه النساه طَبيبُ اقان تَسْتَلُونى بالنساه فانَّنى بَصيرُ بأَدُواه النساء طَبيبُ ا ما مو رقب أنه فليس له في وَنَعين قصيبُ ا ما ما ومن عان أن شبا رأسُ المَرْمَ أو قَلَّ مالُه فليس له في وُنَعين تصيبُ انّا شاب رأسُ المَرْمَ أو قَلَّ مالُه فليس له في وُنَعين قصيبُ النا شاب رأسُ المَرْمَ او قَلَّ مالُه وليس له في مُع وَنعي قصيبُ النا شاب رأسُ المَرْمَ المَرْمَ أو قَلْ مالُه فليس له في مؤتي ما يمينا النا شاب رأسُ المَرْمَ المَالَ فالَنه فليس له في مؤتي قصيبُ يُوذَن قراء ما المال حَيْتُ علمُنهُ وصو الذى يقال له الفحل وكان يا يُوذي قراء منهما لما حمانه الما مينا ما ما ما مراً المَرْنُ أستراب عندَانه من ما يب

منك، فقال علقمة قـد حكَّمتُ امرَّاتك أمَّ جُنْدُب بينى وبينك فقال قد رضيتُ فقالت k أمَّ جُنْدُب تُولَا شعرا تصفان فيه الخيل على

روقى واحد وقافية واحدة فقال امرؤ القيس قصيدته التي اولها

٥٠ خَلِيلَى مُرًّا بِى عَلَى أَمْ جُنْدُبٍ نُقَضٍّ / نُبَانَاتِ الفُوَّادِ المُعَذَّبِ

وقال علقمة قصيدته التي الجُّها ذَهَبْتَ من الهِجُران في غَيْرِ مَذْهَبِ البيت ثم a انشداهـا جميعا فقالـت لامـرئ القيس علقمة اشعر منك قــل وكيف قالت لانَّك قلت

فللسوط الهوب البيت فقال علقمة فن فتجهدت فرست فرست فرست وزجرك فأتعبتَه بساقك وقال علقمة ف فول علقمة ف فول علقمة ف فول على آثار هن بحاصب وغَيْبَة شُرُبُوب من الشَّد مُلْهَبِ فَأَكْرَ كَهتْ ثانيا البيت فأَكْرَ كَهتْ ثانيا البيت فأَكْر كَهتْ شائر على آثار هن عنائه لم لا يصبه بسوطه ولم يَعْزه ع فأدرك طريدته وهو ثان من عنائه لم لا يصبه بسوطه ولم يعربه بساقه ولم يزم من فالقها ال بساقة ولم يزجرة فقال لها ما هو بأشعر منّى ولكنَّك له عاشق فطلَقها ال وحَلَفَ عليها علقمة فسمّى الفَحْل لذلك لم ويقال أنه قبل له الفحل وحَلَفَ عليها علقمة نسمى الفَحْل لذلك لم ويقال أنه قبل له الفحل وكان بعُمانَ لا وسبب خصائه انَّه أسر باليمن فهرب فظُفر به ثم هرب مرَّة له اخرى فأخذ فَخُصى فهب ثالثة واخذ جَمَلَيْن يقال لهما الم عَرْقَحَيُّ وداعرَم قارا بعُمان فمنها العَوْقَجيَّة والداعريَّة وكان شهد

على قُـدَامـة بـن مظعن وكـان عامل عُمَرَ على البحرين بشرب الخمر فحدًه عمرة، وهو القائل

يقول رِجالًا من صَديق وحاسد k أَراك ابا الوَضَّاحِ أَصْبَحْتَ ثاوياً فلا يَعْدَم البانون بَيْتًا يَكُنَّهم ولا يَعْدَم الميراتُ منّى المَوَاليا 80

a) BD om. b) Versus prior Agh. VII, 11, 9. c) C om.
d) C مناب المعامي المعا

وجَقَّتْ a غُيُونُ الباكيات وأَقْبَلُوا الى مالهم b قد بنْتُ عند وماليا حراصًا على ما كُنْتُ أَجْمَعُ قَبْلَهم فَنيلًا لِم جَمْعى رماء كُنْتُ وانيا b وكان لعلقمة بن عَبَّدَة اخ يقال له شأس بن عبدة اسبه الحارث ابن ابی شَمر ، الغَسَّاني مع سبعین رجلا من بنی تمیم فاتا، علقمة ، ومدحة بقصيدة اولها f طَحَابِكَ قَلْبٌ فِي الحِسانِ و طَرُوبُ بَعَيْدَ الشَّبَابِ عَصْرَ حانَ مَشيبُ الى لخارث الوَقاب أَعْمَلْتُ ناقتى الكَلْكَلِها والقُصْرِيَيْتِ وَجِيبُ ٨ فلما بلغ هذا البيت : وفى كُلَّ حَتَّى قد خَبَطْتَ بنعْمَة k فحُقَّ لشَّأْس من نَدَاكَ نَنُوبُ 10 فقال للحارث نعم / وأَنْنبَذ وانَّما اراد علقمة بقوله وفي كلّ حيّ قد خبطت بنعمة انَّ النابغة كان شفع في اساري بني أُسَد فأُطلقهم وكلوا نيَّفا وثمانين ثم سألع m علقمة ان يطلف اسارى بنى تميم فغعل ويقال ان شأسا هو ابن اخى علقمة، ويستجاد لد من هذا الشعر فان تَسْلُّهني بالنسام الثلاثة الابيات ٢ 15 الأَفْوَةُ الأَوْدِيْ n

هو صَلَاهُ بن عمرو من مَكْحِجِ ٥ ويكنّى ابا ربيعة وهو القائل لا يَصْلُحُ القَرْمُ و فَرْضَى لا سَرَاةَ لَهُمْ ولا سَـرَاةَ انا جُـهَـالْـهُـمْ مادُوا تُهْدَى الامورُبأَهْلِ الرأَى ماصلحَتْ فـإِنْ تَـوَلَّـتْ فبالأَشْرارِ تَنْقَادُ

a) Agh. زوتذککر Jâq. II, ۴۹۲, 11 ut rec. Cf. Tab. I, ۵۵۳, 20 et ann. c. b) Codd. تعکیر. c) Agh. et Ham. ما رامی, Jâq. ما رامی, Jâq. ما رامی (d) Agh. et Jâq. صاروا. e) M addit اولها Haec qacîda tota in Djamhara الولها ها Codd. ممال (d) مارولها haec qacîda. ما رامی (d) M addit اولها المعاد (d) ما رامی (d) ما رامی الما (d) Agh. et Jâq. (f) Codd. ما رامی (d) ما رامی

.

Digitized by Google

فوء عَدِقٌ بن زيد بن حِمَاز *ا* بن زيد بن أَيُّوب بن محروف *ا*

Digitized by Google

ابن عامر بن عُصَيَّة a بن امرئ القيس بن زيد مناة بن تميم واوَّل من نزل للحيرة منام أيبوب بسبب دم اصابة وكان منزلة اليمامة وكان حماز * اوَّل من b تعلَّم الكتابة من بني ايُّوب وكتب للنعمان الأكبر وكان عدقٌ ترجمان ابرواز ملك فارس وكاتبه بالعربيَّة فلمًا ، قُتل ة عمرو بن هند وصف له عدقٌ * بن زيد d النعمان بن المنذر بن امرى القيس واشار عليه بتوليته العرب واحتال في ذلك حتَّى ولاه من بين اخوته وكان ادمَّهم واقبحه ثم بلغ النعمانَ *عن عدى f شي؛ فخافه و فاحتال حتَّى وقع في يدة فحبسه فقال في للبس اشعارا وبعث بها اليد فمنها h قوله 10 أَلَا مَن مُّبْلغُ النُّعْمان عَنَّى عَلانيَةً وما يُغْنى السَّرَار بِأَنَّ المَهْ لم يُخْلَفْ حَدِيدًا k ولا هَضْبًا تَـوَقَّلَه l المَهِارُ ولٰكَنْ كالشَّهاب سَنَاءُ ٣ يَخْبُو وحادى المَوْت عنه ما يَحَارُ فهَلْ من خسالــد n امَّا هَلَكْنا وهــل بـالمَوْت يـا لَلنَّاس عـارُ ومنها قوله ٥ 15 أَبْسلغ النُّعْمانَ عَنّى مَأْلَكًا أَنَّى q قد طل حَبْسي وأَنْتظارى نو بغَيْر المام حَلّقى شَرِقٌ q كُنْتُ كالغَصّانِ بالماه ٱعْتِصارى r

ut rec., VS supra جمّاد. C post زید tantum زید tantum جمّاد et multis omissis مناة بن تمیم (m) BD (m. ۱۸.

a) BD تصبغ (b) Inserui ex Agh. ۴c, 1. c) C ولما d) C
om. e) Codd. انمّهم Deinde C. واهجنهم f) BD عند g) C
b) BD بند. g) C
c) Agh. f) BD فقد ذهب forte pro منها BD (b) C. منها BD (b) C. اخافه forte pro خافه b) BD (b) C. منها BD (b) C. السَّرَارُ
BD voc. ترقاه (b) C et Agh. (c) C. منها BD (c) C. السَّرَارُ
b) C et Agh. (c) C. et Agh. (c) Agh. (c) C. et Agh. (c) Agh. (c) C. et Agh. (c) C. et Agh. (c) Agh. (c) Agh. (c) C. et Agh. (c) Agh. (c) Agh. (c) C. et Agh. (c) Agh. (c) C. et Agh. (c) Agh. (c) Agh. (c) Agh. (c) C. et Agh. (c) Agh. (c

فلم يبل في حبسه حتًّى مات ويقال انه قتله وكان له ابن يقال له زيد بن عدى فتوصَّل الى أَبَرُوازِ ٥ حتَّى حلَّ محلَّ ابيد وذكر زيد لأبهواز نساء آل المنذر ونعتهيٌّ لد بالجمل فكتب ابهرواز الى النعمان يأمرة ان يزوجه اخته او ابنته فلما قرأ النعمان الكتاب قل للمسول فأين الملك عن مها السَّوَاد فرجع الرسول فأخبرة بما قال وحبَّف زيد ، القول عند» وقال فأين هو عن بقر العراق فطلبه ابرواز وهرب النعمان مند حينا أثر بدا له أن يأتيد فأتاه بالمدائن فصفَّ له كسبى • ثمانية الآف 6 جارية صقَّيْن فلمَّا صار ، بينهما قلن له اما فينا للمَلك غنَّى عن بقر العراق وعلم النعمان أنَّه غير ناج منه وامر به كسبى فخُبس فى ساباط ، المدائس ثر المقى تحت ارجل الفيلة 10 فتوطَّنَّه ٢ حتَّى مات، وذكر ابو عُبيدة عن ابي عمرو بن العَلام قال كمان و عمديَّ بن زيد في الشعراء بمنزلة سُهَيل في النجم يعارضها ولا يجبى مجاريها، قال والعرب لا تروى شعرة لانّ ٨ الفاظه ليست التجديمة وكان نصرانيًا من عباد التحيرة قد قرأ الكتب قل k الاصمعتى كان عدى لا يُحْسنُ ان ينعت الخيل وأخذ عليه قوله 15 في صفة 1 الفرس فارهما متابعا m وقال لا يقال للفرس فارة انَّما n يقل لم جمواد وعتيق ويقال للكَوْدَن والبغل والحمار فارة ووصف الخمر بالخُضْبة ولم يُعْلَم احدً ٥ وصفها بذلك قال والمَشْنُ p الهندقُ نُسْقَى به أَخْصر مَطْمونًا بما الخَريص

وهو اوَّل من شبَّه اباريف انخمر بالظباء قال يذكر بيت انْحَمَّار
بَيْتِ جُـلُوفٍ a بُدارِه ظِـلُهُ فيه ظِباً ودَواخِيلُ خُـوضٌ
فقال b بعده
كَأَنَّ ابْدِيقَهُمْ ظَبْتُي عَلَى شَرَفٍ
5 ويستاجبان له قوله
قد يُـدْرِكُ الْمُبْطِى من حَـظٌـ والخَيْرُقد يَسْبِقُ جَهْدَ الحَرِيصُ
ويستنجاد له قوله في وصف السُّقاة
والسَرَّبْسَرَب السَمَـنْمُنُوف أَرْدانُـه يَمْشِي رُوَيْدًا كَمَشّى الرَّهِيصْ
ثر قال بعد أن وصف الخمر والندامي
٥٥ الْلِكَ خَيْرُ من فُيُوجٍ d على البا بِ وَقَــيْــدَيْــنِ وَعَــلٍ قَـرُوصْ
او مُرْتَقَى نيف على مَرْكَب، أَنْغَرَ عَـوْد نِي إِكَـكَ قَمُوصْ
لا يُحْسِنُ الْمَشَّى ولا يَقْبَلُ الَّذِهْ فَ ولا يُعْطَى بهُ قُلْبُ خُوصْ
ومن نُسُورٍ حَـوْلَ مَوْتَى يُمَزِّدْــنَ لُحُومًا مِن طَـرِيِّ الفَرِيصْ
قالوآ وهذان لا يتقاربان وكيف يجعل هذا خيرام من هذا، ومما
15 سبق أليه فأخذ منه قوله لاخيه يحذِّره ان يدخل ارض النعمان
فلا و تُلْفَيَّنَّ كَأُمِّ النُّلا مِ إِلَّا تَجِـدْ عارِمًا تَعْتَرِمْ
اخذه ابن مُقْبل فقال
لا أُلْفَيَتْ وإيَّاكُمْ كعسارِمَة اللَّهُ تَجِدْ عارِمًا في الناس تَعْتَرِمِ
•قل ابسو محمَّد ، معناه ان لسم تأجد من يَسْرَضَعُها رَضَعَتْ شدى
وو نفسها يقل عَرَمَ الصبي أُمَّه إذا رضعها ويقال إن لم تجد من
يخادشها ويقاتلها خدشت وجد نفسها واتَّعَتْه على برق، وهو مبن
اقرً على نفسه بالزنا فقال k
et cum var. I. المشرب الهندى تنفضى به C ; المشمول .
et cum var. l. المشمول; C المشمول; C والمشمول; C والمشمول. a) BD بيارد vid. Lisan XIX, ۲۴۸, ubi بخلوف; vid. Lisan XIX, ۲۴۸, ubi بنارد منه تشيير الايامة مقاله ا

بَنات كرام لم يُسرَبْنَ بصَرَة للمَّى a شرقاتٍ بالعَبير روادعا b لَهَوْتُ لَهُنَّ c بِين سِرٍ ورَشْدَةً ولم آلُ عن عَهْدُ d الأَحبَّة خَادعا يُسرقَنَ م الأَسْتارِ طَرْفًا مُفَتَرًا ويُبرزنَ من فَتْف الخُدُور الأَصابعا . وينسب الى الكذب بقوله

رُبَّ نار بِتْ ٢ أَرْمُعَقْمِها تَقْصمُ الهنْدق والغارا ٥ يبيد بالهندي العُود قال ابو محمَّد وليس هذا عندى كذب الاتَّه لم يُرد انَّه و يوقدها بالعُود وانَّما اراد انَّها توقد بالغار وهو شجر وتُلقى قطَع العود على ذلك للطيب ٨ وهو مثل قول للحارث بن حلَّزة ، أَوْتَدَنَّها بَيْنَ العَقيف فشَرْخَيْسن k بعُودِ كما يَلُوحُ الصِيَّا اراد انَّها اوقدتها وأَلْقت عليها عود البَخُبر ٢ 10

عمرو بن کُلْتُوم¹

هـو*m **من بنی تَغْلب من بنی عتَّاب*n* جـاهـلَّی (قــدیم) وهو قاتل عمرو *بن هند o *مملك لليرة p وكان سبب ذلك انّ عمرو بن هند قال *ذات يوم q لندمائه n هـل تعلمون r احـدًا من العرب تأنف امُّد من خدمة أمَّى *فقالوا نعم 8 عمرو بن كلثوم قال ولم (ذلك) 15 قالوا لانَّ اباها مُهَلْهل بن ربيعة وعمَّها كُلّيب وائل اعزُّ العرب وبعلَها

a) D voc. ذمّا; cf. Agh. f., 4 a f. b) BD ووادها (cf. agh. f., 4 a f. b) c . كنت C (f) C . مسل استسار C ;فسى BD (e) . اهسل C (d) . بهن g) C om. h) BD (الطيب الربيح; cf. Agh. f., 1 الطيب BD (الطيب). i) Mo^call. vs. A. k) C et marg. D فَشَخْصَيْن quae est lectio vulgaris. 1) Redactio BCD, quacum potissimum consentit Agh. IX, 1AT, non adeo discrepat a redactione VS, quacum facit Chiz. I, or., ut separatim dare necesse sit. m) VS ins. عمرو بن كلثوم. Deinde C بنى sine من تغلب. n) VS non habent. o) BD p) VS الملك ان, C om. et habet deinde الملك (, c om. g) C تالوا لا نَعْلمُها الا ليلي ام VS (٤ . ان BD ins. يوما (٢) BD ins. يوما ليلى ام

* كلثوم بن مالك بن عَتَّاب الحرس العرب وابنها عمرو بن م كلثوم يستزير» سيد مَن هو مند فأرسل عمرو بن هند الى عمرو بن كلثوم من الجزيرة * الى ويسعلد ان يزير 6 أمّه أمّد م فأقبل عمرو بن كلثوم من الجزيرة * ال الحيرة 4 فى جماعة من بنى تَغْلب واقبلت ليلى * بنت مهلهل 4 ة فى ظعن من بنى تغلب 6 وامر عمرو بن هند برُواقد فضرب فيما *1* بين الحيرة والفُرات وارسل الى وجوء اهل مملكتة فحضروا * واتاه عمرو ابن كلثوم فى وجوه بنى تغلب *9* فدخل عمرو بن كلثوم * على عمرو ابن هند فى *4* رواقة ودخلت ليلى (بنت مهلهل امً عمرو بن كلثوم * على عمرو ابن عند فى قربة في جاذب الدواق قرفن امً عمرو بن كلثوم * على عمرو ابن على هند * فى قبّة فى جاذب الدواق قرفن امً عمرو بن كلثوم (في ا على هند * فى قبّة فى جاذب الدواق قرفند امً عمرو بن كلثوم (في ا على عمرو بن علن الماعر وليلى بنت مهلهل امً عمرو بن كلثوم (في ا منت احمى القيس الشاعر وليلى بنت مهلهل امً عمرو بن كلثوم (في ا بنت احمى فناظمة بنت ربيعة امً امرئ القيس وقد كان امر *ع* اليلى فدعا عمرو بن هند * بمائدة فالخدم اذا دعا بالطُرف وتستخدم فقالت هند يا ليلى ناولينى ذلك *n* الطبق فقالت ليلى *4* لتق فقالت هند يا ليلى ناولينى فلك *n* العبة فقالت ليلى *4* لتقم

a) VS om., sed habet Chiz. ubi بن عتاب desideratur (ut quoque in Agh.) et legitur قارس pro فارس b) B يزين. c) BCVS om., sed habet Chiz. d) VS non habent. e) Haec inde a واقبلت desideratur (ut quoque in Agh.) et legitur (b) VS non habent. e) Haec inde a واقبلت (b) VS et Chiz. d) VS non habent. e) Haec inde a ...
g) VS non habent; Agh. om. واتاه عمرو بن كلثوم. b) VS tantum (c) Ins.
verba واتاه عمرو بن كلثوم. VS واقبلت ليلى الخ Agh. الخ واتاه and (c) Ins.
verba واتاه عمرو بن كلثوم. NS tantum (c) Ins.
verba واتاه عمرو بن من حان (c) Ins.
verba واتاه عمرو بن كلثوم. Deinde C ins.
verba واتاه عمرو بن من حان (c) Ins.
verba واتاه عمرو بن من حان (c) Ins.
verba واتاه عمرو بن التي عالي الخ الم المرق (c) Ins.
verba واتاه عمرو بن (c) Ins.
verba واتاه عمرو بن (c) Ins.
verba واتاه الله المرق (c) Ins.
verba واتاه اليلى الخ الم المرق (c) Ins.
verba واتاه اليلى الم المرق (c) Ins.
verba واتاه الم المرق (c) Ins.
verba واتاه الله المرق (c) Ins.
verba واتاه اليلى الخ الم المرق (c) Ins.
verba واتاه الم المرق (c) Ins.
verba (c) Ins.
ve

ليلي a وانُلَّاه يـانَّتغلب b فسمعها عمرو بـن كلثوم فثار الـدم في وجهم * ونظر الى عمرو بن هند فعَرَفَ الشرُّ في وجهد، فقام الى سيف لعمرو ابن هند معلِّق بالرواق ليسd هناك سيف غيره فصب به رأس عهو ابن هند *حتَّى قتله ، ونادى في بني تغلب فانتهبوا جميع ، ما في الرواق وساقوا f نجائبه وساروا نحو الجزيرة g ففى ذلك يقهل عمرو ابن كلثهم h باللي مَشيَّة عَمْرَو بن هند تُطيعُ بنا الوُشاة وتَزْدَرِينا تَـهَـلَّدْنَا وَأَرْعَـدْنا (وَيْـمَا مَتَى كُـنّا لأَمِّكَ مَقْتَوِينا وقلل الفَرَزْدَق (لجربو) ما ضَرَّ تَغْلبَ وائد أَهَجَوْتُهَا ام بُلْتَ حَيْثُ تَنَاطَحَ البَحْران 10 قَرْمُ فَمُ قَنَّلوا ابنَ هُنْدِ عَنْوَةً عَمْرًا، وَهُمْ قَسَطُوا على النَّعْمانِ وقل أَفْنُهن التَّغْلِبِي لَعَمْرُكَ ما عَمْرُو بن هُنْد إذا دَعَا لَيُخْدَمَ لا أُمَّى أُمَّه بمُوَقَّف * ويقال ان اخاء 1 مُرَّة بن كلثوم هـو قاتل المنذر بن m النعمان بن المنذر * وفي ذلك يقول n الأَخْطَلُ 15

أَبَنِي كَلَيْبٍ إِنَّ عَمَّى ٱللَّذا قَتَسَلاَ المُلُوكَ وفَكَمًا الأَغْلالا

a) Pro فلما التحت BCD tantum ; فلما التحت ليلى BCD tantum ; فلما التحت b) D فصاحت ليلى et deinde وسمعها c) VS et Chiz.
b) D بال تغلب D (c) VS et Chiz. ماحت ليلى B et Agh. عليه D (c) S et Chiz. om. Pro لي B et Chiz. b) B et Chiz. b) (c) S et Chiz. b) (c) BD om. f / VS et Chiz. c) (c) Seq. ad b) (c) Seq

يعنى بعمَّيه معمَّرًا ومُوَّة ابنى كلثوم 6، وعمرو بن كلثوم *هو القائل أَلَا هُبِّى بِصَحْنِكِ فَاصْبَحِينا

وكان قلم بها *b* خطيبًا فيما كان *بينه وبين *عم*رو بن هند و^ع من جيّد شعر العرب القديم *f* واحدى السبع ولِشْغفِ تغلبَ بها *وكثرة 6 روايتهم لها *f* قال بعض الشعرام

أَلْهَى بَنِي تَغْلبِ عَنْ كُلِّ مَكْرُمَة قَصِيدَةَ قالها عمرو بن كُلْثُومِ يُفاخرُونَ بها مُذْ كان أَوَّلُهُمْ يا لَلرِّجالِ لَفَخُرِ 4 غَيْرِ مَسْرُومِ وابند عَبَّاد i بن عمرو بن كلثوم هو k قاتل بَشر بن عمرو بن عُدس ولعمرو بـن كلثوم عقب منهم العَتَّابتُ الـشاعر المشهور I واسمد كلثوم 10 ابن عمرو ويكنى لبا عمرو وكان كاتبًا مجيدًا في الرسائل وشاعرًا مجيدًا &

اببو دُوَّاد الايادِيَّ

16 عطشًا فصرب به المثل في الجود وبلغه q عنه شي^و فقال وأُتّانى تَقْحِيمُ كَعْبٍ الى المَنْسطِقِ إنَّ النَّكِيثَةَ r الاقْحامُ

a) V محذام S محذام S. محذام VS et Chiz. وفيها يقول uous v. infra. b) VS et Chiz. اعد العد الح ولان اجاره بعض الملوك VS et Chiz. b) VS et Chiz. مواحسن Deinde BD وفيها يقراف Alw. p. 1.41. d) BD لا عد العن الح العن المع et ita mox, ut الحذاف opt anisi in versu Hotai'ae (of. Ibn Dor. 1.0, 3 واحسن Agh. etaim محذات nisi in versu Hotai'ae (of. Ibn Dor. 1.0, 3 التصف Agh. etaim حذات O et Agh. etaim (etaim etailed and the etailed at the etailed and the etailed and the etailed at the etailed

Digitized by Google

a) D ماتوا cum var. l. in marg. ماتوا quae est lectio B; C قادوا cum نذا superinscr.; VS et Chiz. بادوا , Mof. et Chiz. II, ۳۱۳ marg. ut rec., sed III, ۴۳۸. . . b) VS, Mof. et Chiz. العظام. (Pro Mox CVS . وغرام B (d Mof. d) للملايمين B (c). (رجال C حذاق et Chiz. sine art. e) VS om. f) C tantum له في هذه VS ومنه; VS في هذه , فسم BD (i) . ولسنسا C (h) C (هذه BD) (s om. هذه BD) (ع العنا B) (ع في BD) (ع في B) (ع في العنا B) (ع في الع sed Mof. et Agh. XVI, 19 ut rec. k) VS الغمام ut Jâqût III, l) BD فاستخش C واستخش cf. Lisán VIII, lvr. Iri ult. m) Lisan et Jaq. 197, 1 male لنتى (D). n) CVS, Mof. et Jâq. etiam ادبرت المجتى . ٥) ادبرت et Jâq. etiam ادبرت *p*) C منه VS ; تراه فيه Ut Mof. q) C عيب VS عيب المنه VS عيب r) B الادانى C والمستقيم Deinde VS (8) . الادانى C الادانى C والمستقيم C الادمى الادمى الادمى الادمى C ut Chiz. u) CVS et ويتمثل من شعرة بقولة V (t) . المستنيم . Mof. Chiz. يونار تـوقد Mof. ut Baidhawi I, الثر , 18 . Chiz. July . Cf. Chiz. III, ff⁴ marg.

هو حـانم بن عبد اللـة بن سعد بن الحَشْرَج *من طَيَّ f وامّـة عنَبَنَّ g بنت عَفيف من طيَّه وكان جوادًا شاعرًا * جيّد الشعر f وكان ¹⁰ حَيث ما نـزل عُرف منزلة وكان ظَفرًا اذا قاتل غلب واذا غَنمَ انهب واذا سُثل وهب واذا ضرب بالقداح سبق واذا اسر اطلق ومرَّ فى سفره مل على عَنَزَة وفياتم اسيُّر فاستغاث بـة الاسير f وفر جحضرة فكاكُم فاشتراه من العَنزيين وأقام *مكانه فى القدّ لم حتَّى ادَّى فداءة وقسم ماله بضع عشرة l مرَّة *وكان اقسم باللـة لا يقتل واحدَ امّـه f، قال ³¹ ابو عُبيدة اجواد العرب (ثلاثـة) كعب بن مامة وحاتم طيَّه (وكلاتها فرب بـة المثل) *وقوم بن سنّان صاحب زُقير ، وكانت لحاتم m قدور

عظام م بفنائد * لا تنزل عن الاثافى 6 واذا اهلَّ رجب نحر كلَّ يبوم واطعم، وكان ابوه عجعله فى ابل لد 6 وهو غلام فمرَّ به عَبيد ، بن الابرص وبشر بن ابى خازم ٢ والنابغة الكُّبيانى وم 9 يريدون النعان فنحر * ل م ثلاثة من ابلد ٨ وهو لا يعرف م ثر سأل م عن اسمائه فنسموا ، (له) ففرَّى فيم الابل كلَّها ، * وبلغ اباه ما فعل فأتاه فقال له ما نعلت الابل فقال لا يا ابد ٢ طوَّقتُك مَجْدَ الدهر طوتى للحامة وأخبر ٣ بما صنع فقل له و ابوه ٣ لا اساكنُك * ابدا ولا أوويك ٥ قال حاتم و اذًا لا ابل فاعتزاد م، وكانت امَّه عنبَّةُ لا تُليق شيعًا سخاء وجودًا و وكان اخوتها منعونها من ذلك فتأبى ٢ (عليم) وكانت مُوسرة فحبسوها اذًا لا ابل فاعتزاد م، وكانت امَّه عنبَةُ لا تُليق شيعًا سخاء وجودًا و وكان اخوتها منعونها من ذلك فتأبى ٢ (عليم) وكانت مُوسرة فحبسوها فقد حمد البي معرفت فصل الغنى ثر اخرجوها ودفعوا البها صرمة فاقت طعم البوس وعرفت فصل الغنى ثر اخرجوها ودفعوا البها صرمة فاقت طعم البوس وعرفت فصل الغنى ثر اخرجوها ودفعوا البها صرمة فقد والله مسَّى من الجوع ما آليتُ معه قَلًا امنع الدهر به عليه المارمة فقد والله مسَّى من الجوع ما آليتُ معه قال المنع الدهر به المورك شيعا ه ثر * انشات تقبل ٣

١٢ لَعَمْرِى لِقَدْمًا عَصَّنِي الجُوعُ عَصَّةً فَآلَيْتُ أَلَّا أَمْنَعَ الدَّهْرَ جاتعا فقُولا لِهٰذا اللائمِي w الآن أَعْفِنى وإنْ x أَنْتَ لَم تَفْعَلْ فَعَضِّ الأَصابِعا

ولاء ما تَرَوْنَ اليَرْمُ الا طبيعَة فكَيْف بتَرْكى يا ابنَ أُمَّ الطَّباتعا قل عدى بن حامر كان حامر رجلا طبيل المست وكان يقبل اذا كن الشيء يكفيكه الترفى فأتركه، رقات النَّوار امرأته، اصلبتنا سنة اقشعبت لها الرض *واغبر أُفْق السمه / *وراحت الابل حُدْبًا حدابيرَ و وضنَّت الراضع عن ٨ الادها ما تَبضُّ بقطرة وجَلَفَت، السنة • المَلْ وأيقَنَّا أنَّه الهلاك فوالله انَّى لا نغى ليلة صِنَّبْر بعيدة ما بين الطرفَيْن اذ تصلعى أَصَيْبِيَتْنا من الجوع عبد الله وعدى وسَفَّاذا فقام حامر الى الصبيني وقمتُ الى الصبيَّة فوالد ما سكنها الا بعد هداة من الليل * ثمر نموا ونمت الا معد ، وأقبل يعلِّلني بالحديث * فعبغتُ ماه يبيد فتنارمتُ فلما تهبّرت م النجم اذا شي و قد رفع كسر ١٠ البيت * تقل من هذاء فيضَّىء ثر عد فقيل من هذا فيلَّىء ثر عد في آخر الليل فقل من هذا فقالت جارتك فلانة اتيتُك من عند أُصَيْبِيَة * يتعادين عُواء الذئاب من الجوع فما وجدت معوَّلًا اللا عليك أبا عدى *فقل وألم لأشبعنَهُ فقلت من أين قل لا عليك، فقل المجلية فقد اشبعك الله وآية فخبلت المأة تحمل ابنين ٢٠ ١٠ ويمشى جانبَيْهاء البعة كنَّها نعمة حلبًا رئمتْها فقلم ال فيحة فرجأ

لبَّنـة * بمُدينة نخرَه ثم كشطة ودفع المدية الى المرأة فقال 6 شأنك (الآن) فاجتمعناء على اللحم فقال *b* سَوَّق اتأكلون *e* دون الصِّم *f* ثم جعل *p* يأتيهم بيتًا بيتًا ويقول *h* فُبُّوا ايُّها القوم عليكم بالنار فاجتمعوا والتفع * بثوبة ناحيـةً i ينظر الينا لا *k* والله ما ذاق منه مُزْعنَّة *l* وانه ت لأحوج الية منّا فأصجنا وما على الارض * من الفرس *m* الَّا عظم * او حافر *n* (فعذلتُه على ذلك) * فانشأ حاتم يقول *o*

مَهْلًا نَـوَارُ أَقَلَّى اللَّمْ والعَذَلا ولا تَقُول لشى فات ما فَعَلا ولا تَنقُولى لَمَال كُنْتَ مُهْلكَم مَهْلًا وان كُنَّتُ أُعْطى الجِنَّ والخَبَلا يَرَى البَخَيلُ سَبِيلَ المال واحَدَةً إنَّ الجَوَات يَرَى في مَالد سُبُلا 10 لا تَعْلُلينَى في p مال وَصَلْتُ بد رُّحْمًا وِخَيْرُ سَبيل المال ما وَصَلا

*وأَق حاَّتَم p ماويَّة بنُت عَفْرَر يخطبها فوجد عندها النابغة الذبيانَّ ورجلا من النَّبيت يخطبانها فقالت للم m انقلبوا الى رحالَم وليقل كلُّ رجلr منكم شعرا يذكر فيه فعاله ومَنْصبَه فاتى متزوّجة اكومكم واشعركم فانطلقوا ونحر كلُّ رجلr منام جزّورًا ولبَّست ماويَّة * ثيبابا الأَصلام لها واتَّبعته فأتت النَّبيتيَّ فاستطعته فأطعمها ذنب جزوره فأخذته وأتت النابغة فأطعها مثل نلك فاخذته m واتت حاتما فوقد نصب قدورة فاستطعته فقال انتظرى حتَّى تبلغ القدر اناها فانتظرت m *حتَّى بلغت عاطعها اعظمًا من العَجُز وقطعة من

a) VS : لها كل رجل مناه باقى جزورة b) VS (. فانصرفت s) رجل مناه باقى جزورة (. مثل ذنك واهدى الى جاراتها مثل ما C (. لها CVS (. الها hess l. l. c) Apud hos . وصبَّحها القيم VS . واحدة VS امراة Pro . اهدى البها praecedunt versus an-Nåbighae; cf. Schulthess p. M. S habet Versus . صبغا B (h) Sch. بنى النبيت . g) C النبتي. Versus in VS desideratur. i) Sch. الاصلاب. k) VS فلا الا المالاب. b) VS فانشدها ال m) VS أول. n) BD أول. In VS النابغة. Ahlwardt ۲٥. o) VS وانشدها حاقر Schulthess p. ۱۹. p) D versus desideratur. om. Apud BCD hic versus sequenti postponitur. . لسائل C (g r) BD نخر. Pro نخر plerique نذر s) Schulth. edidit فبيني: r) BD بنذر اللغزر) بالغزر (r) BD Pro . امــبي VS الفتي Pro . لا BD (Codd. voc. non indicant. . نغس Schulth. melius يوما

أَماوِقُ أَنْ يُشْبِحُ مَمَاقَ بَقَفْرَة مِنَ الأَرْضِ لا ما لَمَقُ ولا خَعْرُ تَرَقُ أَنَّ ما أَنْفَقْتُ لم يَكُ ضَرَّنًا وأَنَّ يَدَى مَمًّا بَخَلْتُ به صَفْرُ وقد عَلَمَ الأَقْوامُ لَوْ أَنَّ حاتمًا أَرادَه ثَمَرًاء المال كان له وَفَرُ فلما *فرغ من انشاده عنت *ماويَّة بالغداء فقُدَّم ال كل رجل ه ما كان اطعها فنكَس النَّبيتتَ والنابغة رؤوسهما فلمّا راى حاتر ذلك رمى بالذى تُحَمّ اليهما وأطعهما ممّا تُحَمّ اليه فتسلّلا لوانًا فتنوَّجت ٢ حاتمًا (*وفيها يقل و

والَّتى لَمَزْجاء المَطيِّ على الوَّجَى وما أَّنا من خُلَانك ٱبْنَة عَقْزَرا فلَّا تَسْفَليني وٱسْفَلى أَىَّ فارِس اذا الخَيْلُ جالَتْ فَى قَنًا قد تَكَسَّرا 10 وانّى لَـوَقَّـابَ قُطُوعى وناقَتتَى الَّذاما ٱنْتَشَيْتُ والكُمِيْتَ المُصَدَّرا والَّتى لم كَأَشُلاء اللّجام ولَنْ تَرَىْ أَخا الحَرْب الآساهم الوَجْه أَغْبَرا أَخُوالحَرْب انْ عَضَّتَ بَه الحَرْبُ عَضَها وانْ شَمَّرَتْ * يَوْمًا بدء الحَرْبُ شَمَّرًا) * وكانت من بنات ملوك اليمن لم ويقانية لن من النَّوار وعقب حاتم من ويقال *بل عدقٌ وعبد الله وسَقَانية لمن الذكرر، وممّا سبق اليه (فأُخذ منه) قوله (فأُخذ منه) قوله

اذا كان بَعْضُ الملل رَبُّـا لَأَعْلَـهِ فَانَّى بِحَمْدِ اللَّهِ مالَى مُعَبَّدُه اخـذه p خُطائِطُ بن يَعْفُر فقالَ

طلع عليهم عدىً بن حافر ومعد جمل اسود *قد قرند n ببعيره فقال 15 ان حاما جاعلى فى المنام o فذكر لى شتمك اياه وانّه قراك واصحابك راحلتك q وقد قال فى ذلك ابياتا ورنَّدها q عليَّ حتَّى حفظتها ابسا خَيْبَرِى f وأَنْتَ آمَرُوُ حَسُودُ العَشيسية لَـوَّامُهما فـمـا r ذا أَرَدْتَ الى رِمَّـة *بداويَّة صَحَبَ ه هامُهما

a) C وعا يستحسن . (c) Sch. ۲۲ ult. مهما تُعْط c) Sch. ۲۴ ult. مهما تُعْط c) Sch. ۲۴, 1 ubi مقط . e) Seq. ad finem VS om.; cf. Sch. p. 1. seq. et 89 seq. f) C seq. ad finem VS om.; cf. Sch. p. 1. seq. et 89 seq. f) C . b) C om. h) C ins. تقال . c) BD (. c) Sch. r) C om. h) C ins. addit . c) C om. r) C om. r) C om. rc) C om. r of C or c) C om. r of C or c) C on c) C or c) C

تُسَبِّعَى ٥ أَذَاهما واعْسمارَهما وحَوْلَكَ عَمُوْفَ ٥ وَأَنْعامُهما * وأمرني بدفع جمل مكَّانها ٥ اليك فخذ، فأخذه ٢

عَنْتَرَة *بن شداد⁴ (العَبْسَى)

17.

a) D voc. تَبْغى. b) Sch. تَوْتٌ , C مَعْوَتٌ , c) C مَعْوَتْ . b) Sch. مكاند 1 كاند 2 (b) (i - i) B (c) Som. (i - i) In C prase. جاهلی . f) BD (i - i), Agh. VII, (i - i), Agh. VII, . f) BD . for (i - i) B (c) Agh. VII, . Equation B (c) Agh. (c) Agh. (c) Agh. (c) B (c) Agh. (c) Agh

كُلُّ أَمْرِيٍ يَحْمِى حَرَّهْ الْسَــوَنُهُ وَأَحْـــمَــرَةُ وَالـوارِنَاتِ a مِشْفَـرَةْ

وقاتل 6 يومئذ فأبلى واستنقذ ما *كان بايدى عدوم 6 (من الغنيمة) ناتَّما ابوه * بعد نلك 4 ولَحق بد نسبه و هو احد اغربة العرب ولام 7 ثلاثة عنترة وامُد زَبِيبة 9 سرداء وخُفاف بن *عُمَير الشَّريدى 5 من بنى سُليم وامُد نَـدْبَة واليها يُنْسَب وكانت سوداء ٨ والسُلَيك ابن عُمَيرة السعدى وامُد سَلّمَة واليها يُنْسَب وكانت سوداء ٨ والسُلَيك ابن عُمَيرة السعدى وامُد سَلّمَة واليها يُنْسَب وكانت سوداء ٨ والسُلَيك عنترة من ٨ اشد العدل زماند واليها يُنْسَب وكانت سوداء ٨ والسُلَيك عنترة من ٨ اشد العدل زماند واليها يُنْسَب وكانت سوداء وكان من الشعر الا البيتين والثلاثة حتَّى سابًه رجل من *بنى عبس! من الشعر الا البيتين والثلاثة حتَّى سابًه رجل من *بنى عبس! فذكر سواده وسواد امّه واخوته 9 وعيَّره *بذلك وبأنّه ٣ لا يقول الشعر فقال له 9 عنترة والله ان الناس ليترافدين بالطُعْمة ٣ فا حصرت الشعر فقال له و عنترة والله ان الناس ليترافدين بالطُعْمة ٣ فا حصرت الشعر فقال له و عنترة والله ان الناس ليترافدين بالطُعْمة ٣ فا حصرت الناس قطُ وان اللَّبْسَ ليكرن بيننا فما حصرت اناس ليُدْعَوْن في الناس قطُ وان اللَّبْسَ ليكرن بيننا فما حصرت اناس المُرْعَوْن ف ورُف الغنم وأَعفً عن المسلة وأَجود بما ملكت (سدى) وأَفصل وأوق الغنم وأَعفً عن المسلة وأَجود بما ملكن (يـدى) وأَفصل

للحطَّة الصمعاء م واما الشعر فستعلم فكان اوَّل ما قال قصيدة ٥ قَلْ غَادَرَ الشَّعَراء من مُتَرَدَّم م وهى اجود شعره * وكانوا يستُونها م المُلْقَبَة ٤، وكان عنترة قد ٦ شهد حرب داحس (والغبراء) نحسُن و فيها بلاوُّه وحُمدت مشاهده، شهد حرب داحس (والغبراء) نحسُن و فيها بلاوُّه وحُمدت مشاهده، ء قَلَ ابو عبيدة انَّ عنترة بعد ما تأوَّتْ عبس الى غطفان بعد يوم جَبَلَة ومملت ٨ الدهاء احتاج وكان صاحب غارات فكبر فعجز و عنها وكان له بَكْرُ على رجل من غطفان فخرج قبّله ٨ يتجازاه فهاجت وكان له بَكُرُ على رجل من غطفان فخرج قبله ٨ يتجازاه فهاجت الشيخ فهَرَأته m فوجدوه ميّنا بينهما، *قال ابو عبيدة ٢ وهو قتل الشيخ فهَرَأته m فوجدوه ميّنا بينهما، *قال ابو عبيدة ٢ وهو قتل داحس والغبراه ٥ *وق ذلك يقول ٩ داحس والغبراه ٥ *وق ذلك يقول ٩ الشاتمي عرضي ولم أَشْنَبْهُما والناذرَيْن اذًا *لم ٱلْقَهُماء دَمي الشاتمي أَيْعَلَا فلقَدٌ تَرَكْتُ أَباهما جَزَرَ السِّباع وكُل فَسْر قَشَعَم دان يُقْعَلَا فلقَدٌ تَرَكْتُ أَباهما جَزَرَ السِّباع وكُل فَسْر

a) BVS , يفتخر b) C haec inde a قال om.; D قال, B om. VS habent in seqq. lectiones quas rec. Ahlw. c) BCD is et mox d) B اخبار الاسهد e) VS om.; BD om. BD & pro &. f) Voc. sec. Ibn Dor. Ifi et V infra. Lectio سُلَمِي apud Dhahabi Mosehtabih Vvi, 2 versu infra dato condemnatur. g) VS om. ut لموضع VS (i) . منها et mox ما C (i) . ويُكْنِّى بالجراح Mox V k) Vulgo العراق, v. Nöldeke, Orient und Occident I, 717. Mof. m) D ut Jâq. مىخىرى, n) BD أرض. C الرضى, C l) BD om. o) BD iterum مشكلات القران, sed Ibn Qot. in مشكلات القران MS. 704 et Mof. ut rec. Agh. XI, 1100, 2 bis يغيض. Vulgo hic versus alibi collocatur, nimirum in C anteponitur praecedenti. p) C et مشكلات . مَقيظها .١.

Digitized by Google

* فيها يقمر

جَرَت آئِيلِمُ على مَحَلٍّ ديارِهِمْ فَكَلَّتُماء كَانَوا عَلَى ميعاد (فَأَرَى 4 اَنَّعِيمَ وَكُلَّ مَا يُلْهَى بَد يَوْمًا يَصِيرُ الـى بِلَى وَنَفاد) * رسبع على بن ابى طلب رضة رجلا يتعثَّل بالبيت الاخير فقل كم تركوا من جنّات وعين ٤، * وكلن له ان يقل له حُطَائِط وهو القائل a

أَرِينَى جَـوَانًا ملت قَـزُلًا نَعَلَّنَى أَرَى ما تَرَيَّنَ او بَخِيلًا مُخَلَّدًا *ولا عقب للاسرد ولا لاخيد ۽ حُطائط ۽ وکـان الاسرد ممَّن يهجو *f* قهمه قال

أَحَقًا بَنِي أَبْنا سَلْمَى بن جَنْدَل وَعِيدُكُمُ و إِيَاق وَسْطَ المَجالِسِ • .

*الأُعْشَى ميمون بن قيس⁴

هو *من سعد بن ضُبيعة بن قيس ، وكان اعمى ويكنى ابا بَصير وكان ابوه قيس يُدْعَى قَتيل الجُوع ونلك اند كان في جبل فدخل غارا فرقعت صخرة من ننكه لم الجبل فسنَّت فم انغار فمات فيد ا جوعا وكان جاهليا m قديما وادرك n الاسلام في آخر عمره ورحل الى النبى صلقم ليسلمه *فقيل له اتَّه يحرم الخمر والزنا فقل اتمتَّع ، منهما سنةً ثم أُسْلُم فات قبل نلك بقرية باليمامة وقلواً q ان خروجه

a) BCD فكافك ut Mof. b) Vulgo فكافك, BCD hunc vers. recte omiserunt. Nam البيت الاخير) de quo mox sermo est, versum جرت الرياح spectare fere certum est; cf. Agh. l.l. c) VS om. d) VS يقول VS (b. lit tantum hemist. priorem habent. V supra p. 171, 2. BD hic male واخوه et om. quae post مرابع et om. f) BD be about the about of the second of the second

يريد النبق صلعم في صلح الحُدَيْبيّة فسأله ابو سفيان بن حرب عن وجهه م الذى يعريد فقل *أريد محمّدا فقل ابو سفيان ٥ انه يحرّم عليك * الخمر والزناء والقمار فقال له امّا الزا فقد تركنى ولسم اتسركه واما الخمر فقد قصيتُ منها وضرًا واما القمار فلعلى ٤ ولسم اتسركه واما الخمر فقد قصيتُ منها وضرًا واما القمار فلعلى ٤ اصيب منه خَلفا ٢ قل و فهل لك الى خير قل وما هو قال بيننا وبينه مُدْنة فترجع هامك هذا وتأخذ ماتة ناقة حمراء فانْ ظهر ٨ (بعد ذلك) اتيتَه وان ظفرنا به ٤ كنتَ قد اصبت *عوضا من رُحلتك ٤ فقال لا أبل *فانطُلق به ١ ابو سفيان الى منزله وجمع اليه ٣ اصحابه وقال يا معشر ٣ قريش هذا اعشى قيم *وقد علمتم شعره ٥ ولئن ومعل الى محمّد ليصرّبيّ عليكم العرب (قاطبة) بشعره أنه فيه ماتة نقد المات بعيرُه فقا معار بناحية ٢ اليمامة القاء بعيرُه ماتة نقد اله معشر ٥ فناحرف و فلمّا صار بناحية ٢ اليمامة القاء بعيرُه فقتال ٥ أيل *فانطُون فلمّا عار فاله عليه العرب (قاطبة) بشعره في فعروا ماتة نقد العامي عليكم العرب القاطبة الماه في في فعروا له ماتة نقلة ١ معشر ٥ فناحرف و فلمّا صار بناحية ٢ اليمامة القاء بعيرُه فقتال ٥ أيلة فانصرف و فلمّا صار بناحية ٢ اليمامة القاء بعيرُه فقتال ٥ ومناح فلما معار الماحية القاء بعيرُه فقد القاء بعيرُه فقت الغواء المائي فائماني فقاء القاء بعيرُه فقت ال

شبِّه العُود بالصَّنْح، وكان الاعشى يغد على ملوك فارس ولذلك كثرت a الفارسيَّذ في شعرة كقوله b فَلَأَشْرَبَقَ، قَمانيا وقمانيا وقمان عَشْرَة وأثنتين وأَبْعَا (من قَهْرَة d باتَتْ بغارَس صَفْرَةً تَدَعُ الْغَتَى مَلَكًا يَمِيلُ مُصَرَّعًا) بالجُلَّسان وطَيْب أَرْدانُهُ بانبَن يَضْرِبُ لى يَكُرُ الاصْبَعا ، والنلى نَمْ / وَبَبَط نَى بُحَّة والصَّنْمِ يَبْعى شَجْرَه أَنْ يُوسَعا وسمعد كسرى ييما *ينشد فقال من هذا فقالوا آسُرُدْ ثُرِيَّة تازى ای مغنّی العرب فأنشد و

أَرِقْتُ رما هذا السُّهادُ الْمُورَى جابِي ٨ من سُقْم رما بِي مَعْشَقُ فقال كسرى : فشروا * لنا ما قال فقالوا ذكر لا اند سهر من غير سقم 10 ولا عشّق *فقل کسری ان کان سهر من غیر سقم ولا عشف فهو**س** لصٌّ، وكان يغد ايصاء على ملوك لخيرة ويمدم الاسود بن المنذر اخا النعمان رفيد يقبل *في قصيدتد

ما بَكا؛ الكبير بالأَشْال أَنْتَ خَيْرَ مِن أَلْف أَنْف منَ النَّا مِن المَا مَ لَبَتْ q وُجُودُ الرِّجلِ 18 وقال (له) *النعمان *بس المنذر ٥ لعلُّك تستعين على شعرك هذا •

a) BD فلا تشببن B , ولقد شبت B (ه . قال VS (ه . كثبة BD ، كثبة . d) V بنجَّة et mox أنجَّة. et mox بنو . f) BD والع . e) BC بنو کمپیذ تابی Pro . یتغنّی بقولد VS tantam (یتغنّی Pro . 16. g BD تريذ نَدى. Emendationem debeo amicissimo Houtsma quam deinde confirmavit C habens كبيذ ثارتى. Pro العربية hic العرب à) In VS bis u in l' correcta est. i) VS om, sed addunt ut . ما يقبل هذا العربي قالوا يتغنى بلعوبية قال 1 (chir. I, :of, 1 k) VS et Chia. قَبْد قَالُوا ذَكَر bro قَبْد قَالُوا رَعْم . C habet قَبْد قَالُوا رَعْم 1) V3 er Chin. مبتل . m) lidem (تحذ 8) الله . m) CVS om. o) VS om. p) V تتبت BS . Th C excidit ...

- *فقال له الاعشى a احبساى فى بيت حتَّى اقول فحبسه (فى بيت) فقال قصيدته d التى اوَّلها أَأَزَّمَعْتَ من آلَ لَيْلَى ٱبتكارًا (وشَطَّتْ على ذى هَوَى أَنْ تُزارًا) وفيها يقرل * وقَيَّدَنى الشعْرُ فى بَيْته كما قيَّد الآسراتُ الحمارًا قلل حمَّان الراوية حدَّثنى سَماك عن عُبَيد راوية الاعشى عن الاعشى a قال قدمتُ على النعمان فأنشدته حتَّى اتيتُ على لم آخرها فخرج الى ظهر النَّجَف فرايتُه قد اعتمَ ما يناته t من ين احمر واصفر واخصر واذا و فيه من هذه الشقائق فسمي هذا رمثله مقال ما احسن * هذه الشقائق الرَّياشي عن موَّرَج فسمي شقائق النعمان بذلك ما احسن * هذه الشقائق الرَياشي عن مرَّرَج عن شُعْبة من من سماك عن عُبَيد راوية الاعشى عن ما المقائق فسمي هذا رمثله مقال ما احسن * هذه الشقائق الحُوها محموها أ عن مُعْرَج عن ما العمان ما احسن عن ما الرَّياشي عن مرَّرَج عن مُعْبة عن ما العمان من عن عُبَيد راوية الاعشى عن مرَّرَج
- ا ومُحامَّة m ممَّا تُعَتَّقُ بابِلُ كَدَمِ النَّبِيرِ سَلَبْتُهَا جَرْيالَها قال n شربتُها حسراء وبُلْتُها بيضاء ولجَريل اللون وكان عُبَيد هـذا يصحب الاعشى ويروى شعرة وكان علما بالابل وله يقول الاعشى فى ذكر الناقة

[ار تُعَتَّفُ على حُوَرِه] رام يَقْسَطُعُ عُبَيْدً عُرُوقَها من خُمَلٍ، وَسَ قَلَ الاعشى فَي عَلَّقَهَة مِن عُلَائَة عَلْقَمَ ما أَنْتَ الْ عالم ('سَنَقَسَ الأَوْتَارِ والواترة) نذر علقمة ، دهم فخرج الاعشى يريد وجَهًا فخطاً به دليله له نذر علقمة ، دمم فخرج الاعشى يريد وجَهًا فخطاً به دليله له نقو به فقل

أَعَلْقَمَ قَـد صَيَّرتَنى الأُمبِرُ الَيْك وما أَنْتَ لَى مُنْقُصُ و فَهَبْ لَى نُنُوق فَكَتْك النَّفُسُ وَلَا زِلْـتَ تَنْمِى أَ ولا تَنْقُسُ في ابيات ، فعفا عند فقل الاعشى *ينقص ما قُل اوَّلا ،

عَلْقَمَ يَا خَيْرَ بنى عامر للصَّيْف والصاحب والزائر 10 والصاحة السَّنْ على عَمْهُ والْغَاضرَ الْعَشَرَةَ للعابَر والصاحة السَّنْ على عَمْهُ والْغَاضرَ العَشَرَةَ للعابر قَالَ البو عبيدة المر رجل من كَلْب الاعلمي فكتمد نفسد وحبسد، واجتمع، عند الكلتي شَرْبٌ فيهم شُرَيح بن عرو الكلبي فعرف الاعشى نقل (للكلبي) *مَن هذا فقال خَشلش التقطتُه قال ما ترجو به لم ولا فداء له *خل عند نخلّي عندا فأطعمه شُرَيح وسقاه *فلما اخذ، ولا فداء له *خل عند نخلّي عندا فأطعمه شُرَيح وسقاه *فلما اخذ، مند الشراب معد يترنَّم بهجاء الكلبي فارد استرجاعه فقل الاعشى شُرَيْحُ لا تَتْرُكَنِّي بَعْدَ ما عَلقَتْ *حبالَه البَرْمَ البَعْد القد أَطْفارى بالأَبْلِق الفَرْد من تَيْماء مَنْزِلْهُ حِصْنَ حَصِينَ وَجارًا غَيَّرُ غَنَّارِ

خَيَّرَهُ خُطَّتَى خَسْف فقال له اعْرضْهما هكذا أَسْمَعْهما حارa فقال تُكْلُّ وَعَدّْرُه أنت بَيْنَهما فَاخَّتَرْ وما فيهما حَظٌّ لمُخْتارِه فشَكَّ غَيْرَ طَبِيلِ ثم قلل له أَقْتُلْ أَسِيرَكَ إِنِّي مانِعٌ جارى a وسَوْفَ يُعْقِبُنِيدً إِنْ طَغِرْتَ بِهِ رَبُّ كَرِيمُ وِبُيضٌ ذَاتُ أَطِّهار ٥ فأُخْتار ادراعَد أن ما لا يُسَبَّ بها ولم يَكُنْ عَهْدُ ٢ فيها بِخَتَّارً • قَلَ ابو محمَّد ذكر وفاء السَّمَوْءَل بـن عـادياء في ما خلَّف عند، امرؤ القيس وانه بذل ابنه دون امانته حتَّى تُتل g، * وفي الاعشى k يقبل ابو كَلْبَة ، وفي الأُصَمّ بن مَعْبَد من ولد الحارث بن عُبَاد k الذي قام بحرب بَكْرٍ ١٥ قُابَحْتُمَاشاعِرَىْ حَيَّى ذَوِى حَسَبٍ / وَحُبَّرَ أَنْفاكها حَبَّرًا بِمنْشارِ ٣ أَعْنِي الأَصَمَّ وأَعْشانا اذا ابْتَدَرا الَّا اسْتَعانا على سَمْع وابْصار a) BS et Jaq. male جارى C, جار. Intelligitur كحارث بن ملك. Vid. supra p. fl, 6 seq. et cf. Nöldeke, Die Ghassânischen Fürsten, p. 21. Agh. et Jåq. قال ما تشاء فانی سامع. Post hunc versum C habet: فقال معتنذرا اذ قام يذبحه اشرف سموعل فانظر في الدم لجاري فشك اوداجه والصدر فى مصص عليه محتسبا كألكس بالنار واختار أدراعه البيت والصبر منه على ما كان من خلف وزنده في الوفاء الثاقب الوارى ان له خلفا ان كنت قاتله وان قتلت كريما غير عوار مالا كثيرا وعرضا غير ذى دنس واخبخ مثله ليسوا بساشرار جروا على ادب منى بـلا نـزق ولا اذا شـمـت حـرب باغمار وسوف يعقبنيه البيت b) VS et Agh. الماختار B) المختار (م . غدر وثكل. d) BD et e) Agh. et Jaq. کی. BD hunc versum om. f) Agh. et يذكّره وفاء السموعل بن عادياء حين اودعه امروً V8 (g. وعده Jåq. عادياً pro وأن et habet وأن pro وان bit habet وأن pro علم وكراعة وكراعة . وفسيسة in VS alio loco exstant. h) B وابسصار Seqq. ad وانسه (i) مَبّاد Agh. XX, الشم، ابن pro ابن Agh. XX, التيمي (i) مُبّاد عبّاد (i) مُعبّاد (i) مُعبّاد (i) م vid. Ibn Dor. ۲۱f etc. 1) VS نسب. Deinde BD وحَزًا قفاكما. m) C بابصار n) C . بمیشار.

قَلَّلَ ابو عبيدة الاعشى هو رابع الشعراء المتقدّمين a وهو يقدَّم على طَفَق لاَنَّه ه اكثر عـدد طوال جياد وأوصف للخمر والحُمر وأمدح وأَقُحَى ظمَّ م ضُوَق ظنَّما يَوضَعُ مع للحارث بن حلزة وعمرو بن كُلَّثُم وسُمِد بن ابن كاهل في الاسلام، وممّا سبق اليد َ فأُخذ مند a قوله كَلَّنَ نَعلمَ الدَّو باص عليهمُ اذا ربيعَ يَومًا للصَّرِيخ المُنَدَّد وقل م سَلامة بن جَنَّدَل *وهو جاهلتَّ f كَلَّنَ نَعلمَ الدَّو باص عليهم و بنهي القذاف الوبنهي مُخَفَق وقل تنعلمَ الدَّو باص عليهم و بنهي القذاف العربي أمندَد وقل تنعلمَ الدَّو باص عليهم و بنهي القذاف العربي أمندَد وقل تريد الخَيْل *وهو جاهلتَّ f كَلَّنَ نَعلمَ الدَو باص عليهم و بنهي القذاف العربي أمندَد وقد تقد الحَيْل عليم م والم عليهم و منهم و القذاف العربي مُحَفق وقد عَدَوْت الذا الم عليه م واحدًى م عليهم و منه م والم عليه م العربي م مُحَفق وهذه الالفاظ الاربعة * في معنى لم واحدًا، ويعاب بقواد في ملك

المحميرة

وَيَأْمَرُ لليَحْمُمِ كُـلَّ عَـشـيَّـة بقَتَّ وتَعْلِيف فقد كلا يَسْنَقُ m • واليحمرم فرس f وظوا هذا مماً n لا يُمْدَبِح بــــة رجــل من خسلس ¹⁵ الجُنُوده لانَّـة ليس من احـد له فرس q الَّا وهـو يَعْلفُه قَتَّا ويقصمه شعيرا (وهـذا مديــرَح كالهجـاه) قَالَ ابـو محمَّد ولست ارى هـذا عيبا لأنَّ الملوك تُعِدُّ فرسا على اقـرب الابواب مــن مجالسها بسرجـــة ولجامه

ه) ∇S مع ∇S (المقدمين C) المعدوديس S (المعدوديس S (م.). d) (م.) ∇S (م.) ∇S (م.) ∇S (م.) ∇S (م.) ∂S ((0.) ∂S (مارد. با رام من من ج من من مرام من رام من رام من ورام . واذا c كان واقفا نُحدَّق وتُشَمَّى فوضع d الاعشى هذا المعنى وُدلَّ بـه على مُلْكة وعلى حزمَة، ويُستَحسن له قوله e في الخمر

تُربِك القَنَى من دُونها وفي دونَه اذا ذاقها مَـنْ ذاقها يَتَمَطَّعُ يربد f انَّها من صفائها تربك القذاة عالية عليها والقذاة g في اسفلها * فأخذ الأَخْطَلُ المعنى ñ فقال

وَلَقَدْ تُباكرُنَى على لَـذَّاتِـهـا صَهْباء عالَيَةُ القَدَى خُـرُطُـمُ وهر مختلف البواة في الفاظ بيت اختلافَها ، في بيت له (وهو)

ور حسب الروم و سعك بين المناب و اليها الباقر العَمَّلُ انتي لَعَمْرُ الَّذى حَطَّتْ مَنَاسَهُها تَحْدَى m وسيق اليها الباقرُ العَمَّلُ رواه بعضم * خَطَّتْ يريد خَطَّت التراب ورواة بعضم • حَطَّتْ الى n اعتبدت في السَّيْر * وروى بعضم تُحْدَى وبعضم تَخْدى ٥ * وروى بعضم م الباقر • العَمَلُ وع الكثيرة p * ورواه آخر م الباقر • الغُيْل r وه السمان * ورواه آخر p * وجدً عليها النافر • العجل * يريد النُّقار

a) C بقلب. VS haec om. inde a مغذى قل بقلب. VS haec om. inde a فرصف BC فرصف BD om. c) C الذا. Mox BD فرصف. A) BC فرصف. Post فرصف. Post فرصف. Post فرصف. Post فرصف. Post on. c) VS om. f) C العشى Post c ins. c) VS om. f) C العشى VS et Chiz. I, oor, 6 (العشى b) VS om. f) C ob. p. Af ubi pro فراح فره الاخط و uod VS habent corruptum in عارية receptum est عارية B etiam عارية B etiam adult on the receptum in a strain and the receptum in the strain on the strain of the strain on the strain of the st

من مِنَّى a، وهو مبَّى اقرَّةَ بِالْمَلَكَيْنِ الْكَاتِبِينَ * فَ شَعَرَ» a قَلْ يَمْدَحِ الْـنَعَمان

فلا تَحْسَبَنّى كافرًا لـك نعْمَةً على شاهدى يا شاهدَ الله فَأَشْهَد *قوله على شَاهدى يَريد علّى لسانى يا شَـاهـد الله يـريَـد الْمَلَك الموكَّـل بــد a وكان هــذا من ايمان الـعـرب بــالْمَلْكَيْن بقيَّة من ديــن ، اسماعيل صلَعَم، ويستحسن، قوله فى سكران

فراعَ مَكِيثًا كَأَنَّ الْـدَّبَا يَكِبُّ ٤ على كُلَّ عَظْمٍ ٤ دَبِيبَا قَلَّ 1 واحسَّن ما قيل في الرياض قوله ما و رَوْضَغٌ من رياض الحَزْنِ مُعْشَبَةٌ خَصْراء جاد عليها مُسْبِلٌ هَطلُ يُضاحِكُ الشَّمْسَمنها كَوْكَبُ شَرِقٌ مُوَزَّرٌ بِعَمِيمٍ الْنَّبْتِ مُكْتَهِلُ أَ0

(يَوْمًا بِأَطْيَبَ منها نَشْرَ رائِحَة ولا بِأَحْسَنَ منها الله دَنَا الأَصُلُ) * عَبِيدُ بِنَ الأَبْرَص (الأَسَدِيُ)

هو عَبِيد بن الابرص بن عوف بن جُشَم *بن علمر بن مالك بن زهير بن ملك ٨ بن لخارث بن سعد بن ثعلبة بن دُودان بن أَسَد وكان عَبيد، شاعرًا جاهليًّا قديما من المعمَّرين وشهد مقتل حُجُر³ ابى امرئ القيس وهو القائل *لامرئ القيس *x* يـا ذا المُخَوَّفَـنا بقَتْسل أَبِيهِ اذْلَاَلا وحَدِيْسنا قَرْعَـمْـتَ أَنَّـكَ قَـد قَتَلُـتَ سَرَاتَـناً كَـذَبًا ومَيْنا هَـلَا على حُجْر بين أَمَ قَطَامٍ تَبْكى لا عَلَيْنا 20 إِنَّا اذا عَصِصَّ السَبْسَقَـا فَ برَأْسِ صَعْدَتِنا، لَـرَيْنا 20

نَحْمى حَقيقَتنا وبَعْمَن القَمْ يَسْقُطُ م بَيْن فَسَلًّا سَمَّالُتَ جُمُوعَ كُنْسَمَة يَسَوُّمَ وَتَّسُوا أَيْسَ أَيْنَا أَيَّامَ نَصْرِبُ همامَ هُمْ ببَوَاتِرِ حَتَّى أَنْ حَمَدُ الله المُ وقتله النعمان *بن المنذر 6 يهم بوسد ويقال c انَّه لقيد يومشذ ولد ة اكثر من ثلاثمائة سنة * فلمًا رآة النعمان قال هلًّا كمان هذا لغيرك يا عَبيد أَنْشَدْنى فرَّبها اعجبنى شعرك a *فقال له عبيد ، حال الجَريص دون القَريض قال انشدنى أَقْفَرَ من أَصْله مَلْحُبُ فأنشده عبيد f أَقْـفَـرَ مـن أَصْلـه عَـبـيـدُ فاليَشَ لا يُـبْـدى ولا يُعيدُ 10 فسأله الى قتَّلة يختار p *قل عبيد اسقنى من الرائح حتَّى اثمل ثم h افصدنى الاكحل ففعل نلك بدء ولطَّخ بدمة الغَريَّيْن * قال اب محمَّد الغريَّان طرْبالان كان يلطّخهما بدماء القتلي يوم بوسه k (وكان بناها على نديمين له وها خالد بن نَصْلة / الفَقْعَسَى وعرو ابن مسعود) *وهو موضع معروف بالكوفظ يقال له الغَرِيَّان m ، * واجود 15 شعرة قصيدته التي يقول فيها أَقْفَرَ من أَهْلها مَلْحُبُ " وهى احدى السبع وفيها يقول وكُتُّل ذى نعْمَة مَخْلُوسُها *وكُتُّل ذى أَمَال مَـكْـنُوبُ وَكُتُّلْ ذِي إَبِيلٍ مِّرْدِئُمِها ٥ وَكُتُّلْ ذِي سَلَبٍ مَسْلُحِبُ a) D om. B om. يسقط . b) VS om. et ins. ف. c) VS sine . d) BCD tantum فقال لد انشدني. e) VS tantum زقار . e) C om. عبيد sed addit post فانشده. Vid. Freytag, Prov. I, 340. . فقال الخَبْرَ حتى اذا ثملتُ 8 (h) 8 om. g) CV8 . تختار 8 V8 (f) 7 k) CVS om.; BD دماء (B) . يُلطح بهما (بها B) دماء CVS om.; BD i) B om.

Metrum autem irregulare est (كَسَّرَ بِعَضَد *Lisân* II, ١٧٦, 7 a f., ubi ita pro مورث ٥. BD om.; C موروث, Djamhara ١.٥ مورث.

15

وكُسَلَّ فِي غَيْبَة يَسَبِّبُ وغسائسبُ المَوْت لا يَسِّرِبُ انْلُمْ ، شَنْتَ قده نَبْنَغُ بلسَعَف وقد يُخْدَعُ الأَرِيبُ مَنْ يَسْفَلُ النبس يَخْرِمُونُ وساتُ لَ الله لا يَخْيَبُ (واللهُ لَيْسَ لَه شَرِياتُ عَلَّهُمُ ما أَخْفَت الْقُلْدِ،) لا يَعفُ النلسَ مَن نم يَعظُدُ السَدَّهُ، ولا يَنْغَعُ التَّلْبِيبُ ا (والمَهُ ما عشَ في تَكْذيب شَهلُ الْحَيَة لد تَعْذيبُ) سلعف ، بَنَّرْص اذا كُنْتَ بِهام ولا تَقَلْ انَّسنسي غَرِيبُ قد يُرْصَلُ أَنْدَرِجُ النَّامى وَقَدْ يُقْطَعُ ذو السُّهْمَة / القَرِيبُ (أُعد حَد أُمْ عاد مَ مَعْل مَن يَخيب) * وهما يتمثَّل به و من شعبه قراد ا 10 لَأَعْرِفَنَّكَ بَعْدَ اليَّمِ، تَنْكُبُنى رضى حَيَاتِي ما زَرَدْتَنِي زادِيه بشر بن ابی خارم * هو من بنى أُسَد جاهليٌّ قديم شهد، حرب أُسَد وطرَّ، وشهد هو، وابند نَوْفَل *بن بشر، الحلُّف بينهما قلّ ابو عرو بن العَلاد فحلان من الشعاء ٥ كانا يُقْدِيان * النابغة وبشر بن ابى خازم p فاماً ١٠ الْنابغة فـدخـل يَثْرِبَ فَغُنَّى بشعره * فغطن فلم q يَعُدُّ لـلاقواء «

وامّا بشر (بن ابی خازم) فقـال له اخـوه سّـوّادَةُ انَّـك تُقْوِى a قـال وما
الاقواء قال قولك
أَلَمْ تَرَ أَنَّ طُولَ الدَّهْرِ يُسْلِى ويُنْسِى مِثْلَ ما نُسِيَتْ جُدَامُ
¢ثم قلت∂
٥ وكانوا قوْمنا فبَغَواء عَلَيْنا فسُقْناهُم الى البَلَد الشَّآمِ
فلم يَعُدْ للاقوا <i>ء d</i> ، ويعاب من شعرة e قولة * في وصف فرس e
على كُلٍّ في مَيْعَة سابِحٍ يُقَطِّعُ ذو أَبْهَرَيْه الحِزاما
الابهر عِرْق مكتنفٌ للصُّلْب/ وَاراد بقولِه ذو ابهرَيْه جنبَيْه فجعل
الابهر اثنين وهو واحد وكان الصواب * ان يقول <i>a</i> ذو ابهر» * والمعنى
انَّه g اذا انحطَّ قطع حِزامـ لانتفاخ جَنْبَيْه قال الآخر h
وللفُؤَّد وَجِيبٌ تَحْسَ أَبْهَرِه
وقال النبثَّى صلعَم ما زالَتْ أَكْلَهُ خَيْبَر تعادُّنيَّ، فهذا اوان قَطَعَتْ
ابهری، * وقال فی k سفینة
أُجالِدُ صَفَّهُمْ مرافَقَدْ أَرَانِي على زَوْراء تَسْجُدُ m للرِّيَاح
16 اذا رَكِبَتْ بصاحبها خَلِيجًا تَـذَكَرَ ما لَدَيْه من جُنَاج
ونَحْنُ عَلَى جُوانِبِها تُعُودُ نَغُصُّ الطَّرْفَ كَالَابِلِ القَمَاحَ
*وهم السرافعة السر، وس والغض الذلُّ في الطرف a، وكان بشر في أوَّل

امره n يهجو أرس بن حارثة بن لام (الطائر) فأسرته بنو نَبْهان *من طيًّه ٥ فركب * اوس اليهم p فاستوهبه (منه) * وكان قد نذر ليحرقنَّه

a) VS et Chiz. لتقبى. b) VS om. c) C فدعوا d) BD om. e) CVS om. f) CVS . الصلب g) BD . يعنى جنبية يقول. h) Nempe ابن مقبل (Lisan V, lo.). In CVS exciderunt verba inde e) Cf. Bibl. Geogr. VIII, ۲٥٨, 5 seqq. k) CVS وقال ad الاخر . Tersum seq. om. تَسْجُر BD . مفحكم B . مفحكم Versum seq. om. CVS. n) D عمرة; Chiz. l.l. 4 a f. أولا. C om. في. o) C om. p) VS اليام اوس.

أن قدر عليد فوهبود له a فقالت له اممد b سُعْدَى قبر الله رأيك أَكْرِمِ الرجل *وخَلَّ عنه c فانَّه لا يحو ما قل غيرُ لسانه ففعل فاجعل بشر مكان كلَّ قصيدة * هُجاء قصيدة مدح d شد

سَلَامَة بن جَنْدَل

هو من بنى عامر ع بن عُبيد بن للحارث * بين عرو بين كعب بين ³ سعد 6 بين زيد مناة بي *f* تميم جاهليَّى قديم وهو مين فرسان تميم المعدودين واخوة احمر بن جندل من الشعراء والفرسان وكان عمرو بن كُلُثُوم اغار على حتى من بنى سعد بين زيد مناة فاصاب منهم و وكان فيمن اصاب احمر *h* بين جُنْدَل وكان سلامة * بن جندل *i* احد * من يصف الخيل فيُخْسِن *k*، واجود شعرة قصيدته ¹⁰ التى اوَّلها

أَوْنَى الشَّبَابُ تَحِيدًا ذوا التَّعَاجِيبِ وَنَّى m وَنْلِكَ شَأَوٌ غَيْرُ مَطْلُوبِ (أَوْدَى الشَّبَابُ الَّذى تَجْدَّ عَوَاقِبُهُ فيه تَلَدَّ n ولا لَـذَاتَ للشَّيبِ) وَتَى حَثِيثًا وَهُذا الشَّيْبُ يَتْبَعُهُ لَوْ كان يُدْرِكُهُ رَكْضَ اليَعَاقِيبِ وهو القاتَل تَقُولُ آبْنَتِي إِنَّ أَنْطِلاقَـكَ واحِدًا الى الرَّوْعِ يَوْمًا تارِكِي لا أَبَا لِيَا

تَرِينِي مَنَ الأَشْفاقِ أو قَدْمَى لَنا مِنَ الْحَدَثانِ وَالْمَنَيَّة وَاقَيَّا سَتَتْلَفُ نَفْسِمُ أوساًجْمَعُ وَقَجْمَةً تَرَىٰ ساقِيَيْها يَأْلَمانِ الْتَرَاقِياه

a) ∇S قد Com. نقد در Chiz. المحترقنّة Chiz. واراد احراقة S Com. c) ∇S om. c) ∇S (العد العد العد العد عال العد (Com. c) ∇S (Com. c) S (Com. line (Com. c) S (Com. c) S (Com. c) Chiz. II, h' exalio fonte (Com. c) F) BD on. c) CVS et Chiz. II, h' exalio fonte (Com. c) S (CVS et Chiz. on. c) VS et Chiz. i. (CVS et Chiz. om. c) VS et Chiz. var. l. (c) memoratur. c) Mof. (c) VS, Chiz. et marg. D (c) S (c)

IfA

هو لبيد بن ربيعة بن مالك بن جعفر بن كلَّب العامرق وكان يقال لابيد ربيع المُقْتِين لسخائد وتتلتد عبنو أَسَد في حرب *بينام وبين قومه d (ويقال قتله مُنْقِذ بن ظَريف الأَسَدقُ ويقال قتله 5 صامت بن e الأَفْقم من بني الصَّيْداء يقال ضربة خالد بن نَصْلة وتمَّم عليه هذا وادرك بثاره عامر / بن مالك بن جعفر بن كملاب اخره وذلك انه قتل تاتله)، ويُكنى لبيد ابا عقيل وكان من شعراء لجاهليَّة وفرسانهم وكان لخارث بن ابس شَمِر و الغسَّانتي وهو الأَعْرَج وجَّع إلى المُنْذر بن ماء السماء مائة فارس وأَمَّره عليهم فصاروا ٨ الى 10 عسكم المنذر وأُطهروا انَّام اتبه: داخلين 1 في طاعته فلمَّا تبكُّنوا مند قتلوة وركبوا خيله فقُتل اكثره ونجا لبيد *حتَّى الذا ملك غسّان فاخبره الخبر m فحمل الغسّانيُّون على عسكر المنذر فهزموم n وهو يوم حَليمة * وكانت حليمة ، بنت ملك غسّان وكانت طيَّبت هؤلاه الفتيان *حين توجَّهوا m وألبستهم الاكفان والدروع m وبرانس الإضَّريج، 16 وأدرك لبيده الاسلام وقدم على رسبل الله صلعم في وفد بني كلاب فسأسلموا ورجعوا الى بـلادهم *ثر قسدم p (لبيد) الكوفة * وبنوة فرجع بنبه الى السبادية m (بعد ذلك) فاقام p لبيد الى ان مات بها فدُفن فی صحراء بنی جعفر بن کلاب ویقال ان وفاتھ کانے فی اوَّل خےلافۃ

a) C om. b) VS om. c) VS موقناد d) Conjectura addidi, coll. Agh. XIV, 11^m. e) V om. Cf. IA I, f^l. f) Ex conject.;
codd. الشمس B, الشمر V, سمبر B, سمبر B, الشمس S. (c om. liman, B) C) الشمس S. (c om. liman, B) C) الشمس S. (c om. liman, C) C) lidem J. (c om. liman, B) VS et Chiz. I, 1^m ins. (c om. liman, B) Iidem om. n) C الغساني et al. (c om. liman, B) Iidem om. n) C) condet VS et Chiz. (consection of the condition of the condit

معاوية •وانــة ملت a وهو ابن مائة وسبع وخمسين سنة، ولم يقل في الاسلام الله بيتا واحدا •واختُلف في البيت 5 قال ابو اليَقَطان هو، اَنْحَمْدُ لِلَّه اذ لم يأْننى أَجَلِى حتَّى كَسَانِي مِنَ الاسْلامِ سِرْبِلا وقال غيره • بَلَ هو قراء لَه

ما عاتَبَ المَرْء الكَرِيمَ كَنَفْسَد والمَرْء يُصْلِحُهُ الجَلِيسُ الصالحُ وقال لد هم بن لخطّاب رضَّة َ انشَنْنى (مَن شعرك) فقرأ سررة البقرة وقال ما كَنتُ لأُقرل شعرا بعد اذ و علَّمنى الله (سورة) البقرة * وآل عمران k فرادة عمر فى عطائدة خمس مائة (درهم) وكان الفَيْن فلمّا كان فى زمن معاوية *قال لد معاوية k هذان الفَرْدان فما بال العلّاوة يعنى بالفودين الالفَيْن وبالعلاوة لخمس مائة * واراد ان يحطَّه ايّاها 10 يعنى بالفودين الآن وتبقى لك العلاوة والفودان فراد ان يعطَّه ايّاها 10 فقال m امرت الآن وتبقى لك العلاوة والفودان فرق له (معاوية) فقال عمامة على حاله فمات بعد فلك بيسير، وكان لبيد آلَى في لجاهليَّة *أَلَّا تَهُبَ الصَّبا الا اطعم الناس حتَّى تسكن وأَلَزَمة ٥ نفسَة في اسلامة م اخطب الوليد بن عقبة الناس بالكوفة * يوم صبا ٤ وقال م انَّ اخاص البيدا *آلَى أَلَّا تهبَّ لد الطعم الناس عالي عليه الما 10

a) ∇S et Chiz. وهمات . b) Iidem om. c) Iidem ds, gh. fv, Brockelmann, Die Gedichte des Labid oft (n. XXXVI) ubi لَبِسْتُ . Cf. Huber, das Leben des Labid, p. 6. d) BD om. e) C . \tilde{f} , CVS om. g) BCD . b) ∇S om. et habent eite . h ∇S om. et habent \tilde{f} , CVS om. g) BCD . b) ∇S om. et habent \tilde{f} , \tilde{f} CVS om. g) BCD . b) ∇S om. et habent \tilde{f} , \tilde{f} CVS om. g) BCD . b) ∇S om. et habent \tilde{f} , \tilde{f} CVS om. g) BCD . b) ∇S om. et habent \tilde{f} , \tilde{f} CVS om. g) ∇S om. \tilde{f} \tilde{f} , \tilde{f} CVS om. m ∇S sine \tilde{f} , \tilde{f} \tilde{f} , \tilde{f} CVS om. m ∇S om. \tilde{f} \tilde{f} , \tilde{f} CVS om. m ∇S om. \tilde{f} \tilde{f} , \tilde{f} CVS om. m ∇S sine \tilde{f} \tilde{f} \tilde{f} \tilde{f} \tilde{f} on. m \tilde{f} \tilde{f}

حتَّى تسكن à وهذا اليهم من اليامة فأُعينو وأنا اوَّل من *اعانه ونزل b فبعث اليه مائة c بكرة وكتب اليه أَرَى الجَزَّارَ يَشْحَذْ شَفْرَتَيْه اذا هَبَّتْ رِياحُ ابسى عَقِيل * أَشَمُّ الأَنْف أَصْيَدُ a عامريٌ طَبِيلُ الباع كالسَّيْف الصَّقيل وَفَى آبْنُ الجَعْفَرَى بحَلْفَتَيْد ، على العلَّات والمسأل القَليل f 5 بِنَحْرِ الْمُرْمِ إِنْ سَحَبَنْ علَيه نُنْسِلَ صَبًا تَجَاوُبُ وَ بِالأَصِيل فلمّا اتاه الشعر قال لابنته أجيبيه فقد *رايتُنى وما ٨ أَعْيا بجواب شاعر فقالت اذا هَبَّتْ رِباحُ أَبِسى عَقيل دَعَوْنا عند هَبَّتها الوَلِيدا * أَشَمَّ الأَنْفَ أَصْيَدَه عَبْشَميًّا أَعَانَ عَلَى مُرُوَّتِه لَبِيدا . 10 بـأَمْشال الْهِصابِ كَانَّ رَكْبًا عليها من بني حام تُغُودا ابما وَهْم جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا نَحَرْناهما وأَطْعَمْنا الثَّريدا ي فعُدْ أَنَّ المَريمَ له مَعادٌ وظَنَّى * يا ابن أَرْدَى / أن تَعُودا فقال *لها لبيد m احسنت لولا انَّك استطعمنيه (قالت انه ملك 15 وليس بسوقة ولا بأس باستطعام الملوك) ، ومُلاعبُ الأَسنَّة هو عمَّ لبيد واسمه n عامر بن مالك وسُمَّى ملاعب الاسنَّة لقبل ٥ أَوْس بن حَجَج كان آلى على نفسة في لجاهلية الا تهب الصبا الا اطعم ٧٤ (٥ et Chiz. ٣٣٨ الوجة البيض (اعز ٧٤) الوجة البيض (اعز Agh. ٩٨, 1 ut rec. Aliter Mobarrad f⁴¹, 15. e) C با عليه f) VS male الجزيل. g) Agh. , اعيى D , اعنى B اعيا Pro ارانى ولا CVS (h) CVS ، تجاور C , تجاذب Chiz. اعز (اغر . ا) VS denuo الوجد ابيض (ا. اعتر راغر . اعتر), Chiz. ut rec., Agh. الطيدا , Mobarrad أصيد الباع ابيض bro اروع . k) Chiz. الطيدا . l) CVS et Mobarrad بابن اروى et mox ، يعودا; Agh. لا ابسا لك. m) VS om. n) VS et Chiz. وهو. o) Iidem بقرال. V. Geyer .خَطَّ et minus recte وسار et minus recte يلاعب XVII, 8 p. 11 ubi

وَلاعَبَ أَطْرَافَ الأُسنَة عامرُ فراح له حَظُّ الكتيبة أَجْمَعُ *وكان ملاعب الاسنَّة اخذ أربعين مرباعا في لجاهليَّة a *ولمَّا كَبْرَ عامر وأَهْتَر تنازع عامر بن الطُّفَيْل وعَلْقَمة بن عُلَائه لجعفريّان في الرئاسة حتّى تنافرا الى هَرم بن قُطْبَة بن سيًّار الفرَّارِي 6، وأَرْبَد بن قَيْس الذي الى النبقى ملعم غادرًا هو اخو لبيد لأُمَّه *وكان 6 قدم عليه a مع عامر بن الطُّقَيْل فدها الله عليه e فأصابته * بعد منصبفه f صاعقة فأحرقته g ففيه قال لبيد

أَخْشَى على أَرْبَدَ الحُتُبَفَ ولا أَرْفَبُ نَوْء السَّماك والأَسَد فَجَعَنى الرَّعْدُ والصَّوَاعَقْ بِالْمِفارِسِ يَنْوْمَ ٨ الْكَرِيهَة النَّجُدّ ويقال فيد نزلت: ويُرْسِلُ ٱلصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَنْ يَشَاء وفيد يقول 10 * وهو من جيّد شعره k

بَلِينًا وما تَبْلَى النُّجُهُم الطَّوالعُ وتَبَّقَى الجبَالُ/ بَعْدَنا والمَّصانعُ وقد كُنْتُ في أَكْناف جار مصنَّة ففارَقَنى جارُّ بأَرْبَدَ نافعُ فلا جَزِعُ النَّ فَرَقَ الدَّهْرُ بَيْنَناً فَكُلُ قَنِّى المَعْمَا بِهِ الدَّهْرُ فاجَعُ (وما الناسُ أَلَّا كالدَّيار وأَهْلُها ٥ بها يَرْمَ حَلُّوها مِغَدْوًا بَـلَاقـعُ) ١٢ وما المَّهْ اللَّ كَالشَّهَاب وضَوْه يَتَحُورُ وَمَادًا بَعْدَ اذْ هُوَ ساطُعُ وما البِرُ إلَّا مُصْمَرَاتٌ منَ التَّقى وما المالُ الَّا مُعْمَراتٌ وَدَائعُ q

a) BD om.; C om. الاسنة, b) CVS et Chiz. om. (C . Addidi أسمسيل السلة . CVS (مسبل الله Addidi . . مع علمر بن الطفيل e Chiz.; VS ejus loco habent غادرا d) **V**S وكان اتني رسول الله. *f)* VS et Chiz. om. e) BCD وكان اتني رسول الله. om. g) C om.; VS et Chiz. h. l. ويقال فيد نزلت المن Deinde. Vid. ed. Châlidî p. Iv. h) VS وفيد يقبل لبيد Vid. ed. Châlidî p. Iv. h) VS وفيد يقبل لبيد 13 vs. 14. k) VS om. Ed. Khål. ¹ seq., Agh. XV, if.. l) VS وكلّ .Divo) المرقى N (N .جَزَعٌ D voc) (Divo). o) Ita in ed. Châl.; VS sine voc. واهلها in ed. Châl.; VS *p*) B . q) Hunc versum om. VS. يعهد

l

a) Dive. ديثبر b) ک عاملون Mox C . دوديعة . b) ک عاملون ut in cod. Abu Hâtimi (ed. Goldziher p. 4v n. 10). d) Diw. غيب. e) VB عانلة alloquitur ut , يدريك . f) Diw. عانلة alloquitur ut patet etiam e versu seq. quem noster om. Deinde C ابن لا تظننى. .الفوازع et in fine اتفزع C ;بالفتى et أأَجْزَعُ V8 (h g) Diw. ارتحل. i) B et D in textu القوارع, in marg. D var. l. quam recepi et quam habet Brockelmann p. 00. Patet hinc duos quos hic memorat versus ad hoc carmen pertinere. CVS om. ومین جید VS (k) شعرة. Hi versum primum om. Ed. Brockelm. المعربة قولد. alio ordine. C om. قولد, B ايصا العمار العام العمار العمار العمار العمار العمار العمار العمار العمار العمار ال habet املا pro اعمال VS et omnes alii املا m) VS بفنائد C يُقسمُ .n) D voc مثبوتة

فَانْ مَأَنْتَ لَمَ تَصْدُقْكَ نَفْسُكَ قَانَتَسَبٌ لَعَلَّكَ تَهْدِيكَ القُرُونُ الأَّوائـلُ فَانْ لَم بَحِدْ مِنْ دُونِ عَدْنانَ والدَّا ق ودُونَ مَعَدَّ فَلْتَزِعْـكَ العُواذلُ وكُنُلُ أَمْرِي يَوْمًا سَيَعْلَمُ سَعَّيَةُ اذا كُشفَتٌ عند الالد المَحاصَلُ * وهذا البيت الآخر يدلُ على اند قيل فى الاسلام وُهُو شبيد بقول الله تبارك وتعالى وحُصَلَ مَا في ٱلصُّدُور او كان لبيد قبل اسلامة ٥ يؤمن بالبعث ولاساب ولعلَّ البيت مناحول ٤، وممَّا يستاجاد نه قوله ٢

فَاقَطَعْ لَبَانَة مَنْ تَعَرَّضَ وَمُلْهُ ولَحَيَّرُ واصل خُلَّة صَرَّامُها يقول اقطع لبانتك ممّن لم يستقم (لك) وصَلُّهَ فانَّ احسن الناس وَمْلًا و احسنهم وَضْعًا للقطيعة في ٨ موضعها، *ويستجاد له قوله ٤ ¹⁰ وَاكْذِبِ النَّفْسَ اذا حَدَّثْتَها انَّ صَدْبَق النَّفْس يُزْرِى بِالأَمْلُ (يقول) اكذب ٨ النفس أن * تَعدَها الخير وتُمُنَّيها ٢ اياه واذا صدقها فقال ٣ لها مصيرك الى *الهلكة والزوال ٣ ازرى ذلك بأمله * ثم قال غَيْرَ أَنَّ لا تَنكُذبنَها في التَّقَى وَأَخْرُها بالبِّرِ لِلَّه الأَجَلْ قوله اخْرُها سُسْهاهَ، * وممّا يعاب له ٥ من هذه القصيدة

رَبَّ حَرَّ السَّهْمَةُ الْعَرْضَ يَعْلَى اللَّهُ المَّانِ عَنْ السَّاسَى وَجَـ ذَلْ الَـوْ يَـقُـوْمُ مَ الْغِيلُ او فَيَّالُـهُ ازَلَ p عَـن مِثْلِ مَقَامِى وزَحَـلْ

a) Soli BD cum , b) VS باقيا ut rec. Brockelm. c) BD فلترعك sed in B signum additur incertae lectionis. d) D et
V voc. شعيد Brockelm. شيغائم سَعْدَهُ Dro سيعيد (V voc. عنو وجل Brockelm. سيعائم سَعْدَهُ مَعْدَهُ (V voc. عنو وجل Brockelm. Pro سيعائم مَعْدَهُ (V voc. عنو وجل Brockelm. Pro سيعائم مَعْدُو (D voc. C) VS om.; locus Kor. est 100 vs. 10. C لحواصل b) VS om. in B seqq. ad seq. ad seq. arcted runt. g) CD habent واقطع In B seqq. ad seq. ad seq. b) VS om. i) VS tantum واقطع Brockelmann p. 11 vs. (D voc. k) VS om. i) VS tantum وتعدها Brockelmann p. 11 vs. (N CVS); EVS om. (D VS) (D CVS) (D CVS)

نَحْمى حَقية تَنها وَبَعْمَضُ القَرْمِ يَسْقُطُ ٥ بَيْنَ بَيْنا هَـلاً سَـأَلْـتَ جُمُوعَ كَنْصَمَةَ يَصَمَّ وَتَصوْ أَيْسَ أَيْنَا أَيَّامَ نَصْرِبُ همامَمهُمْ ببَوَاتِم حَتَّى أَنْحَنَيْنا وقتله النعمان *بن المنذر b يمم برسم ويقال c انَّم لقيم يومشذ وله ه اكثر من ثلاثمائة سنة * فلمًا رآة النعمان قال هلًّا كان هذا لغيرك يا عَبيد أَنْشَدْنى فَرْبَها اعجبنى شعرك a *فقال له عبيد e حال الجريض دون القريض قال انشدنى أَقْفَرَ من أَصْلَه مَلْحُبُ فأنشده عبيد f أَقْفَر من أَهْلَه عَبِينُ فاليَشَ لا يُبْدى ولا يُعيدُ 10 فسأله اتَّى قتْللة يختار g *قال عبيد اسقنى من الرائح حتَّى اثمل ثم A افصدْنى الاكحل ففعل ذلك بداء ولطَّخ بدمة الغَرِيَّيْن * قال اب محمَّد الغريَّان طرْبالان كان يلطّخهما بدماء القتلى يم بوسة k (وكان بناها على نديمَيْن له وها خالد بن نَصْلة / الفَقْعَسَى وعمرو ابن مسعود) *وهو موضع معروف بالكوفظ يقال له الغَرِيّان m، *واجود 15 شعرة قصيدته التي يقول فيها أَقْفَرَ مِن أَهْلِها مَلْحُبِهُ ٣ وهى احدى السبع وفيها يقول وكُتْلُ ذى نعْمَة مَخْلُوسُها * وكُتُّل نع أَمَل مَـكْـنُوبُ وكُتَّل فى ابل مَرْرِدْنُمها ٥ وكُتَّل فى سَلَب مَسْلُعِبُ

10

ساعفٌ 4 بَأَرْص اذا كُنْتَ بَهاءً ولا تَتَقُلْ انَّنِنِي غَرَبِيبُ قدَ يُصَلُ الْنازِحُ النَّامِي وَقَدْ يُقْطَعُ نو السُّهْمَة f القَرَبِيبُ (أَعَاقُورُ مَثَلُ لذات وَلَمَ مَانِمٌ مِثْلُ مَن يَخَيبُ) * ومما يتَمثَّل بَه ۾ من شعر قوله k لاََعْرِفَنَكَ بَعْدَ اليَرْمِ i تَنْدُبُني وفي حَيّاتِي ما زَرَّدْتَنِي زادِي ا

هو من بنى أَسَد جاهلتَّى قديم شهد *ا حرب أَسَ*د وطتَّه وشهد هو هو ابند نَوْفَل *بن بشر *n* الحلْف بينهما قال ابو عرو بن العَلا^م فحلانٍ من الشعراء o كانا يُقْريبان َ النابغة وبشر بن الى خازم *q* فامّا 15 النابغة فـدخـل يَثْرِبَ فُغْنِّي بشعره * فغطن فـلم *p* يَعُدْ لـلاقواء *n*

19

وُكُـنَّى نَعَيْبَنَة يَـرُّوبُ ٤ وَعَـاتَــبُ الْمَرْتَ لا يَرُوبُ انْلَحْ مَا شَنْتَ قدةً يُبْلَغُ بالـصَّعْفَ وَحَد يُخْدَعُ الأَرِيبُ مَنْ يَسْعَلَ النلسَ يَحْـمُوُ وساتَـلُ اللّه لا يَحْيبُ (واللّهُ لَيْسَ له شَـرِيكُ عَلَّامُ ما أَخْفَتِ الْقُلُوبُ ٤)

لا يَعظُ النلسَ مَن لم يَعظُدُ السَدَّهُرُ ولا يَنْفَعُ التَّلْبِيبُ ٤

(والمَرْء ما علقَ في تَكْذيب ضُهلُ الحَيَاة لم تَعْذيبُ)

5

15

وامًا بشر (بن ابى خازم) فقال له اخوه سَوّادَةُ انَّاك تُقْوى م قال وما
الاقواء قال قولك
أَمَّ أَنَهُ تَرَ أَنَّ طُولَ الدَّهْرِ يُسْلِى وَيُنْسِى مِثْلَ ما نُسِيَتْ جُدَامُ
*ثم قلت ð
وكانبوا قَوْمَنا فبَغَوْاء عَلَيْنا فسُقْناهُمْ الى البَلَدِ الشَّآمِ
فلم يَعُدُّ للاقواء a، ويعاب من شعره e قوله * في وصف فرس e
على كُلّ ذى مَيْعَة سابِحٍ يُقَطّعُ ذو أَبْهَرَيْه الحِزاما
الابهر عِرْق مكتنفٌ للصُّلْب f واراد بقوله ذو ابهرَّيْه جنبَيْه فجعل
الابهر اثنين وهو واحد وكان الصواب * ان يقول b ذو ابهره * والمعنى
انَّه g اذا انحطَّ قطع حِزَّامـه لانتفاخ جَنْبَيْه قال الآخر k
وللفُواد وَجبيبٌ تَحْسَ أَبْهَرِه
وقلل النبتَّى صلعَم ما زالَتْ أَكْلَنُه خَيْبَر تعادُّنيَ، فهذا اوان قَطَعَتْ
ابهری، * وقال فی k سفینه
أُجالِـدُ صَقْهُمْ لِمَقَعَدْ أَرَانِـي على زَوْراء تَسْجُدُ m للرِّيَاح
اذا رَكِبَتْ بصاحبِها خَلِيجًا تَـذَكَّرَ ما لَدَيْهِ من جُنّاح
ونَحْنُ عَلَى جُوانِبِها قُعُودٌ نَغُضُ الطَّرْفَ كَالإِبِلِ القِمَاحَ
*وهـى السرافعة السراوس والغضُّ الذلُّ في الطرف a، وكمَّن بشر في اوَّل
امره n يهجو أَرْس بن حارثة بن لام (الطائرَ) فأسرته بنو نَبْهان *من
طيَّه م فركب * اوس اليه p فاستهمبه (مناه) *وكان قد نذر ليحرقنَّه

أن قدر عليد فوهبو، له a فقالت له امَّه b سُعْدَى قبر الله رأيك أَكْرِمِ الرجل *وخَلَ عنه c فانَّه لا يحو ما قل غيرُ لسانه ففعل فجعل بشر مكان كلّ قصيدة * هُجاء قصيدة مدم a &

سَلَامَة بن جَنْدَا

هو من بنى عامر *ع* بن عُبيد بن لخارت * بـن عرو بـن كعب بـن ⁵ سعد *b* بـن زيـد مناة بـن *f* تميم جاهلتَّى قديم وهـو مـن فـرسـان تميم المعدودين واخو⁴ احمر بن جندل من الشعرا⁶ والفرسان وكـان عمرو بن كُلْثُم اغـار على حتى من بنى سعد بـن زيـد مناة فـاصاب منه *و* وكان فيمن اصـاب احـمـر *h* بـن جَنْدَل ' وكـان سلامة * بن جندل *i* احد * من يصف الخيل فيُحْسن *k*، واجود شعرة قصيدته ¹⁰ التى اوَّلها

أَوْدَى الشَّبَابُ تميدًا دوا التَّعَاجيب وَتَى m وَذَلك شَاُّوْ غَيْرُ مَطْلُوب (أَوْدَى الشَّبَابُ الَّذى تَجْذُ عَوَاتِبُهُ فيه تَلَكُّ مولا لَكَّاتَ للشَيبَ) وَلَى حَثِيثًا وَهُذا الشَّيْبُ يَتْبَعُدُه لَوْ كان يُكْرِكُهُ رَكْصَ اليَعَاقِيبِ وهو القاتَل

15

تَقُولُ ٱبْنَتِى أَنَّ أَنْطِلاقَكَ واحدًا الى الرَّوْعِ يَوْمًا تارِكَـى لا أَبَا لَيَا ذَرِينى مَنَ الأُشْفاي او قَدْمى لنا من الحَدَثانِ وَالمَنِيَّة وَاقيَّا سَتَتْلَفُ نَفْسِمُ اوسأَجْمَعُ وَهَجْمَةً تَرَىْ ساقِيَيْها يَـأْلَمانَ الْتَرَاقِيَاه

a) ∇S قد Com. دلكين طغر بع ليحرقنّ Chiz. ; واراد احراقة ∇S (com. c) ∇S (eld) BD tantum هجاء بها Com. c) ∇S (combined by the combined by the comb

IFA

هو لبيد بن ربيعة بن مالك بن جعفر بن كلَّب العامري وكان يقال لابيد ربيعُ المُقْترين لسخائد ٥ وتتلتد ع بنو أَسَد في حرب * بينام وبين قومه d (ويقال قتله مُنْقذ بن ظَريف الأُسَدقُ ويقال قتله a صامت بن e الأَفْقم من بنى الصَّيْداء يقال ضربة خالد بن نَصْلة وتمَّم عليد هذا وادرك بثاره عامر / بن مالك بـن جعفر بـن كـلاب اخوة وذلك انه قتل تانلَه)، ويُكنى لَبيد ابا عَقيل وكان من شعرام لجاهليَّة وفرسانهم وكان لخارث بن ابس شَمر g الغسّانتَّى وهمو الأَعْرَج وجَّع إلى المُنْذر بن مام السماء مائة فارس وأَمَّره عليهم فصاروا ٨ الى 10 عسكم المنذر وأُظهروا انَّام اتبه: ٨ داخلين k في طاعته فلمَّا تمكَّنوا منه قتلوة وركبوا خيلهم فقُتل اكثرهم ونجا لبيد *حتّى اتى 1 ملك غسّان فاخبره الخبر m فحمل الغسانيون على عسكر المنذر فهزموه n وهو يمم حَليمة *وكانت حليمة ، بنت ملك غسّان وكانت طيَّبت هؤلاء الفتيان *حين توجُّهوا m وألبستهم الاكفان والدروع m ويرانس الاضريج، 16 وأدرك لببيات الاسلام وقدم على رسول الله صلعم في وفد بني كلاب فسأسلموا ورجعوا الى بـلادم *ثر قسدم p (لبيد) الكوفية * وبنوه فرجع بنوء الى السبادية m (بعد ذلك) فاقام p لبيد الى ان مات بها فدُفن فی صحراء بنی جعفر بن کلاب ویقال ان وفاتھ کانے فی اوّل خیلافت

a) C om. b) VS om. c) VS موقتله d) Conjectura addidi, coll. Agh. XIV, 1^{(m}. e) V om. Cf. IA I, f^. f) Ex conject.;
codd. الشمس B, الشمر V, الممر B, الشمس B, الشمس C om.
codd. الشمس B, الشمور C, الفسان C om. C om. الشمس C om. الشمس B, الشمس C om. C om. الشمس B, الشمور C om. J. C om. C om.

معاوية •وانـد مات ٥ وهو ابن مائـة وسبع وخمسين سنـة، ولم يقل في الاسلام الله بيتا واحدا •واختُلف في البيت ٥ قال ابو اليَقَظان هو، انْحَمْدُ لِلَّه اذ لم يأْتنى أَجَلِى حتَّى كَسَانِي مِنَ الاسْلامِ سِرْبلا وقال غيره • بَلَ هو قولَه لَه

a) VS et Chiz. وهمات . b) Iidem om. c) Iidem (n, 200); cf. Agh. (n, 300), Brockelmann, Die Gedichte des Labid of (n. XXXVI) ubi لَبِسْتُ . Cf. Huber, das Leben des Labid, p. 6. d) BD om. e) C . (n, 200), (n, 200) BCD (n, 200), (n, 200)c) CVS om. g) BCD (n, 200), (n, 200), (n, 200)sine suff. i) VS om. g) BCD (n, 200), (n, 200), (n, 200)sine suff. i) VS om. g) BCD (n, 200), (10.

حتَّى تسَكن à وهذا اليرم من ايّامـ فأُعينو وأنـا ارَّل من *اعـانــه
ونزل b فبعث اليه ممائة c بكرة وكتب اليه
أَرَى الجَزَّارَ يَشْحَذُ شَفْرَتَيْهِ اذا هَـبَّـتْ رِيـاحُ ابــى عَقِيلِ
* أَشَمُّ الأَنْفُ أَصْيَدُ a عامرتُ طويلُ الباع كالسَّيْفِ الصَّقَيلُ
٥ وَقَى ٱبْن الجَعْفَرَى بحَلْفَتَنْيَه معلى العلَّات والمأل القَليل رم
بنَحْر اللَّهِمِ اذ سَّحَبَّتَ علَيه نُيُـلِ صَبًا تَجَاوُبُ <i>وَ ب</i> الأَصيَّل
فلمَّا اتاء الشعر قال لابنته أجيبية فقد * رايتُنى وما ٨ أَعْيا بَجُواب
شاعر فقالت
اداً مَبَّتْ رِيامُ أَبِسي عَقيل دَعَوْنا عند هَبَّتها الوَليدا
10 * أَشَمَّ الأَنْفَ أَصْيَدَه عَبْشَمَيًّا أَعَانَ عَلَى مُرُوَّتِه لَبِّيدا
بأَمْشال الهضاب كمَّانَّ رَكْبًا عليها من بني حَام قُعُودا
ابا وَهْبَ جَنَّاكَ اللَّهُ خَيْرًا نَحَرْناها وَأَطْعَمْنا الثَّرُّيدا ٨
فعُدْ أَنَّ المكرِيمَ له مَعادً وطَنَّى * يا ابن أَرْوَى 1 أَنَّ تَعُودا
فقال *لها لبيد m احسنت لولا انَّـك استطعمنيه (قـالـت انــه ملك
15 وليس بسوقة ولا بأس باستطعام الملوك)،
ومُلاعبُ الأَسِنَّة هو عمُّ لبيد وأسمة n عامر بن مالك وسُمّى ملاعب
الاسنَّة لقرل هُ أَوْس بن حَجَر
مر على نفسة في للجاهلية الا تهب الصبا الا اطعم vs (a
كان آلى على نفسة فى الجاهلية الا تهب الصبا الا اطعم 88 (a V8 (d مائة C (c يعينه ثم نزل V8 (d والزمه نفسه فى الاسلام
et Chiz. ٣٣٨ ، الوجد ابيض (عز 28) الوجد ابيض (٦٤، ٩٤، ٩٤) et Chiz. ٣٣٨ الوجد ابيض (٦٤، ٩٤، ٩٤) et Chiz. ٩٥، ٩٥ Mobarrad ۴٣٦, 15. e) C ، بما عليد f) VS male الاجزيل. g) Agh.
Mobarrad f ⁴⁷¹ , 15. e) C الجزيل. g) Agh.

Mobarrad ۴۳۲, 15. e) C بها عليد f VS male التجزيل g Agh. راعيى D راعنى B اعيا D رانى ولا k CVS (م. تجاور C , تجانب h CVS denuo الوجد ابيض Pro الوانى (م. اعي. Chiz. ut rec., Agh. راعز (اغر k) Chiz. الوجد ابيض Mobarrad راميد of اروع k Chiz. الوليدا (م. مويل الداع ابيض et mox راميد Agh. k اب الى CVS et Mobarrad (م. وهو. Agh. راميد OVS (م. Mobarrad (م. م. م. م. CVS)) k CVS et Mobarrad (م. م. م. م. م. CVS) (م. م. م. م. CVS) k (م. م. م. CVS) (م. م. م. CVS) (م. م. م. م. CVS) k (م. م. م. CVS) (م. م. م. CVS) (م. م. م. CVS) k (م. م. م. CVS) (م. م. م. CVS) (م. م. م. CVS) (م. م. م. CVS) k (م. م. م. CVS) (م. م. م. CVS) (م. م. CVS) (م. م. CVS) (م. CVS) (م. م. CVS) (م. م. CVS) (م. م. CVS) (م. CVS) (م. م. CVS) (م. CVS) (م. م. CVS) (م. CVS) ((a. CVS) (a. CVS) ((a. CVS) (a. CVS) ((a. CVS) (a. CVS) ((a. CVS) (a. CVS) ((a. CV ولاعب أَضْرَاق الأُسنَّة عمرً فراج لد حَظَّ الكتيبة أَجْمَعُ *وكن ملاعب الاسنَّة احَذ أربعين مباعد في جَاهليَّة ، ولما كَبُرَ عمر وأَشْتَر تنازع عمر بن لفُقَيل وعُقَمة بن عُلائة جعفيل في المُسة حتَّى تنفر الله قيم بن قُضَبَة بن سيَّر الفرَّزي ٥، وأَرْبَد بن قَيْس الذي الى النبق علم عدرًا هو اخو لبيد لأمه اوكن ، قدم عليدا مع عمر بن الفُقيل فلما الله عليدا فصابته ابعد منصرفه مع عمر بن الفُقيل فلما الله عليدا فصابته العد منصرفه من المُوت والحيد والحيد قال بيد

أَخْشَى على أَرْبَدَ لَحُتُفَ ولا أَرْضَبُ نَوْء السَّمكَ والأَّسَد فَجَعَنى الْحَدُ والْصَوَاعِقُ بِلْسفارِس يَـرْمَ لا الْكَرِيهَة النَّحُدِ ويقال فيد نزنت ويُرْسِلُ ٱلصَّوَاعِق فَيُصِيبُ بِهَا مَنْ يَشَاء وفيد يَقرل 10 * وهو من جيّد شعرة k بَلِينَا وما تَبْلَى النُّجُمُ الصَّوَالِعُ وتَبْقَى الجبَالُ/ بَعْدَنا والمَصانِعُ

بِيدِ وَمَد عَبَيْ مَنْ بَرْمٍ مَطَوَّعَ وَجِبَى عَبَدِهُمَ مِعْتَ وَمَدَعَ وَقَد كُنْتُ في أَكْناف جار مَعَنَّة فغارَقَنى جَارٌ بـأَرْبَدَ نـافعُ فلا جَزِعَ m انْ فَرَقَ الدَّهْرُ بَيْنَناً فَكُلُّ فَتَى n يَوْمًا بِهُ الدَّهْرُ فاجَعُ (رما الناسُ أَلَّا كالدَيار وأَهْلُهاه بها يَرْمَ حَلُوها وغَذَوًا بَـلاتُعُ) ١٢ وما البَرْ الَّا مُصْمَرَاتً مَنَ التَّقَى وما المالُ إِلَّا مُعْمَراتً وَدَائِعُ p

a) BD om.; C om. نلسنة للاسنة. b) CVS et Chiz. om. (C BD om.; C om. (C . فصبة بن سنان. Chiz. الحصبة بن سنان. Addidi . فصبة بن سنان. Addidi e Chiz.; VS ejus loco habent رسول الله e Chiz.; VS ejus loco habent مع علم بن الطفيل (Chiz. om. e) BCD وكان اتنى رسول الله om. g) C om.; VS et Chiz. h. l. وكان اتنى رسول الله Deinde VS وريقال فيد نزلت الخ Vi. ed. Châlidî p. الا. h) VS et Chiz. i) Kor. 13 vs. 14. k) VS om. Ed. Khâli f . الا. h) VS (chiz. l) VS i) o) Ita correxit Huber pro واه لها on Chil.; VS sine voc. p) B in ed. Châl.; VS sine voc. p) B of Hunc versum om. VS.

L

L

a) Diw. دريعة. b) ۷ عاملون Mox C . يثبر b) ۷ عاملون ut in cod. Abu Hâtimi (ed. Goldziher p. ⁴v n. 10). d) Diw. غيب. e) VS اللغ alloquitur ut يدريك . f) Diw. يدريك , male nam عائلة alloquitur ut patet etiam e versu seq. quem noster om. Deinde C لن لا تظننى. g) Div. الفوازع et in fine اتفزع C , بالفتى et in fine أَجْزَع VS . ارتحل . ارتحل . الفوازع et in fine . ارتحل . الفوازع . الفوا . الفوازع . الفوالغ . الفوازع . ا i) B et D in textu القوارع, in marg. D var. l. quam recepi et quam habet Brockelmann p. co. Patet hinc duos quos hic memorat ومن جید *8*8 (k versus ad hoc carmen pertinere. CVS om. شعره قوله. Hi versum primum om. Ed. Brockelm. ۲۷ seq. prorsus alio ordine. C om. أيضا B, B ايضا. l) Ita BD et C, qui vero etiam habet الملا pro العبل: VS et omnes alii الملا , m) VS et omnes alii الملا يُفسمُ .D voc. مثبوتة

Digitized by Google

فَانْ مَّأَنْتَ لِمَ تَصْدُقْكَ نَفْسُكَ فَآَنْتَسَبْ لَعَلَّكَ تَهْدِيكَ الْقُرُونُ الأَّوائـلُ فَانْ لَمْ بَحِدْ مَنْ دُونِ عَدْنانَ والدَّا ﴿ وَدُونَ مَعَدَّ فَلْتَزَعْـكَ العَوَاذِلُ وَكُلُّ أَمْرِي يَوَمَّا سَيَعْلَمُ سَعَّيَدُه اذا كُشفَتْ عند الآلد المَحاصَلُ * وهذا البين الآخر يدلُّ على انه قيل فى الاسلام وهو شبيه بقول الله تبارك وتعالى وحُصَّلَ مَا في ٱلصُّدُور او كان لبيد قبل اسلامه ٥ يؤمن بالبعث ولخساب ولعلَّ البيت مناحول ٤، وممَّا يسترجاد نه قوله ٢

فَاتَّطَعْ لَبَانَـّةَ مَنْ تَعَرَّضَ وَصْلُهُ ولَخَيْرُ واصل خُـلَّـة صَـرَّامُها يقول اقطع لبانتك ممّى لنم يستقم (لـك) وصُلُهَ فانَّ احسن الناس وَصْلًا g احسنهم وَضْعًا للقطيعة في موضعها، *ويسُّتجاد له قوله i وَاكْـذَبِ النَّفْسِ إذا حَـكَّثْتَها إنَّ صِدْبَق النَّفْسِ يُزْرِى بِالأَمَلْ

(يقول) أكذَب k النفس أن * تَعدَها الحَيرَ وتُمَنّيَها لَا آياً وَانَا صدقها فقال m لها مصيرك الى * الهلكة والزوال n ازرى ذلك بأمله * ثم قال غَيْرَ أَنْ لا تَنكُذبَنُها فى التَّقَى وٱخْرُها بالبِرِّ لِلَّهِ الأَجَلْ

قولد اخْزُها سُسْهام، * وممَّا يعاب لد ٥ من هذه القَصيدة

15

ومَقام صَيِّع فَرَّجْتُمَهُ بَمَقامی ولسانی وجَدَلْ لَوْ يَقُومُ مَ الْغِيلُ او فَيَّالْهُ زَلَّ p عَن مِثْلِ مَقَامِی وزَحَلْ

* وتالوا ليس للفيّال من لخطابة والبيان ولا من القوَّة ما يجعله مثلا لنفسه وأنَّما a ذَهَبَ الى أن الفيل أقوى البهائم فظنَّ أن فيَّاله أقوى الناس قل ابو محمَّد وانا اراه اراد بقوله 6 نو يقم الغيل * او فيَّالـ 8 مع فببالد فاقام او مقام الواو d، وممَّا سبق اليد فأُخذ مند قوله e ٥ كعَقْر المهاجري اذا بَنَاهُ بأَشْباه حُذِينَ عَلَى مِثالٍ اخذ، الطرمام فقال حَرَجًا كَمِجْدَلٍ هَاجَرِي لَزَّهُ ۖ بَذَوَاتٍ طَبْحَ ٢ أَطْيَمَةٍ لا تَخْمُدُ قُدرَتْ عَلَى مُثَلَ فهُنَّ تَّسَوَائَمْ شَتَّى يُلَائِمُ و بَيْنهُنَّ القَرْمَدُ (دوات طبح يعنى الآجر اطيمة يعنى آنمونٍ) ، * ومن نلك قلوه 10 وذكم h نوقًا لها حَجَلٌ قد قَرَّعَتْ من رُوسه لها فَوْقَه ممًّا تَحَلُّبُ واشرُ : *اخذ، النابغة الجعدق فقال k لها حَجَلٌ قُرْعُ الرُّوسِ تَحَلَّبَتْ على هامَة بالصَّيْف حتَّى تَمَوَّرا * يعنى بالحَجَل / اولادها الصغار، * قال ابو محمَّد قال m لى شيخ من 15 اصحاب اللغة اجتمعت n الرواة على خطاء في بيت لبيد o وهو قولد p من كُلّ مَحْفُوف يُظلُّ عصيَّهُ زَوْجٌ عَلَيْه كَلَّةٌ وقرامُها

a) In BD desunt haec. C مع et على الشدة والقوة ما يجعل et يجعل b) CVS om. c) VS om. BCD add. ا. d) VS مع VS , b) CVS om. c) VS om. BCD add. ا. d) VS مع VS , V , v

وقل للحفوف المهودج والزوج النعط فكيف يُظلّ النعط وهو اسفل العصى وهى فوق وأنّما كان ينبغى ان يرووه من كلّ محفوف يُظلَّ عصيُّه زَوْجًا ثر يرجع الى للحفوف فيقول عليه كلَّة وقرامُها قلل ابَو مَحَمَّد ولا ارى هذا اللا غلطا منه ولم تكن الرواة لتجتمع a على هذه الرواية الا بأخذ عن العرب واراثم كانوا يُلْقُون ايضا النعط فوق ه الاعواد ويُلقونه d داخله وأحسبُنى قد رايتُ هذا بعينه c في البادية، ومما سبق اليه فأُخذ منه قَوله d

منَ المُسْبِلِينَ الرَّيْطَ لَنَّ كَأَنَّمَا تَشَرَّبَ ضاحِي جِلْدِ لَوْنَ مُذْهَبٍ

لَذَ تَقَبَّلَهُ مَ النَّعِيمُ كَأَثَّما مُسِحَتْ تراثِبُهُ بماء مُنْهَبِ 10 وقوله * يذكو قوما ماتوا g

وانًا واخْوانًا لَنّا قد تتابَعُوا لَكالْمُغْتَدِى والرائِحِ المُتَهَجِّرِ اخذُ الْمُحْدَث ة فقال

15

سَبَقُوْنا الى السرَّحِيسل وانَّا لَـبِالأَثَرْ *ويستجاد له قوله فى النعمان يصف نُطْرَه وشَرَّته: وَٱنْتَصَلْنا وابـنُ سَلْمَى قـاعـذُ كعَتيق الطَّيْرِ يُغْض ويُجَنْ والهَبَانـيـقُ قـيَـامٌ مَعَـهُـمْ كُلُّ مَحْجُرِمٍ لَمَ اذا صُبَّ هَمْلْ (تَحْسِرُ الدِيباجَ عن أَنْرُعِهمْ ا عِنْدَ ذى تَـاجِ اذا قـال فَعَلْ)

زَيْدُ الْخَيْلِ

هو زيد لخيل بن مُهَلْهِل *من طَـّى *m* جاهليُّ وأدرك الاسلام ووفـد على النبيّ صلعّم *في وفد طـّىء واسلم *n* وسمّاء زيــد الخَيْر وقال له

a) VS c. و. b) VS tantum زقال; C om. ذلك. Brockelm. ٢٢
 vs. f1. c) VS (معض الصبيان C); اخذه ابن الطثريّة Brockelm. ٢٢
 d) BD
 المناحر b1 الصَّيْف VS (f). اللجين لديهم VS (e). واطفاق المزامر
 pro الصَّيْف (c) VS (c). اللجين لديهم VS (c). واطفاق المزامر
 pro الصَّيْف (c) VS (c). اللجين لديهم VS (c). واطفاق المزامر
 pro إلمان (c) VS (c). واللجين لديهم VS (c). والطفاق المزامر
 pro إلمان (c) VS (c). واللجين (c) VS (c). والله (c) VS (c).
 pro إلمان (c) VS (c). والله (c) VS (c).
 pro (c) VS (c) VS (c).
 pro (c) VS (c).
 pro (c) VS (c).
 pro (c) VS (c).

ما وُصف ٤ لما حد فى للماهليَّة * فرأيتُه فى الاسلام 6 ألَّا رأيتُه ٤ دون الصغة لَيْسَك يريد غيرَك * وقطع له 6 أرضين وكانت المدينة وَبِئَة ٤ * فلمًا خرج من عند النبتى صلعَم قال ٢ أن يَنْجُ زيد من امّ ملْدَّم ٤ فلمًا بلغ بلد الله الله وكان يُكْنَى الما مُكْنف وكان له النان * يقل نهما ٨ مُكْنف وحُرَيْث ٤ اللما وحجا النبتَّى صلعَم وشهدا قتال الرَّة ٤ مع خالد بن الوليد وحمّاد الراوينُه * مولى مُكْنف ٨ (وحُرَيث هو مع خالد بن الوليد وحمّاد الراوينُه * مولى مُكْنف ٨ الذى يقول يرثى اوس بن خالد وتُتل فى حرب ألا بَكرَ الناعى بأَوْس بن خالد وتُتل فى حرب فان تَقْتُلُوا * بالغَدْر أَوْسًا ٨ فانَّن تَرَكْتُ ابا سُقْيانَ مُلْتَزَم الرَّحْلَ فان تَقْتُلُوا ما عند الناس ما عَنَّه تُعْمَينُه المَا المَا ولا المَوْتِ المَحْل الذى يقرل يرثى اوس بن خالد الما وحرب ورب وحرب فان تقتُلُوا ما يقد أوس بن خالد أحى الشَّتُوة الغَبْر الا والرَّمن المَحْل فان تقتُلُوا ما يقد أوس بن خالد أخى الشَّتُوة الغَبْر الا والرَّمن المَحْل فان تقتُلُوا ما يقد أوس بن خالد أخى الشَّتُوة الغَبْر الا والرَّمن المَحْل فان تقتُلُوا ما يقد من القرم عُصَبَعُ والنه فانَعْدَو المَوْد المَابِي مُن المَحْل والن يو ليو العَدْر أوس الما ما عَنْتُه النا ما عَدْو في المَحْل وا ولمُن زيد الحيل من القَرْم عُصَبَعَ والكَنْ الاما شَنْتُ ساعَدَى مَثْلَى وكان زيد الحيل اخذ فرسا لكَعْب بن زُهير فقال كعب * بن زَهَير ف القَدْ نال زَيْدُ الحَيْلِ مالَ أُخِيكُمُ فَأَصْبَحَ زَيْنُ بَعْد فَقْر قد اقْتَنَى لقَدْ نال زَيْدُ الحَيْلُ مالَ أُخِيكُمُ فَأَصْبَحَ زَيْدَ بَعْد فَقْر قد اقْتَنَى

a) ∇S رجدتد Chiz. II, ff^ ut rec. b) ∇S om. c) ∇S رواقطع to . chiz. i. chiz. ii. chiz. ch

IfA

هو لبيد بن ربيعة بن مالك بن جعفر بن كلَّاب العامرق وكان يقال لابية ربيعُ المُقْترين لسخائده وتنلته عبنو أَسَّد فى حرب * بينام ويين قومه d (ويقال قتله مُنْقذ بن طَريف الأَسَدقُ ويقال قتله 5 صامت بن e الأَفْقم من بني الصَّيْداء يقال ضبع خالد بن نَصْلة وتمم عليد هذا وادرك بثأره عامر / بن مالك بن جعفر بن كلاب اخوة وذلك انه قتل تاتله)، ويُكنى لبيد ابا عقيل وكان من شعرام لجاهليَّة وفرسانهم وكان لخارث بن ابس شَمِر و الغسَّانتُ وهمو الأَعْمَرَج وجَّع إلى المُنْذر بن مام السماء مائنة فاس وأُمَّه عليهم فصاروا ٨ الى 10 عسكر المنذر وأظهروا انَّام اترة ، داخلين k في طاعته فلما تمكَّنوا منه قتلوا وركبوا خيلام فقُتل اكثرم ونجا لبيد *حتَّى الذا ملك غسّان فاخبره الخبر m فحمل الغسّانيُّون على عسكر المنذر فهزموهم n وهو يم حَليمة *وكانت حليمة ، بنت ملك غسّان وكانت طيّبت هؤلاء الفتيان *حين توجَّهوا m وألبستهم الاكفان والدروع m وبرانس الإضريج، 15 وأدرك لبيك الاسلام وقدم على رسبل الله صلعم في وفد بني كلاب فسأسلموا ورجعوا الى بـلادمم *ثر أقـدم p (لبيد) الكوفة * وينوه فرجع بنوء الى السبادية m (بعد ذلك) فاقام p لبيد الى ان مات بها فكُفى في صحراء بني جعفر بن كلاب ويقال ان وفاتد كانت في اوَّل خلافة

a) C om. b) VS om. c) VS فقتله d) Conjectura addidi, coll. Agh. XIV, ٩٣. e) V om. Cf. IA I, f^.l. f) Ex conject.;
codd. الشمس B, الشمو V, سمر B, سمر B, الشمس S, الشمس C om.
codd. الشمس B, الشمو N, الشمو N, الشمو C om.
codd. الشمس B, الشمو N, الشمو N, الشمو N, الفسان C om.
codd. الشمس B, الشمو N, الشمو N, الشمو N, الشمو N, الفسان C, om.
codd. الشمس B, الشمو N, الفسان C, om.
codd. الشمس Agh. XIV, ۹۳. e) C, الشمو N, الفسان C, om.
codd. الشمو N, الشمو N, الشمو N, الشمو N, الشمو N, الفسان C, om.
codd. الفسان C, on the second N, and the second N, and

معاوية •واند مات وهو ابن مائة وسبع وخمسين سنة، ولم يقل في الاسلام اللا بيتا واحدا •واختُلف في البيت 5 قل ابو اليَقَظان هو، الْحَمْدُ للَّه اذ لم يأْتني أَجَلِى حتَّى كَسَانِي مِنَ الاسْلامِ سِرْبِلا وقال غيره • بَلَ هو قراء لَه

ما عاتَبَ المَرْء الكَرِيمَ كَنَفْسَد والمَرْء يُصْلِحُهُ الجَلِيسُ الصالحُ ، وقال لد عمر بن لخطّاب رضَدَمَ انشَنْنى (سَ شعرك) فَقرأ سرة البقرة وقال ما كَنْتُ لأُقرل شعرا بعد اذ و علَّمنى اللد (سررة) البقرة * وآل عمران ٨ فراده عمر فى عطائد i خمس مائة (درهم) وكان الفَيْن فلمّا كان فى زمن معاوية * قال لد معاوية k هذان الفَرْدان فما بال العلاوة يعنى بالفودين الالقبن وبالعلاوة لخمس مائة * واراد ان يحطَّد اياًها 10 يعنى بالفودين الآلم وتبقى لك العلاوة والفودان فراد ان يعطَّد التى فقال m أمرت الآن وتبقى لك العلوة والفودان فران المَرْدان التى وترك * عطاء على حالد فمات بعد ناك بيسير، وكان لبيد آلى فى لله المَيَّة * أَلَّا تَهُبَّ الصَّبا الا أطعم الناس حتَّى تسكن وألزَمه ٥ نغسَم في اسلامه و فخطب الوليد بن عقبة الناس بالكوفة * يوم صبا ا وقال و أنَّ أخاكم لبيدا *آلى ألَّا تهبَّ لد الصبا الا ألعم الناس عقبة الناس الكرفة الما 10

حتَّى تسَكن à وهذا اليهم من ايّامـة فأَعينو، وأنـا اوَّل من *اعــانــة
ونزل b فبعث البه عائمة c بكرة وكتب البه
أَرَى الجَزَّارَ يَشْحَذُ شَفْرَتَيْهِ اذا هَـبَّـتْ رِيـاحُ ابدى عَقيل
* أَشَمُّ الأَنْفِ أَصْيَدُ a عامرتُ طَوِيلُ الباع كَالَّشَيْف الصَّقَيِلَ
٥ وَفَى أَبْنُ الجَعْفَرَى بحَلْفَتَيْد ع على العلَّات والماً القَليل رم
بَنَحْر الْكُرِم اذ سَبَحَبَتَ عَلَيه نُيُولَ صَبًا تَجَاوُبُ وَ بِالأَصِيرَ
فلمّا اتاه الشعر قال لابنته أجيبيه فقد *رايتُني وما ٨ أَعْيا بَجُواب
شاعر فقالت
اندا مَبَّتْ رِياحُ أَبِي عَقيـل دَعَـوْنا عند هَبَّتها الـوَليـدا
الله المُنْعَانَ المَانَيْنَ الله المُنْعَانَ عَلَى مُرُواتَ اللَّ اللَّهُ اللَّيْفِ أَصْيَدَا عَبْشَمَيًا الْأ
١٥ • • سلم الأليك القيمة عبسميا عنان علمي مروعه تبيمه - ١٥ بــَّامُــثــلا الْهَضاب كــَّانَّ رَكْبًا عليها من بني حَـام قُغُودا
ابا وَهْـب جَـزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا فَحَرْناها وَأَطْعَمْنا الثَّرِّيـدا &
فعُدْ إنَّ المكرِيمَ لـ محادً وطَنَّى * يا ابن أَرْوَى 1 ان تَعُودا
فقال *لها لبيد m احسنت لولا انَّـك استطعمنية (قـالــت انــة ملك
15 وليس بسوقة ولا بأس باستطعام الملوك)،
ومُلاعبُ الأَسنَّة هو عمُّ لبيد واسمة n عامر بن مالك وسُمّى ملاعب
الاسنَّة لفرل ٥ أُوْس بن حَاجَر
a) VS آلى على نفسة فى للجاهلية الا تهب الصبا الا اطعم VS (a VS (d) مائة c) (c) . والزمة نفسة فى الاسلام
et Chiz. ٣٣٨ (اعز ٧٤) الوجد ابيض (مراعز 18) الوجد المعنون والعند المعنون والعند المعنون العند المعنون العند المعنون العند المعنون العند المعنون والعند المعنون المعنون العند العند المعنون العند العند المعنون العند المعنون العند العند العند المعنون العند العند العند العند العند المعنون العند المعنون العند ال
Mobarrad f ⁴¹¹ , 15. e) C بلو (مو مر مو مر مو مر مو مر مو مر مو مر مو Mobarrad f ⁴¹¹ , 15. e) C بما عليه g) Agh.
, اعيى D , اعنى B اعيا Pro . ارانى ولا CV8 (h . جماور C , تجانب
. العزّ (اغرّ .ا) الوجد ابيض VS denuo العزّ (اغرّ .) الوجد البيض, Chiz. ut rec.,
Agh. الوليدا Mobarrad اروع k) Chiz. الوليدا الوليدا باروع
I) CVS et Mobarrad بابن اروى et mox يعود Agh. لا ابسا لك . m) VS om n) VS et Chiz معرف م) Jidem لا ي V Gever
m) VS om. n) VS et Chiz. وهو. o) Iidem بقول. V. Geyer

ولاعَبَ أَضْرَفَ الأُسنَة عَمر فَزِلَ لَه حَظُ الكَتِيبَة أَجْمَعُ *وكن ملاعب الاسنَّة اخذ أربعين مربع في جَعْلَيَّة = * وَمَا كَبُرّ عمر وَأَفْتَرَ تَنْزَع عمر بن لَفُقَيَّل وَعَلَّقَمَة بن عُلَائِمَة جَعَفِيَّان في المُست حتّى تنخر الى قرم بن تُضْبَة بن سيَّر الغَرْرِي 6، وأُرْبَد بن قَيْس تَدْي آنَ آنبيني، صلعَم غدرًا هو اخو نبيد لأُمَّد •وكمر، قدم عليدة مع علم بن الظُّفَيِّل فدها الله عليد، فأصبته *بعد منصفد / صحقة فحبقته و فغيد قل سبيد أَخْشَى على أَبْدَل لَحُتُفَ وَلا بَجْعَبُ نَوْ السَّمِك والأَسَد فَجْعَنى آرْعُدُ والصَّوَاعِقُ بِلْسَفِرِسِ يَـهْمُ الكَبِيهَةِ النَّجُدِ ويقل فيد ننت: وَيُرْسُلُ أَتَصْوَاعَقَ فَيْصِيبُ بِهَا مَنْ يَشَاء وفيد يقول 10 *رهو من جيد شعبه ا بَلِينًا ها تَبْلَى النُّجُمُ الطَّوْلغُ وتَبْقَى الجبَلُ ا بَعْدَنا والمَّصائعُ وقد كُنْتُ في أَكْنَكِ جرٍ مَعَنَّة الغارَقَنِي جَارٌ بِأَبْدَ نَخَعُ فَلا جَزْعَ الله فَرْقَ الدَّقْرُ بَيْنَنا فَكُلُ قَتِّى المَعْمَ بد الدَّفْرُ فَجَعُ (ها الناسُ أَلَّا كَنْدْيَار وأَعْلَهَاه بِهَا يَبُمَ حَلُّهُا وَعَدْوًا بَالَاصَعُ) 15 وما المَّهُ اللَّ كَلْشَهَاب وصَوْم يَحْهُمُ مِ آمَدًا بَعْدَ إذْ فُو سَحْعُ وما البرُّ إلَّا مُصْمَراتٌ منَّ انتَّقَى وما المل إلَّا مُعْمَراتٌ وَدَائِعُ p

a) BD om.; C om. ناسنة السنة . b) CVS et Chiz. om. (C ناس الله Chiz. ملاعب الاسنة . chiz. متع علم بن الله . chiz. (C . chiz.; VS ejus loco habent رسول الله e Chiz.; VS ejus loco habent . d) VS e Chiz.; VS ejus loco habent الطفيل . f) VS et Chiz. om. g) C om.; VS et Chiz. n. l. وكان اتى رسول الله . om. g) C om.; VS et Chiz. h. l. وكان اتى رسول الله . ob VS et Chiz. ib Chiz. h. l. ويقال فيد نزلت النخ . j Kor. 13 vs. 14. k) VS om. Ed. Khâl. ال seq., Agk. XV, If. . l) VS . o) Ita correxit Huber pro وات له . o) NS sine voc. g) B in ed. Châl.; VS sine voc. g) B . o) Kor. . add sine voc. b) B . add Sin

ι

ι

ι

a) Diw. ديثبر b) کا عاملون Mox C . يثبر b) کا عاملون ut in cod. Abu Hatimi (ed. Goldziher p. ¹/v n. 10). d) Diw. غيب. e) VS اللغ alloquitur ut , سلام عانالة alloquitur ut patet etiam e versu seq. quem noster om. Deinde C أن لا تظننى. g) Div. الفوازع et in fine اتفزع C ; بانغنى et in fine أأُجْزَع VS i) B et D in textu القوارع, in marg. D var. l. quam recepi et quam habet Brockelmann p. co. Patet hinc duos quos hic memorat ومن جید 8⊽ (k versus ad hoc carmen pertinere. CVS om. شعره قوله. Hi versum primum om. Ed. Brockelm. المعره قوله alio ordine. C om. قولد, B ايصا العنا, b Ita BD et C, qui vero etiam habet املا pro بغنائد VS et omnes alii املا pro املا , m) VS et omnes alii املا . يُقسمُ .D voc مثبوتة

فَنْ مَّأَنْتَ لِمَ تَصْدُقُكَ نَفْسُكَ فَلَاْتَسَبْ لَعَلَّكَ تَهْدِيكَ القُرُونُ الأَوائِلُ فَانْ لَم تَحِدْ مَنْ دُونِ عَدْنَانَ والدَّا ﴿ وَدُونَ مَعَدَّ فَلْتَزَعْـكَ العَوَاذِلْ وَكُلُّ أَمْرِي يَرُضًا سَيَعْلَمُ سَعَّيَدُه اذا كُشَفَتٌ عند الألد المَحاصَلُ * وهذا البيت الآخر يدلُ على انه قيل فى الاسلام وهو شبيه بقول الله تبارك وتعالى وحُصَلَ مَا في ٱلصُّدُور او كان لبيد قبل اسلامه ٥ يؤمن بالبعث ولخساب ولعلَّ البيت مناحول ٤، ومَا يستجاد له قوله ٢

فَنَّقَطَعْ لَبَانَةَ مَنْ تَعَرَّضَ وَمُلْلَهُ ولَخَيَرٌ واصل خُلَّة صَرَّامُها يقول اقطع لبانتك ممّن لم يستقم (لك) وصَلُعَ فانَّ احسن الناس وَصْلًا و احسنهم وَضْعًا للقطيعة في أ موضعها، *ويسُّتجاد له قوله أ

وَاكْـذَبِ الَّنَّفْسَ اذَا حَـذَّثْتَها انَّ صَدْقَ الْنَّفْس يُزْرِى بِالأَمَلْ (يقرل) اَكذَب k النفس أن * تَعدَها الخيرَ وتُمَنَّيَها لَا ايّـاه واذا صدقها فقال m لها مصيرك الى * الهلكة والزوال n ازرى نَلك بأمله * ثم قال غَيْرَ أَنْ لا تَـكُـذَبَنْها في التَّقَى وأَخْرُها بسالسِرٍّ لِـلُـه الأَجَـلْ

15

قولد اخْزُها سُسْها ٨، * وممَّا يعاب لد ٥ من هذه القصيدة

ومَقام صَبِّيق فَرَّجْتُنُهُ بَمَقامِی ولسانی وجَـدَّلْ لَوْ يَقُومُ مَ الفِيلُ او فَيَّالْهُ زَلَّ p عَن مِثْلِ مَقَامِی وزَحَـلْ

• وتالوا ليس للفيّال من الخطابة والبيان ولا من القوَّة ما يجعله مثلاً لنفسه وأنَّما a ذَهَبَ الى أن الفيل اقدى البهائم فظنَّ أن فيَّاله اقدى الناس قل ابو محمَّد وانا اراه اراد بقوله 6 نو يقهم الغيل * او فيَّالـ ٢ مع فيبالد فاقام أو مقام الواو d، وممَّا سبق اليد فأخذ مند قوله e ٥ كعَقْر الهاجري اذا بناء بأَشْباد حُذِينَ عَلَى مِثال اخذه الطرماء فقال حَرَجًا كَمِجْدَلٍ هاجرِقٍ لَزَّهُ بَذَوَاتٍ طَبْحٍ ٢ أَطْيَمَة لا تَخْمُدُ قُدَرَتْ عَلَى مُثَل فَهُنَّ تَسْوَائَمُ شَتَّى يُلَائِمُ و بَيْنَهُنَّ القَرْمَدُ (نوات طبح يعنى الآجر اطيمة يعنى آتُونٍ) ، * ومن نلك قوله 10 وذكم h نوقًا لها حَجَلٌ قد قَرَّعَتْ من رُؤُوسه لها فَوْقَه ممًّا تَحَلَّبُ واشلُه *اخذ، النابغة الجعدق فقال k لها حَجَلٌ قُرْعُ الرُّوس تَحَلَّبَتْ على هامَة بالصَّيْف حتَّى تَمَوَّرا * يعنى بالحَجَل / اولادها الصغار، * قل ابو محمَّد قل m لى شيخ من 15 اصحاب اللغة اجتمعت n الرواة على خطاء في بيت لبيد o وهو قولد p من كُلٍّ مَحْفُوف يُظَلُّ عصيَّهُ زَوْجٌ عَلَيْه كَلَّةٌ وقرامُها

وقل المحضوف المهودج والمزوج النعط فكيف يُظِّلَ النعط وهـو اسفل العصى وهى فرق وأنَّما كـان ينبغى ان يرووه من كـل محفوف يُظُلَّ عصيتُه زَوْجًا ثر يرجع الى الخفوف فيقول عليه كلَّة وقـرامُها قَـالَ ابَـو مَحَمَّد ولا ارى هذا اللا غلطا منه ولم تكن الرواة لَـتجـتمع a على هذه الرواية الا بأخذ عن العرب واراثم كانوا يُلْقُون ايضا النعط فوق ه الاعواد ويُلقونه b داخله وأحسبُنى قد رايتُ هذا بعينه c في البادية، ومما سبق اليه فأخذ منه قوله b

منَ المُسْبِلِينَ الرَّيْطَ لَذِّ كَأَنَّمَا تَشَرَّبَ صاحِي جِلْدَ، لَوْنَ مُذْهَبِ اخذ، الاخطَل فقال،

لَذَ تَقَبَّلُهُ مَ النَّعِيمُ كَأَنَّما مُسِحَتْ ترائِبُهُ بِماء مُنْهَبٍ 10 وقوله • يذكو قوما مانوا g

وانًا واخْوانًا لَنّا قد تتابَعُوا لَكالْمُغْتَدِى والرائِمِ المُتَهَجِّرِ اخذَ الْمُحْدَث ة فقال

15

سَبَقُوْنا الى الرَّحِيسلِ وانَّا لَـبِالأَثَرُ *ويستجاد له قوله فى النعمان يصف نُظْرَه وشَرَّنه *i* وَٱنْتَصَلْنا وابـنُ سَلْمَى قـاعـدُ كعَتيق الطَّيْرِ يُغْض ويُجَـنْ والهَبَانييتُ قيّـامٌ مَعَـهُمْ كُلُّ مَحْجُرِمٍ k اذا صُبَّ هَمْلْ (تَحْسِرُ الدِيباجَ عن أَنْرُعِهمْ ا عِنْدَ ذى تَاجِ اذا قلل فَعَلْ)

زَيْدُ الْخَيْل

هو زيد الخيل بن مُهَلْهِل *من طَـَّى *m* جاهليُّ وأدرك الاسلام ووفـد على النبيّ صلعّم * في وفد طـَّىء واسلم *n* وسمَّاه زيــد الخَـبُّر وقال له

a) VS c. و. b) VS tantum قال C om. ذلك. Brockelm. ٢٢
 vs. f1. c) VS (معض الصبيان C); اخذه ابن الطثريّة Brockelm. ٢٢
 d) BD (معض الصبيان f) (C); اخذه ابن الطثريّة e) (b) (c) (c) (c)
 d) BD (c) (c) (c) (c) (c)
 d) VS (c) (c) (c)
 d) VS (c) (c) (c)
 d) VS (c) (c)
 d) VS (

a) VS والمنتخربة (Chiz. II, ff م ut roc. b) VS om. c) VS والمنتخربة (Chiz. II, ff م ut roc. b) VS om. c) VS فضاعة (Chiz. c) C والمنتخربة (Chiz. c) VS add. (Chiz. c) VS add والمعتم وخرج فقال النبى صلعة (Chiz. b) BD om i) C (Chiz. c) VS add (Chiz. c) VS (add seqq. cf. Agh. XVI, on. i) V (sec. apogr. Cf. TA sub كنف (Ad seqq. cf. Agh. XVI, on. i) V (sec. apogr. Bittersh.) (Chiz. c) VS (sec. apogr. Bittersh.) (Chiz. c) VS (sec. apogr. c) VS

°-*

Djamhara الم مجدا وسودن منه; cf. ann. marg. VS hos versiculos et seqq. usque ad ان شع آلله om.

a) C ut Djamh. يكن. b) VS م. le litit, c) DVS om. Deinde
VS متبو دهره b) VS متنقص C or litit, litit, var. l. in marg. D منبو دهره var. B, justic, b) C om. f) V منبو دهره var. lin Hadjar III, lit, lititanani (e) C om. f) V منبو دهره s) var. lin Hadjar III, lititanani (e) C om. f) V منبو دهره var. b) var. c) C om. f) V منبو دهره var. b) var. c) C om. f) V منبو دهره var. c) var.

مـائــة وعشريــنa سـنــة * وكـان العلما؛ يقولون فى شعره خمَارٌ بواف ومطْرَفٌ بآلاف يريدون ان في شعرة تفاوتًا فبعضه جدٌّ مُبَرّز وبعضُّه رديٌّ ساتط b، وممَّا سبق اليد فأُخذ c مند قولد * في صغة الغس d كَأَنَّ مَقَدَظَ شَرَاسيه الى طَرَف الفُنْب فالمَنْقَب ٥ ٥ لُطمْنَ بتُرس شَديد الصّقا لِf من خَشَبِ الجَوْزِ لَم يُثْقَب اخذ، ابن مُقْبل فقال كَأَنَّ ما و بين جَنْبَيْدٍ ومَنْقَبِهِ ٨ من جَبْزِةٍ ومَناطٍ ٢ القُنْبِ مَلْطُومُ بتُوْس أَعْجَمَ لم تَنْخَرْ لم مناقبُه ممَّا تَخَيَّر في أَطامها الرُّوم وقال الجَعْدِقُ m أَرَأَيْنَ لَنْ بَكَرَتْ بِلَيْلِ هَامَتِي وَخَرَجْتُ منها بالنَّها أَوْصالى هل تَخْمَشَنْ إبلِي عَلَىَّ وُجُوهَها او تَصْرِبَنَّ نُحُورَها بمآلِـى ٣ *وقال الآخه ٥ أَرَأَيْنَ انْ بَكَرَتْ بَلَيْل p هامَتى وخَسرَجْت منها باليًا أَثْوابى هَلْ تَخْمَشَنْ ابلى عَلَى وُجُوهَها او تَعْصِبَنَ p رُؤسَها بسلاب 15 * ويستحسن له قوله في نساء r سُبين

a) BCD , sed etiam جتلا etc. b) S عنی Cf. Asds sub
b) C مکتلی NS hunc et duos sequentes versus om. d) B
c) C مکتلی NS hunc et duos sequentes versus om. d) B
c) C مکتلی C مکتلی C میاری
c) C مکتلی C مکتلی A B
c) C مکتلی C مکتلی NS hunc et duos sequentes versus seqq.
vs non habent. g) C مله A B
c) Deinde C معنی A b B
c) In marg. D var. l. محمد الله A B
c) In marg. D var. l. محمد الله A B
c) Nox
c) Nox
c) No, qui seqq. alio ordine habent, Show C back, the contract of the sequence of the

فلما تَنَوْنَا لَجَرْسَ مَ النَّبُوحِ وَلا نُبْصِرُ الْحَتَّى الَّا ٱلَّنَّمَاسَا أَصَاحَتْ لَنَا الَنَارُ وَجْـهًا أَغَسَرَّ مُلْتَبِسًا بِـالفُوُّارَ ٱلْتَبَاسَا يُصِى كَصَوْه سَرَاج السَّلِيسَط *لَم يَجْعَلَهُ اللَّهُ فَيَه نَحَاسَا بِآنَسَمَّة غَيْسٍ أَنَّسَ القرآف وَتَخْلُطُ ، بِالأَنْس منها شماسا إذاما الصَّحِيعُ قَتَى جِيَدَهَا *تَثَنَّتُ عليه فكانت له لِباسا مُهَلْهل (بن ربيعة)

هو عَدَى بن ربيعة اخو كُلّيب واثل الـذى هـاجت ٤ بقتلة حربُ بَكْر وتَغْلبَ وسُمّى مُهَلْهِلًا لانَّـه قَلْهُلَ الشعرَ اى ارتَّـه * وكـان فيه خُنُّنُّ f وَيقال انَّه اوَّل من قصَّد القصائد g وفيه يقول الفَرَزْدَقُ ومُهَلْهـل الـشَـعَـاء ذاك الأَوْلُ

وهو خال امرق القيس • وجدَّ عمرو بن كلثوم ابو أُمَّه لَيْلَى ٨ • وهو احد الشعراء : الكذبة لقوله k ولَوْلَا الرِّيحُ أُسْمِعَ ١ أَهْلُ حَجْرٍ صَلِيلَ البَّيْضِ تُقْرَعُ بِالسَّكُـُورِ وأَحد البُغاة لقوله 16 قُدْلُ لِبَنِي حِضْنِ ٣ يَـرُدُونَـهُ او يَـصْبِرُوا للصَّيْلَمِ الخَنْفَقِيقِ

مَنْ شَاءَ دَنَّى النَّفْسَ في فُوَّة صَنْكٍ ولَكِنْ مَنْ لَهُ بالمَصِيعَ

a) BD لنبكرس (V voc. الجَرْس). Deinde VS et Agh. لا يتون بالحرس). Deinde VS et Agh. لا يتون أل عوف (V voc. النبكر). Deinde VS et Agh. النبلج nisi C ubi
corrupte to be be to be to

امرم ان يردُّوا كُلِيبا وقد قُتل م وأعلمهم انَّه لا يَرْهَمَى بشى *غير نلك 6، وكان مهلهل القائم بالحرب ورئيس تغلب *فلمّا كان يوم قصَّة وهو آخر ايّامهم وكان على تغلب c *اسر لخارث بـن عُبّاد مهلهًلا مه وهو لا يعرف فقال *له لخارث c تـنكَّلى e على عدى *بـن ربيعة الهلهل c وانت آمن *فقال له المهلهل f ان نللتُك *على عـنى g فأنا آمن ولى نمـى k قال لخارث c نعم قال فلّنا i عـنى فاجزَّ ناصيته *وخلًا، وقال له اعرف وفى نلك يقول لخارث بن عُبّاد k

لَهْفَ نَغْسى على عَدىّ ولم أَعْسرفْ عَديًّا اذْ أَمْكَنَنْنى اليَدانِ (ظُلَّ مَنْ طُلَّ فِ الحُرُوبِ ولم يُطْسلَلْ، قَنَنِيْلُ أَبَاتُنهُ أَبْسَتُنهُ أَبْنِ) * ثم خرج m مهلهل فلحَف باليمن فنزل في جَنْب (حتّى من اليمن) 10 فخطب اليد * رجـل منام n ابنتد فقال التي * طريـد غـريـب o فيكم ومتى p انكحتكم p قال الناس اعتسروه r فأكرهوه حتَّى زوَّجها * وكان

المهر أَدَمًا 8 فقال

أَنْكَحَها فَقْـدُها الأَراقمَ في جَنْب وكان الحباء من أَدَمِ لَوْ بِـأَبَـانَـيْـنِ جـاء يَخَطُبُها رُمّـرَاءً ما أَنْـفُ خاطب بدَم 15 ثر انحدر فلقيد عرف بن مالـك بـنَ صُبيعة بـن قيسَ بِّـن ثعلبة

وهو a ابو أَسْماء صاحبة المُرقّب الاكببر فأسرة فمات في اسارة b، (وكانت ايّام بكر وتغلب خمسَة ايّام مشاهير اوّلها يوم عُنّيزة وتكافعوا فيه والثاني يوم c واردات وكان لتغلب على بكر والثالث يوم الحنّو a وكان لبكر على تغلب والرابع يوم c القُصَيْبات e وكان لتغلب على بكر ة وقتلوهم قتلاً ذريعا *والخامس يوم f قِضَّة وهو آخر ايّامهم وكان لبكر وفيه أُسر مهلهل بن ربيعة) ه

(العَبَّاسُ *بن مِرْدَاسٍ ^و

مرْداش للحصاة التى يُرْمَى بها فى البئر ليَظْهَرَ ٨ هل فيها ما⁹ او لا، <u>يَرِوَى</u> ان النبتَّى صلَّعَم اعطى المؤلَّفة قلبِهم يم حُنَين ٤ فأعطى ابا ¹⁰ سفيان بن حرب مائة من الابل وأعطى صَفُّوان بن اميَّة مائة من الابل وأعطى العبّاس بن مرداس دون المائية فقام بين يدى رسول الله صلَّعَم فقل ملعَم فقل وما كان بَيْرُ ٨ ولا حابشُ يَغُوقان مرْداسَ فى مَجْمَعَ وما كان بَيْرُ ٨ ولا حابشُ يَغُوقان مرْداسَ فى مَجْمَعَ

16 وما كُنْتُ دُونَ أُمَّرِي منهما ومَنْ تَسْصَعِ اليَّوْمَ لا 1 يُسْرُفُعِ

a) C om. b) VS أسوة Ad seqq. cf. Bekri مft. c) Addidi.
d) V ويوم f) Codd. القضيبات v) الحفوق f) Codd. الحفوق g) S
g) S والحفق ; BCD h. l. vitam non habent, sed multo inferius plane aliter exhibent. Servavi hic quia melius cum chronologia convenit, infra quia sequitur vita coëtanei Doraid ibn aç-Çimma.
h) V إيشابة (i) Codd. male جيب ; cf. Tab. I, الم. et ann. f. Adde Chiz. I, w, marg. IV, 11 et 16. k) Ceteri omnes , nisi supra 19, 6. l) Codd.

هو المنذر بن حَرْملَة (من طيٌّ) * وكان جاهليًّا قديما a وأدرك الاسلام • اللا أنَّــ هم يُسْلم ع ومات نصرانيًّا وكان من المعمَّريــن يقال انَّــ عــاش مائة وخمسين b سنة وكان نديم، الوليد بن عُقْبَة * وذُكر لعثمان انَّ الوليد يشرب الخمر وينادم ابسا زُبِّيد فعزله d عسن الكوف، وحسدًه (في ا للخمر) ففي ذلك يقبل ابو زُبِّيد

مَنْ يَرَى العِيرَ لاَبْن أَرْدَى على ظَهْ ... المُرَدّى ، حُداتُهُ... عجَالُ وابن اروی هو الولید وأَرْوَى امَّد وامَّ عثمان بن عفَّان وفیها یقول قَوْلُهُمْ شُرْبُكَ الْحَرَامُ وقد كما نَ شَرَابٌ سبِّي الْحَرَام حَلَالُ

وكسان ابو زُبَّبِد في * بنى تغلب وهم اخواله f وكان له غسلام يَرْعَى 10 (عليه) ابله فغَزَتْ بَهْراء وهم من قُضَاعة بني تغلب فمرُّوا بغلامه فدفع اليم * ابل ابس زييد و وانطلق معم ليدُنُّم على عورة القيم ويقاتل معام فهومت h بهراء وقُتل الغلام فقال ابو زبيد * في ذلك i

قد k كُنْتَ في مَنْظَرٍ ومُسْتَبَع عن نَصْرٍ بَهْراء غير ذي فَرَس تَسْعَى الى فتْيَهُ الْأَراقِمِ وٱشَّ تَعْجَلْتَ قَيْلَ / الجُمان والغَبَس ١٥ لا تربَّ عنْدَهُمْ فتَظُلَّبَها ولا هُمُ نُهْزَةً لمُخْتَلس إمَّا تُعَارَنْ بلك السرماخ فلا أَبْكَيكَ اللَّا للتَّلْو والمرس

a) VS om. b) VS (م . خمسین ومائد VS om. b) VS (a). d) VS e) Ita BCD (B المروق), cf. Bekri هتمان. وبهذا السبب عزله عثمان. Agh. IV, 11 المَرَوْرَى 11 cum explic. المَرَوْرَى 11 مروراة وهي الصحراء. 8 haec inde a فغى ذلك et seqq. ad حـلال om. f) VS اخسوالد (f) VS g) VS (. h) VS ins. تغلب. i) CVS om. k) Agh. . تغلب XI, ۲۷ مستمع . Deinde V کنتُ Mox DV voc. هـل ۲۱ Agh. لجمان والنغبس In marg. D (والفنس C) والقبس ut BC et قبل . ناقتان لابی زبید

Digitized by Google

* ولمّا صار الوليد بن عقبة الى الرَّقَّة واعتزل عليًا ومعاوية سار ابو زُبيد الية فكان a ينادمة وكان يُحْمَل فى كلّ يرم أحّد الى البيعة * فيحصرُ مع النصارى ع ويشرب فبينا a هو * فى يسوم أحد يشرب والنصارى حولة a رفع رأسة الى السماء فنظرة شم * رمى بالكلس عن a يدة وقال f

اذا جُعلَ المَرْء الَّذى كان حازمًا يُحَلُّ بد حَلَّ الحُوَارِ و يُحْمَلُ فُلَيْسَ لد * في العَيَّش آ خَيْرُ يُرِيكُ فَ وَتَكْفينُه مَيْتًا ، أَعَفَ وأَجْمَلُ ومات لم فدُفن * على البليخ / وهناك ايضا قبر الوليد بن عقبة ، * وار يصف احدَّ من الشعراء الاسد وَصْفَد m قَالَ شُعْبة قلتُ للقَّرِماح ما يصف احدَّ من الشعراء الاسد قال * الله القيد اسد n بالنَّجَف فَسلَّخده، وهو القائل للوليد * بن عقبة q

مَنْ يَخُنْكَ الصَّفاء او يَتَبَتَّلْ او يَزُلْ مَثْلَ ما تَنُولُ وَ الظَّلَالُ فَاعْلَمَنْ أَنَّنِي أَخُوكَ أَخُو العَهْ ـــد م حَيَاتَى حَتَّى تَنُولُ الجَبَالُ لَيْسَ بُحْلَه عَلَيْكَ مِنّى جَلَاء أَبَّدًا ما أَقَلَّ *سَيْفًا حِمَالُ ٤ المَصَالُ ٥ فَلَكَ النَّصُرُ بِاللِّسانَ وَبِالْكَــقِ إذا كان لليَدَيْنِ مَصَالُ ٥

ه فلما اعتزل الوليد بن عقبة على ومعاوية وصار الى الرقة ∇S (ه. وكان ابو زيبد فلما اعتزل الوليد بن عقبة على ومعاوية وصار الى الرقة ∇S (م. وكان ابو زيبد في الم الح (ع. وكان ابو زيبد (ع. منها 30 (ع. الكاس من (ع. وكان الحد (ع. الكاس من (ع. وكان العيش 40 (ع. الكاس من (ع. وكان العيش 40 (ع. الكاس من (ع. وكان العيش 40 (ع. الكاس من (ع. وكان العام 50 (ع. الح. الكاس من (ع. وكان العام 50 (ع. الكاس من (ع. وكان العام 50 (ع. الحد (ع. وكان الحد (ع. الكاس من (ع. الماليم 50 (ع. الحد (ع. وكان كان - نصال (ع. الماليم 50 (ع. الغ. الماليم 50 (ع. الحد (ع. (ع.

كُلُّ شَيْء يَحْتلُ فيد الرِّجالُ غَيْرَ أَنْ لَيْسَ للمنايا أَحْتِيَالُ سن جيد شعره a انْ طُولَه الحَياة غَيْر سُعُود وضَلال تَأْميلُ نَمْي الخُلُود مُّلْلَ المَرْ؛ بالرَّجاء ويُصْحِي خَرَضًا للمَنُونِ نَصّْبَ العُودِهُ كُلَّ يَوْمِ تَرْمِيهِ منها برَشْقَ d فَمُصِيبٌ او صافَ غَيْرَ بَعيدً 5 كُتُ مَيْت قَدَ أَغْتَفُرْتُ ، فَلا أَوْ جَعَ ٢ من والد من و مَوْلُود غَيْرَ أَنَّ أَنْجُلاحَ ٨ هَدَّ جَنَاحي يَسِمْ فارَقْنَهُ بِّأَعْلَى الصَّعِيدَ وعلى هـذه القصيدة احتذى ابن مَنَادر مرديته عبد المجيد (بس عبد الوقّاب) الثقفتّى، ومن جيّد شعره اتَّما مُتُّ *والفُوَّادُ عَـميـذَ k يَـوْمَ بـانَـتْ بـوُدِّهـا خَنْسـا 10 * وفيها يقمل / لَيْتَ شَعْبِي وأَيْنَ مِنِّي لَيْتُ إِنَّ * لَيْتًا وإِنَّ لَوَّا سَعَنّا أَى ساع سَعَى ليَقْطَعَ شِـرْبِي ٣ حِينَ لاحَـتْ للصابِح الجَـرْزِا وٱسْتَظَلُّ العُصْفُورُ كَرْهًا مَعَ الصَّـب وأَوْفَى في عُود، الحربا: ٥ (وَنَفَى الجُنْدُبُ الحَصَّى بِكُرَاعَيْ<u>مَ</u> وَأَذْكَمَتْ نِمِيرانَها المَعْز ويستجاد من تشبيهه في الاسد قوله p يصفه اذا واجَه الأَقْران كان مِجَنَّه جَبِينٌ كَتَظْباق الرِّحَا ٱجْنابَ مَمْطَر ا) ٨

a) B add. قولة; v. Djamh. ١٣٨, Chiz. III, ٩٥٥ et ١٣٢٢, 1, IV, . دنيسل pro طبول Contra Djamh. mox نسيسل pro . C ibi المعمود. c) Chiz. IV ۲۲۲ marg. المعمود. d) Djamh. بسائر. e) CVS . (f) ۲ اجزع, Djamh. اعترفت (f) ۲ اعترفت (cVS اعترفت). g) BCD . h) BCD اللجاج, Chiz. اللجلاج. Erat frater ejus. i) VS غير انبي حي C addit . k) Chiz. III, ٢٨٢ (في مرثية. I) CVS sed ceteri سَوْفًا ۲۵ Hariri Dorrat لوا Pro . لَوًّا وان لَيًّا BD (m om. omnes ut rec. n) V بشُرْبی ceteri sine voc. o) VS h. l. راذکت p) Addidi. واوفى الحن mox pro his نيرانها المعزاء. p)

حَسّان بن نابت م هو حسَّان بن ثابت بن المنذر الانصارق ويكنى 6 ابا الوليد *وابا الحُسَام ، وأُمَّه الفُرْيْعة من d الخَزْرَج وهو جـاهلَّى اسـلامـتَى متقدَّم الاسلام ألَّا أنَّه لم يشهد مع النبيَّ، صلَّعَم مشهدًا لأنَّه كان جَبَانًا 5 وكانت f له ناصية يُسْدلها بين عينية g وكان يصرب بلسانه رَوْتة k انفد من طولة * ويقبل ما يسرُّني بند مقْبَل احمد من العرب؛ والله لو وضعتُه على شَعر لحَلَقه او على صخر لفَلَقه وعلش في الجاهليَّة ستِّين سنة وفي الاسلام ستَّين سنة ومات في خلافة معاوية وعمى في آخر عمر، قال الأَصْبَعيُّ الشعر ذَكَنُّ * بابُه الشرُّ * فاذا دخا ف الخير 10 صَغْف 1 هذا حسَّان (بس ثابت) نحل من نحمل لجاهليَّة فلمَّا جاء الاسلام سقط شعرة * وقال مرَّة اخرى شعر حسَّان في لجاهليَّة من أجود الشعر فقُطع متنه في الاسلام لحال النبتى صلَّعما، وكان حسَّان يَغدُ على ملوك غَسَّان *بالشأم وكان يمدحهم ومن جيَّد شعرة قوله فيهم m أَوْلادُ جَفْنَهُ حَرْل قَبْرٍ أَبِيهِمُ قَبْرِ ٱبْنِ مارِيَّة المَرِيمِ المُفْضَلِ يَسْفُرِنَ مَنْ وَرَدَ البَرِيصَ عَلَيْهُمُ بَرَدَى المُفَقَّفُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسَل 15

a) ∇ add. بالنصارى, C, الانصارى, sed ∇S om. بالمنذر C tantum habet مع من الانصار b) ∇S sine و. c) ∇S om. d) $\nabla ar.$ l. in marg. D ابنة (b) ∇S et Chiz. I, III م. f) ∇S of G of يُغْشَرْنَ حَتَّى ما تَهرُّ كِلاَبُهُمْ لا يَسْـَّلُونَ عَنِ السَّوَادِ الْمُقْبِلِ وابن ماريـة هـو لخارث الاء رج بـن ابـى شَمِرِه الغَسّاني وكان أَيْكَرًا ٥ عندهم ولذلك يقول ء

قَدْ أَرَانِي فُنَكَ حَقَّ مَكِين عَنْدَ ذِى التَّاجِ مَقْعَدى ومَكَانَى وَنَبًا سارَ 4 جَبَلَة بِن الأَيَّهَم الَى بَلادَ الرومَ ورد على ٤ مَلَك الروم رسول ٤ معاوية *فسأله جبلة ٢ عن حسّان *فقال له شيخ كبير قد عَمِي *و* فَدْفَع اليه الف دينار وقـال ادفعها الى حسَّان قال فلما قـدمَّتُ المدينة ودخلتُ مسجد رسول الله صلّعَم رايت فيه حسَّان بين ثقلت له محيد محيد رسول الله صلّعَم رايت فيه حسَّان بين ثقلت له محيد محيد وقـال ادفعها الى حسَّان قال فلما قـدمَتُ ين فلنت فقلت له محيد رسول الله صلّعَم رايت فيه حسَّان بين ثقلت له محيد محيد وقـال المع عليه السلام قال فهات ما معك ثقلت يا ابا الوليد كيف علمت قال ما جاءتنى *منه رسالة ا قلق معها شـي ٤ هـذا فى بعض الروايات قال لم وحدَّثنى ابن اخـى الاصبحى عن الاصبحى عن اهل المدينة قال بعث انغساني الى حسَّان فقرَّسط هذه الثياب معلى قرقال للرسول m ان وجـدتَه *قد مات فأبَّسط هذه الثياب معلى قبرة واشتر *بهذه الدنانيره اللا فاتحرها م على قبرة فجاء فوجدة حيًّا فأخبرة فقال ولودتُ انك وجدتَنى ميّتا ء قال بعض اهل المدينة ما ذكرتُ بيين حسّانَ الا عُدْتُ م

a) D شمر ut solet. b) C السيرا. c) Divo. p. i.., ubi شمر ut solet. b) C السيرا. c) Divo. p. i.., ubi مراد $(g, \nabla S)$ (b) $(g, \nabla S)$ (c) $(g, \nabla S)$ (c) (g

أَقُوَى حَدِيثَ النَّدْمانِ a فَ فَلَق ٱلصَّعْبَحِ وَصَوْتَ المُغَرِّدِ الْغَرِدِ وُولُد لحَشَّان b عبد الرحمان َ من اخت مارِيدَ امّ ابراهيم ابن رسَول الله صلعَم * وكانت تسمَّى سيرينَ وكان عبد الرحمان بن حسَّان شاعرًا a * وكان له ابن يقال له سعيد بن عبد الرحمان e وكانت شاعرًا b * وكان له ابن يقال له سعيد بن عبد الرحمان e فقط f بنت شاعرًا و فقال g

مَتَارِبِكُ أَنْنابِ الأُمْرِ إذا ٱعْتَرَتْ ٨ أَخَذْنا الْفُرُوعَ وَآجْتَثَنْناءُ أُصُولَها ثم اجبل k * فَلم يجد شيءا k فقالت له بنته ا كأنَّك قد اجبلت * يا ابه m قل اجل قلت *فهل لـك ان اجيز n عنك قال * وهل 10 عندك ذلك o قالت نعم قال فافعلى فقالت

مَقَاوِيلُ بِالْمَعْرُوفِ خُرْشٌ عَنِ الْحَنَا كَرَامٌ يُعاضُونَ مِ الْعَشِيرَةَ سُولَها فحمى الشيخ فقال وقـافـيَـةٍ *مِثْلِ السِّنانِ رُزِئْتُها تَنَاوَلْتُ p من جَوٍّ السماء نُزُولَها فقالتَ

15 يَرَاها الَّذِى لا يُنْطَقُ الشَعْرُ عنْدَهُ ويَعْجِزُ عن أَمْثَالِها أَنْ يَقُولَها *فقال حَسَّانُ لا اقـول بَيت شعر r وانـت حيَّة قالـت أَوَأُومَنْك قـال وتفعلين قالت نعم لا *اقول بيت شعر ما دمتَ حيًّا 8، وانقَرض ولد

a) BD (النعمان, cf. Diw. p. ۳. ubi سهى (النعمان) ول النعمان, ef. Diw. p. ۳. ubi المعلى (النعمان) (النعمان) (المعلى (م. المطرّب VS) (المعرّب VS) (م. سيريس (م. المطرّب VS) (م. سيريس (م. المعرف) (م. سيريس (م. Normalicity) (م. سيريس (م. Normalicity) (م. المعرف) (م. Normalicity) (م. المعرفان) (المعرفان) (المع

حسّان فلم يبق * له عقب a، وتل حسّان * او ابنه عبد الرحمان b قلتُ شعرًا لم أقل مثلة (وهم) c وَإِنَّ ٱمْرَءًا أَمْسَى وَأَصْبَحَ سالِمًا مِنَ النَّاسِ الَّا ما جَتَى نَسْعِيدُ والناس يقولين فشركما لخيركما الفدا وهو عجز بيت لحسّان قال d أَتَهْجُبُوهُ وَلَسْتَ لَهُ بِنَدَاءً فَشَرَّكُما لَخَيْرِكُما الغَدَا 8 النَّهْرُ بن تَوْلَب هو من عُكْل وكان شاعرا جوادا ويسمّى الكيَّسَ ٢ لحُسْن شعر وهو جاهليٌّ وادرك g الاسلام فأَسْلم b وهو القائل لرسهل الله صلعّم 10 انَّا أَتَيْناك وَقَدْ طل السَّفَرْ (نَقُردُ خَيْلًا ضُمَّرًا فيها عَسَّر (٨) نَّطْعِمُها الشَّحْمَ إذا عَزَّه الشَّجَرْ (والخَيْلُ في اطْعامها اللَّحْمَ صَبَّرْ) *الشحم يعنى اللَّبَن k، وعاش الى ان خرف وأفتر وألقى على لساند اصْبَحُوا الراكبَ فأَلقى 1 رجل m على لساند انْعَلوا بالراكب فجعل n يقولها، *وكسان لد أبين يقال لد ربيعة وهساجر إلى الكونة 6، وذكر و 15 الاصمعيَّ عن حمَّاد *بن ربيعة بن النمره اند قل اطرف الناس النَّمُرُ *فى قولد p a) VS له pro لحسان C. قال et deinde منهم احـد S (b) VS

أَهِيمُ بِدَعْد ما حييتُ فانْ أَمْتْ أُوَتْ a بِدَعْد مَنْ يَهِيمُ بِها بَعْدِى *والناس يروون البيت لنُصَيب ٥، *ومماً يتمثَّل ٤ به من شعره قوله ومَتَى تُصبْك خَصّاصَةٌ فَأَرْجُ الغتى والى الَّذِي يُعْطى ٤ الرُّغائبَ فَأَرْغَب لا تَغْصَبَنَّ على ٱمْرِق في ماله وعَلَى كَرائم صُلْبٍ مالك فأغْصَب ة وقولة *اذا كُنْتَ في سَعْد وأُمن مُنهُم غَرِيبًا فلا يَغْزُرُكَ خالُكَ من سَعْد ٥ فإِنَّ آبْنَ أُخْتِ القَرْمِ مُصْغًى آنَاوُهُ إذَا لم يُزاحِمْ خالَهُ بأَبٍ جَلْدٍ وس جيد ، التشبيد قوله * في اعراص المرأة ٥ فصَدَّتْ كَأَنَّ الشَّمْسَ تَحْتَ قِنَاعِهَا بَدَا حاجِبٌ منها وضَنَّتْ جاجِب 10 اخذ، المُحْدَث f فقال يا قَمَرًا للنَّصْف من شَهْرِ أَبْدَى ضياء لِثَمان بَقينَ * وممًّا يعاب عليد قولد في وصف سيف g تَظِنُّ تَحْفُر عند إِنْ صَرَبْتَ به بَعْدَ الذِّراعَيْنِ والساقَيْنِ والهادى ذكر الله قطع ذلك ٨ كلَّه ثم رَسَبَ في الارض حتَّى احتاج الى ان 15 يحفر عنه وهذا i من الافراط والكذب & تَأْبَطَ شَرًا

هو ثابت بن عَمْسَل& وقال الاصمعتُ كـان ابــن طَــوَفَــة الهُذَلتُ وهو اعلمهم بتأبَّط شرًّا وامرة يقرل هو ثابت بن جابر وأنشد *ا*

a) VS et Agh. او کَلْ. Cf. infra in vita Noçaibi. b) VS om. c) VS d. CVS (يهب Chiz. ut rec. In hac versus transponuntur. VS secundum non habent. e) CVS f) I. e. حسبن ut infra in vita ejus patebit. g) VS early US infra in vita ejus patebit. g) VS f) I. e. ابسو نسواس ut infra in vita ejus patebit. g) VS f) I. e. ابسو نسواس ut infra in vita ejus patebit. g) VS f) I. e. ابسو نسواس consists quae post versum sequentur. Cf. Agh. 147. h) C الافراط قوله يصف السيف hemist. apud Bekrt, Jáqút in v. et Hamása 757 paullo aliter traditur.

وَيْلُ أَمَّ a طَنْ قَتَلُوا بَرَخْمانْ ٥ بثابِتِ بن جابِرٍ بن سُفْيانْ c وهو من فَهْم وفَهْم وعَدْوان اخوان وكان *شاعرًا بثيسًا & يغزو على رجْليد (وحمد») وكمانت المه تؤخّذ، بولَد اذا غزا فأخَّذت بولَد وقد قُتل باحتى *م فعرف*ت أنَّه قد قُنل وهُذَيل تدَّعى قنله *وقد قل g فی شعہۃ

أساف وأَفْنَى ما لَدَيْد ابن عَمْسَل ٨

يعنى نفسه ولعلَّه لقب، ومن جيَّد شعبه قوله يا مَن لِعَدَّالَة خَدَّالَة نَشِبِ: خَرَّقْتِ بِاللَّوْمِ جِلْدى أَى تَخْرَان تَقُولُ أَقْلَكُتَ مَالًا لَوْ صَنَّنْتَ َkُ بِهِ مِنْ ثَوْبٍ عَزَّاً وَمِن بَرٍّ وأَعْلاَقَ (سَدِّدْ خِلَالَك مِن مِلْ تُجَمِّعُهُmَ حَتَّى تُلَاقِيَ مَا كُلُّ أَمْرِي لانِ) 10 عادَلَتَا " انْ بَعْضَ اللَّهِم مَعْنَفَةً وَعَلْ مَتَاعً وانْ بَقْيْتُه / باق إنْسَ زَعِيمُ لَّثُنْ لَم تَتَرُكِي عَذَلِي أَنْ يَسْلَّ الْحَتَّى م عَنِّي أَعْلَ آفَكَ

a) C , بل قنلوا ابن حمان c) VS pro his omnibus inde a اسمد ثابت بن جابر بن سفيان. d) VS .تاخذ C ;فاخرت et mox توخر B ,فاخزت et mox تسوخسز D (om. Haec inde a وكسانست et seqq. ad لقب in VS desunt. f) C مالد ابس: b) Sic BD hic et supra; C وقبال g) C فلم يتجبَّى. ut etiam supra عميسل habuit. Nec in TA nec apud Ibn Dor. عمسل memoratur. In genealogia (Agh. XVIII, ۲.۹) avus occurrit. Forte idem significatur nomen. عميشل اشت 8⊽ (1 ut in textu Mofaddh. p. 19 vs. 7.; cf. Anm. p. 6. Deinde D in textu تَخَرَّفت, in marg. corr. in خَرَقت, sed mox . تنعت Mof. in textu ... حبَّى - تَحْراق. k) Mof. in textu ... CVS et Mof. صدى . m) VS et Mof. تَجَمَعُنْ (n) VS et Mof. عَذَلته ; cf. Anm. p. 7. o) D بقيتُه , V بقيتُه; Mof. المكب به (p) V بقيتُه . p) مالمكب به المكتب به المكتب به من المكتب S hem. om. In versu seq. ambo الركب.

10

عَظاءة ٥ قَفْر لها حُلّتا ن من وَرَق الطَّلْح لم تُغْزَلا p a) Marg. D معزبة بخط الحواني بالمباء; ita Mof. b) **VS** . Cf. Mof. Anm. p. 8. (تذكرنى B) تذكرت sed , لتقرعَنّ c) VS Mox BD . أجبارتها V (e) . وجمعسل متا وقال C ; قال VS (d) . منى ألجباء f) C الجباء. Lisân XIV, 1717, ubi versus attribuitur poëtae خعل Cf. etiam idem sub ولا رعشا ان جرى ساقد :حاجز السروى. g) B بادد الجملة. h) In VS versus deest. i) VS, qui hunc اثہ Masúdî III, 314 ,ضوم , Masúdî III, 314 ri., 1 الغمل sine الغمل (/ Mph. لك. m) C . مظاء C (o) C شقاشف . n) Codd. تغمّل . a) C مظاء C Hic versus non suo loco esse videtur. p) .يعزلا et الرمح C الطلح

أَنْ يَسْلَ الحَتَى عَنّى أَهْلَ مَعْرِفَة a فلا يُخَبِرُم عن ثابت لاق لْتَقْرِعِنَّ 6 عَلَى السِّنَّ منْ نَكَم اذا تَذَكَّرْتَ يَوْمًاه بَعْضَ أُخْلاقي وذكر في شعره انه لقى الغبل فقتلها *وجعل يصفها d تَقُرْلُ سُلَيْمِي لجاراتيها، أَرَى ثابتًا يَغَنّا حَوْقَلا لها الوَيْلُ ما وَجَـدَتْ ثَـابَتًا أَلَـقَ الـيَـدَيْـن ولا زُمَّـلا 5 ولا رَعشَ الساق عنْدَ الجرام اذا * بادَر الحَمْلَةُ g المَيْصَلا يَـفُونُ الجميادَ بتَـقْريب ويَكْسُو قروديَم، القَسْطَلا A وأَدْهَمَ قد جُبْتُ جلَّبابَةُ كما ٱجْتابَت الكاعبُ الخَيْعَلا إلى أَنْ حَدًا الصُّبْحُ أَثْناء ومَزْق جِلْبابَهُ الأَنْسَيلا على شَيْمٍ، نارِ تَنَبِّرْتُها فبتُ لها مُدْبرًا مُقْبلا فأَصْبَحْتُ والغُولُ & لى جارَةٌ فيا جارَتَا أَنْت 1 ما أَهْوَلا وطالَبْتُها بُصْعَها فَٱلْتَوَتْ *بوَجْه تَهَوَّلَ ٣ فاسْتَغْوَلا (فَقُلْنُ لها يا ٱنْظُرِى كَنْ تَرَىْ فولَتْ فَكُنْتُ لها أَغْوَلَا فطار بِقَحْف ٱبْنَة الحِنْ ذُو سَفَاسَقُ ، قد أَخْلَقَ المحْمَلا الذا كَلَّ أَمْهَ يْتُنهُ بِالصَّفَا فِحَدَد ولهم أُره صَيْقِا) 15

فمَنْ سللَ أَيْنَ تَرَتْ جارَتِى فَانَّ لَها باللَّي مَنْزِلا وَكُنْتُ اذاما قَمَعْتُ ٱعْتَرَمْتُ هَ وَأَحْرِ اذاه قُلْتُ أَنْ أَفْعَلا هُنَزِرٌ والشَّهَانُ ^ع هما ابنا ضرّار ويقال اتَما له سُمَى مُزَرَدًا *لقوله فى زبدة الزقى ع هما ابنا ضرّار ويقال اتَما له سُمَى مُزَرَدًا *لقوله فى زبدة الزقى ع فجاعتْ بها صَفْراء ذات أَسرَة تَكَادُ عَلَيْها رَبَّةُ النّحي تَكْمَدُ فقُلْتُ تَتَرَرُّها عُبَيْدُ فانَّنَى لَذُرْد الشَّيُوخ فى السّين مُزَرَدُ فقُلْتُ تَتَرَرُّها عُبَيْدُ فانَّنَى لَذُرْد الشَّيُوخ فى السّين مُزَرَدُ تَعَلَّمُ رَسُولَ الله صَعَم و وهو القائل لرسول الله صلّقم و تتقلّم رَسُولَ الله أَنَّ كَأَنْهَا أَفَأَنَا بَأَنْمَارِ تُعلقبَ ذى عُسْل ه يعنى أَنْهار بن بَغيَض وهم رَهطه فهو احد لم مَن هجا قومه وهو مَتَى 10 يعنى أَنْهار بن بغيَض وهم رَهله فهو احد لم مَن هجا قومه وهو مَتَى 10 التُخْرُشُب وفاضمة بنت الخرشب الحي أم ربيع بين زياد واخوتِه التُخْرُشُب وفاضمة بنت الحَرْش با هي أَمَ ربيع بين زياد واخوتِه

a) VS فعلت Deinde C فعلت. b) BD ins. c) VS
b) BD ins. c) VS
<lic) VS
c) VS
<lic) VS

العَبْسيِّين a الذين يقال للم الكَمَلَة * واسمها مُعَاذَة بنت خلف b وتكنى أم اوس، ويقال ان اسم الشمّاخ مَعْقل بن صرار (وهو من اوصف الشعراء للقرس والحُمُر قل يصف القرس ع وذاتى فأَعْطَنْه من اللّين جانبًا كَفَى وَبَهًا أَنْ يُغْرِقَ الشَّهْمَ حاجزُ ء اذا أَنْبَصَ الرَّامُونَ عنَها ترَنَّمَتْ تَسَرَّتُمُ ثَكْلَى أَوْجَعَنْها الجنائِزُ ومما سبق اليد فأخذ منه قوله b تحقامُ عن برَّد الشِمَاح اذا مَشَتْ تحقامُص حافي الرِّجْلِ في الأَمْعَزِ الوَحِي اخذه ذو الرُّمَة فقال يصف ابلا تنشُكُو الوَجَى وتجافّى عن سفائفها تجافي البيص عَنْ بَرُّد الدَّماليمِ) اخذه ذو الرُّمَة فقال يصف ابلا تشُكُو الوَجَى وتجافّى عن سفائفها تجافي البيص عَنْ بَرُّد الدَّماليمِ) والشمّاخ اوصف الشعراء للقوس وكذلك أَوْسَ بن حَجَر في وَصف القرس والشماخ اوصف الشعراء للقوس وكذلك أوس بن حَجَر في وصف القرس والشماخ اوصف الشعراء للحمير وارجز الناس على بديهة t نزل في سفر وكان فيه فرجز وحدا بالقوم فقال هم يَبْقَ الَّا منْطَقٌ وأَطْرَافْ ه وَرَيْطَنانِ وَقَمِيصٌ هَفَهَافْنَ ورُشْعَبَتَا لم مُيْسَ بَرَاها اسْكافٌ يا رُبْ غاز كارِهِ للأيهِ في الأُورافْ

مَثْلِ الأَشاءاتَ 6 أَو البَرْدَيَّاتْ أَو العَمْسَاتِ أَو السَوَيَّاتْ ٥ أَوْ كَطِباء السِّدِرِ الْعُبْرَِيَّاتْ يَحْضُنَّ بِالقَيْطِ عَلَى رَكِيَّاتْ

10

وممّا يُتمثَّل به من شعره قوله في رجز آخر حدا به لَيْسَ بما لَيْسَ به باسٌ باسٌ ولا يَضُرُّ البَرُّ ما قالَ النَّاسُ *وكان الشمّاخ جاهليًّا اسلاميًّا وقال الحُطَيئة أَبْلغوا الشمّاخ انَّه اشعر غَطَفان، وكان (الشمّاخ) خرج f يريد المدينة فصحَب عَرَابة * بن أَوْس الأَتصارِقَ و فسأله عرابة k عمّا يريد بالمدينة فقال * اردتُ ان k أَمتار 15 لأعلى وكان معة بعيران *فأنزله وأكرمه i وأوفر له k بعيرَيْه * تَمْرا وبُرَّا k فقال فيه l

رَأَيْتُ عَـرَابَةَ الأَوْسِقَ يَسْمُو الى الخَيْرات مُنْقَطِعَ القَرِيسِ اذاما رَآيَةٌ رُفِعَـتْ لَـمَـجْـد تَـلَقَّـاهـا عَـرَابَـةُ بَـاليَمينِ واخوهما جَزْء بن ضرَار وهو القائل في m عمر بن الخطّاب رضَّة أَ عَلَيْكَ سَلَامٌ من أَمِيرٍ n وباَركَتْ يَدُ اللَّه في ذاكَ الأَدِيمِ المُمَرَّقِ &

a) B منجز b) B الاشاءة c) B منجز d) B, منجز b) B الاشاءة b) B الاشاءة c) B, منجز b) B منجز b) B منجز b) B منجز cf. Agh. 1.1. g) BD (b) BD (c) Agh. 1.1. g) BD (c) Agh. a) VS cantum مناكرمة b) VS cantum برا وتمرا VS om. m) VS tantum مناكر b) VS om. m) VS ما ما alba b) CVS om. m) VS ما ما c) C on. m) VS and b) CVS on. m) VS on. m) VS ما ما c) C) Alba b) CVS on. m) VS on. m) V

لَما رَأَتْنا a واقفى المطيَّات قامَتْ تَبَدَّى لى بأَصْلَتيَاتْ

غُرِّ أَصاء طَلْمُهَا الشَّنِيَّاتُ خَوْدٌ من الظَّعائِنِ الصَّمْيَّاتُ حَلَّالَهُ الأَوْدِيَـة الغَرْبِيَّاتُ صَفتَّى أَتْراب لَها حَـدِيَّاتْ

منَ الْكُلِّى في مَ خُسُف رَوِيَّاتْ وَصَعْنَ أَنْماطًا على زَرْبِيَّاتْ ثَمَّ جَلَسْنَ برْكَةَ البُّحْتَيَّاتْ مَنْ راكبٌ يُهْدى لنا التَّحَيَّاتْ

أَرْوِعُ خَرابٌ مِن الداوِينات جَوَّابُ نَيْل مَنْجَرُ العَشَيَاتْ

يَبِينُ بَيْنَ الشُّعَبِ الحارِيَّاتْ يَسْرِى اذا نَام بَنُو السَّرِيَّـاتْ

ثم تبك هذا المرقى وأخذ في روى آخر فقال

هو جَرْوَل بـن أَوْس من بنى تُطَيْعة بـن عَبْس ولُقّب& لخطيفة لقصّره وقـربـه من الارض ويكنى *ا* ابا مُلَيكة وكان راويــة زُهَير *وهــو جــاهَلَىُّ اسـلامــيُّ m ولا اراه اسـلــم الَّا بعد وفاة رسـول الله صلعَّم لأنَّــى فر

a) In VS haec vita sequitur vitam Hotalae. b) VS نلك ك. c) Hâmisch Chiz. III, ۲۲۱ رديت d) Idem et Mof. كسيبش e) Mof. ليفتي f) Haec et seqq. in VS desunt. In comm. Hamdsae fr et apud Mobarrad "I paen. versus tribuitur Ka'bo ibn Mâlik. g) BD واخذه h) Cf. Chizana III, ۱۹۴, ۱۹۷ et ۲۴. Plerumque versus tribuitur al-Achnaso ibn Schihâb. i) In BD tantum superest ألح في المالك ا

•اسمع له بذكر، فيمن وفد عليه من وفيد العب الأة التي وجدتُه * يَعْلِ فَي أَبِّل خلافة لبي بكر رضّة حين ارتدَّت العرب، تَّضَعْد رَسُولَ الله اذ كن حاصرًا في نَهْقَتَى له ما بلُ دين لق بكُر أَيْرِبُهِ بَكْرًا أَذَا مِتْ بَعْلَهُ فَتَلْلُهُ وَبَيْتِ اللَّهُ لَلْعَمَةُ تَضَبُّرُ • قسد يجبز أن يكبن أراد بقوله أطعنا رسبل الله قومَه أو العبب ، وكيف ما كن فنَّه كن رقيق السلام نئيم الطبع، ومن الشهير عنه ألَّه قيل له حين حصرته المبغة ارص ياء الم مُليكة فقل مل للذكم (من وسُلحى) بين الانبات *فقلبوا انَّ f الله لم يسمَّم *بهذا غقل لاكنَّى و آمُر بد تم 1 قل ودِل للشعر من الرُّواة 1 السَّوَّه * وقيل لد ارص للمساكين بشيئ فقل له ارصية بالسنلة *ما عَسُوا ا فَدَّبِها تَجَرَة 10 نى * تبير قيل * له اعتقْ عبده ، يَسارًا * فقل اشهدوا اند عبد م ما بقى (عبسيٌّ) وقيل الله فلان اليتيم ما توصى لدو (بشيء) الفقل ارصى بأن تأكلوا مله وتنيكوا المَّه * قُنوا غليس؛ الا هذا قل المملين على مجار فلَّنه لمر يمت عليه كريم لعلَّى انجو ثم تتَّمل ا لَكُلْ جَدِيد نَنَّةً غَيْمً أَنَّنى رَأَيُّتُ وَجَدِيدَ الْمَبْتِ غَيَّ لَذِيد ا (له خَبْطَةً في الْخَلْقِ لَيْسَتْ بسُكَرٍ ولا ضَعْمَ راج يُشْتَهَى ونَبِيذِ)

ومات مكاند وكان هجا امَّد وأباد ونفسد a فقال * في امَّد ٥ تَنَحَى فَأَتْعُدِى ، منّى بَعيدًا أَراجَ اللهُ منْك العالمينا الم أوضح للله البَغْصاء مَنّى ولُكنْ لا اخالُك تَعْقلينا أَعْرْبِ اللَّهِ إذا أَشْتُودِعْتِ سَرًّا وكانُونًا على المُتَحَدَّثَينا جَزاكِ اللَّهُ شَرًّا مِنْ عَجُبوزِ وَلَقَاكِ العُقُونَ مِنَ البَنِينا (حَياتُك ما عَلْمُتُ حَيّاة سَوْهَ ومَوْتُكِ قد يَسُرُّ الصالِحِينا) وقل لأسد م لَحالَه اللهُ ثم لَحالًه حقًّا أَبًا ولَحالً من عَمَّ وخلل فنعْمَ الشَّيْخِ أَنْتَ لَدَى المَحَارِي وَبِيمُ الشَّيْخِ أَنْتَ لَدَى المَعَالِ 10 جَمَعْتَ الشَّرْمَ لا حَيَّاك رَبّى وَأَبْوابَ ٢ السَّفَاهَة والصَّلَالِ وقل لنفسه g أَبَتْ شَفَتَـاىَ الـيَـوْمَ الَّا تَكَلَّمًا بـسُوه ٨ هَا أَثْرِى لَمَنْ انا كَاتَلُهُ أَرَى لَى وَجْهًا شَوَّةً ٱللهُ خَلْقَهُ فَقُبْتَحَ مِن وَجْهِ وَقُبِّحَ حامِلُهُ •وتل عبد الرجان بن ابي بكرة رأيتُ الخطّيعة بذات عرَّى فقلتُ له 15 يا ابا مُلَيكة أيُّ الناس اشعر فأخرج لسانا دقيقا، كأنَّه لسان حيَّة فقال هذا إذا طَمعَ ودخل على عُتَيْبنا بن النَّهَّاس العجُّلي * في عَبَاءة فلم يعرفه عُتيبة ولم يسلم عليه فقال أَعْطنى فقال له عتيبة 1

a) VS add. لامد زرجة وخاله (Chiz. fl. b) CVS لامد Goldziher XXV. c) VS c. و. Post بعيما VS ins. لامد VS ins. d) VS و الطهر C) VS c. و. Post بعيما VS ins. من الطهر C) VS ins. من الطهر VS in Diw. versus non invenio. Pro priore والمعلى C لمدى f) VS et *Agh.* fl (C) chiz.;
cVS et *Agh.* fl (C) chiz. ch

ما انا في عمل فأَعْطَيَك من غُدَد، وما في مالا a فَضْلُّ عن قسومسي • فانصرف للحطيفة فقال ٥ لد رجسل من قسومة * عسرَّضتَنا للشرّ ٥ هـذا لخطيعة * قَلْ رُدُّوه فردُّوه فقال لد عُتَيبة d أنَّك ام تسلَّم تسليم اهل ع الاسلام ولا استأنستَ استثناسَ لجار ولا رحَّبتَ ترحيبَ ابن العمَّ *وكتمتنا نفسك كأنَّك كنتَ معتلًّا ، قال هو ذاك f قال اجلس فلك 6 عندنا ما تحبُّ g (فجلس) * ثم سأله ٨ مَن اشعر العرب ، فقال الذمي يقهل

ومَنْ يَجْعَلِ المَعْرُفَ مِنْ دُونِ عِرْضِهِ يَفِرْهُ وَمَنْ لا يَتَّقِ الشَّنْمَ يُشْتَم يعنى رُهَيرًا * قل ثم / مَنْ قل الذي يقهل

مَنْ يَسْتَّلِ الناسَ يَحْرِمُو ﴾ وَسَائلُ الله لا يَخيبُ 10 * يعنى عبيدا ، قال ثم من قال انا قال m عُتَيبة لغلامة اذهب به الى السبق فلا يشيرنَّ الى شيء *ولا يسومنَّ به e الَّا اشتريتَه له فانطلق به الغلام فعَرَّض n عليه اليُمْنَة والخرَّ o وبياص مصر *والمروقَّ فلم يُرد نلك ، * واشار الى الاكسية والكرابيس p الغلاظ والعَبّاه ، فاشترى نه منهاء عائتی درم *واشتری له نُطْفًاء وأوقر *له راحلة من تمر وراحلة ١ من نبر ثم قال له حَسْبُك فقال له الغلام p انَّه قد امنى *ان ابسط

ولم يعرفه deinde عباءة pro غناء , deinde ولم يعرفه et, quod forte praestat, فلم يسلم عليد وقال.

a) C فلما خرج قال Deinde B . من فصل b) VS . في a c) VS قال ومن أهـذا قال apud Goldz. inseritur ; انتعرفه قال لا قال. d) **V**8 . e) VS om. فامبر بردّة فلما رجىع قال. (t) VS نلك (f) g) VS in textu تريد. Marg. V نسخة تحبّ. h) VS in textu. تريد. h . ثم من ad فقال Com. inde a . قال et الناس VS (، عن B من ad فقال Deinde B k) Ahlw. p. 11 vs. or. l) BDS ثم قل m) V فقال (m) تم قل k). n) V8 et C etiam ; وللجبرة Goldz. l.l. للجبرة واليمنة VB (ه. فجعل يعرض ut rec. p) VS وهو يشير الى المكرابيس والاكسية ut rec. p) vs q) V8 راحلته برا وتمرا فقال له الغلام هل من حاجة غير هذا قال لا حَسْبى قال . . ثم قال حسب فقال الغلام C

يدى لـك بالنفقة ولاa اجعل لك علَّة فقال 6 لا حاجة *لقومى فى r ان تكون لهذا *عليام يـدa اعظم من هـذه *فانـصرف الـغـلام الى عتيبة فاخبرة بذلك وقال للطيفة r

سُمُلْتَ ٢ فلم تَبْخَلْ ولم تُعْطَ طائلًا فسيَّانِ لا نَمَّ عَلَيْكَ ولا حَمْدُ • وَأَنَّتَ ٱمْرُ⁹ لا الحُودُ منك *g* سَجِيَّنَ⁸ فَتُعَطَى وقد يُعْدى على النائل الوَجْدُ ٨ وأتنى للطيفة مجلس سعيد بن العاصى ، وهو على المدينة يعشى *x* الناس فلما فرغ (الناس من طعامهم) وخفَّ من عنده نظر فاذا رَجل تاعد ١ على البساط قبيح الوجه كبير السنّ سيّى *m* الهيفة وجاء تاعد ١ على البساط قبيح الوجه كبير السنّ سيّى *m* الهيفة وجاء الشُرَط ليقيموه *n* فقال سعيد تعُوه وخاضوا في احاديث العرب واشعارم 10 وهم لا يعرفونه فقال لهم ٥ لخطيفة ما اصبتم * جيّد الشعر قال له سعيد *q* وعندك *من ذلك علم *p* قال نعم قال فمن اشعر الناس قال الذي يقهل

لا أَعُـدُّ الاقْتارَ عُـدْمًـا ولَكَنْ فَقْدُ مَنْ قد رُزِئْتُه الاعْـدامُ يعنى لا دُوَاد قُال ثم مَنْ قال الذى يقرل

۱۵ أَفْلَحْ ءا شَتْتَ فقد يُبْلَغُ بالـصَّعْف r وقَـدْ يُحَدَّعُ الأَرِيبُ قـال تُم مَنْ قـال * فحسبك والله بـى عـنـد رغـبـة او رهـبـّـة اذا

رفعتُ a احدى رجليٌّ على الاخرى، ثم عويت عُواء الفصيل * في اثرة القوافي قال ومَن انت قال انا لخطيئة فرَّحب بد سعيد وقال * لد قد o استُ في كتمانك أيانا نفسك * منذ الليلة b وقد علمت شوقنا ه اليك *والى حديثك f (ومحبَّتنا لك وأكرمة وأحسن الية فقال g لَعَمْرِى لَقَدْ أَعْمَى على الأَمْرِ سائَسٌ بَصِيرٌ بما ضَرَّ العَـ نُوَّ أَرِيبُ ٤ سَعِيْدٌ فلا يَغْزُرُكَ خَقْنُه لَحْمه تَخَدَّد عنه اللَّحْمُ فَهُوَ صَليبُ اذا غبْتَ عَنَّا غاب عَنَّا رَبِيعْنا ونُسْقَى الغَمامَ الغُرَّ حِينَ تَؤُوبُ فنعْمَ الفَتَى تَعْشُو الى ضَوْه نارِهِ انا الرِّيحُ قَبَّتْ والمكان جَدِيبُ) وَمَرَّ لَخْطَيئة بِالنَّصَّاح بِن أَشْيَم الْكَلِبِي ومَعَد بناته فقال له النَّصَّاح انَّ لنا جدَة ولك ٨ علينا كرامة فمُرْسا * ما تحبُّ ، سأسه (وأنهنا عمّا ١٥ شمُتَ تكرهم تجتنبُه) فقلاً * قرريت بك زنادي f انا أَغْير الناس قلبا واشعر الناس m لسانا * فَأَنَّه بنيك أن n يُسْمِعوا بناتى الغناء فانَّ الغناء رُقْية البِّنا وكان للنصَّاح سبعة بنين فقال له f لا تسمع *غنَّاء رجل منائم ما كنت عندناه * ونهى بنيه ان يمرُّوا ببابه f فاتلم عنده سنة q فلما اراد *ان يرحل p قل للنصّاح زوج بعض بنيك بعض r بناتى فقال 16 النصاب لابنه كعب ذلك فقال كُعْبُ ٢ لو عَرَّضها (علَّى) بشسَّع نَعْل ما اردتُها (قال ولم قال اكرة لسانه) وكان في ولد النصّاح الغناء منهم زِمَلُم بن خطام *بن النصّاح كان اجبود الناس غناء بدويًّا ٢ وفيه يقبل " الصَّبْخ الفُشَيْقِ

يدى لـك بالنفقة ولاa اجعل لك علَّةً فقال 6 لا حاجة *لقومى فى r ان تكون لهذا *عليام يـد d اعظم من هـذه *فانـصرف الـغـلام الى عتيبة فاخبره بذلك وقال للحطيفة e

سُمُنْتَ *f* فلم تَبْخَلْ ولم تُعْطَ طائلًا فسيَّانِ لا نَمَّ عَلَيْكَ ولا حَمْدُ ⁵ وأَنَّتَ ٱمْرُ⁹ لا الجُودُ منك *g* سَجِيَّنَّة فَتُعْطى وقد يُعْدى على النائل الوَجْدُ *A* وأتتى لخطيفة مجلس سعيد بن العاصى *i* وهو على المدينة يعشّى *x* الناس فلما فرغ (الناس من طعامم) وخفَّ من عنده نظر فاذا رجل تاعد *I* على البسَاط قبيري الوجمة كبير السنَّ سيّى *m* الهيفة وجماع الشُرَط ليقيمو³ من فقال سعيد تعُوه وخاضوا في احاديث العرب واشعارم 10 وهم لا يعرفونه فقال لهم o لخطيفة ما اصبتم * جيّد الشعر قال لم سعيد *q* وعندك * من ذلك علم *p* قال نعم قال فمّن اشعر الماس قال الذي يقول

لا أَعُـدُ الاقْتارَ عُـدْمًـا ولَكَنْ فَقْدُ مَنْ قد رُزِئْتُه الاعْـدامُ يعنى ابا دُوَّاد تَّل ثم مَنْ قال اَلذى يقول

16 أَفْلْحُ ءا شَتَّتَ فقد يُبْلَغُ بالسَقَعْف r وَقَدْ يُحَمَّعُ الأَرِيبُ قال ثم مَنْ قال * فحسبك والله بي عند رغبة او رهبة e اذا

رفعتُ a احدى رجليَّ على الاخرى، ثم عويت عُواء الفصيل *في اثرة القوافي قال ومَن الله قال الله الله الله المعيد وقال * له قد c القوافي قال وقال الله عنه c استُتَ في كتمانك أيانا نفسك *منذ الليلة لم وقد علمتَ شوقناء اليك *والى حديثك f (ومحبَّتنا لك وأكرمه وأحسن اليه فقال g لَعَمْرِى لَقَدْ أَضْحَى على الأَمْرِ سائَسٌ بَصِيرٌ بما ضَرُّ العَدُو أَرِيبُ ، سَعِيدٌ فلا يَغْرُرُكَ خَفَّة لَحْمه تَخَدَّد عنه اللَّحْمُ فَهْوَ صَليبُ اذا غِبْتَ عَنَّا غاب عَنَّا رَبِيعْنا ونُسْقَى الغَمامَ الْغُرَّ حِينَ تَزُّوبُ فنعْمَ الفَتَى تَعْشُو الى ضَرْم نارِ الزَّبِيمُ قَبَّتْ والمَكانْ جَدِيبُ) ومَرَّ للحطيئة بالنَّصَّاح بن أَشْيَم الكلبتي ومعد بناته فقال له النصَّاح انَّ لنا جدَة ولك ٨ علينا كرامة فمُرْسا * ما تحبُّ ، نأته (وأنهنا عمّا ١٠ شتُتَ تكرهد تجتنبُه) فقلاً * وَرِيَّت بك زنادى ٢ انا/ أَغْير الناس قلبا واشعر الناس m لسانا * فَأَنَّهُ بنيك ان n يُسْمِعوا بناتى الغناء فإنَّ الغناء رُقْية الزِّنا وكان للنصَّاح سبعة بنين فقال له ٢ لا تسمع *غنَّاء رجل منه ما كنت عندناه * ونهى بنيه أن يمرُّوا ببابه f فاتلم عنده سنة q فلما اراد *ان يرحل و قال للنصَّاح زَوْجْ بعض بنيك بعض مناتى فقال 16 النصّاح الم الم الله الله الله الم الم عَرَّضها (علَّى) بشسَّع نَعْل الم ما اردتُها (قال ولم قال اكرة لسانه) وكان في ولد النصّاح الغناء منام زمام بن خطّام * بن النصّاح كان اجرد الناس غناء بدويًّا ٢ وفيه يقهل الصَّبَّة الفُشَيْقَ

a) VS وضعت ut Agh. XVI, ¹⁴⁴. b) VS أَثَرْتُ C مَالًا وضعت (Agh. XVI, ¹⁴⁴. b) VS وضعت (C on. i).
c) on. g) Vid. Goldziher n. XV (p. 119).
h) BD وباك Mid. Goldziher n. XV (p. 119).
h) BD وباك Mid. Goldziher n. XV (p. 119).
k) CVS sine وباك (c).
i) VS on. m) VS والمعرم بالمرك ما احببت (c).
k) CVS sine (c).
k) CVS ins. (c).
k) VS ins. (c).

تَعَوْنُ زِمَامًا للهَوى فأَجابَنى وأَتَى فَتَى لِلَّهْو بَعْدَه زِمَام وكان للخطيفة جاور الزنبرتان بن بَدْر فلم * جمد جُوَاره 6 فتحرَّل عنه الى بَغيض فأكرم، جواره فقال a يهجو الزبرةان وبمدح بغيضا ما كان ذَنْبُ بَغيض أَنْ رَأًى رَجُلًا» ذا حاجَة f علش في مُسْتَبْعَر شلس ٥ جارًا و لقَمْ أَطَالُوا هُونَ مَنْزِلَه وغادَرُونُ مُقيمًا بَيْنَ أَرْماس مَتُوا قراهُ وَهَرَتْهُ كَلابُهُمُ وَجَرَّحُوهُ بَأَنْيَابٍ وأَصْراس دَع المَكَارِمَ لا تَزْحَلْ لم لبُغْبَتها وأَقْعُدْ فانَّك أَنْتَ الطاَّعُم الكاسى فاستَعْدَى عليه الزبرةانُ عمر بن الخطَّاب رضَّه ، وانشده * آخر الأبيات x فقال لدا عمر ، ما اعلمه سمجاك اما ترضى ان تكبن طاعمًا كاسيًا ٥ (قل انَّه لا يكون في الهجاء اشدُّ من هذا) * ثم ارسل n الى حسًّان ٥ ابن ثابت فسأله p عن ذلك فق ل * لم يهجه p ولكن سلم عليه فحبسه عمرة وقل يا خبيث لأَشغلنَّك عن اعراض المسلمين r فقال وهو محبس ما ذا أَرْنْتَ 8 لأَفْراخٍ بِذِى مَرْخٍ خُمْرٍ الحَوّاصِلِ لا ما8 ولا شَجَرُ ١٥ أَلْقَيْتَ كَاسِبَهم فَى قَعْرَ مُظْلِمَةً فَاعَفُر عَلَيْكَ سَلام الله يا عُمَر فرقٌ له عمر *وخلَّى سبيله 1 وأخذ عليه أَلَّا يهجو *احدًا من المسلمين 11، (وممّا سبق اليد فأخذ مند قولد 0

فشقَّ الخُصِّ a ونفذ b الى جيرانه c فهرب b فأُخذ b النجاشي فأتى به على *بن ابي طالب، فقال له 6 وجحك ولداننا صيّامً وأنت مغط فصربه ثمانين سوطًا وزادة عشرين (سوطا) فقال لـ 1 ما هـ فه العلاوة يا ابا الحَسَن و فقال k (هـذه) لجُرات في على الله في شهر رمصان 6 ثم وَتَفَد k للناس ليَروه b في تُبان فهجا اهل الكوفة فقال الااسَقَى الله قَوْمًا / صَبْبَ عاديتا فلا سَقَى الله أَهْلَ الكُوفَة المَطَا ٱلتَّارِكِينَ عَلَى ظُهْرٍ نِسَاءَهُمُ والناكحينَ بشَطَّى m دجْلَة البَقَرا (والسَّارِقِينَ اذاما جَبَّنَ لَيْلُهُمُ والطَّلَبِينَ اذاما أَصْبَحُوا السَّوَرِا) • وقال ٥١ ضَرَبُوني ثُمَّ قالوا قَكَرُ قَرَ اللهُ لَهُمْ شَرَ القَدَرُه وكان هجا بنى العَجْملانn فاستعدَوْا عليه عمر بن الخطّاب رضّه فقال ما قال ذيكم فأنشدوه ٥ اذا الله عارى أَهْلَ لُمْ ورِقْتَر v فعادَى بَنِي التَجْلان رَقْطَ ابن مُقْبِل فقال *عمر أنَّما دما فانْ \$ كان مظلوما استجيب لـ *وإنْ كان ظالما م 15 فر يُسْتَجَبُ لد 6 قَالوا وقد قال ايضا 6 قُبَيَّلَةُ ما يَغْدُرُونَ بِنْمَة ولا يَظْلُمُونَ الناسَ حَبَّة خَرْدَل

ققل ٥ عمر ليت ٥ آل للخطّب ٥كذا قلوا وقد قل ايضا ٥ ولا يَبردُونَ الماء الَّا عَشيَّةُ الاَ صَدَرَ الوُرَّادُ عن ٥ كُلَّ مَنْهَلِ *فقل عرق ذلك ٥ اقَّلُ للكاكَ ٢ قالوا وقد قل ايضا ٥ تعانى الكلابُ الصاريَاتَ لَحُومَهُمْ وَتَأَكُلُ من كَعْب وعَرْف ٤ ونَهْشَل *فقل عرق اجنَّ القومُ موتام فلم يُصيَّعوم ٨ قلوا وقد قل وماسُمَى العجلانَ الَّا لقيلهم، خُذ القَعْبَ واحْلُبْ ٢ أَيَّها العَبْدُ وأَعْجَل *فقل عمر ٥ خير ١ القومُ موتام فلم يُصيَّعوم ٨ قلوا وقد قل وماسُمَى العجلانَ الَّا لقيلهم، خُذ القَعْب واحْلُبْ ٢ أَيَها العَبْدُ وأَعْجَل *فقل عمر ٥ خير ١ القومُ حدير ١ القوم خدير القَعْب واحْلُبْ ٢ من الله ٥ وماسُمَى العجلانَ الَّا لقيلهم، خُذ القَعْب واحْلُبْ ٢ عَبيد الله) * ثم بعث ال فقل عمر ٥ خير ١ القوم خادمُم (وكلنا عبيد الله) * ثم بعث ال حسَّن والحُطيعة وكان محبوسًا عند ٥ فسألهما فقل حسَّان مثل قوله في شعر للطيعة ٥ فه حَد ٣ (عمر) النجاشي * وقل له ان في شعر للطيعة ٥ فه حَد ٣ (عمر) النجاشي * وقل له ان في شعر الطيعة ٥ في معاوية ٥ وتَجَى ابنَ حَرْب سابحَ ذو عُلَالَة ٩ فنها بلغ الشعر معاوية رفع تُندوتَيْه ٢ وقل لقد *علم الناس ٦ ان الخيل لا تجرى بمثلى فكيف قال ٢ هـذا، ومن جيّد شعرة قراد لمعاوية ٤

يا أَيُّها المَلِكُ المُبْدِي عَدَاوَتُهُ رَدِّى م لِنَفْسِكَ أَتَى الأَمْرِ تَـأَتَمُرُ وما شعرْتُ بما أَضْمَرْتَ من حَنَفٍ حَتَّى أَتَتْنِى به الأَخْبارُ، والنُّذُرُ

a) VS (م. ق. b) BD ins. (م. c) CVS om. a) C.
b) CNS (b) CVS (b) Chiz. syn. (b) Chiz. (c) CNS (c) Chiz. (c) Chiz.

فان نَفسْتَ على الأَقْوام مَجْدَهُمُ فَأَبْسُطْ يَدَيْكُ فانَ *الْحَيْر يُبْتَدَرُه وَاعْلَمْ بَشَرُ وَاعْلَمْ بَأَنَ عَلَى الْحَيْر من نَفَره شُمِّ العَرانيي لا يَعْلُوهُم بَشَرُ وَاعْلَمْ مَافَتَى أَنْتَ عالَا أَنْ بَيْنَكُما كَمَا تَفَاصَلَ صَوْلَ الشَّمْس والْقَرْم مَا يَعْمَ الْفَتَى أَنْتَ عالَمَ مَا حَتَى يَمَسَّل مَا حَتَى يَمَسَل ما يَعْنَى والْقَرْم مَا يَعْمَ الْفَعْر والْقَرْم مَا حَتَى يَمَسَل ما يَعْنَى ما يَعْمَ الْفَتَى أَنْتَ عالمَ مَا حَتَى يَمَسَل ما يَعْنَى ما يَعْنَى ما يَكْنَى ما يَعْمَ الْفَعْر والْقَرْم مَا يَعْمَ الْفَعْر والْقَرْم مَا يَنْ مَا يَعْنَى ما يَعْنَى ما يَعْنَى ما يَعْنَى ما يَكْنَى ما يَعْمَى ما يَعْنَى ما يَكْنَى ما يَعْمَى ما يَكْنَى ما يَكْنَى ما يَعْمَى اللَّهُ ما يَكْنَى ما يَعْنَى ما يَكْنَى ما يَعْمَ ما يَكْنَى ما يَعْدَى ما يَكْنَى ما يَعْمَى ما يَكْنَى ما يَكْنَى ما يَكْنَى ما يَكْنَى ما يَعْمَى ما يَكْنَى ما يَعْمَى ما يَعْمَى ما يَعْمَى ما يَعْمَى ما يَكْنَى ما يَعْنَى ما يَكْنَى ما يَحْتَى ما يَكْنَى ما يَعْمَى ما يَكْنَى ما يَعْنَى ما يَكْنَى ما يَكْنَى ما يَعْنَى ما يَكْنَى ما يَكْنَى ما يَكْنَى ما يَكْنَى ما يَكْنَى ما يَعْمَى ما يَعْمَى ما يَكْنَى ما يَعْنَى ما يَكْنَى ما يَعْنَى ما يَكْنَى ما يَكْنَى ما يَكْنَى ما يَكْنَى ما يَعْنَى ما يَعْنَى ما يَعْنَى ما يَكْنَى ما يَكْنَى ما يَكْرُمُ ما ما يَكْسَل ما يَكْرُ ما ما يَكْرُ يَعْنَى ما يَكْتَمَ ما يَعْرَى ما يَعْتَى ما يَعْتَى ما يَعْمَ ما ما يَكْنَا ما يَكْنَ ما يَعْمَى ما يَكْرَى ما يَعْمَى ما يَعْمَ ما ما يك ما يَعْمَ ما ما يَكْرُ يَعْمَ ما يَعْمَى ما يَعْمَى ما يَعْمَ ما يَعْمَ ما ما يَكْرُ يَعْمَ ما يُعْمَ ما يُعْمَى ما يُعْمَى ما ما ما يكْمَ ما ما يكْنَ ما يَعْمَى ما يَكْمَ ما ما ما ما يا يا يكْحَى ما يا يكْمَ ما ما يكْنَ ما يَعْمَ ما

16 أَبْلِغْ حُدَيْجًا بَأَنِّي قد كَرِهْتُ له بُعْدَ المَّقانَةِ يَـهْدِيُها فَتَأْتِينا)

a) Iidem المجد مبتدر. C etiam المجد مبتدر. b) VS et Chiz.
الطنيك Chiz. (c) Chiz. (d) VS et Chiz. (e) Iidem (e) Them.
f) BD (c) Them. (c) T

a) In BD hoc caput non exstat; cf. Chiz. I, fvt qui habet verba مو عامر بن الطفيل quae in VS desunt.
b) In C exciderunt.
c) VS مُسْهر بن زياد للرئي d) I. e. ولد قل Agh. IX, 13, 3 seq., Jâqût III, ١٣٣, 13. C versum om. et seqq. ad م. e) In Bohtorti Humdsa p. 61
c) In Bohtorti Humdsa p. 61, عليهم بغيف الريح كرَّ المُدَوَّر c, 13
d) I. e. ولد قل Superior of the sequence of the sequenc

*وكان عامر أنّى النبتَّى a صلعَم فقال له تجعل لى نصفَ ثمار المدينة وتجعلنى ولتَّى الامر من بعدك وأُسْلمُ d فقال النبُّى a صلَعم اللهمَّ اكفى عامرا وُاهد بنى عامر فانصرف وهو يقول لأملاًنَّها عليك d خيلا جُرْدًا ورجالا مُرْدًا ولأربطنَّ بكلّ نخلة فرسًا فطُعن فى طريقه *فمات وهو a يقول a غُدَةً كغُدَة البعير وموتَّ فى بيت سلُوليَّة f، *ويكنى ابا على b وهو الذى نافر عَلْقَمَة بن عُلَائة الى هَرِم بن فُطْبَة الفَزَارِي حين أُهْتَرَ عمُّه g عامر *بن مالك b ملاعبُ الأَسِنَّة *ولعلقمة يقول الأَعْشَى A

ان تَسُد الحُوصَ فلم تَعْدُهُمْ وعــامـرَّ سـادَ بــنــى عــامـرِ 10*والحُوص ولد الاحوص بن مالـك بــن َجعفر بــن كـلاب ويقلَّ للإ الاحوص ايضاءَ، ومن جيَّد شعرة قولهk

فاتى وانْ كُنْتُ ابنَ فارِسِ ا عامر وَسَيْدِها المَشْهُور في كُلَّ مَوْكَبِ m فُمَّا سُوَّدَتْنِى عامرُ عَن وَرَاثَةً أَبَى الله أَنْ أَسْمُو بِأَمَّ ولا أَبِ ولكِنَّنى أَحْمِى حِمَاها وأَنَّقِى أَنَاها وأَرْمِى مَنْ رماها بَمَنْكِبِ n مالك ومُنَهَم إبنا نُوَبْرة ⁰

هما من ثَعْلَبَلَا بن يَرْبُوع وكان مالـك فارس ذى الخِمار وذو الْخِمَاء فرسه (وفيه يقول

a) C, qui haec habet post versum al-A'schae, واتى عامر بن الله et mox , رسول الله b) C c. ف. c) C الطغيل رسول الله vom. et habet هد d) VS om. e) C c. ف. c) C عم et habet انحدة et انحدة f) Cf. Agh. XVI, الله, Chiz. I, fvm ult. seqq. g) C
et . b) C c. موتا et ac. d) VS om. e) C وموتا et habet scale et chiz. I, fvm ult. seqq. g) C
om. k) C om. j cele scale et ac. chiz. I, ffr seq. marg., III, or seq.
l) C om. et mox (e) control et ac. et al. et al

مَتَى أَعْلُ يَمْمَا ذَا الْحَمَارِ وَشَكَنَى حُسلَمْ وَصَدْتَى مارِنٌ وَشَلِيلُ) وقتله خدّد بن الوليد في الردَّة وتزوَّج امرأَته وقتل من قومة مقتلة عظيمة ولهذا م السبب كان 6 سُخط عمر * بن للطّاب 6 على خالد * ابن الوليد 6 ولملك عقب ودخل c متمّم 6 على عمر * بن للطّاب رضّة فقل * له عمر 6 ما ارى و في المحاب ك مثلك قال * يا امير 6 الوَّمنين 6 اما والله 6 اتّى مع نك لأَركب للجمل / الثَّقَال وأعتقل الرمي الشَّطُونَ و وألبس الشملة ٨ القلُوت ولقد 6 اسرَتْنى أو التَّوم بن * في الحالية ٤ فلع ذلك 6 اخى ملكًا فجاء ليغدين ا فلمّا رأه القوم المرح الشَّطُونَ و وألبس الشملة ٨ القلُوت ولقد 6 اسرَتْنى أو القوم عاجبهم جماله وحدَّثهم فاعجبهم حديثه فأطلقونى له بغير فداء، قال ابو محمَّد ولما استُشهد زيد بن الخطّاب يوم مُسَيْلهة دخل متمّم 10 على عر * بن للطّاب 6 فقال له 6 أَنْشَدْنى بعض ما قلت في اخيك فأنشده * شعرة الذى يقول فيه ٣

وَكُنَّا كَنَدْمانَى جَلَيْمَةَ حَقْبَةً مِنَ الدَّهْرِ حَتَّى قِيلَ لَنْ يَتَصَدَّعَ فَلَمَّا تَفَرُقْنَا كَـأَتَـى ومـالَـكَـا لِطُولِ آجْتِماعٍ لِم نَبِتْ لَيْلَةُ مَعا فقال *له عمر 6 يا مَتمَّم لو كَنتُ أقولَ الشَعر لسَّزِنَى n ان اقولَ فى 16 زيد بن الخطَّاب مشل ما قلتَ ٥ فى اخييك *قال متمَّم يا امير المُمنين لو قُتل اخى قَتْلَةَ ٩ اخيك ما قلتُ فيه شعرا r ابدًا 8 فقال

a) VS om. b) VS عن C om. عن c) Sunt versus
۱۸, ۱۹, ۴۳, ۴۱, ۴۴, ۴۴. d) Nöldeke بعد ut Mof. e) N أذا et etiam verba seqq. diversa sunt. f) Var. l. e marg. V, ubi in textu وما ut etiam S. N et Mof. l. e marg. V, ubi in textu وما ut etiam S. N et Mof. e. l. e marg. V, ubi in textu out etiam S. N et Mof. e. l. e marg. V, ubi in textu out etiam S. N et Mof. e. l. e marg. V, ubi in textu out etiam S. N et Mof. e. l. e marg. V, ubi in textu out etiam S. N et Mof. e. l. e marg. V, ubi in textu out etiam S. N et Mof. e. l. e marg. V, ubi in textu out etiam S. N et Mof. u. l. e marg. V, ubi in textu out etiam Mobarrad vov, 2-4. g) N خبار . h) N e. l. e. d. l. h. N. e. l. e. d. l. h. N. e. l. e. l. h. N. e. l. e. d. l. h. N. e. l. h. N. e. l. e. d. l. h. N. e. l. h. N. e. l. e. d. l. h. N. e. l. e. l. e. d. l. h. e. l. e. l. e. d. l. h. N. e. l. h. e. l. e. l. e. l. e. l. h. e. l. e. l. e. e. l. e. e

وَأَحْسَنَ فِيما كان بَيْنى وَبَيْنَهُ فَانْ عاد بالاحْسان فلعَنْ أَحْمَدُ وكان صُرّد بن جَمْرة م الذي شرب منتى عبد ابي سُوّاج الصبّي عمَّ مالك ومتمَّم * ابنَى نُبَية ٥ وكان صرد يَخْتَلُفُ الى امرأة ابس سوار فقل لها يومًا اريد ان تَقُدَّى لى سَيْرًا من است ابى سواج ، فقالت انعلُ وعمدَتْ الى نَعْجة فلبحتها وتَدَّتْ من باطن الْيتها سَيْرًا ، ودفعته اليد فجعلد صُرَّدْ في نعله وكان*4* يقبل اذا راى اباً سواج بتُ بدنى بِلَيَّانْ e وفي نَعْلى شراكانْ قُدًا f من أَسْت انْسانْ فلمًّا اكثر علم ابو سُوّاج انَّه * يعرض بـ 9 فطرح ثـوبـ وقـالَ * لمن حصر ٨ أنشد كم ، بالله هل ترون بأسًا تالوا لا ثم امر ابو سواج عبدًا لد ان يواقع امة لد (كان) * زُوجه آياها k وان يُغْرَغ من l منيّد في 10 عُسّ m ففعل فقل لامرأته والله 6 لتسقينه صرد n او لاقتلنَّك فبعثت *الى صرد فاتلم عندها فلما o استسقى حلبت له *على ذلك المني g فشربة فمات b * فتميم تعيَّر بشرب المني وقد اكثر r الشعراء في نلك قل الشاع، 8

أَتَحْلُفُ \$ لا تَذُرِقُ لنا * طَعَامًا وتَشْرَبُ * مَنْىَ عَبْده أَبِي سُوَاج 15 شَرِبْتَ رَثِيَّة م فَحَبِلْتَ عنها x فما له راحَةٌ نُونَ النِّتاجَ

a) CD عبد B عبد ; cf. Agh. VII, اما seq. b) VS om. c) VS h. l. ليبان habent. d) VS c. ف. e) VS h. l. ليبان f) BCD om. ut Agh. ۱۸۲, 3. S قدّ (, g) VS يعنيد. Deinde فالقى. h) C om. i) VS سالتكم Deinde C الله. k) C om. i) VS روجها اياه VS (روجها اياه VS n) C vs om. m) C کاس . n) C om., ceteri et زرجها منه Agh. الى صردًا Deinde B (sic) . الى صردًا Deinde B (sic) . ال o) VS . مطيع لبنا S (p) مستقى Deinde C . البع حتى اذا VS (o , com. بعصه VS (، ه) VS (بعصه Com. pro رثيمة (x) CVS منها.

(ومالك هو القاتل a

هو خُفَاف بن عُمَير *بن لخارث a بن الشَّريـ لا السُّلَمَيَّ وامَّم نَكْبَـ بَ سوداء (واليها يُنْسَب) وهو من اغربة العرب * وهو ابن r عمّ * خَنْساء بنت عمرو بن الشريد الشاعرة وهو و القائل

• يشهد خَفَف مع النبي صلقم فتام مكَّة ومعد لواء بني سُلَيده،

وَعد يُسْتَى عَد مَ هُع قَرْد عُد يَدْ طَبَّهُ جُبُنَ هُ وَنَكِنْ رَمْ يَنْ هُ مَ بَدَلِقَةٍ تَتَخِي؟ عُد يَدْ طَبَّهُ جُبُنَ هُ وَنَكِنْ رَمْ يَنْ هُ مَ بَدَلِقَةٍ تَتَخِي؟ • حَنْسَهُ بنت عمرو بن تشَيد وكن تُريد بن تصَّة طبه ، وينه تَد رَحد تَبْنُ • بلا نه له فهجه • فرنَدُه وقت الترتى ، تركة • بنى على / كَنَّهُ عود ترمج ومرتقَّة و شيخ بنى جُمّه ظى ناه • بنى على / كَنَّهُ عود ترمج ومرتقَّة و شيخ بنى جُمّه ظى ناه حَيْز تُمَجر وَرْبَعُل صَحْبِي وَعَنْ وَ شيخ بنى جُمّه ظى ناه حَيْز تُمَجر وَرْبَعُل صَحْبِي وَعَنْ وَ شيخ بنى جُمّه ظى ناه مَنْ رَقِيدَ مَنْ مَنْ مَعْتِ مَعْنَ الله مَنْ الحُبْ فَخْنَسْ قَد هُمَ تَعْوَدُ بِكُمْ • وَقُنْ بَهُ تَبْرَلُه مِنَ الحُبْ مُنْ مَنْ رَقِيتُهُ عَنْ مَعْتِي وَعَنْ مَنْ مَ عَنْهُ مَنْ مَعْتَ مَعْتَ بنى خُمُه فلا فَخْنَصْ قَد هُمَ تَعْتَى مَنْ مَنْ مَعْتِي وَعَنْ مَعْتَ بنا مَعْتَى مَعْتَ بنا مُنْ مَتَبَلَلًا تَبْدُو مَحَسَنُهُ مَعْتَى المَعْنَ به مَنْ مَنْ مُنْ مَنْ مُنْ يَعْتَ مُو فَعْنَا مَعْتَ مَعْتَ بِهُ مَعْتَ بُهُ مَعْتَى مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَعْتَى مَنْ مُعْتَ مَعْتَى مُنْ مَعْتَ بُهُ فَيْتَ مُوْتَكُمْ مَنْ مَنْ مُعْمَ مَنْ فَعْتَ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَعْتَى مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَعْتَى مَنْ مُعْتَى مُنْ مَعْتَى مَ

رَّيْلَاه مِعَيْدَة وَعَمَّرًا وَقَى جَاهَلَيَّة كَنْتَ تَقَرِّ آَشْعَر فَا زَمِنَ آَنْبَعَة اللَّ الْلَيلَةَىءَ وَكُنَ الْنَبْعَة تُقْرَبُ لَه قَبَّة حَمَّرُ * مَنَ أَنَّمَ مَا بَمَتِي عُكَثَ

ه) VS om. 4) Chiz. II, M جبن VS (VS om. 4) Chiz. II, M جبن VS (VS om. 4) Chiz. II, M et al. (VS) (C om. 4). (C over the state of the



وتأتيد الشعراء * فتعرض عليده اشعارها * فأنشد الاعشى ابو بَصيرة ثم انشد حسَّانُ بن ثابت * ثم الشعراء ثم جاءت للخنساء السُّلَميَّة فأنشدتده فقال *لها النابغة والله م لولا انَّ ابا بصير انشدق (آنفا) لقلتُ انَّك اشعر للتي والانس فقال a حسَّانُ والله لأنا اشعر منك ومن الملك * ومن جدّك فقبض النابغة على يده ثم قال a يلبن اخى انك f لا تُحْسنُ ان تقول * مثل قول g

فاتَّكَ كاللَّيْل الَّذى هو مُدْرِكى وانْ خلْتُ أَنَّ المُنْتَأَى عَنْكَ واسعُ ثم تَّل للحَنْساء انسَديد ٨ فأنسَدت ٨ فُقل والله ٢ ما رأيتُ ذات ٢ مَثانة اشعر منك *فقالت له للخنساء لا والله ٨ ولا ذا خُصْيَيْن، وكان اخوها ٥ صَخْر بن عمرو *شريفا فى بنى سُلَيم وخرج ١ فى غزاة *فقات ل فيها تتالا شديدا وأصابه ٣ جُرْح رغيب فمرض (من ذلك) فطال ٣ مرضه وعادة قومُ فكانوا اذا سألوا امرأت ٢ سَلَمَى ٥ عنه تلت لا هو حتَّى فيُرْجَى ولا ميّت فيُنْسَى ٢ وصخر يسمع كلامها فشقَّ ٤ عليه واذا فيُرْجَى ولا ميّت فينْسَى ٢ وصخر يسمع كلامها فشقَ ٤ عليه واذا قالوا لأمّه كيف صَخْرُ اليوم ٣ تالت اصبح صالحًا بنعمة الله فلمًا

الفسطاط حتَّى ماتن وقال (غيرة بل قال نالهبني سيفي لأنظر كيف قرتنى وأراد قنلها وناطوه فلم يطف السيف ففى نلك يقبل واقَّل الشعب) اهمُّ بـأَهْر الحَـزْم البيـت أَرَى أُمْ صَخْرِ ما تَمَلُّ عِيَادَتِي وَمَلَّتْ سُلَيْمَى مَصْجَعى وَمَكَانِي وما كُنْنُ أَخْشَى ان أَكُبِن جِنَازَةً عَلَيْكِ رِمَنْ يَغْتَرُ بِلَحَدَثَانَ a فأَى المَرِي سارَى ، بأم حَلِيلَة فلا عاش الله ف أَذَا له وقوان أَهُمُ بَلَّهُمُ أَلْحَزْم لو أَسْتَطِيعُهُ ، وقد حيلَ بَيْنَ العَيْر والنَّزَوَانَ . لَعَمْرِي نَقَدْ أَنْبَهْت مَنْ كان نائمًا وأَسْمَعْت مَنْ كانتْ لَه أَنْنان ولْلْمَرْتُ و خَيْرُ من حَيَاة كَأَنَّها مَحَلَّهُ يَعْسُرِب برَأْس سنَان شم نُكسَ ٨ بعد ذلك *من طعنتد، فمات فكلفت اختد ٨ خَنْساء ١٥ ترثيه (رِلْم تـزَل تبكيه حتَّى عَمِيَّتْ)، رِدخـلـت خنساءُ لم الم المُمنين k على شد وعليها صدًارٌ لها k من شَعَر فقالت لها *عائشة رضها يا خَنْساء أنَّ هذا لقبير قُبص رسول الله صلعم فما لبستُ هذا 1 قالت انَّ له قصَّمَ الله تأليت فأخبريني ، قلّت زوَّجني ابي ، رجلا وكان سيَّدا معطاء فذهب مالد فقال o لى الى من p يا خنساء قلت الى اخى 1 صخر فاتيناه * فقسم ماله شطرين فاعطنا خيرهما فجعل زوجسي ايصا

a) C versum om. et quartum tertio anteponit. b) VS c. و. c) VS d) VS et Div. (a, 3) VS et Div. (a, 3) versum supra habent, h. l. om., استطعته. Hemist. posterius in proverbium abiit, Freytag II, 251. f) VS et Div. استطعت et VS (g) versum (lie. (a, 3) VS h. l. استطعت (lie. (a, 3) VS h. l. راق. (a, 3) versum (a, 3) versum

تقف بللوسم فتسوم ^و قَوْدَجَها بسُومَة *f* وتعاظمُ العربَ بمصيبتها بأبيها عرو بن الشَّريد واخويها *g* صخر ومعاوية بن عرو وتنشدهم فتبكى *h* الناس وكان ابوها يأخذ بيدى ابنيد صخر ومعاوية ويقول اناء ابو 10 خَيْرَى مُصَر فتعترف لـه العرب بـذلـك ثم تالـت لأنساء *k* بعد ذلك كنت ابكى لصخر *I* من القتل فانا *m* ابكى لد اليوم من النار، وممَّا سبقت اليد قولها *n*

(وكنيتد ابو الصَّمَعَامَ) *هو المساور و بن هند بن قيس بن زهير¹⁰ ابن جَذِيمَة العبسَّى وقيس *بن زهير جدَّ المَساور *h* هو صاحب لخرب بين *عَبس وفزارة i وهى حرب داحس والعَبْراء ، *وكان المساور *k* يهاجى المَرَّار انفَقْعَسىَّ ويهجو بنى اسد قال الشاعر *ا* شقيَتْ بَنُو أَسَد بِشعْرِ مُسَاوِرِ انَّ الشَّقِيَّ بكُلِّ حَبْل يُخْنَفُ *وهو القائل للمَرَّار أُمَى *n* مِن بنى أَسَد وأَنَّ رَبِّي يُنْجِينى مِنَ النارِ

a) Diw. تنفلا. b) Diw. البرد. in VS additur and forte ann.
ad scriptionem أُسوار in codice unde descripti sunt. c) S versum
om. In Diw. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius desideratur. d) Diw. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius desideratur. d) Diw. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius desideratur. d) Diw. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius desideratur. d) Diw. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius desideratur. d) Diw. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius desideratur. d) Diw. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius desideratur. d) Diw. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius desideratur. d) Diw. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius desideratur. d) Diw. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius desideratur. d) Diw. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius desideratur. d) Diw. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius desideratur. d) Diw. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius desideratur. d) Diw. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius desideratur. d) Diw. "I hemist. posterius et versûs sequentis prius desideratur. d) Diw. "I hemist. "I hemist. "I hemist. "I hemist. "I hemist." T hemist. "I hemist." T hemist. "I hemist." I hemist. "I hemist." T hemist. "I hemist." T hemist. "I hemist." T hemist." T hemist. "I hemist." T h

وَأَنَّهُم زَوْجُونى من بَنائِسِهِمُ وأَنَّ لَى كُلَّ يَوْم أَلْفَ دِينارِ فقال له المَّار a لَسْتَ الَى الأُمِ من عَبْس ومن أَسَد وانَّما أَنْتَ دينارُ بن دينار d وانْ تَكُنَّ أَنْتَ من عَبْس وأُمَّهُمُ فُلُمُ عَبْسكُمُ من جارَة الجارِ ، وقال له للجَّاجُ لَم تقول الشعر * بعد الكبْر ، قال أُسْقَى به الماء وأَرْعَى به الكلأ وتُقْصَى لى به للحاجة فإن كفيتَنى نلك تركتُه * وعُمَّر طويلا *b* وهو القائل وهو القائل وال وَأَسْجَتْ مَثْلَ السَّيْف أَحْلَقَ جَفْنَهُ وَأَفْنَى شَبَابِي الدَّفْرُ وَهُوَ جَدِيدُ المَا وَأَسْجَنْ مَثْلَهُ في البلاد عَمَانَهُ وَأَفْنَى شَبَابِي الدَّفْرُ وَهُوَ جَدِيدُ اللَّي وَأَسْجَتْ مَثْلَ السَّيْف أَحْلَقَ حَفْنَهُ مَعْنَ مَعْد العَيْسَ وَعُوْمَ مَدِيلا المَّامَ عَنْ الله عَبْسُ الا تَعْد مَعْ العَان العَان العَام الله في الماء المُوا وهو القائل عمو القائل وقار أَمْ عَنْه اللهُ العَيْسَ الله في المَاد عَان عَنْ عَان مَنْكَ المَّابِ العَان العَان العَام القائل وهو القائل المَام تَعْلَمُوا يا عَبْسُ لو تَشْكُرُونَنى اذا ٱلْنَقْتَ اللهُ المُور شَدِيدُ اللهُ المُور مَنْ المَ

ضابِيٍّ *بن الحارث *** البُرْجُهيْ ¹

15 هو ضابق بن لخارث بن أرطناة من بنى غالب بن حنظلة من المبتراجم وكن استعار كلبًا من بعض m بنى جَرْوَل بن تَهْشَل فطال مكثُم عنده * فطلبوة فنامتنع n عليهم فعرضوا له فاخذوة منه خفصب ورمى أمَّهم بالكلب * واسم الكلب تُرْحان k فقال o

ولولا عسب لمرددتسوة وشر منيحة اير، معسار اذا طَمَحَتْ نسَساؤُكُمُ الَيْه أَشَطَّ كَأَنَّه مَسَدً مُغارُ) وكان k اراد ان *يفتك بعثمانُ بن عفّان l فقال *فى للجب m هَمَمْتُ ولم أَفْعَلْ وكَدْتُ ولَيْتَنى تَرَكْتُ على عُثْمانَ تَبْكى حَلَائُلُهُ * ولم يزل فى حبس عثمان الى ان مات n ومن شعرة * فى لَّلبس m (قوله)

ومَنْa يَكْ أَمْسَى بِالمَدينَة d رَحْلُهُ فَانَّـى وقَيَّارًا c بِهِما لَـغَريـبُ وما عجلاتُ الطَّيْرِتُكْنِي 6 مَن الفَتَى رَشَّادًا ، ولا عن رَيْتِهِنَّ يَخِيبُ ورُبَّ أُمُور لا تَصِيرُك ٢ صَـيْرَةً وللقَلْبِ من مَخْشاتِهِنَّ وَجِيبُ ولا خَيْرَ فيمَنْ لَا يُرَطِّنُ نَفْسَهُ على نَاتَبات الدَّهْرِ حَينَ تَنُوبُ وفي الشَّكَ و تَفْرِيطُ وفي الجَزْم ٨ قُوَّة ويُخْطَى * في لحَدْس الفَتَى، ويُصيبُ وَلَسْنَ بَمُسْتَبْقَ صَدِيقًا وِلا أَخًا اذا لَم تُفَدُّهُ الشَّيْءَ وَهُو قَرِيبُ ولمَّا تُتل عثمان رضم جاء عُمير بن صابئ فرفسه 1 برجله فلمًّا كان زمن لخاجّاج وعرض اهل الكوفة ليوجّههم مددًا للمهلُّب عرضه فيهم وہو شیخ کبیر فقال لہ m اقبل منّی بدیلا قل n نعم فقال عَنْبَسَنْد 10 * بن سعيد m هذا الذي رفس عثمان وهو مقترل فردَّة فقتله o وفي ذلك يقهل p الشاعر تَحَيَّرُ p فامًا أَنْ تَزُورَ ابنَ ضابئ عُمَيْرًا وامًا ان تَنزُورَ المُهَلَّبَا هُمَا خُطَّتَاً خَسْفٍ r نَجَاؤُكَ منْهُمًا (كُوبْك حَوَّلِبًا منَ الثَّلْجِ 8 أَشْهَبَا a) CVS, Chiz. II, ۲۹۸ marg., IV, ۲۳۳ فمس Mobarrad in et . وقيار CVS et Chiz. IV, ما ut rec. b) C في المدينة chiz. IV, ما ut rec. b) C في المدينة chiz. IV, ما d) BD شادا، e) VS ut alii نجاحا، Lectio شادا، in cod. G . (, مَخَيب Mobarradi. Mox Mot. مَخَيب . f) BD السَشر على المُ h) Codd. الخزم ut Chiz. IV, الا et Mof.; cf. Chiz. II, Min marg. i) VS الفتى في حدّسة. C corrupte الفتى في حدّسة. k) Ita BD s. voc., Chiz. تعدّ et , ut C et Mof., et يعدّ pro يعدّ. VS versum om. *l*) VS حتى رفسيد. *m*) BD om. *n*) BC. وهو الذي قتله للجاج VS فلما p) Pro his inde a . و . p) Pro his inde a . حین اراد ان یُغزید فقال اقیم بدلًا هذا ابنی هو اقبی جلدا منی د، Chiz. IV ; قال تشهَدُ مقتل عثمان وتقيم بدلا منك اليم فقال (chiz. IV magis cum BCD faci; cf. l.l. ad Tab. II, A41. Poëta est Abdallah ibn az-Zabir, cf. Tab. II, Avi, Agh. XIII, fr. ut تجسهمہ; BD (q) ut . Masúdî; hoc vero e versu praeced. huc irrepsit. r) VS s) VS الشَّمْخ forte e الشَّمْخ corruptum.

وأخو ضلبي مُعَرِّض بن للحارث، وممّا سبق اليد ضلبيَّ ه فأخذ مند قولد * في الثيره يُساقطُ عَنْه رَرْقُه صارِيَاتِها في سقاط حَديد القَيْنِ أَخْرَلَ أَخْرَلَا اخذه آنكُمَيْتُ نقل يُساقطُ بُي سقاط الحَديد يَ تُسَبَعُ أَخْرَلَهُ الأَخْرَلُ ، ه يُساقطُ بُي سقاط الحَديد ي تُسْبَعُ أَخْرَلَهُ الأَخْرَلُ ، ه (يقال تساقطت النّار اخرلَ اخرَلَ اى قطّعًا قطّعًا) ا ويقال تساقطت النّار اخرلَ اخرَلَ اى قطّعًا قطّعًا) ا

هو من مازن له تميم وكان فاتكا له لصا يصيب م الطريق مع شطَّطَ الصَّبَى الـذى يُضْرِبُ بــه المُثل فيقالَ / الصُّ مــن شِطْطُ * ومـَـلَــك الذى يقرل 9

سَيْغْنينى للمَليكُ ونَصْلُ سَيْغى وَكَرَّاتُ الْكُمَيْتِ عَلَى التجارِ وحُبس َبمَّة فى سرقة فشفع فيه شمَّاس بن عقبة المازنتُى فَاستنقذه وهو القائل فى للجبس

أَتَلْحَقُ بِتَيْبِ، الرِّفَاقُ ومالَكُ بِمَكْنَة فَ سِجْنٍ يُغَنِّيه راقِبُهْ ثم لحق بسعيد بن عثمان بن عفّان نغزا معد خراسان فلم يَزل بها ١٠ حتَّى مات رِسْا حصرته الوفاة قل أَلَا نَيْتَ شِعْرِى هل أَبِيتَنَّ لَيْلَةُ جَنْبِ الْغَصَاأَزْجِي الْقَلَاصَ الْنَواجِيا

a) Vocales addidi sec. explic. Chiz. I, ۳۱۹ et III, ۱۳۱ marg.
a) Djamh. et Chiz. I, ۴۱۸ et Agh. ۱۹۲ الفضى طاولة.
c) BD (م) Djamh. et Chiz. ۳۱۹ منا ۲۵ Agh. ۱۹۲ من طاولة.
c) BD (م) Djamh. et Chiz. ۳۱۹ منا ۲۵ Agh. ۳۳۹, Chiz. I, ۴۲۱ et III, ۱۰۹. e) Ham. et Chiz. III منا 11, ۱۰۹. e) Chiz. I
r) Chiz. I تنصفونا Kam. et Chiz. III (م) Agh. ۲۹ (م) Agh. (a) Agh. (a) Agh. (a) Agh. (a) Agh. (a) Agh. (a) Agh. (b) Agh.

هو عمرو بن احمر بن فرَّاص بن مَعْن بن أَعْصُر *b* وكان اعور ٢ رما ٤ رجل * يقال له ٤ مَخْشِقٌ بسلام ٢ فذهبت عينُه فقال شَلَّتْ أَنَام لُ تَخْشِي فَلا جَبَرَتْ ولا ٱسْتَعانَ بضاحى كفَّه أَبْدَا ٢ أَهْوَى لها مَشْقَصًا حَشْرًا فشَبْرَقَها و وكُنْتُ أَدْعُو قَذَاها ٱلْاثْمُدَ القَرِدا ٨ وعمر تسعين سنة وسُقى بطنه فمات وفى ذلك يقول أنَيْكَ الاَة الحَقَّ، أَرْفَعُ رَغْبَتى عيادًا وخَوْفًا أَنْ تُطْيلَ ضَمَانيا ¹⁰ فأَنْ لاَنْ بُرُّا فَاجَعَل البُرُّ نعْمَةً ١ وأَنْ لاَنْ بُوَّا فَاجَعَل البُرُّ نعْمَةً ١ وأَنْ لاَ يُوْا فَاجَعَل البُرُ وَعُبْتى عيادًا وخَوْفًا أَنْ تُطْيلَ ضَمَانيا ¹⁰ لاَقُول خيرُ من ضَمَان وفَتْنَة وَأَنْ كان فَيْضً الله فَاقَض مَا أَنْتَ تَعْمَيا فَانَ عَنْ لاَ عَنْ المَوْ وَعَنْ عَمَةً الله وَعَنْهُ اللَّهُ وَعَنْ أَنْ عَوْل مَا أَنْتَ عَلَيْهِ اللَّا عُوْق وَعَامَ اللهُ الله وَعَامَ أَنْ عَنْ عَالَ الله الله وَالْعَا المَوْ وَكَيْفَ وَقَدْ عَيْرًا مَا أَنْتَ عَامَةًا وَصَحَعْةً وَانَ كان فَيْضً الله أَنْتَ عَامَيا أَرْجَى شَبَابًا مُظْرَعْهَا وَصَحَعْةً وَمَنْ أَوْدَى وَعَنْ بَعْنَ القَائُ مَنْ القَوْسَ مَا أَنْنَ تَعْمَا عُوْنَ عَايَا وَعَنْ مَعْهَا وَعَنْ أَيْ عَيْنَه وَقَا عَنْ أَنْهُ عَلَا المُنْ أَنْ عَبْرَة وَلا أَنْ عَامَ مَا أَنْتَ عَامَان القُوْلَ حَيْرً من ضَعَان وَعَنْتَنَة وَعَام وَنْنُ أَنْ عُوْق وَالا أَنْ عَامَا وَعَنْ أَنْ الْقَنْعَا الْقَوْق عَنْهُ عَالَ الله القَوْسَ الْنَا الْعَاقَ مَا أَنْتَ عَامَةًا وَعَامَ وَعَنَا أَنْ أَنْ عَامَ مَا أَنْ أَنْ عَامَ أَنْ وَكَيَفَ وَقَدْ جَرْبُولُ الله وَالِي أَعْلَا الْمَا الْ الْعَامِ عَامَ عَامَ عَامَ عَامَ عَا وَقُولُ عُنْ عَامَ مَا إِنَا عَامَ عَامَ عَامَ مَا عَامَ مَا مَا عَامَة مَا عَامَ مَنْ عَام أَنْ أَنْ عَامَ أَنْ عَنْ عَامَ مَنْ أَنْ الْنَ عَامَا الْعَام الله الْعَوْامِ الْ أَنْ

ولا علم لى ما نبوطة مستكنَّة ولا اتَّى مَن فارقت أُسَّقى سقائيا

Digitized by Google

7.1

تُمشَى بأَكْنَكَ البَلِينَ نَسَخُنا أَرَامِلَ يَسْتَعْعَنُ بِنَكَفَ وَالَعَم نَقَتُدَه بُسُلَم وحُمَّى وحَصْبَة ، وجُوع وصُعَني وفَقْم ومَغْرَم وقل ابو عرو "بن القلام كُن ابن احمر في افتت بقعة من ا الارس اهلا بين يَذْبُلَ و وتقعَقع يعنى مرده قبل ان ينزل تجزيرة ا ونواحيها، وأخذت العُلماء عليد قواء "في وصف امرأته الم تَدْرِ ما نَسْمُ الْبَيْنَدَج قَبْلَه ودركُس أَعْرَص دارس مُتَحَدّد ع واليرندج "جلود سود ا فطنَّ اند شيء له يُنْسَج ودركُس اعرض اى

وبيرناية مجموعا شود، تقلق الله شيء في يتعليم الوترس عنون الى الم تُدارس الا الناس عجص الكلام وتسوله دارس متجدّد يسريد السا يحفى احيادًا ويتبيّن الا احيادًا ال

10

هو يزيد بن ربيعة بن مغرّغ للميرقُ حليف لقُيش يقلّ ه انَّه كان عبدا للصَّحَّك بن *عبد عَنْف م الهلَاسَ فنَّتعم عليد *ويقل سُمَّى ابو مُغَرِّفًا لاَنَّه كان خنصر على شُرَّب ۾ سقام لبن فشرب حتَّى اتى عليه، وَنُمَّا ولى سعيد بن عثمان بن عقّان خراسان استصحبه فلم يَشْحَبُه وعجب *عبَّاد بن r زياد بن ابنى سغيان فلم يَحْمَده وكان 1 عبَّاد طريل النحية عريصها فركب ذات يم وابن مغرّغ معد فى موكبه فهبَّت الريح ه فنغشت لحيته فقل ابن مغُرْغ

أَلَا لَيْتَ اللَّحَى كانَتْ حَشيشًا * فَنُعْلِفَها دَوَابً a المُسْلمِينا وقال ٥ أيضا سَبَقَ عَبَّاذٌ وصَلَّتْ لِحْيَتُهْ وكان خَرَّازًا تَحْبُورُ فَرْيَتُعْ، فبلغ ذلك عبّادًا *فجفاء وحقد عليه d فقال ابن مفرّغ *بعد ه انصرافد عند e إِنَّ تَرْكِي نَدًى سَعِيدٍ بْنِ عُثْمًا نَ فَتَى الْجُودِ ناصِرِي وعَدِيدِي وَأَتَبَاعَى أَحًا الرَّضَاعَة ٢ واللَّوْ مَ لَنَقْضُ وَنَوْتُ شَأُو بَعِيد قُلْتُ واللَّيْلُ مُطْبِقٌ بِعُرَاهُ و لَيْتَنِى مُتْ قَبْلَ تَرْك سَعِيد فأخذه عبيد الله بن زياد نحبسه وعنَّبه وسقاه التُّرُبْذَ ٨ في النبيذ 10 وحملة على بعير وقرن به خنزيرة فأمشاه i بطنه مشيا شديدا فكان يسيل k (منه ما يخرج) على للخنزيرة فتصى فكلُّما l صاعتْ قل ابن مفرّغ صَجَّتْ سُمَيَّهُ لَمَّا مَسَّها القَرَنُ ٣ لا تَجْزَعى إنَّ شَرَّ الشيمَة الجَزَعُ وسميَّة امم زياد فطيف بد في ازقَّة البصرة واسواقها ، والناس يصيحون 15 خلفه o (این چیست p) * لما یسیل منه n وهو یقهل آبَسْن q نَبِيذ اسْن ، غُصَارات زَبِيبَسْن ، سُبَيَّه رُو سَفيدَسْت r

a) ∇S ins. فتعلفها Chiz, Chiz, فترعافا خيرل Agh. ل. b) ∇S ins. B om. نتجود قربت k. c) $C\nabla S$ et Chiz. agged equal to <math>d ∇S , d) ∇S , d) ∇S , d) ∇S , d) ∇S on. f) Agh. 4 et Chiz. 11f, et 11, , et 11, , et 11, , , et 11, 11, فلما الحَّ عليد ما يخرج مند قيل *لابن زياد م *اتَّ لمآبدة فأمر بد فأُنزل فاغتسل ، فلمًا خرج من الماء قل يَعْسُلُ الماء ما فَعَلْتَ وَقَوْلِى راسخَّ منك في العظلم البَوَلِى ثمَّ مَسَ اليد له غرماء يقتصوند ويستَعْدُون عليد * فغعلواً ذلك ، فأم ببيع ما وُجد لد في اعطاء غرمائه فكان فيما ببع لد غلام * كان ٤ رباء يقال لد بُرَّ ٢ كان يعدل عنده ولدَه وجارية لدو يقال لها الأَرَاكَة * فقل ابن مفرّغ أَضَرُ بنا من قَبْل هٰذا * ولا بعْنا لد، وَلَدا يا بُرُدُ ما مَسَّنا دَهُرُ أَضَرُ بنا من قَبْل هٰذا * ولا بعْنا لد، وَلَدا الأَرَاكَة * فقل ابن مفرّغ أَ وقال * في قصيدة لد وهى اجود شعره ٣ وقال * في قصيدة لد وهى اجود شعره ٣ روال * في قصيدة لد وهى اجود شعره * روال * في قصيدة لد وهى اجود شعره * روال * المَّرَكَ أَنْتُ مَا تَعْرَضَ لَ مَن الحَوادِي ما فارَقْنُها أَبَدا وقال * في قصيدة لد وهى اجود شعره * روال * المَشَقَّر واليَمَامَة والمَا مَدْ والمَامَة والمَامَة *

15

أَصَرَّمْنَ حَبْلَكَ من أَمامَهُ من بَعْد أَيَّام برامَهُ) *ثم انَّ عبيد الله بن زياد امر به فحُمل ۾ لل سُجستان الى عبَّاد ابن زياد فحُبس بها r فكان ممّا ثل في للجس (قوله)

a) ∇S العبيد الله b ∇S (م. العبيد الله الله الله الله الله (م. العبيد الله (م. الله

حَتَى ذا الزُّورَ وٱنْهَامُ من يَعُودًا إنَّ بالساب حارسينَ قُعُودا من أساويرَه لا يَنُبِنَ قيامًا وَتَخلاخيه لَ تُسْهَرُه المَوْلُودا وطَمَاطِيمٌ من سَيَادِمَ b غُنْم يَلْبِسُونى مَعَ الصَّبَاحِ قُيُوداء لا ذَعَرْتُ السَّوَامَ في * غَلَسٍ اللَّيْسِلِ م مُغِيرًا ولا نُعِيتُ يَبِيدا يَرْمَ أَعْطَى من المَحَافَة صَيْمًا والمَنَايا يَرْصُدْنَن أَنْ أَحيدا • وكان الحُسَين بن على رضَه تمثَّل بهذين البيتين الآخرين حين بلغته بيعة يزيد بن معاوية فعلم من حَصّر انَّه سيخرج عليه و، *وتال ابن مفرَّغ لمعاوية ٨ أَلا أَبْلغْ مُعادِيَةَ بِـنَ حَـرْبٍ مُغَلْغَلَةً عِنَ الرَّجُلِ اليَمَانِي ١٥ أَتَغْصَبُ إن يُقَـلاً أَبُوك عَـفًا وتَـرْصَى أَنْ يُقـالَ ابوك زانِ i وأَشْهَدُ أَنَّ اللَّهُ من زِيداد كلِّ الفِيلِ x من وَلَد الأَتَانِ وَأَشْهَدُ أَنَّها حَمَلَتْ / زِبَادًا وصَّخْرُ أَسَمِن سُمَيَّة غَيْرُ دان وانما اخذ واشهد ان الَّــك مــن زيــاد 15 من حسَّانَ بن ثابت قال حسَّانُ n وأَشْهَدُ أَنَّ إِلَّكَ من قُرَيْشٍ كَالٍ السَّقْبِ من وَلَدِ النَّعَامِ وقال ايضا ٥

a) BD وابند (Agh. ۹۸. b) V8 الساويد (c) Agh. h, b) V8 الساويد (c) Agh. h, Lisan(d) C النام (Lisan III, اال, اال, الله (varsinglerightarrow (Lisan III, varsinglerightarrow (<math>varsinglerightarrow (Lisan VS, Agh. et Tab. II, varsinglerightarrow (varsinglerightarrow (Lisan VS, Agh.) VS have (varsinglerightarrow (Lisan VS, C)) (varsinglerightarrow (Lisan VS, VS)) (varsinglerightarrow (Lisan VS, C)) (varsingleright

انْ زِيَادًا ونسافسعًسا وأَبسا بَكْرَةَ عنْدى من أَعْجَب العَجَب أَنَّ رَجالًا ثَـلاتُنَّة خُـلِقُوا من رِحْمٍ أَنْثَى مُخالِفي النَّسَبِ نَّا قُنَرَشتَّى كَمَا يَقْوَلُ وِذَا مَوْلَى وَهٰذَا أَبْنُ عَمَّه عَرَبَى • فلما طل حبسه بعث رجلا انشد على باب معاوية واليمنُ اجمع ما كانت بباب معاوية قولَه أَبْلغْ لَدَيْكَ بنى قَحْطانَ قاطبَةً عَضَّتْ بأَيْر أَبِيها سادَةُ اليَمَن أَمْسَى دَعَى زِياد فَقْعُ تَرْقَرَة يا لَلْعَجَائِبِ يَلْهُو بِأَبْنِ ذِي يَنِّن فدخل اهل اليمن ألى معادينة فكلَّموه *فوجَّه رجلًا على البرين في اطلاقه b *فصار الى سجستان c فبدأ بالحبس *فأطلقه وقرَّب اليه دابَّةُ من بغال البريد فلمّا استمى عليها a تل 10 عَدَسٌ ما لِعَبَّادِ عليك امأَةً نَجَوْت وهٰذا تَحْملينَ طَليتُ طَلِيتُ الَّذِي جَتِّي مَن لِحُبْس، بَعْدَما تَلَاحَمَ في دَرْب عَلَيْك مَصِيتُ ذَرى وتَناسَى ما لقيت فاتَّه لَكُل أَنَاس خَبْطَة وحريف f قَصَى لَهُ حَمْحامُ وبأَرْصَكُ فَأَلْحَقَى بَأَهْلَه لا يُؤْخَذْ عَلَيْك طَرِيقُ ٢ سُلَيْك بن سُلَكَة السَّعْديُ 1 15

هو منسوب الى أُمَّة سُلَكَة ، وكانت سوداء واسم ابية عمرو بن يَثْرِبِي ، ويقال عُمّير (وهو) من بنى كَعْب بن سَعْد بـن زيـد مناة بـن تَميم

وهو احد اغربة العسرب وهجناتكم وصعاليكه م ورُجّيلاتكم ة وكان له بأس ونجدة وكان اللَّ الناس بالارض واجوده م عَدْوًا على رِجْلَيْه (وكان) لا تعلق 4 به لأيل م، وقلت له بنو كنانة حين كبر ان رايت ان تُرينا بعض ما بقى من احصارك فقال اجمعوا لى اربعين شابًا م وابغونى 7 درعًا ثقيلة و فأخذها فُلبسها وخرج الشباب حتَّى اذا كان على رأس ميل اقبل يُحْصر فلات العَدْوَ لونًا * واهتَبَصُوا فى جَنَبَتَيْه فلم يصحبوه ٨ الا قليلاً فجاء ، يُحْصر *منتبذا حيث لا يبونه ٥ فلم يصحبوه ٨ الا قليلاً فجاء ، يُحْصر *منتبذا حيث لا يبونه يقرل فلم يصحبوه ٨ الا قليلاً فجاء ، يُحْصر *منتبذا حيث لا يرونه ٥ • وجاءت الدرع ٢ مخفق فى عنقه كانَّها خرقة ، وكان سُلَيْك يقرل * اللهمَ اتَىك تهييعًى ما شمّت لمن شمّت اذا شمّت اللهمَّ اتى ٣ م ١ لو كنت ضعيفا لكنتُ ٣ عبدا ولو كنتُ امراً ٤ لكنتُ ٣ أمةً اللهمَّ اتى اعوذ بك من لأيبة فلا الهيبة فلا هيبة فصابته ٥ خصاصة شديدة ٥ فنخرج على رجلية ع * رجاء ان يصيب غرَّة من بعض من يمرُّ عليه فيذهب بابله ٩ حتَّى اذا امسى *فى ليلة من ليك الشناء قرَّة معهوة ٥ التموا و ماتور الم في عليه وحيا من يمرُّ عليه فيذهب والم من اله ماليك أنها معيبة فلا ميبة فصابته ٥ من يمرُّ عليه فيذهب باله مالي الماسى *في أيل من من علي المالة المالي من علية في مائي اله المالية من يعن من يمرُّ عليه فيذهب واله منتُ الماسًاء ونام * فينا ه و كنتُ اليك المالة من الم أنه المالي فرقي المالية علي في في في أيله من المالي المالية من من من يمرُ

110

يا صاحبَّ أَلَّا لا حَلَّى بِالوادى الَّا عَــِـيـَّنَ وَآمَ بَـيْــنَ أَنْوادِ أَتَنْظُرَانَ ؛ قَليلًا رَيْــثَ غَفْلَتَهِمْ أَمُّ تَعْدُوانِ فانَّ الرِّيحَ، لِلْعادِي • فلمّا سبعا نلك اطَّردا الابل 6 فذهبا بها، قلل ابـو عبيدَة • بلغنى 15 ان انشُليك رأَّتْده طلائعُ جيش لبكر بـن وائـل جـاءوا ليغيروا على

a) VS om. b) BD om. c) Freytag Prov. II, 6. Proverbium praecedens ib. I, 45. d) VS om.; BC om. s let C habet قتال . Post قتال B add. a. e) VS om.; BC om. s let C habet فقال . post اطلب (f) VS (f) . (f) . (f) CVS (f) . (f) تعبيم a ولا يعلم يهم فقالوا أنّ علم السليك بنا 6 انذر قومة فبعثوا الية فارسين على جوادين * فُلمًا هايجاة خرج a يَمْحَصُ كانّه ظبى فطارداة سحابة يومهما ثم قالا اذا كان الليل اعيا * ثم سقط او قصَّر عن العَدُو b فنأخذة فلما اصبحا وجدا اثرة قد عثر a بأَصْل مُتجرة ونَدَرَت قوسُة فاتحطمت فوجدا قصْدَة منها قد ارتزّت f بالارض فقالا ما له اخزاة الله ما اشدَّة وهماً بالرجوع * ثم قالا و لعلَّ هذا كان من اوَّل الليل ثم فتر فتبعاة فاذا اثرة متفاجًا *قد بال فالارض وخدًا (فقالا تاتلة الله ما اشدَّ متناء) فانصرفاء (عنه) وتم ال قومة فأنذرهم لم فكنَّبوة لبُعْد الغاية فقال ا ال قومة فأنذرهم لم فكنَّبوة لبُعْد الغاية فقال ا

الله يكتبى العمران عروبن جندب المستعمد وعمرو بن سعن والمعتب الحب تَكَلَّنَكما انْ لَم أَكُنْ قد رَأَيَّتُها كَرَاديسَ يَهْديهًا الى الحَتِّي كَوْكَبُ ٥ كَرَاديسَ فيهًا الحَوْفَزَانُ وحَوْلَهُ فَوَارِسُ صَمَّمًا مَنَى يَدْعُ م يَرْكَبُوا وجاءً الجيش فاغاروا (عليام)، وكان يقال له م سُلَيْك المقانِب وقد وصفه r عمرو بن معدى كرب فقال 8

وسَيْرِى حَتَّى قلل فى القرم a قائل عليك ابا ثَوْر سُلَيْكَ المَقَانِب فرُعْتُ 4 به كاللَّيْث يَلْحَظُ قائمًا اذا ربيعَ منه جانُبٌ بَعْدَ جانَبَ له هامَنَّ ما تأَكُلُ البَيْضُ أَمَّها وأَشْباحُ a عادتى طَيِيل الرَّواجَب *ومرَّ فى بعض غزوانه ببيت من خَثْعَم اهله خُلُفٌ فراى فيهم أمرأة بَشَّة شابَّة فتسنَّمها ومصى فأخبرت القوم فركب أَنَّس عبن مُكْرَك ة الحَثْعَمى فى اثرة فقتله وطولب بدينه f فقال لا والله لا اديد ابس

ُ انَّى وقَتْلى ٨ سُلَيْكًا يَرْمَ أَعْقِلُهُ كَالتَّوْرِ يُضْرَبُ لَمَّا حَافَتِ البَقَرُ غُصِبْتُ لَلَمَرْ اذ نِيكَتْ حَلِيلََتُهُ واذْ يُشَدُّ على وَجْعاتُها الثَّفَرُ^ي ابن أ فَسُوَقَ

10

هو عُتَيْبهٰ: (ويقال عُتَّبَة k) بن مرْداس من بنى تميم *وكان ابن فسوة أَسَرَة رجل من قومة فأتاه عتيبةً فاشتراه منه فلقّب به فقال فى نفسه *ا*

a) B (. للحظ pro يـفـزع et mox فـزعت b) C (. للجي a) B رالبيض (L) . d) C وايصاع e) Agh. h'م البيض (L) . d) C وايصاع et S s. voc. (C) . e) البيض i; cf. Ibn Dor. 19.4. VS praecedentia et sequentia om. C in praec. باهله et باهم pro باهله. f) D in textu باهله ut B, in marg. quod rec. g) Gloss. in D ابس افال معناة صغار الابل. C ut Lane sub ثم C et Agh. وقتل th) BD وقتل . h) b) وقتل دويه بابن انی وعقلی B عاقب B عاقب B عافت Pro عافت D عافت بعد مقتله BD praemittunt اخبار BCD non habent, sed C h. l. et mox عتبة. VS mox bis scribunt عتبة, bis عتيبة. Agh. XIX, اfi" عتيبة, sed Hamåsa ovo ult. عتيبة. In Chiz. I, s.f med. pag. عتبة. Post مرداس C ins. بين فسوة . 1) Ita BD, quorum textus lacunosus videtur; C pro اسرة رجل habet اسرة, وَكَان لَه مُولى يُبْمَى (sic) اذا قيل له VS ;وقال et legit فلقب به .om ابن فسوة فقال له عُتَّبَة نذك يهما فغصب فقال اعطني عَنْزًا وانقل التَّى هذا الاسم فاعطاء عنزا واشهد عليه انه قد اشترى هذا الاسم 28

وحَوَّل a مَوْلانا علينا ٱسْمَ أُمَّه أَلَا رُبَّ مَوْلَى ناقضٌ غَيْرُ زائد وكان له انْح شاعر يقال له أَدَيْهِمُ 6 بن مرداس وله عقب بالبادية، وكان عتيبة اتى عبد الله بن عبّاس * فحجب عنه a فقال أَتَيْتُ ابنَ عَبَّاس أَرَجَى نَوَالهُ فلم يَرْجُ مَعْرُوفي ولم يَحْشَ مُنْكَرِى وقت لل لَبَوَّابية لا تُحْصُمِ وَراءته كَصُرْت العَجَام في القليب المُعَرَّر وتَسْمَعُ أَصُرَاتَ الحُصُمِ وَراءته كَصُرْت العَجَام في القليب المُعَرَّر وتَسْمَعُ أَصُراتَ الحُصُمِ وَراءته كَصُرْت العَجام في القليب المُعَرَّر وتَسْمَعُ أَصُراتَ الحُصُمِ وَراءته كَصُرْت العَجام في القليب المُعَرَّر وكان ابن عبّاس تروَّج امرأة بالبصرة و من تَقْرلى جميل بن مَعْمَر وكان ابن عبّاس تروَّج امرأة بالبصرة و من تقدران يقال لها شُمَيْلَة فقرار عنول مول جميل بن معمره اراد انّه وليَّه ومن قصران يقال لها شُمَيْلَة المَعْرَيَّاء النا هى قَمَّتْ الحُروج يَصُرُها ال حَسَن في دارة وأبي جَعْفَر اذا هى قَمَّتْ بالحُرُوج يَصُدُها عن القَصْد مصراعا مُنبف مُجَيَّر تُطَالِعُ اهل السُوق والبابُ دُونَها بمُسْتَفْلَكَ النَّذْقَرى أَسَيل المُحَمَّر عنوان علي مُعْرَع من الغام الم عن مُعَان اله مُعَيَّيَن عالما اله عن عن عباس عام اله المُعْبَر عا دادا هى قَمَان المُعَروب يَعْدَى اله عن القصْد مصراعا منبف مُعَيَّي اله عنه الذا هى قَبَيْن المُعْبَر اله الله عن القصْد مصراعا منبف مُعْبَو عا دادا هى قَبَيْن المُنْعَرُوب النه الله عن القصْد مصراعا منبف مُعْبَو عا دادا هى قَبَان الحُرُوب يَسْمَعُ الله عن القصْد مصراعا منبف مُعْبَو عا دادا هى قَبَان المُعْمَر عالي المُعْمَر عال الله مُعْبُون المُعْمَل عن القصْد مصراعا منبف مُعْبَو عال الله الله الله الله الله مُعْبَو الما السَوى والبابُ دُونَها بن الفَعْر وليه عن المَال المُعْمَر أُلا المُعْمَر مُن المُ مُعْبُول اله الله الله الله الله الله المُنه المُعْمَر ما عن الما عن المُعْمَر المُن عالي المُن عال المُن عالم المُعْمَ عال المُعْمَ ما عن المُ عُمَر ما ما عُن يَعْرام والما ما عن ما ما ما عُن أُمْن مُن مُ عال المُعْم أُلُو المُعْمُ أُلُول ما ما المُ عالي المُعْم مُعْم ما عن أُمْن مُن مُن ما ما أُلُوس ما عال المُول الله عال المُنه مُنها أُمْس مُنْ مُ ما ما مُن مُنْ ما مالمُنْ ما عاله المُول ماله المُول المُن ما ما ما مُن مُرام ما

يعيَّر بد فلزمد الاسم فقال عُتْبة بعد نلك. In Agh. duae historiae traduntur hujus convicii.

ه) BD sine ، ∇S (م. وخلف S (م. وخلف S (م. c) CVS (م. b) BD sine ، d) کموت b (م. c) ∇S منظری Agh. Iff ut rec. Deinde ∇S (م. d) ∇ (م. b) ∇S c. c etiam , Agh. ff ut rec. Deinde ∇S (f) ∇S c. g) ∇S om. h) ∇S tantum Agh. S (f) ∇S (f) ∇S (g) ∇S om. h) ∇S tantum Agh. b (f) ∇S (f) ∇S (f) ∇S om. h) ∇S tantum Agh. b (f) ∇S (f) (f) S (f) (

تُحَكَّرُنى سبائَكَ اسْكَتَيْها وَأَنْفُكَ بَظْرَ أُمْكَ يا لَعِينُ وكان عُتَيبة عصَّدً كلبُّ كَلُبُ فأصابة ما يصيب صاحب الكلب الكَلب ٥ فداواه ابنُ ٥ المُحلّ بن قُدَامة بن الاسود فـأبالة مثل *الـكَلَاب والنمل ٥ فبراً *فقالَ فية الشاعر ٥ ولنمل ٥ فبراً *فقالَ فية الشاعر ٥ ولمُولا دَواء ابن المُحلّ وطبُّهُ ٥ هَرَرْتَ اذاما الناسُ هَرَّ كَليبْها ٥ ولمَوْتَحَدَّجَ بَعْدَ الله اوَلادَ زارِع ٢ *مُولَعَةٌ أَكْسَافُها ٦ وَجُنُوبُها وكان الاسود جدَّ المُحلّ اتى النجاشيَّ فعلَّمة هذا الدواء فهوة في ولدة الى اليوم ٩

عَمْرو بن مَعْدِي كَرِبَ الزُّبَيْدِيْ

هو من مَكْحج ويُكنى ابا تَوْر وهو ابن خالة النَّرِبْرِقان بن بَكْر ١٥ التميمي واخَته رَيْحانة * بنت مَعْدى كَرِبَ التي يقول فيها أَمنْ رَيْحَانَة الداعى السَّميعُ يُحُرُقُنى وأَصْحابى هُجُوعُ i *وكانَت تحت k الصَّمَّة بن للحَارث *فولدَت له دُريد بن الصَّمَّة وعبد الله l وكان عمرو من فُرْسان العرب المشهورين بالباس i في للحاطيَّة وأدرك الاسلام *وقدم على رسول الله صلَعَم المدينة فأسلم شم ارتـدً ٥٤

القادسيَّة ولد بها اثر وبلاوً واوفد لا معد بن ابى وقّاص بعد قتح القادسيَّة الى عمر بن للطّاب رضّه فسأله عمر عن سَعْد فقال هو لام كالأب اعرابتى فى نَمَرَته له أَسَدَ فى تامُورَت * ويقال فى نامُوسَته نَبَطتَّى فى حُبُوت يَقْسم بالسَّوِيَّة ويَعْدلُ فى القَصيَّة * ويَنْفُرُ فى ٢ السَّرِيَّة ، ويَنْقُلُ الينا حَقَّنا كما تَنْقُلُ الذَرَة فَقَل عمر وقد كان و كتب اليه سعد يثنى على عمرو لشدَّ ما تقارضتما الثناء وسأله عمر عن للجرب فقال مُرَّة المَذَاق، اذا قلَّصت ٨ عن ساق ، مَن صبر فيها عُرِف، ومَن صَعْفَ عنها، تَلك سُ فَتَيَّة أن تَسْعَى بنزينتها لكل جَهُول الحَرْبُ أَوَّلَ ما تَنَكُونُ فُتَيَّة أن تسْعَى بنزينتها لكل جَهُول مو من عَفْق عنها، تَلك سُ عمر أمها عان عال الشاعر

شَمْطاء جَزَّتْ رَأْسَها وَتَنَكَّرَتْ مَكْرُوهَة لللشَّمِّ وَالتَّقْبِيلِ وسأله عن السلاح فقال الرُمْحِ n اخبوك وِرَبُّماً خبانك والنبل منايبا o تُخْطى وتُصيب والترس q هو المجَنَّ وعليه تدور الدوائر والدرْع مَشْعَلَة للفارس p مَتْعَبَة للراجل وانّها لحضنَّ حَصينَّ *وساله عن 16 السيف فقال ثَمَّ r قارعَتْك امُك عن التُكْل قال n عمر t بل امُك قال الحُمَّى u اصرعتنى، وشهد مع النعمان بن مقرِّن r *المُزَنى فتح t

a) D om. (C روشاهد). D etiam seqq. om. ad للفطاب, B ad روبلاوی, B ad روبلاوی, B ad ما وفاته. b) C وارفده b) C وبلاوی, c) B وبلاوی, VS ad داند، b) C وبلاوی c) B وفاته et habet ما دوبلدی b) Cf. Agh. XIV, ۳۳. e) C om. D om. i. f) C وبتفقد f) C om. h) VS وفاته (i) VS b) C om. h) VS وفاته (i) VS b) C om. h) VS وبتفقد f) C om. b) VS (i) C om. b) VS (i) C om. b) D om. b) D om. VS (i) C om. b) D om. c) D om. b) D om. b) D om. b) D om. b) D om. c) D om. b) D om. b) D om. c) D om. b) D om. b) D om. c) D om. b) D om. c) D om. c) D om. b) D om. c) D om

نهازند * فتُتل هناك، مع النعمل، وطُليحة بس خُبَيلدة فقبرة (هناك) بمرضع يقال له الأسفيذَهَان، ومرو أحد مَنْ يَصْدُق عن نفسد في شعبه له قال وَلَقَدْ أَجْمَعُ *رَجْلَيَّ بِها، حَذَرَ لَمَتْ وَانَّى سَغَرُورُ مِلَقَدْ أَعْطُفُهما كَارِفَةً حِينَ للنَّفْسِ مَنَ / المَوْتِ فَرِيرُ كُلُّ ما ذٰلكَ منَّى و خُلُقٌ بَبِكُلِّ أَنا في الرَّوع جَدِيرُ (ومن جيد شعر، أمن ريحانة البيت رخيها يقهل أَسْبَ المَرْأَسَ أَيْسَلُّمُ صُوَلًا وَهُمَّ ما تَصَمَّنُهُ الصُّلُوعُ رَسَرْقُ كَتَيبَة نَلْفَتْ لأَخْرَى كَأَنْ زُقَاحًا رَأَسَ صَلَيعُ اذا م تَسْتَضْع شَيْنًا لم فَدَهُمُ وجاوزُنُ آلى ما تَسْتَضِيعُ حِمْلُهُ بِمَزِّماع فَكُلُ أَمْرِ سَمَّا نَكَ أَو سَمَوْتَ لَه وَلُوعُ) وكان أم الج يقال له عبد الله واخت يقل لها كَبْشَة / فَقْتل عبد الله (اخو) واراد عمره اخذ الدية ، فقالت كبشة * شعرا تعير ١٠ فيد عماه فانْ أَنْتُمْ نَم تَثْرُوا بِأَخِيكُمُ م فَمَشَّوا بَنَّانِ انْتَّعلم المُصَلَّم a) الاسقَنّدهان BD (ع. جلد 8 ,خلد ٧ (b) وبها قُتل ٧٤ (a) والاسقَنّدهان تجرب VS (السفيذهاني cf. Tab. I, ۳۱۸, 10 et i. d) VS السفيذهاني VS om. وجلى خيفَة V8 (. e) برجلي خيفَة Hamáse Bohtor. p. 67 ut rec. seqq. i) Chiz. et Mof. عبان. i) In marg. V المبا نسخه, 8 امرا N N كُبَيشد hic et mox; Agh. "f ult et Hamdsa 1." ut rec. Deinde VS وقتل sed mox فراد m) VS om. **n) VS** ه. p) Ham. دوفي (و BD s. أَنْشعر BD s. المُشعر) 18 om. BCD addunt وفي (و . و . Deinde D فمُشوا i.e. فمُشوا var. lectio. واتَّديتم

هو من قَيْس بن تَعْلَبَنَا *من بنى سعد، بن مالك رهط طَرَفَة (بن العَبْد) وهو قديم جاهلتَّى كمان مع حُجْر ابسى امرئ القَيْس فلما خرج امرؤ القيس الى بلاد 4 الروم صحبة وآياة عنى امرؤ القيس بقوله 4 بَكَى صاحبى لَمَّا رَأَى الدَّرْبَ دُونَهُ وَأَيْقَنَ أَنَّا لاحقانِ بِقَيْصَرَا 10 ومن جيّد شَعرة *قصيدته التى اوَّلها f أَرَى جارَتِي خَفَّتْ وخَفَّ نَصِيحُها وحُبَّ بها لَوْلَا الهَوَى و طُمُوحُها

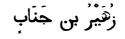
فبينى عَلَى نَجْم ٨ سَنيرِم نُحُوسُهُ وأَشْأَمُ ٢ طَيْرِ الزاجرِينَ سَنيحُها فَانَ تَشْغَبى فَالشَّغْبُ مَنْكَ ٨ سَجِيَّةٌ اذا شيمتنى ١ لم يُوْتَ مَنها سَجِيحُها أَقَارِضُ أَقَوامًا فأُوفَى بَقَرْضَهِمْ وعَفَّ اذَا أَبْدَى m النَّفُرِسَ شَحِجُها ١٢ • ومو ممَّى انصف فى شعرة وصدى قال n نها أَنْلَقَتْ ٥ أَيْدِيهِمْ من نُفُرِسِنا وإنْ كَرْمَتْ فإنَّنا لا نَنُوحُها q

a) VS om.; cf. Agh. ٣٣.
b) Hoc et seqq. VS om.; cf. Agh. ٣٣.
c) VS et Chiz. II, ۲۴۹ om. d) VS om. e) VS ot.; d. Ahlw.
b) VS om. e) VS of. e) VS of. either either

* فَأَبْنَا وَآبُوا ٥ كُلُّنا بَمَصِيصَة مُهَمَّلَة أَجْراحُنا وجُرُوحُها (وهو القائل ٥

رَمَتْنى بَنَاتُ الدَّهْرِمن حَيْثُ لاأَرى فَكَيْفَ بَمَنْ يُبْمَى وليس برام وأَهْلَكَنى تَأْمِيلُ *مَا نَسْنُ مُدْرِكًا، وتَأْمِيلُ علم بَعْدَ ذاك وعلم اداما رآني ألنلس تالوا الم تَكُنُّ جَلِيدًا حَدِيَّتَ السِّيِّ غَيْرَ كَهامِ فَأَثْنَى هِما أُثْنى مِنَ الذَّهْرِ نَيْلَةً فلم يُغْن ما أَثْنَيْتُ سلْكَ نظام فَلُوْ أَنْهَى أَرْمَى بِنَبْلِ رَأَيْتُهَا وَلَكَنَّنِي أُرْمَى بِغَيْرِ سِهام عَلَى الرَّاحَتَيْن مَرَّة رعلى العَصَا أَنُو نَلاتُها بَعْدَهُنَّ قيامي كَأْنِي وقد جاوَزْتُ تسْعِينَ حجَّة خَلَعْتُ بها عَنَّى عذارَ نجامى) وفى عبد القيس عمرو بن قَمِيَّة الصُّبَعَى 8 * وهو شاعر ايضا 8٠

10



هو من كَلْب وهو، جاهليٌّ قديم ولمَّا قدمت الحَبَشَةُ تريد هدم البيت * خرج زهير فلقى ملكه فأكرم ووجَّهم الى ناحية العراق يدعوم ٢ الى *الدخيل في عظمته فلمًا صار *في ارض و بكر بن واثل لَقَيْد رجل منهم فطعند طعنة أَشْوَتْه فنجا * وخهج هارباء فقال له ١٢ الذى طعنه

a) VS فَأَبُوا وأَبَّنا b) Cf. Goldziher Abh. II, h, I.r. c) Goldz. et Ham. Boht. 292 ... d) D السَعْبُعي. Lectio prava من بنى appellari potest, utpote الصبعي videtur, nam potius noster . Secundum al-Amidi in Chiz. II, ۲۵۰, 6 سعد بن مثله بن صبيعة الصغير legendum est. C التعبى, VS et Chiz. 10., 1 الصغبى, quod hinc corruptum videtur. e) VS om. f) VS بعثد ملكُهم الى quod hinc corruptum videtur. e) vs om. . و. BCD (. بارص C (و. ارض العراق ليدهو متى هناك

طَعْنَةً ٥ ما طَعَنْتُ في غَبِّس٥ اللَّيْسِل زُفَيْرًا وقد تَسَوَّلُغَي الخُصْمُ خانَنى الرُّمْجَ، اذ طَعَنْتُ زَقَيْرًا وَهو رُمْحَ مُصَلَّلْ مَشْرُوم وهو d من المعمَّرين وهو القائل * في عمره e المَوْتُ خَيْرُ للغَتَى فَلْيَهْلكَنْ رَبّه أَبقَيُّهُ مَنْ أَن يُرِّى الشَّيْخَ الكَبِيسَرَ و يُقَادُ يُهْدَى بِالْعَشَيَّةُ (مِنْ كُلِّ ما نالَ الفَتَى قد نلْتُهُ اللا التَّحايَّة) وهو احد النغر ٨ الثلاثة الذين شربوا الخمر صرْفًا حتَّى مانوا وم زُهَير بن جَنَّاب وابو بَرَاءَ (عامر) ملاعب الاسنَّة *عمُّ لَبيده وعمرو ابن كُلْثهم التغلبيُّ ، فامًا زهير فانَّه قال ذات يهم انَّ ، للتي ظاعن k ٥٩ فقال عبد الله بن عُلَيْم بن جَنَاب (ابن اخيه) انَّ e للحيَّ مقيم فقال زهير مَنْ هذا المخالف لى قالوا / ابن اخيك قال ذا أَحَدَّ ينها، قالوا لا قال اراني قد خُولفتُ m فدعا بالخمر فلم يزل يشربها صرَّفًا حتَّى قتلتد n وامَّا ابو بَراء ٥ (ملاعب الاسنَّة) فانَّ النبيَّ صلعَم كان ع وجَّه *عدَّة من اصحابه p الى بنى عامر *بن صَعْصَعَة r *ف خُفارته p ما فسار اليام عامر بن الطُّقيل * ابن اخيه فلقيام ببتر مَعُونَة ع فقتلم المار اليام عامر بن الطُّقيل * ابن اخيه فلقيام المار اليام عامر بن الطُّقيل * ابن اخيه فلقيام المار اليام عامر بن الطُّقيل * ابن اخيه فلقيام المار اليام عامر بن الطُّقيل * ابن اخيه فلقيام المار اليام عامر بن الطُّقيل * ابن اخيه فلقيام المار اليام عامر بن الطُّقيل * ابن اخيه فلقيام اليام اليام عامر بن الطُّقيل * ابن اخيه فلقيام اليام اليام اليام عامر بن الطُّقيل * ابن اخيه فلقيام اليام اليام عامر بن الطُّقيل * اليام الي اليام الي اليام الي اليام الي فدها ابو براءه بني عامر الى الموتوب * بعامر فلم يجيبوه r (فغضب) فدها بالخمر فشربها ٥ صرفًا حتَّى قتلته n والما عمرو بن كلثهم فانَّه

a) In codd. praec. الله: cf. Agh. XXI, ۹۴ et IA I, ۳۳۹. b) C et Agh. نبش , ∇S نلس غلس VS or. c) Agh. et IA فبش . d) ∇S فبش . d) ∇S or. c) ∇S or. f) ∇S or. g) Marg. D . characterized by the second state of the second state second state of the second state of the second state second state of the second state second اغار على بنى حَنيفة باليمامة فأسرة يزيد بن عمرو الحَنَفَى فَشَدًّه وثاقًا *ثم قال الستَ a القائل

110

مَتّى تُعْقَدْه قَرِينَتُنا بِحَبْل نَجُدُّ الحَبْل او نَقْسِ الْقَرِينَا أَمَّا انَّى 4 سَأَقرنىكَ *بناقتى هُـذه 4 ثُم أَظُرُدُكما جمَيَعا / (فأنظر ايُكم جذُّ) فنادى *يـالَ ربيعة امُثْلَةُ 9 فـاجتمعت اليه ٨ بنو لُجَيم ⁶ فنَهَوْه (عن نلك) فانتهى به الى *حَجْرٍ فـانزلـه قصرًا وسقاه i فلم يزل يشرب حتَّى مات، *ومن جيَّد شعر زهير بن جناب *k*

ارْفَعْ صَعِيفَكَ لا * يَخْرُ بِكِ/ صُعْفُهِ يَوْمًا فَتُدْرِكَهُ * عَواقِبُ ما جَنَى ٣

يَجْزِيكَ او يُثْنى عَلَيْكَ وانَّ مَنْ أَنْنَى عَلَيْكَ مَا قَعَلْتَ مَ كَمَنْ جَزَى * وسمع رسول الله صلغم عُائشة رضَها وهى تتمثَّل به فكان يقول لها 10 كيف الشعر الذى كنت تتمثَّلين بـ ه فـاذا انشدتـ ه ايّـاه قال يـا عائشة انه لاه يشكر الله من لا يشكر الناس، ومن جيّد شعره قوله إنَّ بنى مالك تَلْقَى غَزِيَّهُمُ فى الزاد فَرْضَى وعنْدَ المَوْتِ إِخْوَانَا هَ الأَضْبَطُ بن قُرَيْع (السَّعْدَى)

هو من بني p عَرْف بن كَعْب بن سعد رهط الزِّبْرِقان بن بَدْر ورهط 1

ابن a أَنْف الناقـة وكـان قـومُـه اسـاءوا مجاورتـه فانتقل *عنهم الى آخَرِين 6 فاًساءوا مجاورتـه *فانتقل منهم الى آخرِين فأسـاءوا مجاورتـه a فرجع الى قومه وقال *b* بكُلّ واد بنو سَعْد *a* * ويقال انَّـه قال أَيْنَما أُوَجَّه أَلُقَ سَعْدًا *f* وهو *g* قديم وكان اغار على بنى لخارت بن كعب فقَتَل ⁶ منهم وأَسر وجَدع وخصى ثم بنى أُطُمًا وبنت الملوك حول ذلك الأُطُم مدينة صَنْعاء فهى اليرم قصَبَتُها وهو القائل يا قُرْم مَنْ عاذرى من الخُدَعَمْ ه والمُسْي والصُّبْتُ لا فَلاحَ مَعَهْ يا قُرْم مَنْ عاذرى من الخُدَعَمْ ه والمُسْي والصُّبْتُ لا فَلاحَ مَعَهْ المَوْنِي مَنْ عاذرى من الخُدَعَمْ ه والمُسْي والصُّبْتُ لا فَلاحَ مَعَهْ وصل حبال البَعيد انْ وَصَلَ الـــحَبْلَ وَأَقْص القريبَ انْ قطَعَهْ فصل حبال البَعيد انْ وَصَلَ الـــحَبْلَ والمُسْي والصُّبْتُ عَدْرَى مَعْهُ (لا تُهينَ مَالمَ عَيْرُ مَا أَناك به مَنْ قَدَرً عَيْبُ العالَمُ فَيْنُ جَمَعَهُ (لا تُهينَ الفَقيرَ عَالَهُ عَيْرُ آكَلَه بِعَنْهُ عَنْهُ عَدْرَى مَنَ العَدْمَا وَلَقْصُ القائل (لا تُهينَ مَنْ عاد مَعْهُ النه اله المَال عَيْبُو مَنْ قطَعَهُ (لا تُهينَ الفَقيرَ عَالَهُ المَالُ عَيْرُ مَا أَنَاكَ به مَنْ قدرً عَيْبُ والقَرْسُ فَالَهُ مَعْهُ عَدْمَعْهُ عَدْرَعَة فَلَهُ مَنْ الهمَالُ عَيْبُو مَنْ الْعُلْمَهُ مَعْهُ المَالَ عَيْبُو مَعْنَ اللهمَالُولُ وَقُولُولُ عَالَهُ عَامَالُ عَيْبُورَ بن الغُمَعْهُ المَالَ عَيْبُورَ مَعْنَ المَالَ عَيْبُورَ مَعْهُ فَعْمَهُ اللهُ عَيْبُولُ مَعْنَا وَالدَهُورُ قد رَقَعَهُ عَالهُ اللهُ الْعَالَ عَيْبُولُ الْحُدَيْمَ وَاللهُ الْعَالُولُ عَيْبُولُ عَيْبُولُ فَعْنُولُ عَالُولُ فَعْنَا وَاللهُ الْعَالُولُ عَالُولُ عَنْوَ وَالْ فَعْنُ أَنْ اللهُ عَالَهُ اللهُ الْعَالُ عَيْبُولُ فَعْمَا وَالدَالُولُ فَعْنَا وَاللهُ الْعَدْمُ أَسُولُ الْحَدْمُ وَاللهُ اللهُ الْعَالُ عَعْبُو مَعْنَا وَاللهُ اللهُ الْ مَالُولُ عَنْهُ الله اللهُ اللهُ الْعَالُولُ عَنْهُ مَالُولُ الله الْعَالُ عَنْهُ أَلُولُ اللهُ الْ

a) CVS et Chiz. IV, ما بني b) VS et Chiz. منه الى غيره. c) Apud eosdem et B desunt haec, quae forte dittogr. sunt. d) C فقال. e) Freytag Prov. I, 178 n. 99 et altera red. I, فقال. 82 n. 219. f) VS et Chiz. om. g) Chiz. add. جأهلي. h) VS et Chiz. habent hoc hemist. pro secundo, nisi quod in VS praecedit in priore hemist. Chiz. ويدفعني quae est var. l. pro ويدفعني من حوضة ويدفعنى الم vid. Agh. XVI, 19., 7. Deinde et haec واول الشعر لكل ضيف من الامور سَعَد والمُسْي البخ addant traditio mihi genuina videtur. Chiz. ٥٨٩ لكل هم من الهمهم. Hinc . التَحْدَمَة Goldz. Abh. II, v legendum esse التَحْدَمَة. , وخذ من الدهر VS (i) . بقاء C فلاح superinscr. Pro معا cum المُسّى V Goldz. et Chiz. تُهينَنْ Ita etiam . واقبل (فاقبل) من الدهر. Ita etiam marg. Chiz. IV Merf seq. P. مدا ولا تسعساد (var. l. Mero marg. المنسرج) Metrum ولا Si legimus (المنسرج), Agh. ولا تحقون الم se habet. *l*) Ceteri تركع.

هو المُسْتَرْغُرُ بس ربيعة بس كعب بس سعد رهطُ الاضبط وسُمِّي المستوغر نقود ، في فرس يَنشُ الماء في السرَّب لات منها نشيش الرَّضْف ف * اللَّبِن المَغير ٥ وهو قديم من، المعمَّرين وعاش له ثلاث مائة سنة وعشرين سنة (وقل: طِقَدْ سَتَمْتُ من الحَيَاة وضُولِها وعُبْرْتُ من عَدَد انسنينَ مئينًا مائدًا، حَدَثُه، بعُدَها متتان لى وأزَدْتُ من بَعْد / الشُّهُور سنينًا فَلْ ما بَقَى الله كم قد فَتَنى يَمْ يَنْمُ وَلَيْلَةُ تَحْكُونَا) •حدَّثنى سَهْل قَلْ حدَّثنى الاصمعيُ عن ابي عمرو بن الْعَلَاء وابن العجَّج إن المستوغر مرَّ مرَّة بعُكَاظ و يقود ابن ابند خَرِفٌ ٨ فقال ١٥ لد، رجل يه عبد الله أَحْسَنْ اليد فطال ما أَحْسَنَ اليك قال * أوتدرى من هو قال نعم م هو ابراك او جدَّك قال ا هو والله ابس ابني قل (الرجل) * لم ار كليم في الكذب m ولا *مستبغر بن ربيعة قل * فأن المستبغر *بس ربيعة قال وقسال ابو عمرو بن العَلا عساش الستبغ ثلاث مائة سنة وعشرين سنة ٥٥ 15



المُسْتَوْعَرَ

ابْدَا حَدَّان

جَزَى اللَّهُ قَابُوسَ بن هَنْد بفعْله بــنــا وأَحْــاه غَــنْرَةً وأَنْــامـا بما فَجَرًا يَمْمَ العُطَيْفَ مُ وَفَرَّقَاً قَبَـاتَــلَ أَحْلَافًا وحَيَّا حَـرَامـا نُعَلَّ لَبُونَ المُلْك تَمْـنَـعُ دَرَّهـا ويَبْعَـنُ صَرْفُ الـدَّهْرِ قَرْمًا نيَاما *وإلَّا تُعَادِنه 6 اَلمَنِيَّةُ أَغْشِكُمْ على عُدَواه الدَّهْرِه جَيْشًا لَهَاماه

أبوا الطمر حان القينى

هو حَنْظَلَة بن الشَّرْقِيَّ وكان فلسقًا وقيل له ما ادنى ننوبك قال ليلة الذَّيْر قيل له *ع* وما ليلة الدير قال نزلتُ بدَيْدانيَّة فاكلتُ عندها طَفْشيلًا *ب*الحم خنْبير وشربتُ من خمرها وزنيتُ بها وسرقتُ كساءها و ومعيتُ، وكانتَ له ناقة يقال لها المرْقال وفيها يقرل أَلَّا حَدَّت المرْقال وَأَثْنَبَّ رَبُّها تَذَكَّذُ أَرْمَاماً المُوْأَذْكُرُ مَعْشَى ما ولو عَلَمَتَ فَصَرْفَ الْبُيُوع لَسَرَّها بمَكَّة أن تَبْتاعَ حَمْعًا باذُخر وكنان ندازلا بمكَّة لم على النَّبير بين عبد المطَّلب وكان يَنَّذِلُ عليه التُخلَعاء •وانَّما أراد انَّها لو عَرَفَتْ لسرَّها ان تنتقل من بلاد الانخر ولمان ندازلا بمكَّة لم على النَّبير بين عبد المطَّلب وكان يَنَّذِلُ عليه ولا عليمَنْ أمراد انَّها لو عَرَفَتْ لسرَّها ان تنتقل من بلاد الانخر ولمان فرازلا بها الما على النَّبير بين عبد المطَّلب وكان يَنَّذِلُ عليه ولمان التُخلُعاء •وانَّما أراد انَّها لو عَرَفَتْ لسرَّها ان تنتقل من بلاد الانخر والمُنْمُ اللبَنُ وكَانوا اخذوا الله بعد ان كانوا شَرَبيو من لبنها في ال

a) C القطييف et mox العلية; VS versum om. b) VS BCD etiam العليني, c) C الدار. d) D om. et habet mox الشرفي ut etiam B. Cf. Ibn Dor. ۳1v et Djâhix, Mahdsin, lof ann. p. e) CVS om. f) BD الشرفي Chis. III, fri طفشيلا out Agh. XI, ۴۳. Cf. Gloss. Tab. g) Ita etiam Agh.; VS et Chiz. النسبا، Cf. Gloss. Tab. g) Ita etiam Agh.; VS et Chiz. النسبا، Cf. Gloss. Tab. g) Ita et om. الطاد و مبحرها (مبخرها:) C وناسها. Set Chiz. III, i) VS

صيافته فقال ارجو ان يعطَّفَكم نلك فتردُّوها a، وهو القائط يَكَادُ 6 الغَمَامُ الْغُرُّ تَرْغُدُ أَنْ رَأًى وُجُوهَ بنى لامٍ ويَنْهَلُّ بارِقُهْ ٨

حْمَيْد ، بن نَوْر الهِلَالَى

هو من بنى علمر بن صَعْصَعَة اسلامتَّى مُجيد له ومما يستجاد له قوله أَلَى بَصَرِى قد رابَنى بَعْدَ صَحَّة وحَسْبُك داء أَنْ تَصِحَّ وتَسْلَما ومن حسن التشبية قوله *فى فرخُ القطاة ء كَأَنَّ على أَشْداقة نَـوْرَ حَنْوَة اذا هو مَدَّ الجيدَ منه ليَطْعما ومن خبيث الهجاء مَ قوله *فى رُجلين بعثهما الى عشيقته و وتُولًا اذا جاوَزْتُما أَرْضَ عامرِ ه وجاوَزْتُما الحَيَّيْنِ نَهْدًا وَحَثْعَما مَا نَبِيعان من جَرْم بن رَبَّانَ لمَ أَنَهُمْ أَبَوْا ان يَمِيرُوا فَ الهَزَاهِ مِحْجَما مُ

وهو القائـل لقرم اغاروا على ابله وكانـوا شربوا من .V8 et Chiz (a) وهو القائـل لقرم اغاروا على ابله وكانـوا شعث اغبرا

Versum . يقول ارجو ان يعصِّفكم على ذلك اللبن ان تردَّوها والملح اللبن cum اغبرا habent Hariri Dorrat ما, 1 et Mobarrad l'af, 7, et legunt. Sed veram معيشيرا legunt. Sed veram lectionem esse quam recepi dudum est quod viderant docti Arabes, v. ann. Thorb. p. 33 et ann. ad Mobarrad p. 111. Quae deinde sequentur in VS desunt. Alios ex eodem poëmate versus habent Agh. الاى codd. لام دراه. Pro لام codd. لاى. b) Ita D et mox ترعد , BC ترعد et تكاد . Pro lectione cum ترعد facit أنغَر facit sed alteram commendant (رات C) راى et suffixum in بارقد. c) VS رما يستحسن من شعره Deinde C . من المجيديس CVS . حميد . هجاية VS (f) . القطا C ; يصف فرخ حمامة VS (6 VS om. J. (i) C (i) k) Codd. زبان. Cf. ann. de Jong ad Moschtabih ٢٣٣, 1. 1) VS . يَمِيزُوا BD ، يُمِيرُوا

* امرهما ان ينتسبا الى جَرْم لأنَّ العرب تأمنها لذُّلُّها ولا تخاف منها غارة a ، ويستنجاد له قوله * في وصف ذئب وامرأة b تَرَى ، زَبَّنُا البَهْم الفِرارَ & عَشيَّةُ الناما عَدَى فى بَهْمها ، وَهُوَ صائعُ فقامَتْ تُعَشّى سَاعَةً ما تُطَيَّقُها من الدَّهْرِيأُمَنُها ٢ الكِلابُ الظَّوَالعُ رَأَتْهُ فَشَكَنَّ وهو * أَكْحَلُ مَأْتَلُ و الى الأَرْضَ مَثْنَتَّى اليد الأَكارِ ع طَوى ٨ البَطْن اللا من مَصير يَبْلُهُ نَمُ الجَوْفَ او سُؤْرَ مَنَ الحَوْص ناتُّعُ : ترَّى طَرَفَيْه يَعْسلان كَلَاهما كما أَقْتَرَّ ءُودُ الشَّاسَمِ المُتَتَابِعُ اذا خاف جَوْرًا من عَدُو رَمَتْ به قُصَايَتُه م والجانب المُتواسعُ وانْ باتَ وَحْشًا لَيْلَةً لم يَصفٌ بها ذَرَاعًا ولم يُصْبِصُ لها وَهُوَ خاشعُ ادًا ٱحْتَلَّ حَصْنَى بَلْدَة صَلَّ منهما لَأَخْرَى خَفتى الشَّخْصِ للرِّبح تابِعُ ١٥ وانْ حَدَرَتٌ أَرْضٌ عليه فانَّه بَعْرَة أُخْرَى طَيِّبُ النَّفْسُ قانَعُ ينَّامُ بِاحْدَى مُقْلَتَيْه وِيَتَّقَّى الْنَايَا بِأُخْرَى / فَهْوَ يَقْظَانُ هَاجَعُ اذا قام أَنْقَى بَوْعَهُ قَدْرَ طُولِهِ ومَرْدَ منه مُلْبَهُ وَهُوَ باتِعْ •وفَكَمَا لَحْيَيْه فلَما تَعادَيا صَمَى ثم أَقْعَى والبلادُ بَلانعُ m اذاما عَدَاً يَوْمًا رَأَيْتَ طَلَالَةُ * مِنَ الطَّيْرِ يَنْظُرْنَ الَّذِي هو صانع ١٥ • ويُستحسن له قوله في وصف المُطْب ٥ فا زال يُسْقى المَحْضَ حَتَّى كَأَنَّه أَجِيرُ أَنَّاس أَغْصَبُوهُ مُباعَدُ وعَزَّاه حَتَّى أَسْنَـدَاه كَأَنْه على القَرْوِم عُلْفُونُ من التَّرْك راقدُ a) VS om.; B ينسب C ينسب; BD ينسبا et تامنهما لذلهما et . b) VS يصف النثيب et hi tantum versum decimum habent.

b) VS بعضف النثيب et hi tantum versum decimum habent.
c) C بقوى d) C بقرار D voc. بهمها supra sine voc.
f) C بنامتها C (بنامتها C) C بنامتها C (بعض b) D voc. بناخع d) C
k) Sio BD; C تصايبه c versum om.
n) C versum om.
n) (his. 11, 11, 4 a f. بناخ. o) Etiam haee et versus seqq.
om. VS. p) Codd. الفرو .

فلمًا أَنِّي واسْتَبْعَنْهُ تَمَنَّهُ مَنْ أَلَّا كُلُّ شَيْءَ ما خلا الله باتد * قىولىد أَنَّى اى خـثر واستربعتد حملتد تُروزُه وترتَّمت اى غَنَّت للسرور بده فذاقَتْد من تَحْت اللَّفَاف فسَبُّها جَبَاجُ مند وَهْمَ مَلْانُ سانـدُ اذا مال من تَخْوِ العَرَاقِي 6 أَمَرً الى نَحْرِها مند عِنَانَ c مُناكِدُ يَمِيلُ على وَحْشِيْه فيُمِيلُهُ لانْسِيَّه منها عراكٌ مُناجَدُ فلما تَجَدَّى النَّيْلُ عنها وأَبْصَبَتْ وَفَى سُدَفِ اللَّيْلَ الشَّخْمِصِ الأَباعدُ يُقالُ ، لها جدّى قرين وبادرى عناء الحمام أن تميع المزايدُ ٢ فعَضَّتْ تَرَاقيه بصَفْراء جَعْدَة فعَنْها تُصاديه وعَنْها تُراوِدُ تأَوْبَها في ليْل تَحْس وتُمراً خليلي ابو الخُشْخاش واللَّيْلُ بائد 10 فقال أُحَيِّيكُمْ فقالَتْ تُريدُنا على الزُّبْد شَعْبُ بَيْننا مُتَباعدُ اذا قال مَهْلًا ٱسْجَحى حَمْلَقَتْ له بزَرْتَا و لم تَنْخُنْ عليها ٨ المرارد ومبما أخذ عليه قوله لَمَّا تَخَايَلَت الدُمولُ حَسبْتُها دَوْمًا بِأَيْلَةَ ناعمًا مَكْمُوماً 16 الدوم شجر المُقْل وهو لا يُكَمُّ انَّما يُكَمُّ النخلُ فامًا قرل النابغة الجَعْدي في هذا المعنى k كَأَنَّ تَواليَّها بِالصُّحَى نَواعمُ جَعْل منَ الْأَثْأَب فقد أُخـذ عليه وقـالـوا الجَعْل صغار / النخل فكيف جعله من الاثأب ولا اراه الله صحيحًا على التشبيه كأنَّه اراد نواعم أَثْأَب كالجَعْل

a) O om.; VS haec et versus seqq. om. b) BD (العرافي, C
 versum partim om. c) BD (عناق C : (a) C (عناق)
 e) C (a) C (a

وقد تسمّى العرب الشيء م باسم الشيء اذا كان له مُشْبِها ولعنَّ الاثاب ان لا تكون تسمَّى افناوُّة جعلًا كما تسمَّى افناء النَّخل وقصارُ لا جَعْلًا، وممَّا سبق اليه قوله • فى الابل ع اذا القَرْمُ قالوا وِرْدُهُنَّ ضُحَى غَد تَوَاهَقْنَ ٢ حتَّى وِرْدُهُنَّ طُرُوقُ وقال آخر اذا القرم قالوا وِرْدُهن ضُحَى غَد تَوَاهَقْنَ ٢ حتَّى ورْدُهُنَّ عُدَاء اذا القرم قالوا وِرْدُهن ضُحَى غَد تَوَاهَقْنَ حتَّى ورْدُهُنَ عُدَى اذا القرم قالوا وردُهن ضُحَى غَد تَوَاهَقْنَ حتَّى ورْدُهُنَ عُدَاء اذا التُخبِرَتْ وَرُكْبانُها لم يُخَبِّرُوا عَلَيْهِنَّ الَّا أَنَّ يَكُونَ نِدَاء ٨) ه الهُمَقَقَبُ العَبْدي

هو *من نُكْرَة واسمة؛ مُحْصَن بن ثَعْلَبَة k * وانَّما سُمَّى l المُقَّبَ لقوله m رَدَدْنَ تَحَـيَّةً وكَـنَـنَّ أُخْـرَى وثَقَّبْنَ الـوَصـاوِصَ لَلْعُيُونِ n 10 وكان ابو عمرو *بـن العَلام يستجيد هـذه القصيدة لـه ويقول o لو كان الشعر مثلها q لَوجب على الناس ان يتعلَّموه وفيها يقول

أَسْاطَمَ قَبْلَ بَيْنِك مَتَّعينى ومَنْعُك ما * سَأَلْتُك أَنْ a تَبِيني ولا تَعدى مَوَاعدَ كانبَات تَنْرُبها رِياخ الصَّيْف دُوني فانَّى لَوَّ * تُعاندُنى شمّالِي عنائكِ ما وَصَّلْتُ بها ٤ يَمِيني إِذَّا لَقَطَعْتُها وَلَقُلْتُ بِينِّي كَلْلَّهُ أَجْتَرِي مَن يَجْتَلِينِّي فُامًا أَنْ تكن اخس بحَقٌ فأَعْرِفَ منْكَ غَثْمِي من عسميني والله فأطَّرحْنى وأتَحَكْنى م عَكَوًا أَتَقَيكَ وتَتَقيبَ وي فُما أَدْرِى أَذَا يَسَمَسْتُ أَرْضًا أَرِيدُ التَحَيْشِ أَيُّهُما يَلْيَنِي أَأَلْخَيْرُ الَّذى انا أَبْتَغيه أَمَّ الشَّرُّ الَّذى هو يَبْتَعَيني وهو قديم جاهلي» (کان) في زمن عمرو بن هند •وايّاء عني بقو*لد ۴* الى عَمْرٍو ومِنْ عَمْرٍو أَتَنْتَنِى أَخِي و الفَعَلات والحِلْمِ الرَّزِينِ 10 * ولد يقبل ٨ عَلَبْت مُلُوكَ الناس : بالحَزْم والنُّهَى x وأَنْتَ الفَتَى في سُورَة المَجْد تَرْتَقى وَأَنْجِبْ به من آل نَصْرِ سَمَيْدَعِ / أَغَرَّ كَلَوْنِ الهِنْدُوَانِي m رَوْنَتِ

a) C سالت کمن, Chiz. I, 119, II, 001 et marg. IV, 169 سالت کأن ut Mof. Ex V carmen edidit Nöldeke Delectus, p. 2 seq.
 b) VS تخالفنی شمالی بنّصْر لم تصاحِبْها VS تخالفنی شمالی بنّصْر لم تصاحِبْها (Chiz. I, 170)

فلو انسی تخالفنی شمالی خلافک ما رصلت بها یمینی quod lectioni receptae propius accedit. Mof. prius hemist. ut Chiz., alterum لَمَا اتبعتُها ابدًا يمينی. In Hamdsa Boht. p. 99 audit

هو من نُكْرَة واسمة شاس i بن نّهار وسُمّى الموَّق لقولة k فإنْ كُنْتُ مَأْكُولًا فكُنْ *خَبْرَ آكَلِ/ والَّا فـأَدْرِكْـنـى ولَـمَّـا أُمَـزَّق

a) VS tantum يصف C; C يصف pro يصف b) CVS om. c) VS haec et versus seqq. h. l. om. sed habent infra in vita Dhu 'r-Rommae. d) Diw. ed. Schwarz n. 68 vs. 2 (ubi solus hic versus). d) Diw. ed. Schwarz n. 68 vs. 2 (ubi solus hic versus). e) VS sine و. f) Sic BD (D voc. f) Sic BD (D voc. c). Videtur esse nomen loci, VS infra . In C versus excidit.
g) VS infra مَتَعَتْ h) C . مما b et var. l. in D . (c) Sic chiz. (c) NS infra . (c) NS infr

وهو جاهليٌّ قديم وانَّما *يقول هذا لبعص ملوك الحيرة قال a وناجية عَدَّيْتُ من عنَّد ماجد الى واجد ٥ من غَيْر سُخْط مُفَرَّف نُبَلِّغُنَّى مَنْ لا يُكَنَّسُ عرْضَهُ بِغَدَّرَ وَلَا يَزْكُو لَـ َدَيْهُ تَمَلُّقَى تَرُوخُ وتَغْذُو ما يُحَلُّ ، وَصِينُها المَّيْكَ آبْنَ ما المُزْن وابْنَ مُحَرِّق أَحَقًا أَبَيْتَ اللَّعْنَ أَنَّ ابن بَرْتَنَا a على غَيْرِ إجْرام بريقى مُشْرِقى · فانْ كُنْتُ مأْكُولًا فكُنْ خَيْرَآكل ٢ والله فأَدَّرُكْنتُ وَلَمَا أَمَارَق فَأَنْتَ عَمِيدُ النَّاس مَهْمَا تَقُلْ نَقُلُ وَ وَمَهْما تَصَعُ مَ من باطل لا يُحَقَّق أَكَلَفْتَنِي أَدُواء قَرْمٍ تَرَكْتُهُمْ : فَالاَ تَدَارَكْنِي مِنَ البَحُرِ أَغْرَقٍ ٨ فإنْ يُعْمِنُوا أَشْأَمْ / خِلافًا عَلَيْهِمُ وأَنْ يُنْهِمُوا مُسْتَحْقِبِي الحَرْبِ أُعْنِي * ابن دارة "

هو سالم *بن دارة واسمُ ابيد مُسافع وامَّه دارة n من بنى أَسَـد وسُمِّيت *دارَة لجمالها ٥ شُبَّهت بـداًرة القَمَر وهـو من ولد عبد الله ابن غَطَفان بـن سعد وكـان *هجّاء وهو الذى p هجا ثابت بن رافع الفَزَارِقَ فقتله وهو القائل

لا تَسَلَّمُنَنَّ فَزَارِيًّا خَلَرْتَ بِعَدَ على قَلْرَصِكَ وَأَكْتُبْهَا مَ بَأَسْيَارِ وكان المتولَى لقتله رُمَيل بن عبد مناف وقل أَنَّا زُمَيْ لَ قات لُ ابْسِ دارَة وراحصُ لا المَخْزاة عن فَزَارَة (وفي ابن دارة يقول الشاعر وهو الكُمّيت بن مَعْروف فلا تُكْثَرًا عذيد الصَّجاج فانَّه مَحَا السَّيْفُ ماقل ابنُ دارَة أَجْمَعًا) فلا تُكْثرًا عذيد الصَّجاج فانَّه مَحَا السَّيْفُ ماقل ابنُ دارَة أَجْمَعًا) وكان له أَخَ يقال له عبد الرحمان بن دارة * وهو القائل في بعض الأَسَديّين له يَجُوعُ الفَقْعَسِيُّ ولا يُصَلِّى ويَسْلَحُ و فَرْقَ قارَعَة الطَّيِقِ تم * لم يلبث أن لم مات تقال الاسديُ قَتَلَ ابنَ دارَة بالجَزِيرَة سَبُنا و وَجَعْنت أَنَّ سَبَّلِنا لا يُقْتَلُ وأتى سلم بن دارة عدى بن حاتم فقال له الم قال المان وأتى سلم بن دارة عدى بن حاتم فقال له الم قد مدحتُك ، فقل له المستى عليك حتَّى انبَ عالى ما لائة على على مسده لى الف مانية ** والفا درم وثلاثة اعبُد وفرسى هذا حتى على حسبه لى

اللد فقُل فقال م

تَحِنُّ قَلْرِهِمِي في مَعَدٌ وانَّما تُلَاقِيه الرَّبِيعَ في ديار بني ثُعَلْ ١٠ وأَبْقَى اللَّيالي من عَدى بن حاتم خُسَلمًا كلِّن الملْح سُلَّ من الخللْ

a) BDVS واكبتّها. Hemist. ad diversos versus pertinent, v. Hamása الا et Chiz. I, ۵۵۷. Mobarrad fal, 4 ut textus. b) BD
Hamása الا et Chiz. I, ۵۵۷. Mobarrad fal, 4 ut textus. b) BD
c) Ham. I.I. et Chiz. I, ۳۲۴ syn. حال عله المعلم. c) Ham. I.I., Ham. Boht. 28 et Agh. XXI, a المعلم. c) Ham. I.I., Ham. Boht. 28 et Agh. XXI, a المعلم. d) C والجا بعض الاسد (sic) بقطه والمعلم. e) VS والمعلم. c) Ham. Boht. 28 et Agh. XXI, a المعلم. c) C معلما C والمعلم. c) VS والمعلم. f, 8 male أولم المعلم. f, 8 male أولم. c) VS om.; B المعلم المعلم. c) VS om. c) VS om. c) VS والمعلم. c) VS om. c) VS والمعلم. c) BD المعلم المعلم. c) BD المعلم المعلم المعلم. c) BD المعلم المعلم المعلم. c) BD المعلم المعلم. c) BD المعلم المعلم المعلم. c) BD المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم. c) BD المعلم المع

أَبُـــِك جَــوَاذٌ ما a يُشَقَّ غُبارُهُ وانت جَوَادٌ ما b تَعَذَّرُ بِـالعَلَلْ فانْ تَتَّقُوا a شَرًّا فمِثْلُكُمُ ٱتَّقَى وانْ تَفْعَلُوا خَيْرًا فمِثْلُكُمُ فَعَلْ فقال له a امسدُ عليكَ لا يبلغ ملى الكثر من هذا وشاطَرَه مالَه a ه

المُنَخِّلُ (اليَشْكُرِيُ)

٥ هو المُنَخَّلُ بن عُبَيد بن عامر *من بنى ٤ يَشْنُر وهو قديم جاهلتَّى وكان يشبّب بهند اخت ٢ عمرو بن هند ولها و يقرل يا هندُ قَسْل من نائل ٨ يا هندُ للعانى ١ الأسير وكان المنخَّل يُتَّهَمُ بالمُتَجَرِّدُة المرأة النعمان بن المُنْذر وكان ٨ للنعمان منها ولدان كان ١ ألناس يقولون انَّهما من المنخَل * وهو للنعمان منها ولدان كان ١ ألناس يقولون انَّهما من المنخَل * وهو من جرَّب وكان ايضا يُتَهمُ بامرأة لعمرو بن هند وكان جميلا ٩ وهو القائل في النابعة حين وعف المتجرّدة في قولو ٣ ما يعرف هذا الاً

Ham. in textu; D in marg. ut CVS, Mof., Agh. et Ham. in comm. البهير Cod. 187 ad الغير habet var. L. البهير et العقير.

a) Ita codd.; Mof., Ham. et Agh. 10⁴ فَنْنَتْ Agh. 16⁴, Agh. 16⁴, Agh. 16⁴, Agh. 16⁴).
IX 171 على B) CVS et Agh. 16⁴ b) على (Agh. h. l. وبند b) CVS et Agh. 16⁴, 16⁴).
c) VS ; Mof., Ham. et Agh. 16⁴ a. (Agh. enn var. l. حرير (Ham. enn var. l. حرير).
d) CVS et Agh. 16⁴ et IX, 171 a. Deinde C (غرور).
e) BD مَنْ Mof. et Agh. 16⁴ et IX, 171 مَنْ Deinde C (Agh. 16⁴).
e) BD مَنْ Mof. et Agh. 27⁴ (Agh. 16⁴).
g) Etiam apud ceteros deëst exe. Agh. 16⁴, 6⁴ ubi est and apud ceteros deëst exe. Agh. 16⁴, 6⁴ ubi est apud ceteros deëst exe. Agh. 16⁴, 6⁴ ubi est apud ceteros deëst exe. Agh. 16⁴, 6⁴ ubi est apud ceteros deëst exe. Agh. 16⁴, 6⁴ ubi est apud ceteros deëst exe. Agh. 16⁴, 6⁴ ubi est apud ceteros deëst exe. Agh. 16⁴, 6⁴ ubi est apud ceteros deëst exe. Agh. 16⁴, 6⁴ ubi est apud ceteros deëst exe. Agh. 16⁴, 6⁴ ubi est apud ceteros deëst exe. Agh. 16⁴, 6⁴ ubi est apud ceteros deëst exe. Agh. 18⁵ ubi est apud ceteros et al. 18⁴ ubi versus at rec. (cf. comm. ad Ham. 18⁴, 4⁴ a f seq.).
h) VS, Mof. et Ham. apud cetar. 49⁴ y) versum om. 4⁵ VS
versum om. 6⁴ time versus spurius vocatur. 7¹ Cf. Agh. XVIII, 10⁵ et IX, 1⁵ paen. seq. m) VS det LX, 1⁵ p. C habet
time apud cetar. apud cetar. 2⁵ y) CVS om.

هو المغيرة بن حَبْناء م من ربيعة بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وكان به برص وهو القائل اتى آمرُوْ حَنْظَلَى حينَ تَنْسُبُنى لا ملْعَتيك 6 ولا أَخْوالَى العَرَقُ ه لاَ تَحْسَبَنَّ بَيَاصًا فَى مَنْقَصَة انَّ اللَّهامَيمَ فى أَقْرابهاء بَلَقُ وكان له اخ يقال لَه صَحْرُه (ويكُنى اباً بِشُر) يهاجيه وله يقول للغيرة وكان له آخ يقال لَه صَحْرُه (ويكُنى اباً بِشُر) يهاجيه وله أَبُوك أَبى وأَنْتَ أَخى ولكنْ تَقَاصَلَت الطَّبَاتُعُ ٢ والطُّرُوفُ وكان له أخ يقال لَه صَحْرُه (ويكُنى اباً بِشُر) يهاجيه وله وكان له أخ يقال للغيرة وكان له مَنْ يقاصَلَت القاصَل الطَبَاتُعُ ٢ والطُّرُوفُ وأَمُنَ حينَ تُنْسَبُ أَمُ صَدْتَ و ولكنْ تَقَاصَلَت الطَبَاتُعُ ٢ والطُّرُوفُ وأَمَّكَ حينَ تُنْسَبُ أَمُ صَدْتَ و ولكنْ تَقَاصَلَت الطَبَاتُعُ ٢ والطُّرُوفُ واصَحْر هو القائل لاخيه تَجَمَّى عَلَىَّ اللَّنْنَبَ اللَّنْ مَا وَعَصَّنا وَمَانَ نَرَى فَ حَد أَنْيابه شَعْبَا وأَمَّتُ عَلَى عَلَق اللَّذَيْنَ مَعَا واصَحْر هو القائل لاخيه تَجَمَّى عَلَىً *الَذُنْبَ انَّكَ مَكُنَبُ فَأَمْسَكُ ولا تَجْعَلْ عَنَاكَ لَنَا ذَنْبا وأَجْدَرَنا أَنْ يَنْحَلُ البَيْتَ بَاللَّذَيْنَ العَاق الذَا الْقُقُ دَنَى عَلَى عَنَاكَ لَنَا ذَبْبا والتشهد المغيرة بخراسان يرم نَسَف لا واستشهد المغيرة بخراسان يرم نَسَفَ لا

اسمد م سُحَيْم وكان حَبَشيًّا مغَلَّظًا ٥ قبيحا وهو القائل فى نفسه أَتَيْتُ نِساء للحارثيين غُدْوَة بَوَجْه بَرَاهُ اللَّهُ غَيْرَ جَميل فَشَبَّهْنَى كَلَبًا ولَسْتُ بقَوْقِه ولا تُوند أَ تُنْ كان غَيْرَ قَليلَ *وكان شاعرا مُحْسنًا وربَّما انشَد فيقول أَحْسَنْكُ والله يربد احَسنتُ ، والله له وكان عبد الله بن ابى ربيعة المخزومتى اشتراه وكتب الى عثمان بن عقّان رضّه انتى ء قد اشتريت لك غلاما حبشيًا شاعرا عثمان بن عقّان رضّه انتى ع قد اشتريت لك غلاما حبشيًا شاعرا فكتب اليه عثمان ٢ لا حاجة *بنا اليه و فاردتُه ٢ فاناً ٨ حظَ اهل العبد ٢ الشاعر منه اذا شبع ان يشبّب بنسائم واذا جاع ان ، فكتب اليه عثمان ٢ لا حاجة *بنا اليه و فاردتُه ٢ فاناً ٨ حظَ اهل فكتب اليه عثمان ٢ لا حاجة *بنا اليه و فاردتُه ٢ فاناً ١ مط فكتب اليه عثمان ٢ لا حاجة في اليو فردت 1 فائما ٥ من فكتب اليه عثمان ٢ لا حاجة قرام قوله *وذكر التقاء وعشيقته ٢ فما زال بردى طيبًا ٨ من ثيابها الى الحَنْ حَتَى أَنْهَجَ البُرْذُ بَاليَا فما زال بردى طيبًا ٨ من ثيابها الى الحَنْ حَتَى أَنْهَجَ البُرْذُ بَاليَا وما أحرون أ هذا على التوقَّم ليفرط أل العشف *وهو خو قرل والعرابتى حين قيل له ما بلغ من حُبَّل لها ٩ نقال اتّى لأذكر عرا ويبنى وبينها عَقبَة الطائف فأَجدُ من ذكرها ربح ٥ المك، ويقرل ٦ وأَقْبَلْنَ من أَقْصَى الخيام يَعْدُنْنَى أَلا انَّها بَعْضُ *العَوَائِد دائيا ها وأَقْ بلَن من أَقْصَى الخيام يُعَدْنَى أَلا انَها بَعْضُ *العَوَائِد دائيا و

a) VS om. b) CVS om. Deinde C مع Agh. XX, ۳ بيرانى ۳, Agh. XX, ۳ بيرانى ۳, Agh. XX, ۳ بيرانى ۳, Agh. XX, ۳ مع Agh. XX, ۳ مع Agh. XX, ۳ بيرانى ۳, Agh. XX, ۳ بيرانى ۳, ۲ العسنى د 10 مع مع c مع Agh. XX, ۳ بيرانى ۳, ۸ مع c مع مع c مع b c om. BD (c om. Fro voc, v) مع b c om. Pro voc, v مع b c om. Pro voc, v مع b c om. Pro voc, v optimized c opticed c optimized c optimized c optimize

Б

(ويقال سمعد عمر بن لخطَّاب ينشد ولَقَدْ تَحَدَّرَ من * كَرِيمَة بَعْصَهِمْ ٥ حَرَّى على جَنْبِ الفرَّاش وطيبُ فقال له انَّك مقتول فسقوَّة لَخَمَّر ثم عرضوا عليه نسوة فلَّما مـرَّتْ بـــــ التى كان يُتَّهَمُ بها اهرى اليها فقتلوه) اه نُصَيْبُ

* كان نُصَيب عبدًا اسود لرجل من اهل وادى القُرى فكاتَبَ على نفسه ثم اتى عبد العزيز بن مروان فقال فيه مدْحَة فوصله واشترى ولاءة 6 وقال ابو اليَقظان هو عبد ع بنى كعب بن ضَمْرة من كنانة وقال آخرون كان له من بَلَى من تُضَاعة * وكانت امَّه أَمَةً مُ سوداء الم فوقيع بها سيّدها و فأولدها نُصَيْبًا فوثب عليه عمَّه بعد موت ابيه فاستعبده ثم باعد من عبد العزيز بن مروان * وكان يُكنى ابا

رَأَيَّتُ ابا الحَجْناء فى الناس جائزًا لوَنَّنُ الى الحَجْناء لَوْنُ البَهَائِم تَرَاه على ما لاحة من سَوَّادة وانْ كان مَظْلومًا له وَجْهُ طَالَم المن الفَرَزْدَقُ على سليمان بسَ عبد الملك *وسليمان ولسَّ عَهَد f فنُصَيب عنده m فقال سليمان f أَنْشدْنا n يا ابسا فِرَاس واراده ان يُنْشده بعض ما امتدحة به فأنشدة

a) Chiz. I, ۲۷۴ فتاتکم منتک b VS haec non habent; cf. marg. Chiz. I, ۵۳۷. Pro نعد مدحة beinde CVS فقال فيد مدحة Correct CVS. و. a المحد Chiz. I, ۵۳۷. Pro مول Correct Correct CVS b beinde CVS b

a) C, Div. ed. Boucher ۱۳۳, Mobarrad I.f et Agh. ۱۳۴ عند.
b) Ita BD; ceteri omnes تربع الليل. c) Div. الليل.
b) Ita BD; ceteri omnes تربع biv. et Agh. الليل.
c) Div. d) Div. d) Div.
d) Div. d) Div. et Agh. الليل.
d) Div. d) Div.
d) Div. d) Div. et Agh. الله الماران ما رادا
c) Nob. الله الماري الله.
c) BVS حصرت Nob. الله الماري الله.
d) Nob. الله الماري الله.
et agh. الله الماري المالي المال

فقال الأُقيشر والله م لقد اساء تائل هذا الشعر قال ٥ عبد الملك فكيف كنتَ a تقول لو كنت تائلد، قال كنتُ اقبل حَبَّكُمْ نَفْسى حَيَاتى فإنْ أَمْنَ أُوْكَلْ بِكَعْدِ مَنْ يَهِيمُ بِها بَعْدى تلل له عبد الملك والله لأنب اسواء قبلا منه حين توكُّل بها فقال ، الاقيشر فكيف كنت تقبل يا امير المومنين قال كنت اقبل بْحَبّْكُمْ نَفْسى حَيَاتى فانْ أَمْنْ لَمْنْ فلاصَلُحَتْ هُنْذَارلذى خُلّْدَبَعْدى فقال القم جميعا انت والله يا امير المؤمنين اشعر القرم، * وممّا ياختار له قوله في مولاه g لِعَبْد العَزِيرِ عَلَى قَوْمِه فَعَيْمِهم مِنَنٌ غامِرَهُم فَسِأَبُكَ أَنْيَن أَبْسوابِسِهَمْ ودارُكَ مَسَأَهُ وَلَسَةً عسامَسَرً 10 وكَلْبُكَ آنَسُ بِالمُعْتَفِينَ مِنَ الأَمِّ بِأَبْنَتِها الزَائِرَة وكَفُّكَ *حِينَ تَرَى السَّائسليسَنَ أَنْدَى مِنَّ ٱللَّيْلَةِ الماطَرَة فمنْكَ *العَطا؛ ومنَّاءُ الثَّنا؛ بــكُــلَّ مُـحَـبَّـرَّة سـائــرَّهُ ٩ العُدَيْل بن الفَرْخ 16 * هو العُدَيْل بن الفَرْخ العِجْلَى m ولقبه العَبَّابُ * وكان العبَّاب كلبًا لد ٩ وهو من رهط ابي النَّجْم (العجْليّ) وكان هجا للحجَّاج * فطلبد فهرب ٥ مند الى قَيْصَر ملك الروم فقال

loco priore (1.1°, 19) Noçaibo tribuit versum obtrectatoris et vice versa. Supra p. 1/f, 1 tribuitur versus Namiro ibn Taulab.

 a) C om. b) C نقال . c) C نقال . d) C om. b) C نقال . e) C

 . f) C om. b) C نقال . c) C تائيل . d) C om. b) VS

 ; d α_c

 . f) C om. c) VS

 . h) VS

 <

a) BD h. l. يدى. b) VS et Chiz. qui hos versiculos infra habent, h. l. om., et C بايدى; Agh. XX, ال ut rec. Pro اليعملات, ut BD et Mobarrad ۲۸۷, 12, ceteri الناعجات. c) CVS et Chiz. فبعث اليد للجام. Agh. الغانيات. d) VS et Chiz.

10

15

ودُونَ يَده الخجَّاج منْ أَنْ تَنَالَنى بساطٌ لأَيَّدى b المَعْمَلات عريض مَهَامهُ أَشْبالُهُ كَأَنَّ سَرَابَها مُلا الْيُدَى الغاسلات، رَحَيضُ

* وكتب للحجّاج الى قيصر والله لتبعثنَ به او لأُغزينَّكَ a خيلاً يكن ،

اوَلُها عندك وآخرها عندى فبعث به *الى للحجّلج فلمّا دخل عليه *f*

ودون يد للجاج من أن تنالني

قل انت القائل

وذكم n الابل فقال

Digitized by Google

قَوَّارِبِهِ المَامُ سَوَامِي الأَبْصَارِ وَهُنَّ يَنْهَضْنَ بِـدَكْــدَاكِ حَـارُ أَوْرَقَ 6 من تُرْبُ العراق خَوَّارُ وقَــدْ كُسِينَ عَـرَقًـا مَثْلَ القارُ يَخْمُجُهُ من تَخْتِ خَلَالِ الأَرْبَارُ

الراعى

٥ حُصَيْن بن معاوية من بنى نُمَيْر وكان يقال لأبية فى للحافية معاوية الرئيس *وكان سيّدًا له *وأنّما قيل له f الراعى لأنّه كان * يصف راعى الابل و فى شعره وولدُه واصل بيتد بالبادية h سادة اشرافٌ ويقال هوء عُبَيْد بن حُصَيْن *ويكنى ابا جَنْدَل وكان اعور b وهجاه جرير لأنّه أتّهمة بالميل الى الفرزدي فلقية k فعانبة واستكفَّة ما فاعتذر الية l وجاء ابنة جَنْدَل من خلفة فضرب بالسوط موَخَر بغلتة وقال له انّاك لواقف على كلب بنى كُلّيب m، وممًا سبق الية * فأخذ منه n قولة

كمَّانَّ الْعُيُونَ ٥ الْمُرْسِلات عَشيَّةُ شَآبِيبَ دَمْعٍ لم تَجِدْ مُتَرَدَّدًا مِ مَزَايدُ خَرْتَاء اليَدَيْنَ مُسِيفَّةً ٩ أَخَبَّ بِهِنَّ المُخْلِفانِ وَأَحْفَدًا ٣ ١٤ اخذه الطِرِمَّاحُ فقال

ه فواحد C ، فواحد b) Glossa in ∇S سلوم الرون لون الرماد b) Glossa in ∇S et *Chiz.* I, o.f om, ∇ ins. سلخرجن d) ∇S om. e) ∇S et *Chiz.* I, o.f om, ∇ ins. موسمی C ، فی البادیة f) ∇S et *Chiz.* J. رئیس معاویت C ، رئیس معاویت C ، رئیس b) ∇S . فی البادیت b) ∇S (b) ∇S et *Chiz.* I, o.f on, ∇S is a stantum set of the formation of the f

Digitized by Google

يُناجِينَنا بالطَّرْفِ دُونَ حَدِيثِنا ويَقْصِينَ حاجات وفُنَّ نَوَازِحُ ٥ ل ٥ طاف الحَيَالُ بأَصحابي فقُلْتُ لهم أَأَمُّ شَـلْرَةَ زارَتْـنا أَم العُـولُ

طاف الحين بحديق فعنت نم "أم سمرة ورست م مسترى لا مَرْحَبًا بأَبْنَة الأَقْيانِ اذ طَرَقَتْ كَأَنَّ مَحْجَرَها بالقار مَكْحُولُ سُودٌ مَعَاصِبُهَا جُعْدٌ مَعَاقِصُها قَدْ مَسَّها من عَقِيدِ القار تَفْصِيلُ

وما بَيْضَنَّا بات الظَّليمُ يَحُقُّها ، بَوَعْسَاء أَعْلَى تُرْبِها قد تَلَبَّدا فلما عَلَنْهُ الشَّمْسُ فَى يَرْمٍ طَلْقَة وأَشْرَق مُمَّاء الصَّحَى فَتَعَرَّدا أَرادَ القيمامَ فمَارَبَ أَرَّمَ عَفَاؤُنَّ وحَرَّكَ أَعْلَى جيده و فتَأَوَّدا وهَزَّ جَنَاحَيْه فساتَطَ عَنَقْضُهُ فَرَاشَ النَّدَى مَنَ أَمَّتْنه فَتَبَدَّدا فغادَرَ في الأُدَّحِتِي صَفْراء تَرْكَعُ هجانًا اذاما الشَّرْقُ أَفَدَها تَوَقَّدا بَّالَيْنَ مَسَّا مَن سُعادَ لِلامس وَأَحْسَنَ منها حِينَ تَبْدُو مُجَرَّدا أُفْنُون

(واسمة صُرَيْم بن مَعْشَر) هو من بنى k تَغْلَبَ *وسُمّى افنونَ ببيت ١٥ قاله l وقال له كاهن *فى للجاهليَّة m انَّله تَهْتِ بثنيَّة يقال لها الَاهُنُة وانَّه n خرج مع ركب فصلُّوا الطريـق *فـى ليلهم وأصبحوا بمُكان

10

وقال ٥

وقال d

فسألوا عند فقالوا هذا الاهة فنزلوا ولم ينزل افنون a وخلَّى ناتند ترعى فعلقت مشْفَرَها 6 أَفْعى فـأمالت الناقة رأسها *نحو ساقة فاحتكَّت بها c فنهشتد a الافعى فرمى ع بنفسه *وتال لرفيق له يقل له معاوية f لم معاوية f لَسْتُ g عَلَى شى فُرُو حَنْ A مُعاويًا ولا المُشْفقات الانتَبعْنَ A الحَوَانِيًا تَعْمُرُكَ ما يَكْرى آمُرُ كَيْفَ يَتَقَى اذا هو لم يَجْعَلْ له آللَّهُ وَاقَيَا فطَّ مُعْرِضًا أَنَّ الحُتُوفَ كَثَيرَةً وانَّك لا تُبْقى بسالك العاقيا تَعْمُرُكَ ما يَكْرى آمُرُ عَيْفَ يَتَقى اذا هو لم يَجْعَلْ له آللَّهُ وَاقَيَا فطَّ مُعْرِضًا أَنَّ الحُتُوفَ كَثَيرَةً وانَّك لا تُبْقى بسالك الماقيا تَعَمُرُكَ ما عَمْرُو بنُ هند الله (وهو القائل ه يَعْمُرُكَ ما عَمْرُو بنُ هند اذا دَعَا لتَخْذُمَ أُمّسي أُمَّه بمُوفَقَت) & 1

ليلا فلما اصبحوا سالوا عن المكان الذى هم فيد فقيل ٧٤ (ه . بمشفرها ۷۶ (٥ للم هذه الاهة فنزل اصحاب وابسى ان يسنزل c) VS om. d) BCD c. وانشا يقبل f) VS om. d) BCD c. وانشا يقبل عالم (المالغي الم BD om. al post للبنية. g) VS فلست , Ham. Boht. 240, Mof. et Jâq. I, ۳۴۷, 16 فروحًا b) VS فروحًا ut Mof. i) VS المسنغات. k) Ita etiam Mof. in textu, in marg. يَتَبعَى ut Ham. Pro الجواريا . ut Ham. addito - et Mof., BD et Jaq. بجواريا, CVS . In BD hic versus praecedenti praepositus est ut in Mof., sed in marg. D suppletus. Itaque secutus sum VS quibuscum facit Ham. Boht. C cum BD facit, sed habet quod, si versus tertius secundo praeponitur, legendum foret وأُصْبِحُ et deinde نُحْدَة (لختوف) Mam., Jâq. et Bekri . تُتَقَى (لختوف) . الالهة. Ham. الالالة et hic ut Bekrí اعلى Pro. الالهة. n) VS قبره et mox وهناك قربره (B etiam هركاند C verba). C verba om. o) Cf. supra p. 19, 13. ومات – هناك

*المخبَّل المجنون وبع سمّى المخبَّل الشاعر قاله ابو عمرو a اسمع ربيعة بن مالك وهو من بنى شَمَّاس بن لأى بن أَنْف الناقة وهاجر وابنه ٥ الى البصرة ودُسدُه ٥ كثير بالأَحْساء وم شعرا؛ وكان المخبَّل ، هجا الزَّبرقان بن بَدْر وذكر اخته خُلَيْدة ثم مرَّ بها بعد حين وقد اصابه كَسْر وهو لا يعرفها فآوَتْه وجبرت كسّرة فلما عرفها قال لْقَدْ ضَلَّ حلْمي في نُحَلَيْدَة صَلَّة مسَأَعْتَبُ قَوْمي a بَعْدَها وأَتُوبُ وَأَشْهَدُ وَالْمُسْتَغَفَر اللهُ أَنْسَى كَلَبْتُ عَلَيْها والهجا كَذُوبُ (وهو القائل e 10 فانْ يَكْ غُصَّى أَصْبَحَ اليَمْ ذاويًا وغُصْنُك من ما الشَّبَاب رَطيبُ فاَنَّى * حَنّى ظَهْرى حَوَان تَرَكْنَهُ عَرِيشًا فمَشْيى ٢ ف الرَّجال دَبِيبُ وما للعظام الراجفات من البلى تواد وما للرُكْبتين طَبِيب اذا قال أَصْحابي g رَبِيعَ الا تَرَى أَرى الشَّخْصَ كالشَّخْصَيْن وَهُوَقَرِيبُ فلا يُعْجِبَنْك المَرْ إِنْ كان ذا غِنَّى ستَتْرَكُمُ الأَيَّامُ وَهْوَ حَرِيبُ 15 وكائن تَرَى فى الناس من نى بَشَاشَة ومَنْ شَـأَنُه الاقْتار وَهُو ذَجِيبُ) * سَوَيْد بن ابي كاهِل *هو سُوَيد بن k غُطَيْف من بنى يَشْكُر وكان الحجَّاجُ تمثَّل يم رُسْتَقَباذَ على المنبر بأبيات k من *قصيدته وهي l

a) BCVS om., C etiam seqq. ad مالك. Deinde VS هو. b) C.
b) C. مع ابنه. c) C وولد لد d) VS, Chiz. II, off et Agh. XII, ff.
c) C وولد لد f, C. مع ابنه (c) c, Ham. ۲۲۰ ut rec. e) Cf. Agh. f. seq., et cf. Marg. Chiz. III, ۲۳۰ seqq. f) Agh. منابع خطوب et cf. Marg. Chiz. III, ۲۳۰ seqq. f) Agh. معين خطوب i) VS, C ins. تتابعت فمشيى ضعيف.

Digitized by Google

(وفيها يقهل

هو من ثقيف وكان مولعًا بالشراب مشتهرًا m به وكان سَعْد *بن a) VS قلبة; cf. Agh. XI, 1. et Mofaddh. p. f. vs. 66 et ann. Thorb. b) VS أبو c) C g. D var. l. يُسَعْ. f) C رحمى. A .

يَسْتَمَعْ m) Ita BD, sed leger

مستقهيا. VS pro verbis inde a

بسد سعد بن ابي وقاص في الخمر

ابو مختجَن

يَسْعَبُ اللَّيْلُ نُجُومًا طُلَّعًا ٨ فَتَوَالِيها بَطِيئاتُ التَّبَعْ ويُزَجّيها على ابْطائها مُغْرَبُ اللَّوْن أَذَا اللَّيْنُ انْقَشَعْ وفيها يقهل ونَعَتَّنِي بِأَسَّ اللَّعَانَ تُنْزَلُ الأَعْصَمَ مِن رَأَس اليَفَعُ 15 تُسْمِعُ التَحُبَّاتَ قَوْلًا حَسَّنًا لَوْ أَرَادُوا غَيْرَة لم يُسْتَطَعْ 1)

وَأَبِيتُ أَ اللَّيْلَ ما أَرْفَكُمُ وبِعَيْنَاقَ إذا نَجْمُ طَلَعْ 10 واذًا ما قُلْتُ لَيْلُ قد مَصَى عَسَطَسَفَ الأَوَّلُ منه فرَجَعْ

كَيْفَ يَرْجُونَ سِقَاطِي بَعْدَمًا جَلَّلَ الزَّأْسَ بَيَاضٌ ٨ وصَلَّعْ

لم يَضْنِى غَيْر أَنْ يَحْسُدَنى فَهْوَ يَزْقُو مَثْلَ ما يَزْقُو الشُّوَعْ ٢ ويُحَمِّيه منه اذا لاقَيْتُه واذا يَخْدلُو له لَحْمى f رَتَعْ هَلْ سُوَيْدٌ غَيْرُ لَيْتِ خادِرٍ ٥ تَتُعَدَّتْ أَرْضٌ عليه فانْتَجَعْ

101

رُبَّ مَنْ أَنْصَجْتْ غَيْظًا صَدْرَةُ a قد تَمَنَّى لى مَهْتًا لم b يُطَعْ وِيَرانِي كَالشَّجّا فِي حَلْقه عَسرًا مَخْرَجُهُ ماء يُنْتَزَعْ مُزْبِدٌ يَخْطُر ما لم يَرَني فأدا أَسْمَعْتُهُ صَوْتِي انْقَمَعْ قد كَفَانِع اللهُ ما في نَفْسه ومَتَّى ما يَكْف d شَيًّا لم يُصَعْ e

ابى وقداص ٥ حبسه فىية فلما كان يوم القادسيَّة وبلغه ما يفعل المشركون بالسلمين وهو عند امَّ ولد لسَّعْد قلَّ كَفَى حَزَنًا ان تُنْطَعَنَ 6 الحَيْلُ بالقَنَا * وأُتَّرَكَ مَشْدُودًا ٤ على قَ وَثاقيًا اذا فُمْنُ مَعَنَّاني الحَديدُ وغُلَقَتْ ٤ مَعَاليتُ من دُونى تُصمُّ المُنَاديَا اذا فُمْنُ مَعَنْ الحَديدُ وغُلَقَتْ ٤ مَعَاليتُ من دُونى تُصمُّ المُنَاديا ٥ (وقد كُنْتُ دا أَهْل *أ* كَثير واخْوَق قَقَدْ تَرَكُونى واحدًا لاَ أَحَا ليَا) قُلُمُّ سلَاحى لا أَبَ لَكُ أُنْني أَرَى الحَرْبَ لا تَزْدادُ الاَّ تَمَادياً و فقلُمُ سلَاحى لا أَبَ الحَدُ الله أَنْ عَانياً ٤ فقلُمُ سلَاحى لا أَبَ الله أُنْ تَدْعَاني أَرَى الحَرْبَ لاَ تَزْدادُ الاَّ تَمَادياً و فقلاً عنا له مَنْ الله عناني فقال المَّعْني أَنْ الله عنه الله عنه الله أَسَا لَكُون فقالت له أمْ ولد سعد أَنَّاجَعَلَ ٤ لن أن انا اطلقتُكُ مُّ ان ترجع حتَّى اعيدك في الوثاني *قال نعم ٤ فأطلقتُّ وركب ٣ فرسًا لسَعْد مَنْ المُنان للا الله الله وحما على المُسركين فجعل سعد يقول لولا أنَّ ابا محجن في ابو محجن فاعادته في الوثاني واحمان وأنها فرسي وانكشف ٣ الشركين وجاء ابو محجن فأصلاند في الوثاني والله والمان الله الم وحمان والم وأنا والله لا اشربها *بعد اليوم ه ابدًا، ودخل *ابن ابن ابن القا ابو محجن على معاوية فقال له و معاوية الذى يقول الذى يقول الول ال اله ابي على معاوية فقال له و معاوية الذى يقول

ه) BD om. b) Ita D; B (vid. etiam Abel, Aba Mihýan, p. 66) تَدْعَسَ BD om. b) Ita D; B (vid. etiam Abel, Aba Mihýan, p. 66) تَدْعَسَ Belâdh. تَدْدَى تَدْعَسَ Tab. I, ٣٣٣, 5 chiz. III, oof تلتنقى Tab. I, ٣٣٣, 5 chiz. III, oof تلتقى تكليم ed. Landberg (Primeurs I, ١, ١) تدنعُن C habet , تلتقى تكليم ed. Landberg (Primeurs I, ١, ١) تدنعُن B (مَنْ اللَّهُ عَالَ اللَّهُ الْعُلَقَالِ اللَّهُ الْعُلْقُلْ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

5

10

a) VS, Diw. ed. Abel p. 14, ed. Landb. vi et hinc Nöldeke, Del. p. 27 أصل et ita Fâik II, 296. Sed ed. Landb. "I", Chiz. III, co. et marg. IV, الما et Agh. ut rec. b) Nöldeke في التراب, marg. Chiz. 1.1. في المفسلاة c) VS في المسات ut Chiz. d) C ad فسقسال pro his inde a زنگېرت D voc. زنگېرت ما هې et mox تسالى .ev CVS et Divo تسالى المذى يقبل VS قسوله ut plerique alii; Chiz. III, من ut rec. Pro ما Ch. l., VS et ceteri ter باسی (f) B فخری C فخری, VS باسی, Diw. Abel 13 , Landb. دينې ۸۵ , Agh. بخلي (bel 13 , بخلي (C قد يعلم القوم, Diw., Chiz. et Agh. قد يعلم القوم. h) Diw. واكشف i) Hoc hemist. in Diw. non exstat. Loco ejus واكشف وقد اجد وما ملل بذى قَنَّع Contra in Faik . المأزق المكروب غمَّته. chiz. ut rec. k) BD الأمير, (B s. voc.) l) BD فسكسن et B مستيقظا. n) VS ut Diw. Abel p. 12 (apud . العظيم (Landberg hoc carmen deëst

Digitized by Google

ابی وقّاص a حبسه فیه فلما کان یس القادسیَّة وبلغه ما یغعل المشرکون بالسلمین وهو عند ام ولد لسَّعْد قل کَفَی حَزَنًا ان نُطَّعَنَ d الحَیْلُ بالقَنَا * وَأَتْرَكَ مَشْدُودًا ع علیَّ وَثَاقیًا اذا فُمْتُ مَعَنَانى الحَدیدُ وغُلَقَتْ مَعَالیَّف من دُونی تُصمُّ المُنَادیَا اذا فُمْتُ مَعَنَانى الحَدیدُ وغُلَقَتْ مَعَالیَّف من دُونی تُصمُّ المُنَادیَا ه (وقد کُنْتُ دا أَهْل *f* کَثیر وَاخْوَق فَقَدَّ تَرَكُونى واحدًا لاَ أَحَا لیَا) قُلُمُ سلّاحی لا أَبًا لَکَ الْنَّنی أَرَى الحَرْبَ لا تَزْدادُ الَّا تَمَادیا و فقلم سلّاحی لا أَبًا لَکَ الْنَعْ أَرَى الحَرْبَ لا تَزْدادُ الَّا تَمَادیا و فقله علق ما لا حَدی و عند معد النّ الحَدْن الله من الله واحدًا لا مَعْالیا و فقله علق من المالات فقال ما مُن معد الله معد الله من المالقة وركب الله من السّعْد متَّى اعيدك في الوثاق فقال نعم الفاطقتُّة وركب الا فرا السّعْد الوثاق لطننتُ الله الوثاق فالا نعم الفاطقتُن وركب الله من السَّعْد الوثاق لطننتُ الله الوثاق فقال نعم الفاطقتُ وركب المُن الله ورا الله الله محجن فاعادته في الوثاق والله الا حبستُك و فيها الله اله الله و حجن وأنا والله لا اشربها * بعد اليم م الذى يقول الول الن الم اله محجن و وأنا والله لا السربها * بعد اليم ما ولذى يقول الذى اله اله ما محجن و على معاوية فقال له و معاوية الذى يقول الذى يقول الذى اله اله محجن واليه من عمان فأخبرت فال اله اله محجن و ما وأنا والله لا السربها * بعد اليم م المُان و لذى يقول

10

a) VS, Diw. ed. Abel p. 14, ed. Landb. vi et hinc Nöldeke, Del. p. 27 أصل et ita Fâik II, 296. Sed ed. Landb. ", Chiz. III, co. et marg. IV, المم et Agh. ut rec. b) Nöldeke في ألتراب, marg. Chiz. 1.1. في المسات c) VS في المسات ut Chiz. d) C ad فسقسال pro his inde a زنگرت D voc. زنگرت ما هم et mox تسالى . e) CVS et Div. تسالى الذى يقهل VS قسوله ut plerique alii; Chiz. III, من ut rec. Pro ما Ch. l., VS et ceteri ter باسی ۲۵ (f) B فخری C رفتری, ۷۶ مسن Diu. Abel 13 , Landb. ديني مه, Agh. بندلي (g) که جلم C قد يعلم القوم, Diw., Chiz. et Agh. قد يعلم القوم. h) Diw. واكشف Hoc hemist. in Diw. non exstat. Loco ejus واكشف رقد اجد رما ملل بذى قَنَّع Contra in Faik . المأزق المكروب غمَّته. chiz. ut rec. k) BD الأمبر (B s. voc.) l) BD فسكسن et B m) C للينة الذكر. n) VS ut Diw. Abel p. 12 (apud مستيقظا. Landberg hoc carmen deëst) . العظيم.

عَهْرُو بن شَأْسٍ هو ابو عرّار وفيه a يقول عمرو لامرأته ارادت عِرَّارًا بالهَوَانِ ومَنْ يُرِدْ عِرَارًا بُنَتَّى 6 بالهَوَانِ فَقَدْ طَلَمْ فانْ كُنْتِ مِنِّى او تُرِيدِينَ صُحْبَتِي فَكُونِي لَه كَالسَّمْنِ * زُبَّتْ لَهُ مَ الْأَدَمْ ٥ وألًّا فبينى a مثْلَ ما بانَ راكَبُ تَيَمَّمَ خمْسًا ع لَيْسَ في سَيْرِه أَمَمْ واَنَّ ٢ عرَارًا انْ يَكُنْ ذا شَكيمَة تُقاسينَها و منه فا أَمْلَكُ الْشَّيَمْ واتَ عِرَارًا إِنَّ يَكُنْ غَيْرَ واصِحٍ فانْ أُحَبُّ الْجَوْنَ *ذا المَنْكَبِ الْعَمَمْ ورفد على عبد الملك *بن مروان ، وَثْدُ اهـل الكوفة *فلمًا دخلوا عليه وكلُّمهم راى فيهم رجلا آدم طويلا & فكلُّمه ، فأعجبه بيانه ، فلمًّا 10 تولَّى 1 تمثَّل عبد الملك بقبل عرو بن شأس واتْ عِرارًا إِنْ يَكُنْ غَيْرَ واضح البيت فالتفت الآدُم الى عبد الملكَ * فصحك فقال عبد الملك عليَّ بد فلمًّا جيء بد قل ما اضحكك m قال انا يا امير المُمنين عراز n فأقعده معد وقدَّمه وسامرة حتَّى خرج، وممَّا سبق اليد عمرو *بن. شأس i

 a) VS
 $Agh. X, 4^m$ seq. male عراد sed 40, عراد b) VS

 a) VS
 adle $Agh. X, 4^m$ seq. male allos, sed 40 allos

 b) VS
 adle $Agh. X, 4^m$ seq. male allos, sed 40 allos

 c) VS
 adle adle adle

 f) VS
 adle adle adle

 f) VS
 adle bdle adle

 f) VS
 adle bdle adle

 f) NB
 bdle bdle bdle

 f) VS
 adle bdle bdle

 f) VS
 bdle bdle bdle

 f) NS
 bdle bdle bdle

15 فأخذ مند قولد

ابن الطَثْرية هو يزيد *بن الطثريَّة & والطَّثْريَّة المُه *وهي من ظَثْر بن عَنْز بن وائل b وقتلتد بنو حنيفة يم انفَلَج ، (فقالت اختُد ترثيد أَرَى الأَثْلَ فِي جَنْبَ العَقيق مُجاورًا مُقيمًا وقد غانَتْ يَزِيدَ غَوَائِلُهُ فَتَّى تُدَّ تَدَّ السَّيْفَ لا مُتَّقَانَفَ و رَلا رَحَلَّ نَبَّ تَسُهُ وَأَبَاحِلُهُ ٨ انَا نَزَل الْأَشْيَانُ كَان عَـُنُوْرًا عَلَى الْحَيِّ حَتَّى تَسْتَقِلْ مَرَاجِلْهُ) وهوا القائل وأَبْيصَ مثْل السَّيْف خابم رُقَقَة أَشَمْ تَرَى سَبْلَهُ قد تَقدَّها ١٠ كريم على غراند م نو *تَشْبَدُ لَعَدَّان (سَلَّا لا تراه مُرَبَّها يْعَجّْلُ للقَوْمِ الشواء يَجُوه بَتَقَمى عَصَّاهُ مُنْصَجًا أو مُرَمَّدا ٣ a) VS مناكبها BD مباركها ro . تُرْم BD مناكبها ; cf. Lisân III, ٣٩٢. Pro et تُشَبَّد VS ريشبد BD (c) . دقل الكميت VS (b. العدل c) هدل الْفَلْج , VS sine voc. Cf. Ibn Khallic. n. 832 p. Mf et Jaq. in v. Ibn Khallic. fratri adscribit poëma. or Hamdsa Ph seq., Agh. VII, It". f) Ham. et Agh. or ed. Pro مجاورا iidem ، مجاورا . g) Iidem مجاورا h) Ham. in textu دعوتَه للبَّك CVS (م. دعوتَه للبَّك Deinde C (م. ديزيد هو ۷ (م

. او مرقدا C . منصَّجا او مرمَّدا D (m . مزبدا ٥٤ نسرا

وأَسْيانُنا آثارُ فُنَّ كَأَنَّها مَشَخِرُ قَرْحَى ٥ في مَبَارِكِها فُدْلُ *اخذه انكممنت فقل ٥ تُشَبُّهُ، في الهام آشارها مَشاخرَ قَرْحَى أَكَلْنَ البَيرا (البرير نبت تأكله الابل وهو ثمر الاراك) وقبل ابو النَّجْم * يصف لج احة له

تَحْكى الْفَصِيلَ الهادل المَقْروحا (الهادلُ الذي قد أَرْخَى شَفَتَيْه) ٨

10

Digitized by Google

بِنِصْفَيْنِ لَوْ حَرَّكْتَهُ لَتَقَصَّدا	حَلُوْ لَقَدْ أَنْصَجْبُ وَهُوَ مُلَهُوَجٌ
وِيَحْسِبُ ما يُدْعَى له الدَّفْر أَرْشَدا	يُجِيبُ بِلَبَيْهِ إِذَا مَا دَعَوْتُهُ
	*وقولد ايضا ٥
وامّا مُسِيًّا تابَ منده وأُعْتَبا	قبيني أمرًا امما بَرِيبًا ظَلَمْتُه
طَّبِيبًا فَلَمًا لم يَجِدْ تَطَبَّبا	قَبِينى أَمْرَء المّا بَرِيًّا ظَلَمْتِه ٥ وَنُنْتُ كَذِى دُاه تَبَغَّى لِدَاتُهُ
	*وهو القائل <i>a</i>
عَلَى كَبدى كانَتْ شفاء انساملُدْ	بنَفْسِيَ مَنْ لَوْ مَرَّ بَرْدُ بَنانِه
عَلَى كَبدى كانَتْ شفاء انـاملُدْ فلا هُوَ يُعْطِينى ولا أَنَا سائِـلَّـدْ؟	ومَنْ هَابَنى في كُلِّ أَمْرٍ، وقُبْنَهُ
ابو الغُولِ أ	
٥١ هو * من بنى نَهْشَل واسمه g عِلْباء بن جَوْشَن * وهو من بنى قَطن	
المتَوْقَدَ بِكَانَ شَاطٍ المُعَامِ المُعَامِ المُعَامِ المُعَامِ المُعَامِ المُعَامِ المُعَامِ المُ	

- وسَوْءَة يُكْثُرُ * الشَّيْطانُ أَنْ i ذُكرَتْ مَنها التَّعَجَّبَ جاءتْ مَنْ سُلَيْمانا لا تَعْجَبَنَّ k نِخَيْرٍ * زَلَّ عَن k يَكِهِ فَالكَوْكَبُ التَّحْسُ يَسْقِى الأَرْضَ أَحْيانا وهو القائل
- 16 ولا يَجْزُونَ مـن خَيْرٍ بِشَرٍّ m ولا يَجْزُرُنّ مِنْ غِـلْطٍ بلِينِ

فُمُ أَحْمَرًا a حمّى الوَّبَى بصَرْبٍ يُسَوَّلِفُ بَيْنَ أَشْتاتِ المَنُونِ فَنَكَّبَ عَنْهُمُ دَرْءَ b الأَعادِي وداوَرًا a بالجُنُون مِنَ الجُنُونِ a زِيَادُ الأَعْجَمُ

هو زياد بن سَلْمَى * ويقال زياد بن جابر بن عمرو بن عامر *A* من عبد القيس وكان ينزل اصْطَخْرَ * وكانت فيد *b* لُكْنة فلذلك قيل له *f* ^a الاعجم وله عَقبٌ، وكنُّن يهاجى *y* قَنَادة بن مغرِبٌ اليشكرىَّ ويقال مُغْرِب *A* وفيه يقول

يَشْكُرُ لا تَسْتَطِيعُ الوَفاء وتَعْجِزُ يَشْكُرُ أَنْ تَغْدِرًا ، وقَتَادة هو القائل

بتُ بحُشّ له في شَرِّ مَنْزِلَة لا *أَنا في لَذَّلا ولا فَرَسى ١٥ فَذا على الْحَسْف لا قَضِيمَ لَهُ وأَنا ذا لا يَسُوغُ له ل نَفَسَى لَلَيْلَةُ البَيْنِ اذْ قَمَمْتُ بها اللَّذ عنْدى من لَيْلَة العُرَس وهمَّ الفَرَزْدَقُ بهجُّاه عبد القيس *نبلغ َ نَلَك زِيادا الاَعجم فبعث اليه ٥ لا تعجل حتَّى أَقْدِى اليك ع هديَّة *فانتظر الفرزدي الهديَّة فبعث م اليه

a) Ita codd.; vulgo منعوا, sed comm. ad Ham. If nostram ه) DV voc. نَرْ^ع) نَرْ^ع). lectionem respicit. c) BD , chiz. d) VS et Chiz. IV, 19" om.; cf. Agh. XIV, 1.T. Pro وراوى. g) C , مغرب ۱۰۰ , مقسَّر XIV, ۱.۴ , معرب ۱۰۸ (h) Agh. X, ۱۱۰ .يهجى Hamdsa ٦٦٧ مغْبوب . VS haec inde a وكان om. et seqq. usque ad المغرس; C om. quae post قستادة sequentur. i) B المغرس. k) Ita BD (forte pro نُسْش); in marg. D var. l. بنحُشْد C m) C . وایادی لا تسوغ m) C . نعمی عنده c . / / . تخشین شر p) Iidem . فبعث اليد زياد VS et Chiz. tantum . و. ان هممت بد فانتظره زمانا ثم بعث lidem (y). واله

10

ولاء تَرَكُوا عَظْمًا يُرى مَ تُخْتَ خَمِه للكاسرة أَبْقَوْ للمُتَعَرَق سَأَكْسُرُ مَا أَبْقَوْدُ لَى من عظامَهُ وَأَنْكُنُ مُتَّجَ السَّاق منه وَأَنْتَقَى وانَّا وما تُهْدى لنا انْ فَجَوْتَنا لَكَأْلْبَحْرِمَهُمَا يُلْقَ فِ البَحْرِيَغْرَى ة فلما بلغه الشعرُ قال ليس لي f الى فجاء هؤلاء (من) سبيل ما عاش هذا العبد، وهو القائل يرثى المغيرة بن المهلَّب انَّ السَّمَاحَةَ والمُروعةَ ضُمْنَا قَبْرًا بَمْرُوَ على الطَّريق و الواضح فَاذا مَرَرْتَ بَقَبْهِ فَاعْتِقْرْ بَه كُمَ الهِ حِانِ وكُلَّ ظَرْف سابِح (وأَنْصِحْ جَوَانِبَ قَبْرِه بدمائها فلقَدْ يَكُونُ أَخا دَم وَذَبَائهُمَ) 10 وقال h لد قبيصَد ، بن المهلَّب حين انشد، هذا k اعقرتَ يا ابا أمامة قال انَّى k كنتُ على مُقْرف، وتمثَّل للحجَّاجُ عند مرت ابند (يوسف) * ببيتين من هذا الشعر 1 أَلَانَ لَمَّا كُنْتَ أَكْمَلَ مَنْ مَشَى وأَفْتَر نابُكَ عن شَبَاة القارح وتَكَامَلَتْ فِيكَ المُروءَةُ كُلُّها وأَعَنْتَ فَلِكَ بِالْفَعَالِ ٢ الصالِح 15 وهو القائل في كعب الأَشْقرى من الازد ادا عَذَّبَ اللهُ الزِّجالَ بشِعْرِهم أَمنْتُ لَكَعْبِ أَنْ يُعَذَّبَ بِالشِعْرِ وهو انقائل للازد آَتَتْكَ الأَزْنُ * تَعْثُرُ في 1 لحَاها تَسَاقَطُ من ٥ مَنَاخرها الجُوافُ

a) C وهما قال لابي b) Ayh. XI, M لابين BD perspicue
 b) Ayh. XI, M لابيض BD ولا يدنج BD ولا يدنج ayh, Mu
 c) BD ولا يدنج C ولا يدنج ayh, Mu
 d) C ولا يدنج Agh, Mu
 ex Agh, Mu

جَمِيلْ *بن مَعْمَرِ * (العُذْرَى)

هو جَميل بن عبد الله بـن مَعْمَر ويكنى ابا عمرو وهو احد عُشّاتى العرب المشهوريـن بـذلـك 6 وصاحبته بُتَيْنة وهماء جميعًا 6 من عُذْرَة 6 وكانت بثينة تكنى امَّ عبد الملك ولها يقول (جميل)

يا أُمَّ عَبْد الملك أَصْرِمِينى فَبَيْنى لا صُرْمَك او صلينى • وقد يقال ا انّه جَميل بَن معمر بَن عبد الله والجَمَال فى عُذْرة والعشق كثير * قيل لأَعْرابتى من العذريّين ما بال قلوبكم كانَّها قلوب طير تنماث ا كما ينماث الملح فى المام اما تحلّدون قال انّا النظر الى محاجر اعين لا تنظرون اليها وقيل لآخر ممَّن انت فقال ا من قوم اذا احبُّوا ماتوا فقالت جارية سعتْه عُذْرى وربّ الكعبة ، وعَشقَ جميل بُثَيْنة وهو غلام (صغير) فلما كبر خطبها فرُدَّ عنها فقال • السُعر فيها ، وكان يأتيها سرًّا لم ومنزلها وادى القُرَى فجمع له قرمها جمعا ليأخذون ا * اذا اتاها لا فحدَّرتْه بثينة فاستخفى وقال

ال ولو أَنَّ أَلْفًا دُونَ بَثْنَة كُلُّهُمْ غَيَارَى وكُلُّ *حارِبٌ مُزْمِعٌ m قَتْلى لَحَاوَلُتُها الَّما نَسهارًا مُجساهرًا والمَّا سُرَى لَيْل ولو قُطعَتُ n رِجْلَى وَحَجا قومَها فاستعدَوًا عليه مروانَ (بُن الحَكَم) وهو يومثذ i *عَمل محاوية على المدينة o فنذر ليقطعنَّ لسانه فلحق بجُدًام وقال p معاوية على المدينة o فنذر ليقطعنَّ لسانه فلحق بجُدًام وقال p

a) CVS om. b) VS om. c) V. وهو d) CVS et Chiz. I, CVS om. b) VS om. c) V. et Chiz. I, and construct of the seq. c) VS et Chiz.
 i) VS et Chiz. (c) C (c) C

أَتَلَتِي عن مَرْدان بِالْغَيْبِ أَنَّهُ مُقِيدٌ تَمِي او قاطعٌ من لسانيا نعى العيس مَنْجَة وفي الأَرْضَ مَهْرَبُ a اذَا نَحْنُ رَفَّعْنا لَهُنَّا المُثَانيا فأقد عنك الى ان عُزل مروان *عن المدينة 6 وانصرف الى بلاده ع وكان يختلف اليها سرًّا، وكان لبثينة الج يقال له جَوَّاسٌ فشبَّب بأخت جميل نغصب جميل وتواعدا لمراجزة b نغلبه جميل ولماء اجتمعوا لذنك قل اهل تَيْماء يا جميل قُلْ في نفسك ما شئتَ فأنت البسل لجواد الجميل f ولا تقل في ابيك شيئًا فأنَّه كان لصًّا بتيماء فی شملة لا تواری استد وتلوا لجواس قُلْ وانت دونه فی نفسک • تَقُلْ ما شَمْتَ في ابيك و فانَّه صحب النبيُّ صلعَم، وقال كُتَيْرُ قال لى جميل خُذْ لى موعدًا من بثينة قلتُ له عمل بينك وبينها 10 علامة نقلٰ الله عهدى بها ، وم بوادى *الدَّوْم يرحَضُن الم تَيابَم فأتيتُهم فأجد، اباها قاعدًا بالفناء فسلَّمتُ فردَّ وحادثتُه ساءة حتَّى استنشدني فأتشدته

فقلتُ * نها يا عَزَّ ارسل صاحبي * على نَنَّى دار * والمُوَكَّلُ مُرْسَلُ بأَنْ جُعَلى بَيْنى وَبَيْنَك مَوْعدًا وَأَنْ تَأْمُرِينَ بَأَنْدَى هُ فَيد أَغْكَلُ ١٠ وَآخَرُ عَهْدَ م مِنْكٍ يَشٍّ نَقِيتَنى بَأَسْفَل وادَّى الدَّرْم والنَّوْبُ يُغْسَلُ فصبت بثينة جلاب انخدر وقالت اخسأ فقال و لها ابوها مَهْيَم يا بثينة قلت كلب يأتينا اذا نمَّ الناسُ *من وراء هذه الرابية r

a) fidem om. et habent د مذهب ro و; C فانتصرف. c) VS et Chiz. بالده. Quae deinde sequentur ad . للمواجزة p. rif, 11 in VS desiderantur. C يا اميو المومنيين e) Agh. XIX, اا تشعن (f) C om. g) C يهمد تيماء e) ما شمت (f) C om. g) د تيماء د تيماء ا الكروم يرقصون C (k. i) C . الكروم يرقصون C (k. i) C . الم B om. الكروم يرقصون C . الم A) C . C . الم (C فوجست m) C c. و. n) Agh. ♥II, م فوجست (C . p) Agh. عهدى Bekri Fof . ما الذى . Agh. (م. . (على بب دار . ابو محمد et om. seqq, ad يتيد



- قَلَ فاتيتُ جميلًا فأخبرتُه انَّها واعدت وراء السرابية اذا نوَّم الناس قَلَ ابو محمَّد هكذا حدَّث ا دعَّبل *بن على a الشاعر وامّا ابسو عبد الله النُّرَبيْرقى فقال التقى جَميَلُ وكُنَيَرُ فشكا احدهما *لصاحبه انَّه مُحْصَرُه لا يقدر ان يزور فقالَ جميل لكثير انا رسول ال عَزَّة ه فأُخبرنى بآخر عهد كان لك بها قال كثير فانَ آخر عهدى انّى مررتُ بها وبجواريها يغسلن ثيابا بأسفل وادى الدَّوم فأته فأنشدُم مررتُ بها وبجواريها يغسلن ثيابا بأسفل وادى الدَّوم فأته فأنشدُم الذَّود سُرد ثم انظر ما *يقال لك ع فأنام جميل في الدَّوم فأته فأنشدُم ثلاث ذود سُرد ثم انظر ما *يقال لك ع فأنام جميل في عن الما عن العام الذَّود سُرد ثم انظر ما *يقال لك ع فأنام جميل في عل الماع تُلْفَنا ثم عهدى بهنَّ واحداهن الله ع فأنام جميل في عن الليل حَلْفَنا ثم عهدى بهنَّ واحداهن الله معهاء فتحادثا طويلا وجعل المائزة يسرى عَزَّة تنظر الحي حميل وكن حميل جميل واليل اتيا الطلحة لم أتند عَزَة وصاحبة لها معهاء فتحادثا طويلا وجعل اتيا الطلحة لم أنت معهدى الذي الذي الن منها كان في بعض الليل فن المائزة تنظر الحرابية لها معهاء فتحادثا علي الميل والي أنه م
 - فانطلقا وقال المَا وقال عَنْوَ الصَّمْرِقِ عَتْرَة أَصْجَتْ كَمُحْتَطِبِ ما يَلْقَ بِاللَّيْلِ يَخْطِبِ وكانَتْ تُمَنِّينَا وَتَنْزَعْمُ انَّسَها كَبَيْصَ الأَنُّوقِ في الصَّفَا المُتَنَصَّبِ ثم قال كثير لجميل متى عهدُك ببُثَيْنة * قال في n اوَّل الصيف o وَقَعَة سحابة بأسفل وادى الذَّوْم فخرجت ومعها جارية لها تغسل ثوبا فلمّا رأتنى انكرتنى فصربت q بيدها الى ثوب في الماه فالتحفت q به 20 وعرفتنى للجارية فعادت فطرحته في الماه وتحادثنا حتَّى غابت p

الشمس فسألتُها الموعد فقالت اهلُها مسائرون ولم القَها بعدُ ولم اجد احدًا آمنُه أُرسله اليها فقال كثيَّر هل لك ان آتى للحَّى فأقرع 6 ببيت من شعرء او تخلو فأكلَّمها قال نعم فخرج كثيّر 4 حتّى اناخ بام فقالوا يا كثير حدّثْنا كيف قلتَ لزوج عزَّة حين امرها ان تسبَّك ء قل كثيَّر خرجًا يرميان للجمار فوجدانى قد اعْصَبَ الناسُ بى 4 فطالعنى زوجها فسمعنى انشد

خَلِيلَتَّى فَذا رَبْعُ *٢* عَرَّةَ فَأَعْقَلَا ۖ قَلُوصَيْكُمَا ثُمَّ ٱبْكَيَا حَيْثُ حَلَّت فغار فُقال لعرَّة لتُغْصَبَنَّه او لأُطْلَقنَّك فقالت المنشدَ يعضُّ بكذا وَكذا من أُمَّه مُكْرَفَةُ *و* فقَلَتُ

عند قال خرجتُ معد مرَّة حتَّى انتهينا إلى خباء لآل a بثينة وسَمِعَتْ بد فأقبلت فى نسوة معها وأقبل b جميل نحوها * فقعدن وقعد c فتحادثوا ساعة ثم اخلوها * فلم يزالا a يتشكِّيان حتَّى غَشيَنا الصُّبْحُم فوتَّح كلُّ واحد منهما صاحبه ثم وضع جميل رجله فى الغرز فمالت 6 الميد بثينة فقالت يا جميل ادنُ منى فمال اليها برأسد وعنقه فسارَّذه f بشىء فخرَّ مغشيًّا عليه ثم مصت فأتيتُه g فلم ازل عند

رأسه حتَّى طلعت الشمس عليه فقام ينفض رأسه * وهو يقول h فما مُكْفَهرٌ في رَحْمى مُرْجَحَنَّة : ولا ما أُسَرَّتْ في معادنها النَّحْلُ k

باًَحْلَى منَ القَوْلِ الَّذَى قُلْتِ بَعْدَما تَمَكَّنَ فَى حَيْزُومِ نَاقَتَنَى الرِّجْلُ 10 فقال له عبد الملك وجك فهل التدرى ما سارَّتْه الله قال الا والله يا أمير المؤمنين، * وَذَكَر ابن عيَّاش ٥ قال خرجتُ من تَيْماء فرأيتُ عجوزا على اتان فقلتُ ممَّن النت قالت من عُلْرَة قلتُ p هل تروين عن بُثَيْنة وجَميل شيَّا قالت نعم ٢. والله انَّا ٤ لَعَلَى ماء من الجناب اقد اتَقينا لا الطريق واعتزلنا محافة تُجيرش تاجىء 16 من الشَّم الَى لِلْجاز وقد خرج رجالنا في سَقَر وخلَفوا عندنا علمانا

a) Correctio margin.; in textu D من آل ut B; C لنتيبيت الى b) C c. ف. c) C . فقعد وقعدت C (. ف. c) C . في ما آل . فتحدثوا et deinde فقعد وقعدت C (. ف. c) C . ف. b) C c. ف. ف. c) C . ف. d) C . e. ف. d) BD corrupte . e. b) BD corrupte . d) C . e. b) BD corrupte . d) C . e. b) C . e. c) C . c) C . e. c) C . e. c)

احداثا *رقد اتحدر a الغلمان عشِيَّةُ الى صرم نهم b قريب منّا النظرون اليهم ويتحدَّثون عند جَوَار منهم فبقيتُ d انا وبُثَينة نسترم غزلًا لنا / اذ الحدر علينا منحدر من قصبة حذاءنا فسلَّم وتحن مستوحشون فرددتُ السلام ونظرتُ فأذا *انبا برجبل و واقيف شَبْهِتُه جميل فدنا ٨ فأَثْبتُه ، فقلتُ أَجميل قل اى والله فقلت ٨ ، * والله لقد ٥ عَرضتنا ونفسك / شَرًّا فما جاء بك قال هذ، الغُهل التي وراءك وأشار الى بثينة واذا هو لا يتماسك فقمتُ الى قَعْب فيه أَقَطْ مطحبن وتمر والى عُكَّة فيها *شي؟ من 6 سمن فعصرتُه على الاقط وأدنيته m منه فقلت أَصبْ من هذا ففَعَلَ وقمتُ الى سقاء n لبن فصببتُ لد في قَدَّب وشننتُ ٥ عليد * ماء باردًا م وناولتُد فشرب q ١٥ فتراجع r فقلتُ لقد 8 جُهدتَ فما امرك قال اردتُ *مصّرَ فجئتُ اوتحكم ؛ واسلم عليكم وأنا والله في هذه الهصبة التي تريبن u منذ ثلاث · انتظرُ ان أَجدَ فرُجة u حتَّى رأيتُ مُنْحَدَرَ فتيانكم العشيَّة x فجئتُ لأُحْدِنَ y بكم عهدًا فحدَّثنا ساعة *ثم وتَّعنا z وانطلق فلم نلبث aa اللا يسيرا حتَّى اتانا نعيَّه من مصر قال ابن عيَّاش 15 فظننت قوله

a) VS (b) VS om. c) VS tantum المنتخفر (b) VS om. c) VS tantum (c) المنتجر (c) المنتجر (c) المنتجر (c) المنتجر (c) المنتجر (c) المنتجر (c) المنتخفين (c) المنتخ

فَمَنْ كَان فَى حُبِّى بْنَيْنَة يَمْتَرَى فَبَرْقَاء ذَى صَالَ a عَلَى شَهِيدُ انَّه اراد d هذه الهصبة التى * اقام فيها ايّاما ما اكل وما شَرِبَ c، وقال سهل بن سعد الساعدى او ابنه عبّاس b لقينى رجل من اصحابى فقال هل لك فى جميل فانَّه ثقيل فدخلنا عليه وهو يَكيدُ ع م بنفسه وما يخيَّل لا f ان الموت يكرثه فقال ما تقول فى رجل * لم يزن g قطُّ ولم يشرب خمرا قطُّ ولم يقتل نفسًا حرامًا قطُّ يشهد ان لا اله الا الله فقلت h اطنَّه والله قد نجا فمن هذا الرجل قلل انا قلل الله فقلت h اطنَّه والله قد نجا فمن عنا الرجل ان لا اله الا الله فقلت h اطنَّه والله قد نحا فمن عنا الرجل ان لا اله الا الله ما سلمت وانت منذ عشرون i سنة تنسبُ x ان لا اله قل النا ما سلمت وانت منذ عشرون i منة تنسبُ x فقل انا قلل الله على الله ما سلمت وانت منذ عشرون i سنة تنسبُ ع والاحرة فلا نالتنى شفاعة محمَّد صلعَم ان كنت وضعت يدى عليها لريبة قطُّ قال b فأقمنا حتَّى مات *وذاكرتُ بهذا بعض مشايخنا فقال لى كيف يكون هذا اليس هو القائل

فَكُنُوْتُ نَخْتَفَيًا أَصَرُ بَبَيْتِها m حَتَى وَلَجْتُ m عَلَى خَفِي الْمُوَلِيمِ تَالَتْ وَعَيْش أَخى وَنَقْمَة والَدى لأَنَبِّهَنَّ الحَتَى انْ لَم تَخْرُج اللَّذِيفِ بَمَرْدِ ماه الحَشْرَج p فلَتُمْتُ فَاها آخِفْ التَّفَرُونِها فِعْلَمَ النَّزِيفِ بَبَرْدِ ماه الحَشْرَج p

 a) C
 مطلح
 b) V8
 ما كل 8
 ما كل 9
 ما كل 9
 ما 2
 مال

a) C محرج, Agh. 1.1 محمد Kos. p. 148, محرج, sed 149 ut rec.
b) D وسوى et mox ;
c) Kos. تَجَرَّ الذيلَ d) C c. ;
b) C c. i. ;
c) Kos. (c) Kos. (c)

Digitized by Google

وَأَفْنَيْنُ عُمْرى بٱنْتظارى a نَوَالَها فَبَلَّتْ b بِذَاكَ الدَّهْرَ وَهُوَ جَدِيدُ فلا أَنَّا مَرْدُونُ بِما جِئْتُ طالبًا ولا حُبُّها فيما يَبِيدُ يَبِيدُ فَمَنْ كان ، في حُتَّى بُثَيْنَة يَمْتَرِى فَبَرْقا دَى صَالٍ عَلَى شَهِيدُ ومماً سبق اليه فأخذ منه قوله d ٥ تَرَى الناسَ ما سِرْنا يَسِيرُونَ خَلْقَنا وإنْ نَحْنُ أَوْمَأْنا الى الناس وَقَفُوا اخذ الفَرْزُدَى وأدخله م الرواة في شعره ، * ومما يستغَث ٢ من شعره قوله فَلَوْهِ تَرَكَتْ عَقْلى مَعى ما طَلَبْتُها ولكنْ طلابيها لمّا فات منْ عَقْلى * فانْ وُجدَتْ نَعْلَ بَأَرْصِ مَصَلَّة منَ الدَّهْرِيَوْمًا فَأَعْلَمِى اتَها نَعْلِى ٨ 10 ويستنجّاد لد قوله: * في هذا الشعر ٨ خَلِيلَتَى فيما عشْتُما هَلْ رَأَيَّتُما قَتِيلًا بَكَى من حُبِّ قاتله قَبْلى *وقال صالح بسَ حسَّان لجُلَسائه آيُّكم ينشد بيتاً نصَّفُه مُخَنَّتُ بتفكَّك k بالعَقيق ونصفه اعرابيٌّ في شملة بالبادية قالوا ما نعرفه قال هو قهل جميل 16 أَلَا أَيُّها الرَّكْبُ النَّيامُ أَلَا هُبُوا أُساتَلْكُمُ هَلْ يَقْتُلُ الرُّجُلَ الحُبُ فقالوا نَعَمْ حَتَّى يَرُضًا عظامَهُ وَيَتْزَكَهُ حَيْرَانَ لَيْسَ لَهُ لُبُ ٢

a) VS ut Kos. 142 بانتظار. Pro نوالها multi نوالها, v. Nöldeke, *Del.* p. 10.
b) BCD c. ج Kos. زابليت , alii وافست , alii وابليت .
c) Nöldeke يكن VS versum non habent neque seqq. ad يكن شعره d) Cf. Agh. م..
c) C f. Agh. م..
c) C f. Agh. م..
c) C f. Agh. م..
c) C om. et habet or eque seque at a corrigatur Agh. III, الم 8 a f. pro مفكك result of a corrigatur Agh. III, الم 8 a f. pro مفكك condition.
c) C versum om.

هو من بنى عُقَيْل بن كعب بن ربيعة بن عمر بن صَعْصَعَة خَفَاجِيَّ a وكان شاعرا لصًّا وأحد عُشَاق العرب المشهورين بذلك وصاحبته لَيْلَ الأَحْيَلِيَّة وهى ليلى b بنت عبد الله بن الرحَّالة بن كعب بن معاوية ومعاوية هو الأَحْيَل ابن عُبَادة * من بنى عُقَيل بن كعب b وكان يقول *الاشعار فيها a وكان لا يراها الا متبرقعة فأتاها يرما *وقد سَغرت f فأنكر ذلك وعلم انَّها لم تسفر الأ لأمر و حدث وكان اخوتها امروها أن تُعلمهم بمجيئه ليقتلو b فسفرت لتُنذرة * ويقال بل زوَّجوها فألقت البرقع ليعلم انَّها قد برزت h فغى ذلك يقول

وكُنْتُ اداما جِئْتُ لَيْلَى تَبَرَقَعَتْ فَقَدْ رابَنِي منها الغَدَاةَ سُفُورُها ¹⁰ واوَّل الشعب

نَأَنْكَ بِلَيْلَى دارُها لا تَزُورُها وشَطَّتْ، نَوَاها واسْتَمَرَّ مَرِيرُها يَقُولُ لا رِجلاً لا يَضِيرُكَ / نَأَيُها بَلَى ٣ كُلُّ ما شَفَّ النُّفُسَ يَصِيرُها أَظُنُّ بِها خَيْرًا وَأَعْلَمُ أَنَّها مَتُنْعِمُ ٣ يَرْمًا أَوْ يُفَكُ أَسِيرُها

أَرَى اليَوْمَ a يَأْتِي دُونَ لَيْلَى كَأَنَّما أَتَنَتْ حَجَجٍ d من دُونها وشُهُورُها حمامَة بمطني الوادِيَيْن تَرَنَّمي سَقَاكِ من الغُر الغَوَادِي a مَطِيرُها . أَبِينِي لنا لا زال رِيشُك ناعمًا ولا زِلْتِ في خَضْرًا عل بَرِيرُها فَانَ سَجَعَتْ * هَاجَتْ لَعَيْنَكَ عَبْرَةً وإنْ زَفَرَتْ ، هَاجَ الهَوَى قَرْقَرِيرُها ة وهو القائل ولَوْ أَنَّ لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّة سَلَّمَتْ عَلَى ونُونِ تُسْرَبَخُ ٢ وصَفائِحُ لَسَلَّمْتُ تَسْلِيمَ البَشَاشَةَ و او زَقَا المَّها صَدَّى من جانِبِ القَبْرِ صائِحُ ولَوْأَنَّ لَيْلَى فِي السَّماء لَأَصْعَدَتْ ٨ بَطَرْفِي الى لَيْلَى العُيُونُ اللَّوَامْجُ وكان تَبْبة رحل الى الشأم فمرَّ ببنى عُـلْموة فرأَتْه بْتَينة فجعلت 10 تنظر اليد فشقَّ ذلك على جَميل وذلك قبل أن يُظْهَر i على حُبَّد لها فقال له جميل من انت قال k انا توبة بن الحُمّير قال فهل l لك في الصّراع قال ذلك m اليك فنبذت اليد بثينة ملحفة مورسَّة فاتّزر بها ثم صارعة فصرعة جميل ثم قال له ٥ هل لك في النّصال قال نعم فناضله p فنصله جميل ثم قال له o هل لك فسى السّباق *قال 15 نعم p فسابقد فسبقد جميل فقال لد تمبة *يا هذا انَّـك p انَّما تفعل هذا برييح هـذ» لجالسة ولـكـن اهبط بـنـا الى الـوادى فهبطا * الى الوادى p فصرعه تهبة وسبقه ونَصَلَه، وكان تهبة كثير p الغارة على

بنى للحارث بن كعب وقَمْدان وكانت a بين ارض بنى b عُقَيْل وارض، مَهْرَة مغازة قذفَ b فكان * اذا اراد الغارة عليام حمل المزاد وكان من اهدى الناس بالطريق فخرج ذات يوم ومعد اخوه عُمبيد الله وابن عمّ له فنذروا به b فانصرف مُخْفقًا فمرَّ جيران نبنى عوف *بن عامر فأغار عليام b فاطرد ابلام وقتل رجلا من بنى عوف وبلغ و الخبر بنى عوف فطلبوه فقتلوه h وضربوا رِجْل اخيد فأعرجوه واستنقذوا بابل صاحبام i وانصرفوا وتركوا عند عبيد الله سقاء من ماه *كيلا يقتله العطش b فتحامل حتَّى اتى *بنى خَفَاجة فلاموه م وقالوا فررتَ عن اخياك فقال يعتذر b

11

* يَلُومُ عَلَى / القِتَالِ بنو عُقَيْلٍ وكَيْفَ قِـتَـالُ أَعْمَجَ لا يَقُرِمُ m 10

*لَيْلَى الأَخْيَلِيَّةُ

هى لَيْلَى n بنت الاخيـل *مـن عُقَيل بـن كعب وهـى اشعرُ النساء لا يقدَّم عليها غير خَنْساء p وكانت هنجت النابغة الجَعْدىَّ وكان ممَّا هجاها بد (قوله)

أَلا حَيَّبًا لَيْلَى وتُولا لها هَلا فقَدْ رَكَبَتْ أَمْراء أَغَرّ مُحَجَّلا بُرَيْغَيْنَةً 8 بَـلَّ البَرَانين ثَفْرُها وَقَدْه شَرِبَتْ في أَوَّل الصَّيْف أَيَّلا وَقَدْ أَكَلَتْ بَقْلًا وَخَيمًا نَبَاتُه وقد نَكَحَتْ 6 شَرَّ الاخايلُ أُخْيَلا (وكَيْفَ أُهاجي شاعراً رُمْحَهُ ٱسْتُهُ خَصِيبَ الْبَنَّانِ لا يَزِالْ مُكَحَّلا) ة فأجابته ، وفاقنه (أَنابِغَ لم تَنْبَغْ ولم تَكْ *f* أَوَّلًا وَكُنْتَ وُشَيْلًا وِبَيْنَ لَصْبَيْنَ *أَجْهَلا*) أَعَيَرْتَنَّى ، داء بأممك مثْلُه وأَتْ جَوَادِ لا يقدل له فلا تُساورُ سَوَّارًا الى المَجْد والعُلَى * وفي نمَّتى لَمُنْ ل فَعَلْتَ لَيَفْعَلا (اى ليفُعلنَ وسَوَّارٌ ابنُ أَوْنَى القُشَيْرِقُ وكان زوجها)، • ورثت عثمان 10 ابن عفّان رضم فقالت m أَبِعْدَ عُثْمانَ تَرْجُو الخَيْرَ أَمَّتُهُ وكان آمَنَ مَنْ يَمْشِي على ساق خَلِيفَةَ الله أَعْطاهُم وخَوْلَهُمْ ، ما كان من نَعَبٍ جَرْمٍ وأَدْرَاتِ فلا تُكَذَّبُ بهوَّعْه الله وٱتَّفه ولا تَوَتَّه على شَيْء باشْفاق ولا تَنفُولَنْ لشَىْءَ سَوْفَ أَفْعَلُهُ عد كَتَبَ اللهُ ما كُلُّ أَمْرِقُ لاتى 16 ودخلت على عبد الملك *بن مروان ٥ وقد اسنَّتْ فقال لها ما رأى ٢ فيك تُوْبَغُ q *حين هويك r قالت ما رآة الناس فيك حين

a) CVS ايرا quae prava lectio etiam exstat marg. Chiz. I, o'''. b) BCD زوبرنوني; of. Chiz. III, "' seq.; Agh. IV, """ versum non habet. Deinde C اول c. نبل البراذين نفرها c) VS o. c) VS o. e) VS o. c) VS o. d) BD نكحت d) BD (c) . c) VS o. c) VS o. c) VS or c) C (c) C (c) C (c) C (c) C (c) Cc) C (c) C (c) C (c) C (c) C (c) C (c) Cc) C (c) C وَتَّلُوْكُ فَصَحَكَ *عبد الملكَ 6 حتَّى بـن له سَنَّ سوداً كـان ٢ يخفيها، وسألت للحِّاج ان جملها ٤ الى تُتَيبة بن مُسْلم (بخراسان) *فحملها على البريـن ٤ فلما انصرفـت ماتت بسَاوَة * فَقُبرت بها ٢، ومن جيّد شعرها (قولها) في تبنة

بَأَقْسَمْتُ أَرْثِى و بَعْدَ تَرْبَعَ مَالًما وأَحْفُلْ ٨ مَنْ دارَتْ عَلَيْه الدَّواتُرُ
 تَعَمْرُكَ ما بالمَرْتَ ء عارَ على الفَتَى ٨ اذا لَم تُصَبُهُ فى الحَيَاة المَعَايَرُ
 (دما أَحَدَّ حَيَّاء وانْ كان سالمًا بأَحْلَدَ مَمَّنْ غَيَّبَتْهُ أَلَمَقَابِرُ
 ومَنْ كان مما يُحْدَثُ الذَّهُرُ جانِعًا فلا بُدَّ يَوْمًا أَنْ يُرَى وَهُو صابرُ
 ومَنْ كان مما يُحْدِثُ الذَّهُرُ جانِعًا فلا بُدَّ يَوْمًا أَنْ يُرَى وَهُو صابرُ
 وليْ الذي عَيْش * مَن المَّتَ المَّقُرُ جانِعًا فلا بُدَّ يَوْمًا أَنْ يُرَى وَهُو صابرُ
 وليْ لَنْ عَنْ كان مما يُحْدَثُ الذَّهُ حَابَعًا فلا بُدَّ يَوْمًا أَنْ يُرَى وَهُو صابرُ
 ولاء الحَتَى مَعا يُحْدِثُ الذَّهُ مَعْتَبًا ولا المَيْتُ إِنْ لَمْ يَصْبِر الحَتَى ناشَرُ
 ولاء الحَتَى مَعا يُحْدِثُ الذَّهُ وَلَيْسَ عَلَى الأَبْنَ اللَّ ما يَصْبِر الحَتَى ناشَرُ
 ولاء أَخَتَى مَعًا يُحْدِثُ الذَّهُ رُمَعْتَبُ ولا المَيْتُ إِنْ لم يَصْبِر الحَتَى ناشَرُ
 ولاء أَخَتَ عَرْبَ الذَى اللَّه ماتَحُونُ مَعْتَى الْنَ لم يَصْبِر الحَتَى ناشَرُ
 ولاء أَخَتَى مَعًا يُحْدِثُ النَّهُ لِنَا عَالَمَ مَنْ الْنَ اللَّهُ ماتَحُونُ ولاء أَخَعْ عَنْ عَالَا مَ مَعْتَا وَحُنْ أَنْ اللَه ماتَحُرُ ولا الْمَيْتَ وَرْفَا الَى اللَه ماتَرُ
 ولا يُبْعَدَنْكَ اللَهُ يَا تَرْبَ هالكًا أَخَالَحُرْبُ أَنْ عَنْ وَهُو ما أَعْنَا وَطِلْ التَعَاشُورُ عَنْ عَلَى فَنَتَ وَرُقًا وَ عَارَ طَائُونُ عَائَو مَنْ اللَّهُ ماتَكُورُ عَائَو وَرُعَا أَنْ وَعْنَا وَلُكُنُ مَا يَعْتَ وَعْنَا وَ عَانَ عَنْ عَلَى فَنَتَ وَرَقْ عَنْ وَرُقَاء أَعْ عَنْ عَلَى فَعْنَا وَ مَنْ الْحُنْ عَنْ عَائِقُ وَالْعَالَ مَا عَنَى مَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَلَيْ عَائَعُ مَنْ الْحَائِ مَا عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَائَعُ عَنْ عَلَى فَا عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَالَ مَا عَلَى مَا عَلَيْ عَ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَا عَا عَا عَا عَالَ عَا عَا عَنْ عَنْ عَنْ عَا عَا عَائِهُ عَا عَلَى عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَا عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَا عَنْ عَنْ عَا عَا عَا عَا عَاعَ عَا عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَا عَا عَا عَا عَ

a) VS om. c) BD
b) VS om. c) BD
c) Agh. c) VS
c) Agh. w ut rec., C et Ham. Boht. p. 389
c) Agh. w ut rec., C et Ham. Boht. p. 389
c) Agh. w ut rec., C et Ham. Boht. p. 389
c) Agh. of Agh. of Agh.
c) Agh. of Agh.
c) Ham. et Agh. of Agh. of Agh.
c) Ham. et Agh. of Agh. of Agh.
c) Ham. et Agh. of Agh. of Agh.
c) Agh. of Agh. of Agh.
c) Agh. of Agh.

8ŏ

فَنَّى ما فَتَنْلُتُمْ آلَ عَرْفِ بن عامر سَتَلْفَوْنَ يَـوْمًا ورْدَهُ عَيْرَ صادر وأَشْجُعُ له من لَيْت بخَفَّانَ خادر لقدْر عيالاً دُونَ مَ جار مُجاور وَلَطْابِقِ السارِى ترَى *عَيَّر باسِرً) فتُطْلعُها و عَنْهُ ثَنايا المصادر لترْبَعَة فى صوَّ الشّنام الصَّنابِ وَفَرْق، الفَتَى إِنْ كانَ لَيْسَ بغاجِ

هو •من زَيْد m بن كُلَيْب بن يَرْبُوع وكان •شاءرا مذكورا جاهليًّا n

د) Gloss. in marg. ∇ وان البواء الكفو ; C وان ال بواف in versu seq. ا. كان ∇ (ك. In C pro وان لا يكن ∇ (ك. بواف ال بيكن ∇ (ك. بواف وان لا يكن ∇ (ك. الم C pro hemist. lacuna. ما Agh. \vee واجراً \vee واجراً \vee (C) عير (C) عير (C) Agh. c. و. مراجع Duo versus seqq. in ∇ S desiderantur. مراجع et mox الماجر (C) واجراً ∇ (C) الما والمع والمع (C) والمع والمع والمع (C) والمع الما والمع فأدرك الاسلام وأسلم مسلام سَوْه وكمان لا يصم شهر رمضان فقالت

لد * بنتد الا ٥ تصبم فقل

تَسَمُّرُنى، بالصَّمْ لا مَرَّ دَرُها وفى القَبْرِ صَمْمٌ * لا أَباكِ 4 صَحِيلُ *وكان له ابنان خاند وتَبَالَة اله طُفَيْلُ *بن كعب / الغَنَوى * قَلْلَ ابو محمَّد هو ظُفَيل بن كعب الغَنَبِيُّ و وكان من اوصف الناس للخيل *وكان يقال له في الجاهليَّة المُحَبِّرُ لحُسْن شعرَ و وتلل المعبد الملك *بن مروان و مَن اراد * إن يتعلُّم و ركوب الخيل فليَرُو شعر ظُفَيل وقال معادِية دَعوا لى طفيلا وسائرُ الشعرام لكم * وهو جاهلي و (وهو القائل 10 إنِّي وإنْ قَلَّ مالى لا يُفارِقُنى مِثْلُ النَّعامَةِ في أَوْصالها ظُولُ اً و قارِح في الغُرَابِيَّات ذُو نَسَب وفي الجَراء مسَحُ الشَّد إجْفِيلُ انْ النَّساء كأَشْجار نَبَتْنَ مَعًا منها البرار وبَعْضُ النَّبْت مَأْكُولُ أَنَّ النَّساء مَتَى يَنْهَيْنَ عن خُلُق فاتَّه واجبُّ لا بُدَّ مَقْعُولُ لا يَنْصَرِفْنَ لِرُشْدِ إِنْ دُعِينَ لَه وَفُتَّ بَعْدُ مَلَاتَـيـمُ مَخَانيـلُ 15 وهو القائل بِخَيْلِ إذا قيلَ أَرْكَبُوا لِم يَقُلْ لِلْمَ حَوَادِيرُ يَخْشَوْنَ الرَّدَى أَيْنَ نَرْكَبُ ولكنْ أجابَ المُسْتَغِيثُ، وحَيْلَهُمْ عَلَيْهَا حُمَّاةً بِالمَنتَة تَصْرِبُ) وممًّا سبق اليد (طُفَيل) قوله بحَى لا اذا قِيلَ أَظْعَنُوا قد أُتيتُمُ أَقاموا فلم تُرْدَد ، عَلَيْهِمْ حَمَاتُلُ ٢

- *ثم قال ابن مقْبل a بَحَيْ اذا قيلَ أَطْعَنُوا قد أُتيتُمُ أَقاموا على أَطْعانِهِمْ 6 وتَلَحُلَحُوا * وقال طُفَيل يَذكر الابل ع عَوَانِبُ لم تَسْمَعْ نُبُوحَ مُقَامَة * ولم تَرَ نارًا a تِمَّ حَرُّل مُجَرَّمِ ٥ وقال الحُطيعة عَوَانِبُ لم تَسْمَعَ نُبُوحَ مُقَامَة ولم تُحْتَلبْ الَّا نَهارًا صَجُورُها * يقول لا تُحْلَبُ f التي تصجر مَّن لخلب في البَرُّد ولكن اذا طلعت
 - عليها الشمسا

ابْن مُقْبِل

¹⁰ هو تمييم بن أبتى بن مُقْبِل و من بنى العَجْلان *وفى رهط يقرل التَّجاشَى النَّجاشَى اذا اللَّهُ عادى أَصْلَ لُوْم ورِقَّة فعادى بنى التَجْلان رَصْطَ ابْنِ مُقْبِل وكان جاهليا اسلاميا *ورثى عثمان بن عقَّان رضَة فقال i ليَبْك بَنُو عُثْمان ما دام * جذْمُهُمْ عَلَيْه بأَسْياف تَعَرَى وتُخْشَبُ الم اذا نَعَاماً لفَضْل الحلم والحنْم والنَّدَى ومَأْوَى اليَتَامَى العُبْر علموا وأَجْدَبُوا ومَلْجَا * مَهَرُوتِينَ يُلْقى m به الحَيا اذا جَلَفَتْ الا تَحَلَّ هو الأُمُّ والأَبُ

وكان خرج فى بعض امغارة فعرَّ عنا عَصَر العُقَيْلَى وقد جهدة العصُش فاستسقى فخرج آليد ابنتاء بعس a (فيد لبن) فرَّأَتَاء b لعرر كبيرا فأَبَّدتا لد a بعض الجَفْرة * وذكرتا قرَمد وعَبَرة م * فغصب وجاز b وسم يشرب وبلغ * اب هما الخبر فتبعد م ليرتَّه فلم يرجع فقل لد م ارجعْ ولك اعجبهما آليك فرجع وقال f قصيدت (هذه) وهى * * اجهد شعة g

كُنَّ الشَّبَلُ للحاجات وكُنَّ لَه فَقَدْ فَعْتُ لَ لَ حاجاتى الأُخَرِ يَاخُرُ أَمْسَتْ بَلَيَّتُ الصَّبَا نَعْبَتْ فَلَسْتُ منها على عَيْنَ ولا أَثَر با خُرُ أَمْسَى سَوَادُ الرَّسُ خالَطُه شَيْبُ القَذال اُخْتلاط الصَّفُوبالكَدَرِء با خُرُ أَمْسَيْتُ شَيْخًا قد وَقَى بَصَرِى وَآتتاتَ ما دُونَ يَرْمُ البَعْث من عُمْرِى ¹⁰ با حُرَّ أَمْسَيْتُ شَيْخًا قد وَقَى بَصَرِى وَآتتاتَ ما دُونَ يَرْمُ البَعْث من عُمْرِى ¹⁰ با حُرَّ أَمْسَيْتُ شَيْخًا قد وَقَى بَصَرِى وَآتتاتَ ما دُونَ يَرْمُ البَعْث من عُمْرِى ¹⁰ با حُرَّ مَنْ يعْتَذَرْ من أَنْ يُلمَّ بد رَيْبُ التَّومانِ فَنَى عَيَّرُ مُعْتَذَرِ با حُرَّ مَنْ يعْتَذَرْ من أَنْ يُلمَّ بد رَيْبُ التَومانِ فَنَى عَيَّرُ مُعْتَذَرِ وَاسْتَهْزَأَتْ ٣ تَرْبُها متى فَقُلْتُ بُها ما ذا تعيبان متى يأبَّنتَى عَصَر وَاسْتَهْزَأَتْ ٣ تَرْبُها متى فَقُلْتُ بُها ما ذا تعيبان متى يأبَّنتَى عَصَر وَاسْتَهْزَأَتْ ٣ تَرْبُها متى فَقُلْتُ بُها ما ذا تعيبان متى يأبَّنتَى عَصَر وَاسْتَهْزَأَتْ ٣ تَرْبُها متى فَقُلْتُ بُها ما ذا تعيبان متى يأبَنتَتَى عَصَر وَاسْتَهْزَأَتْ ٣ تَرْبُها متى فَقُلْتُ بُها ما ذا تعيبان متى يأبَسَتَى عَصَر وَاسْتَهْزَأَتْ ٣ تَرْبُعا مَنْ فَعَلْتُ مُنْ المَعْتَقُوبُ وَالكَبُو وَاسْتَهْزَأَتْ ٣ تَرْبُها مَنْ القَاتِ مَعْتَلَا الْعَرْبُ الْعَابَةُ عَرْبَى وَاسْتَهْزَاتُ ٣ تَرْبُها مَنْ عَقْتَتَ مَا مَنْ المَعْنُ الْبَعْنُ عَمْرَى الْمُ التَعْرَبُ الْعَابَة أَنَى فَاتَ مَنْ عَقْدَى مَا عَنْ مَا مَنْ الْمَاقَادَة أَنَى فَتَنُ عَمَرِي مَا وَدَعْتَنْ عَلْتُ مَا عَلَى قُولُ الْحَابَةُ عَامَةً في عَمَنَ الْعَادَة أَنَى فاتَ مَن عَقْرَى الا اخذه م من قُلْ عالاً من قُلْ عامَ ما عالَ عَاقَتْ مَ عَنْ عَانَتُ مَنْ الْعَادَة أَنْ عَامَةً مَنْ الْعَادَةُ أَنْ عَلَيْ الْعَانَ الْعَاقَة مُنْ عَانَ مَن قُعْتَ عُنْ الْعَاقُونُ الْعُنْ مُنْ عَانَ مَا عَلْ عَنْ عُنْ عُلْبُنَا عَامَ مَنْ عَانَ مَنْ عَلَيْ عُنْ عَانَ مَنْ عَلْعُ مُنْ عَانَ مَنْ عَائَتَ مَا عُنْ مَا عَلْعُ مُنْ عَانَ مُنْ عَائَنُ مُنْ عَائَنُ مُنْ عَانَ مُنْ عُنْ عُنْ عَائَ مُنْ عُنْ عُنْ مُ مُنْ عَائَ مُنْ عُنْ مُ عُنْ عُنْ مَا عَامُ مُنْ مُنَا مُنُ مُنَا مُ مُنْ عَانَا مُنْ مُنَا عُنُ مُنْ مُنْ م

هو • اميَّة بن ابى الصَّلْت بن ابى ربيعة بن عبد عَرْف بن عُقْدة ابن غِيَرَة بن قَسى وَقَسى هو ثَقيف بن منبّة بن بكر بن هوازن ابن مَنصور بن عكرمة بن خَصَفَة بن قيس عَيْدان وامَّه رُقَيَّة بنت عبد شمس بن عبد مناف a وقد كان قرأ الكتب المتقدّمة • من a كتب الله جلَّ وعزَّ 6 ورغب عن عبادة الاوثان وكان a يخبر بأنَّ نبيًّا يبعث b قد اطلَّ زمانه ويَوَمّل b ان يكون نلك النبتَى فلمّا بلغه خرج • رسول الله f صلعَم وقصَّته d كفر و حسدًا له ولمّا أنشد • رسول الله f صلعَم شعرة قال آمن لسانُه وكفر قلبُه • وكان يحكى في شعرة قصَص الانبياء d ويأتى أنفاظ كثيرة لا تعرفها العرب i يأخذها من 10 سر الكتب • المتقدّمة وبأحاديث من احاديث اهل الكتاب أ منها قراء بآيَة قام يَنْطُقُ كُنَّ شىء له وحانَ أَمانَة الدَيك الكتاب في الغُرابُ

*وكانوا يقولين l ان الـديـك كـان نـديما للغراب فرهند m على الخمر وغدر به •ولم يـرجـع b وتـركــة عـنــد الخمّار فجعله (الخمّار) حـارسًـا ومنها قوله

غَيْمُ وظَلْما وقصْلُ سَحَابَة * اذ كان كَفَّنَ * واسْتَرَادَ الهُدْهُدُ

a) Pro his BDVS tantum من ثقيف, sed VS post الاوثان habent بلي الملت عبد الله بن ربيعة بن عوف بن امية habent .
Lectionem ابي ربيعة الله بن ربيعة بن عوف بن امية Lectionem ابي ربيعة nuetur Ibn Hischam et Agh. III, الله .
Lectionem نجي النامي المعالية بن ربيعة بن عوف بن المية .
Lectionem المال ا

يَبْعَى القَرَارَ لأُمَّه لِيُجَنَّها فَبَنَى عليها ٥ فى قفاه يَمْهَدُ فَيَزَالُ ٥ يَدْلَمُ ما مَشَى بَجَنَازَة منها وما اخْتَلَف الجَديدُ المُسْنَدُ ٢ *وكانوا يقولون ان الهدهد لما ماتت امَّه اراد ان يَبرَّها فجعلها ٤ على رأسه يطلب موضعا فبقيت فى رأسه فالقُنْزُعَة التى فى رأسه ٥ هو قبرها وانَّما انتنت رجع ٤ لذلك، ومنها قوله قَمَرُ وسَاهُورُ يُسَـلُ ويُغْمَدُ

*والساهور فيما يـذكـر اهـل الكتاب *f* غلاف القمر يدخـل في**د اذا** كُسِفَ g وقولد في الشمس

لَيْسَتْ بطالِعَةٍ لَهُمْ في رِسْلِها إِلَّا مُعَـذَّبَـةً وِإِلَّا تُـجْـلَـنُ

۱۰ • يقولون أن الشمس إذا غربت امتنعت من الطلوع وقالت لا أطلع على قوم يعبدوننى من دون الله حتّى تُـدْفَع k وتُجْلَد فتطلع ، * ويسمَّى السماء فى شعره i صاقورة وحاقورة * وبرْقع ويقول فى الله عزَّ وجلَّ

هو السَّلَطْليطُ فَرْسَ الأَرْض مُقْتَدِرُ k

15 ويقهل

وَّأَبْـكَت / الـثُّـغْـرُورَا يريد الثغر *وهذه اشيـاء منكرَة m وعلماوُنا لا يرون شعره حُجَّةٌ * ف اللغة n، ولمَّا حضرته الوفاة قال

a) VS عليد C versum om. b) C c. و. c) Gloss. in V
b) C c. و. c) Gloss. in V
c) C . فحملها C (b) . (c) .

كُتُ عَيْشٍ وإِنْ تَسْرَلَ دَهْرًا ٥ صائِسَرَ مَسَرًة إِنَّسِ أَنْ يَسْرُولا لَيْتَنِى كُنْتُ قَبَّلَ ما قد بَدًا لى في رُؤْسٍ الْجِبَلِّ أَرْعِي الْوُغُولا وابود ابو الصَّلْت الثَّقَعْلَى ٥ شاعر وهو القائل في سَيْف بن ذي يَزْن لَنْ، يَطْلُبَ النَّوَأَمْثُلُ أَبْنِ b نَى يَزِنِ نَجْمَ م فَ البَحْرِ للأَعْدَاء أَحْوالا أَنَّى هِزَقْلَ f وَقَدْ شَلَّتْ نَعَامَتُهُ فَلَم يَجِدْ عِنْدَهُ القَبْلَ أَنَّذِى قَالَ g ثم انْتَحَى مُحْو كُسْرَى بعد تلسِعَة h مِنَ السَّنِينَ * نَقَدْ أَبْعَدْتَ ايغالا: حَتَّى أَتَى بِبَنَّى الأَحْرارِ يَخْمَلُهُمْ اللَّهِ عَمْرِي نَقَدْ أَسْرَعْتَ 1 قَلْقَلا مَنْ مثْلُ كَسْبَى *وباذان الجُنْبِد/ له وَمثْلُ m وَهْزَ يَبْمَ الْجَيْش اذْ صالا لله ذَرْهُم منْ عُصْبَة خَرَجُوا ، ما انْ تَرَى ٥ لَهُمُ في الناس أَمْثالا غُلْبًا جَحَاجِعَةً بيضًا مَرَاجِعَةً p أَسْدًا تُرَبُّبُ في الغَيْصات أَشْبالا 1

1.

a) lidem المرة Agh. 191 ut rec. Hic deinde habet يوما ; Agh. 191 ut rec. Hic deinde habet b) VS om. c) VS (1, Agh. XVI, w Y; Ibn Hish. ff et Tab. I, 954 (ut Agh. III, 1,7 et Ham. Boht. p. 29). d) Agh. quod habent Ibn H. et ريم Var. l. in marg. D الثثار الا كابن. Tab.; Agh. في الجر خيم Ham. item في الجر خيم (III, ۱۸۹). f) BDVS male النصر المذى سالا . *g) Agh. النصر Ham. النصر Ham. النصر المذى سالا (g) Agh. النصر المذي المنا* الذي قالا, Tab. الذي قالا. In D var. l. quam habet Ibn . يم قيص لما حان رحلته فلم يجد عند، بعض الذي سالا H. B utramque lect. in textum rec. et quidem (cod. يـمم (تـميـم ante النبي هرقل, h) Tab. et Ham. سابعة, Ibn H. et Agh. ; انْك لعبي لقد اطولت . Tab (، . يهين النفس والمالا . Ibn H (، . عاشرة مخالم فوق متن. Ham. يقدم مخنكم فعق متن الارض اجبلا Ayh. لقد vs hunc et seq. versum om. C habet الارض اجمال. l) Tab. شهنشاه المارك; Agh. versum non habet. m) C et Tab. فتية صبروا . n) Agh (بالجُند factum est لجيش In D ex . او مثل o) CVS مرازبة Ibn H. رايمن Ibn H. مرازبة ut Tab. qui غُسب pro غُلبا et ubique nominativum habet. Item Agh. ubi بيض مرازبة غلب اساور Ibn H. ut Agh., sed omnia in accusat.

هو *من عبد القيسn من ولد عبد الله بن دارم بـن مالك وكان ينزل ارضاه بالبَحْرَيْن تُعْرَف p بعَيْنَيْن فنُسب اليها وهو القائل

أَيُّها المُوحدانِ a شُبًّا سَنَاها انَّ للطَّيْف طارِفِي وتلادى ومرَّ *خُلَيد عينين 6 بوال نزياد علَّى بعض كرر فارَس فسَلَّ فلم يُعطه فقل r انت تُذلَّ بأَنشعر فأَنهب فقل ما شئتَ a فقل * اما انّى r لا اهجرك ولَكنَّى f اقرل ما هو اشدُّ عليك 6 من الهجا * فأنشأ يقرل g وكائنْ عِنْدَ تَيْمٍ من بُكُورِ الناما حُرِّكَتْ تَكْعُو زِيَادا

دَحَتْد دَعْرَةً شَـرْقًـا الـيــد ٨ وقد شُدَّتْ حَنَاجِرُفًا ، صفَانا ونمى k الشعر الى زيـاد فقل لُبَّيْك يــا بــدورَ / تَــيُّـم وبعثَ m اليد فأخذ مند مائة الف درهم&

هو جَرِير بن عطيَّة بن حُذَيفة • رضقب حذيفة ٥ الخَطْفَى لقوله p رَعَنَقًا، • باقى الرَّسيم p خَيْطُفًا

وهو من بنى كُلّيب بن يـربـوع *وكـان عطيَّة ابـو جـريـر مصعرفا ِ وأُمُّ جـريـر امُ قـيـس بـنـت مَـعْبَـد مـن بـنـى كـلـيـب بـن يـربـوع ٢ وكـان نـه اخـوان عـمـرو *بـن عطيَّة ٥ وابـو الـبرد *بـن ١٥ عطيَّة ٥ *ورلـلات جـريـرا امُـه ٦ لسبعة اشهر *وعمَّر نيَّفا وثمذين ٤

سنة * ومات باليمامة a * وكان يكنى b ابسا حَزْرَة وكان له عشرة من الولد فيهء ثمانية ذكور a منهم بلال بن جرير وكان افضله واشعرهم ويكنى ابا زافر ورأى في المنام انَّه و تُطعت له اربع اصابع * من اصابعه، فقاتل بني ضبَّة فقتلوا له اربعة بنين f ولبلال عقب منام ة عُمارة بن عقيل بن بلال وهو القائل في دينار ويحيى ابني و عبد الله ما زال عصيانُنا لله يُسْلمُنا حَتَّى دُنعْنا الى حيبى ودينار الى عُلَيْجَيْن لم تُقْطَعْ ٨ ثمارُهما تد طال ما سَجَدًا للشَّمْس والنار * وكان بلال نزل برجل يقال له مَسْعود بن طُعْمة من بنى بَيْدَعَة فلم بُ يُحْسب قراء فقال i 10 أَمَسْعُودُ أَنْتَ اللَّئِيمُ الأَثبيمُ لَ كَأَنَّ فَ نُفَدَةً في ضَعَـ ه سمعْنا له اذ نَزَلْنا به كَلَامًا كما تَنْطُفُ الصَّفْدَعَه فاَتى اللَّئيمَيْن أَشْبَهْتَه أَطْعْمَة أَمْ أُمَّلَ الكَوْتَعَه عَمَدُنا عَمدينًا وآبما عُمهُم فشَرُّ عَمدى بندو بَيْمَعه فما أَعْطَشَ الْصَّيْفَ لَمَّا عَدًا منَ البَيْكُعَاتِ وما أَجْبَوَعَه 15 وقال (بلال) في قوم من بنى فُقّيم يقال لهم بنو ناشرَة عَـدَنْنا * فُقَيْمًا وآباءهُمْ فشَرُّ فْقَيْم / بَنْو ناشرَه قصار الفعال طبوال التخطي ممتانين m لَيْسَتْ نُهم بادرَه يَغْتُونَ غُرْمًا قرّى ضَيْفِهُمْ فلا عَدمُوا صَفْقَةً خاسَرَه

a) VS om.; Diw. add. سنة مائة وعشرة هجرية مائة وعشرة هرية. b) VS
 b) VS om.; Diw. add. دينة وعشرة وعشرة محرية.
 c) VS om. d) C
 c) VS om. d) C
 c) VS om. d) C
 c) VS om. c) C

a) CV8(b) V8(c) .(c) .

ان يغلبنى مشلُ a هذا *وكسان مع حسن تشبيبة عفيفا وكسان الفرزدي فاسقا وكان يقول ما احوجه مع عقَّته الى صلابة شعرى وما احوجنى الى رقَّة شعرة لما ترون b *واخبرنسا عبد البرحمان قسال آنسا الاصمعيَّ قال آنا c ابو عمرو بن العلام قال كنتُ قناعدًا عند جريس c وهو يُملى b

وَتَّعْ أُمَامَةَ ٤ حان مَنْكَ رَحِيلُ انَّ الوَدَاعَ * لَمَنْ تُحَبَّ ٢ قَلِيلُ فمرَّتَ بـ ٤ جنازة فتركَ ٨ الانشاد وتُّال شَيَّبَتْنى صَدْه للانائز قَلْتُ ٤ فلاَّى شـى تشتم الناس قـال يبد اوننى ٨ ثم لا اعفو (قَالَ) وكان يقول انا لا أَبتدى ولكن أعتدى ، وبلغه عن بعض شعراء بنى كُلَيب ١٥ شى ٤ ساءة فدعاء الى مهاجاتـ فقال الكُلَيْبيَّ ١ أَنَّ نسامى بامَّتهيَّ ٢ ولم تَدَع الشعراء فى نسائك مترقَّعًا ، وكان جرير يقول النُصرانـيُ انعتنا للخم والحُمْ وامدحنا للملوك وانا مدينة الشعر وقال ابو عرو سُمُل الاخطل أيَّكم اشـعر قال ان امـدحام للملوك وانعتام للخمر والحُمْ و يعنى النساء وامَّا جرير فأنسبنا واشبهنا ٢ واما الغرزدي عائمة مروان بن ابى حفصة

a) C tantum قال، BD om. مثال مثال et ins. والله post على . b) VS haee om. Pro تشبيبة C تشبيبة, pro لما C لما C, cf. supra 19, 8. Deinde C محدثنا . c) VS tantum قال , mox omisso قال . d) VS يمثل C . e) C المية . f) VS يمثل C . f) VS يمثل C . f) VS يمثل C . f) VS . c) Live. II, v1. e) C . f) VS . f) V

احد يروى عنك والفردي بالعاق a قد ملاًها عليك a منذ سبع حجم فانحدر الى العراق فقلم بالبصرة ولذلك يقبل ٥ وانا شَهِدْتُ نْنَغْر قَوْمي مَشْهَدًا آتَرْتُ ذاك على بَنَي ومالى ومديح للحجَّاج *فأكرمه وأدنــاه وأوفــده م ال عبد الملك بــن مـروان فلمتنشده فأنشده في الحجّاج صَبَرْتَ النَّفْسَ لا يَلْبَنَ ابى عَقيل مُجاهَدَةً ، فكَيْفَ تَرَى الثَّوَابا اذا سَعَرَ الْخَلِيفَةُ نارَ حَرْبَ أَبِّي الْحَجَّاجَ أَثْقَبُّها شِهَلِها *وانشد» مدحته *f* التمي يقول فيها أَلَسْتُمْ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ المطايا وأَنْدَى العالمين بُطُبِي راح فأمر لد ممائة * ناقة من نَعَم كَلْب g فقل * لد جديه مائة * ناقد الممنين 10 تحس اشياخ وليس في واحد منًّا فصل عن ، راحلته *والابل ابَّني ٨ قلل •فنجعل اثمانها لـك رقَنَّه قـل لا ولكنَّ الرعـاء فـأمـر له بثمانية اعبد *وكان بين يدى عبد الملك / صحاف من فضَّة *وهو يقرِّعهنَّ. بتخييرانية ٨ فقال جرير ٨ وتخلب *يا امير المؤمنيين a فنبذ اليه *احداهن بالخيزرانة * وقسل خذها لا نفعتك، * ففى نلك 18 يقول جرير أَعْطَوْا فُنَيْدَةَ يَحْدُوها ثَمانيَةٌ ما في عَطَائهم مَنَّ ولا سَرَف

قال ابو عُبَيدة كان a الفرزدي بالمربد * فمرَّ به رجل قلم d من اليمامة فقال له من اين وجهُك قال من اليمامة قال فهل علقت c من جرير شيءا فأنشده هاج الْهَوى بفُوًادة a المُهْتاج ة فقال الفرزىق فأنظر بتوضح باكر الأحداج فقال 6 هٰذا هَ. وَى شَغَفَ الفُوَادَ مُبَرَّحُ فقال الفرزدي ونَوَى تَقانَفُ غَيْرُ ذات خِلاج فقال e لَيْنَ الْغُرَابَ غَدَاةَ يَنْعب دائبًا ٢ فقال الفرزىق كسان الغراب مُتقَبَقًعَ الأَوْداج فما و زال (الرجل) ينشده صدرًا (صدرا) من قرل جرير وينشده الفرديق عجزا (عجزا) حتَّى ظـنَّ الـجـل انَّ الفردي قـالها ٨ (وانَّ جريرا سرقها) ثم قال * له هل ذكر فيها للحجّاج، قال نعم *قل ايّاء k اراد، (ومن خبيث هجائه قوله للفرزدي لَقَدْ وَلَدَتْ أَمُ الْفَرَزْدَى مُقْرِفًا الابيات 1 ومن جيد شعره قوله تَعالَوْا نُحاكَمْكُمْ وفي الحَقْ مَقْنَعْ الى الغُرْ من أَهْل البطاح الأكارم فانَّ قُرِّيْشَ الحَقِّ لم تَنْبَع الهَوَى ولم يَرْهَبُوا n في الله لَـوْمَة لائم (a) VS (b) VS (جل VS (c) . فقدم رجل VS (c) . وكان VS (a) . e) VS add. الرجىل. f) Diw. I, ٣٣ وما g) C . وما Mox BD فهل مدى التجاب فيها VS (*i*. *i*) اللها SS (*k*) (*k*)

ولى يقبلوا . n) Div . آل . ال

فنَّى نَراص عَبْدَ شَمْس وما قَصَتْ وَأَرْضَى مَ بَحُكُم الصِّيد من آل عليم أَنََّ كَرُكُمْ لَا بِنْلَه مَنْ يُنْهِلُ القَنَا ويَضْرِبُ كَبْشَ الْجَحَعْفَل الْمُتَرَاكَم وكُنْتُمْ نَنَا الأَتْبَلَع في كُلَّ مَرْقِف وريشُ اللَّنَابَ مِي تسابِعٌ للقَوَادَم اذا لا عُدَت الأَيْلُمُ أَخْزَيْتَ دَارِمًا وتُنْخُزِيكَ يُلَبَّنَ القَيْنِ أَيْلُم دارِم وما زادنى بُعْدُ المَدى نَقْصَ مِرَة ولاء رَقَ عَظْمى للصُّرُوسِ العَواجِم ويستجاد له قوله فَنَّنْتَ أَبِي ما لم تَكُنْ لِيَ حاجَةً الله الابيات /

وقوله يرثى امرأته لَوْلَا الحَيَاءُ لَعادَنى ٱسْتَعْبَارُ الابيات *f* وممًا أُخذ عليه قوله *فى بنى الفَدَوْكَس رهطَ الأَخْطَل *g* هذا ابنُ عَمَى فى دمَشْقَ خَلِيفَةٌ لَوْ شَنْتُ ساقَـكُمُ الـيَّ قَطِينا القطين فى عَـذا المُوضع العَبيد والاملاً وقيل له يـا ابـا حَزْرَة أَ ما وجدت فى بنى تميم فخرا تفخر بـه عليام حتّى فخرت بالخلافة لا والله إنْ صنعت فى هجائام شيئًا فاه

15

هو قَمَّام k بن غالب بن صَعْصَعَة بن نـاجِيَة بن عقّـال *بن محمَّد ابن سفيان بن مجاشع بن دارم l وكان جَدَّه صعصَعة *بن ناجية l عظيم انقدر فی للجاهليَّة واشتر**ی m** ثلاثين مَـوُّودة الی ان جـاء الله /

*عزَّ وجلَّ a بالاسلام منهنَّ بنت b لقَيْس *بن عاصم المنْقرىّ a تَم التي النبيَّ صلعَم وأسلم a، وامُ صَعْصَعَة تُفَيَّرَة ع بنت * سُكَيَن من عبد الله بن دارم f وكانت امُها أَمَّة وقبها كُسْرَى لنُزارة فرهنها g زُرَارة نهنْد بنت يَثْربيّ *بن عُكَس h فوثب اخو زوجها *واسمه سُكَين i ابن حارثة بن زيد بن عبد الله بن دارم على الأمة فأحبلها فولكت (له) تُفَيَّرة *امَّ معصعة h فكان k جرير يعيب الفرزدي بها وكان لصَعْصَعَة تُيُون منهم جُبَير وَوَقْبان ودَيْسَم فلذلك جعل جرير نُجَاشِعًا قيونا وقال m جرير ينسب غالب بن معصعة ال جُبَير n

وَجَدْنا جُبَيْرًا ابا غالب بَعيدَ القَرَابَة من مَعْبَد ١٥ يعنى مَعْبَد بن زُرَارة وكان يَعيَّبهم بَالخَزيرة وَنَلك انَّ رَكبا من مجاشع مرَّوا *فى للجاهليَّة وم عاجال ٥ *على شهاب p انتغلبى فسألهم ان ينزلوا *فقالوا نحن مستعجلون فقال لا تجوزونى حتَّى تصيبوا القرى h فحمل اليهم خزيرة فجعلوا *ياكلونها وم على ابلهم ويعظّمون اللُّقم وذلك يسيل p على لحام، وامّا غالب ابو الفرزدي فكان r يكنى ١٥ ابا الاخطل *وكان سيّد بادينة تميم وكان اعرو وأُمَّه ليلى بنت حابس اخت الاقرع بن حابس h واستُجير بقبرة وهو h بكاطمة * فى

حمالة a فاحتملها (عنه) الفرزدى a وكـان له اخـوة منهم فُمَيْم (بـن غالب) *وسُمَّى الفرزدى باسمه b وهو القائل

لَعَمْرُ أَبِيكَ فَلَا تَكْذَبَنْ لَقَدْ ذَهَبَ الْخَيْرُ الَّا قَلِيلاً وقَدْ فُتَّنَ الناسُ في دَينهِمْ وخَلَّى لَه آَبْنُ عَقْانَ شَّرًّا طَرِيلا واتَّما لقَب بلفرزتق لغلَظه وتَصَرَّه شبَّه بالفَتيتة التي تشربها النساء وفي الفرزدقة وكنيته ابو فرَاس، *وكان للفرزتي اخ يقل له الاخطل *إ* استُ مند وابنه محمَّد بن الاخطل (كان) توجَّه مع الفرزتي الى انشأم فمات بها *ولا عقب له ورثاه الفرزتي a واخته و يقال لها جعْثنَّ أ وكانت امرأة صدَّق ونزل الفرندي في بني منْقَر وللتي خُلُوف فَجَاءت العى *ال جارية من بني منْقر يقال لها ظَمْياء * فدخلت معها في ¹⁰ انسارها فصرخيت المها وجاء الفرزتي في النها واختلال لها عُوق فَات النسابت والتزم للجارية فالتهرية فقال

وأَهْنِنْ عَيْبِ الْمِنْقَرَقَة أَنَّها *شَدِيدٌ بِبَطْنِ الْحَنْظَلَى لُصُوَّهُا • فلمَّا بلغ بنى منقر قوله ارسلوا رجلا يقال له عِمْران بـن مُرَّة وامروه

البغل و فقال

ان يعرض لجعَّثن اخت الفرردي فلمَّا خرجت وثب فضرب بيد. على تحرها فصاحت ومضى فعُيَّر الفرردي بذلك a، ومكث الفرردي زمانا لا يُولَدُ لدة فعيَّرتد امرأتد النَّوَارُ بذلك فقال تالت ع أَراهُ واحدًا لا أَخَا لَهُ يُوَّمَّلُهُ *فى الوارثين الأَباعدُ b تقلّت ع أَراهُ واحدًا لا أَخَا لَهُ يُوَمَّلُهُ *فى الوارثين الأَباعدُ b تقلّت ع أَراهُ واحدًا لا أَخَا لَهُ يُوَمَّلُهُ *فى الوارثين الأَباعدُ b فانَّ تَميمًا قَنْ تَرَيْنى b كَأَنَّما بَنَيَّ حَوَالَى الأُسُودُ f الحَوَارِدُ فانَّ تَميمًا قَبْلَ ان يَلذَ و الحصَى أَقَامَ زمانًا وهو في النَّاس واحدُ فولدُ له بعد ذلك لَبَطَة وسَبَطَة وخَبَطَة ورَكَضَة * من النَّوَارِ ه وَرَمَعة وليس *لواحد من ولده عقب الآ من النسام i، (وأُجاد في قوله وايس *لواحد من ولده عقب الآ من النسام i، (وأجاد في قوله قاد وكان الفرزدي معَنَّا مفَنَّا له بيقول في كلّ شيء وسريع للحواب m *فعرً بقوم ولام جنازة n فقال ماه هذا فقالوا م مات ابو الخَنْساء صاحبُ

لِيَبْكِ أَبا الخَنْساء بَغْلُ وبَغْلَاً ومَخْلاً" مَوْه قد أُضِيعَ شَعِيرُها وَمِجَّرَفَةٌ مَطْروحَةٌ 8 ومِحَسَّةٌ ومَعْرَعَةٌ صَفْراء بَالٍ سُيُورُها 16 (ومن أفراطه قوله

وَبَهَأْتُ قِـدْرِى البيتين k)

وكان خَلف بن خَليفَةَ ظيفاء شاعرًا راوية وكان 6 (اقطع) له اصابع من جُلُود * فمرَّ بالفردي يوما فقال له، يا ابا فراس مَن *الذي يقبل b هُوَ القَيْنُ وابْنُ القَيْنِ لا قَيْنَ مِثْلُهُ لِفَطْحِ المَسَاحِي او لاجَدْلِ الأَدَاهِمِ قال ، *الفيزدي يقبله ما الذي يقبل هو اللُّصُ وَأَبْنُ اللَّصِ لا لِصَّ مثْلُهُ لنَقْبِ جدار او لطَّر الدَّرَاهم ٢ •واتى حفصًا السَرَّاج يشترى مند سَرْجا فمرَّتْ به امرأة جميلة وفي يلة سرج و ينظر البد فنَّقى السرج من يله وقال ٨ مَنَعَ الحَيَةَ من الرّجالِ، ونَفْعَها حَدَقٌ تُقَلّبُها لا النّسا، مراض خَرَجَتْ الَيْك مِلم تَكُنْ خَراجَةً فَأُصِيبَ / صَدْمُ فُؤَادَةَ الْمُنْهاضُ 10 وكَأَنَّ أَفْثُمَةَ الرِّجِل إذا رَأَوا حَدَقَ النَّساء لنَبْلها الأَغْراسُ ٣ ورآه به خلد بن صَغْبان يما وكان يمازحه فقل يا ابا فراس ما انت بِآَدَى نَبَّا رَأَيْنُهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدَيَهُنَّ ٥ قَالَ وَلا انْتَ * يا ابا صَفْوان a بانَّذى قالت الفدَّة فيد لأَبيها q يَـا أَبَّت أَسْتَأْجَرْهُ انَّ خَيْرَ مَن ٱسْتَأْجَرْتَ آلْقَبِي ٱلأَمِينُ و، رجاء عَنْبَسَة بن مَعْدان لل بلب 1 بلكل فرأى الفردق وقد نعس فحرك برجله وقل بلغت النار يا ابا فراس قل نعم وايت r ابنة ينتظرف، وهم بيحيى بن الحُصين بن

المنذر الـرقاشتي فقال له يا ابـا فراس هل لك في جدى سمين ونبيذ زبيب جيّد فقال وهل يأبى هذا اللا ابن المراغة فانطلق به يحيى وبابن a عمّ له فأكلوا ثم دعا بالشراب فقال الغرزدق اسْقنى صرْفًا يا غلام فقال ججبي امّا انا فلا اشرب صرفا ولا غيره فقال الفرزدي اسْقنى خَمْسًا وخَمْسًا وتَللأتُا وأَثْنَتَهُين مَن عُقَار كَدَم ٥ الجَوْ ف يُحرُّه الكُلْيَتَيْن وأَصْرِف الْكَأْسَ عَن المَحْسَرُوم a يَحْيَى بْنِ حُصَيْن وٱسْق فْكَيْن ثَمَلَائينين يَبُوحَمَا مَرحَيْن ه * واصابته الـثَبَيْلة فقُدم بـ البصرة وأتى بطبيب فسقاه قـارًا ابيص ٥١ فجعل يقبل f اتعجّلون لى القار g في الدنيا * ومات وقد قارب المأتخ وقيل له فى مرضه الذى مات فيه أذكر الله فسكت طويلا ثم قل الى مَنْ تَفْزَعُونَ اذا حَثَوْنُمْ ٨ بِأَيْدِيكُمْ عِلِيَّ مِنَ الْتَّرَابِ وَمَنْ هذا : يَقْوِمُ لَكُمْ مَقَامى اذا ما الرِّيفُ غَصَّ بذى الشَّرَاب فقالت لد ٨ مولاة لد نفزع الى الله فقال اخرجوا هـذ، من الوصيَّة 15 وكسان قدام اوصى لها بمائة دره، قال * ابو عمرو بن العَلام كان m الفرزدى يشبِّه (من شعرام لجاهليَّة) بزُهَيْر، *وامَّا النَّوار امرأة الغرزدى فهى ابنة n أَعْيَى بن شُبَيعة المجاشعة وكان معلى بن ابى طالب رضَع وجَّه اباها الى البصرة ايَّام الحَكَمَيْن فقتله للخوارج *غيلة فخطب

a) B . وبين. b) D . كسرم C. In Diw. non exstat poöma. c) C
s. p. d) Chiz. II, 1. الفاتر e) C . مرحلين f) VS .
قارب المائية وكانيت علته السديبلة وكان يسقى عليها النفط الابيض
قارب المائية وكانيت علته السديبلة وكان يسقى عليها النفط الابيض
b) Deinde C .
g) VS .
النار ef. Agh. XIX, ff
f) BD .
cf. Agh. ut rec. In VS
h) BD critic pro منتتم Agh. ut rec. In VS
haec desunt et seqq. ad .
i) Agh. or .
i) Agh. ut rec. In VS
haec desunt et seqq. ad .
ii) Agh. mox omisso
iii) Pro .
iii) mox omisso
jers iii) mox omisso

النوارَ a رجل من قريش (واهلها بالشأم) فبعثت الى الفرزدي تسعله d ان يكون وليَّها * اذ كان ابس عمّها d (وكان اقرب من هذك اليها) * فقال ان بالشأم من هو اقرب اليك منّى ولا آمَنُ ان يقدم قادم منه فينكر ذلك علىَّ a * فاشهدى انَّك قد جعلت امرك الىَّ ففعلت فخرج بالشهرد وقال لهم قد اشهدتُكم انَّها قد جعلت امرها الىَّ ة واتى b أشهدكم اتى a قد تروَّجتها على مائة ناقة حمراء f * سوداء للدي b * فندرت من ذلك واستعدت عليه وخرجت الى عبد الله بن الزبير وللحبازُ والعراق برمثذ اليه وخرج الفرزدي فامًا النَّوار و فنزلت على خَوْلة ابنة h مَنْظُور بن زَبَّان * الفَرَارِي امراًة عبد الله بن على خَوْلة ابنة h مَنْظُور بن زَبَّان * الفَرَارِي امراًة عبد الله بن فرقَقتُها وسألتها الشفاعة لها i وامّا الفرزدي فامًا النَّوار و فنزلت الله بن الزبير وهو * لخولة ومدحه فوعده الشفاعة له فتكلَّمت خولة فى النوار وتكلَّم حمزة فى الفرزدي له فأنجحت خولة (وخاب ترة) وأمرا عبد الله *بن الزبير ما قلقار من الفرزي فقال الما من عبد الله بن في قدرا عبد الله *بن الزبير وقالة المنظر وما ألاً يقربها حراة الما من النورة في قديلة الما من فلها ما ما أن وامّا الفرزين فنول على حمزة بن عبد ال الله بن الزبير وقو * الخولة ومدحه فوعده الشفاعة له فتكلَّمت خولة في النوار وتكلَّم حمزة في الفرزيق له فأنجحت خولة (وخاب ترة) في حمرا عبد الله *بن الزبيريو فالغريق الما الغرزيق فنول المورة الى المورة في حمرا الم عاملة فخرج الفرزيق فقال m

أَمَّا بَنُوهُ فلم تُنْجِحْ 🛪 شفاعتُهم وشُفَعتْ ٥ بِنْتُ مَنْظُورٍ بن زَبَّانا 15

 a) VS om.
 c) VS haec om.; C om.

 a) VS om.
 c) VS haec om.; C om.

 a) time
 c) VS om.
 c) VS haec om.; C om.

 a) time
 c) view
 c) view
 c) view

 a) view
 c) view
 of view
 c) view
 c) view

 b) view
 view
 view
 view
 view
 view

 c) view
 view
 view
 view
 view
 view
 view

 c) view
 view

لَيْسَ الشَّفيعُ الَّذِى يَأْتيكَ مُوْتَزِرًا ٥ مَثْلَ الشَّفيع الَّذِى يَأْتيكَ عُرْبَانا ومانت النوار بالبصرة مَطلقة مَنه وصلَّى عليها كَلسَ البصرَّى رحّه ٥، قَالَ ابو محمَّد ولمّا هجا الفرزدي بنى مِنْقَر لسبب ظَهياء وهى عمَّة اللّعين (الشاعر) المنْقرَى فقال ٥ ٥ وَأَهْرَن عَيْب المَنْقرَى فقال ٥ ٥ وَأَهْرَن عَيْب المُنْقرَى فقال ٥ ٥ وَأَهْرَن عَيْب المُنْقرَى فقال ٥ ٥ أَمَّ وَن عَيْب المُنْقرَى فقال ٥ ٥ وَقُوْ مَنْ الحَن عَيْب المُنْقرَى فقال ٥ ٥ أَمَّ وَن عَيْب المُنْقرَى فقال ٥ ٥ وَقُوْ مَنْ قرًا سُودًا قَصَارًا وَأَبْصَرَت قَتَى دارميً كالهلال يَرُوتُها ١ التعدروا عليه ويادًا فقرار أوراً ومَعْ مَن ولكنَّها استَعْصَت ٥ عليها عُرُوتُها ١ مَعْدوا عليه ويادًا فهرب آلى المدينة وعليها استَعْصَت ٥ ٥ فامَّ واعليه ويادًا فهرب ألى المدينة وعليها سعيد بن العاصى ٥ ٥ فامَّ واجارة واظهر وياد انَّه لم يُرد به سوء وانَّه لو اتاه لحباة وأكرمه ١٥ فبلغ ذلك الفردي فقال ٥ وعند وياد لو يُريد عطاءهم رياد المَّ مُورا عليه واته واته واته وأكرمه ٢ مَان واتى وَتَحْسَى أَنْ يَكُون عَطَاءهُمُ أَنْ وَجَانَ كَثَيْرُ قد يَرى بهم و قَقْرًا وعند وياد لمَّ أَنْ يَكُون عَطَاءُ الصَّبَى وحال مَا مان ورا ما مان واتاه في وائد وأكرمه ٥ فقرا وعند وات الفردي واله والم أَنْ والم أكن المَونية ٢ ما ساق ذو حسَب وقرا وعند وياد لو يُوم عَطَاءهم مَا أَنْ يَكون عطاؤة الصَّبَق وكن شاعرًا وكن شاعرًا وكن الفردي

a) CVS (b) VS om. inde a وماتنت , C inde a منزرا.
c) VS supra post versum والمح عليه والعون عيب المخ addit duos seqq. et habent deinde محكما استعدت عليه ويادا فهرب الى مكة فاظهر عجاها استعدت عليه ويادا فهرب الى مكة فاظهر واتاه لحباه فقال فلها هجاها استعدت عليه ويادا فهرب الى مكة فاظهر واتاه لحباه فقال فلها هجاها استعدت عليه ويادا فهرب الى مكة فاظهر واتاه لحباه فقال محجاها استعدت عليه ويادا فهرب الى مكة فاظهر واتاه لحباه فقال معلم فلها هجاها استعدت عليه ويادا فهرب الى مكة فاظهر واتاه لحباه فقال فلها هجاها استعدت عليه ويادا فهرب الى مكة فاظهر واتاه لحباه فقال فلها هجاها استعدت عليه ويادا فهرب الى مكة فاظهر واتاه لحباه فقال در المعاد المحد معلم المعاد المعا

10

- امامٌ فلام بُدَّ لى 6 من اتامة لحدٌ عليك قال ومن اين اوجبتَه ٤ على قال لقول 6 الله عنَّز وجلَّ ٤ النَّزانيَةُ وَالنَّزَاني فَاجْلدُوا كُلَّ وَاحد منْهُمَا ماتَةَ جلْدَة قال الفردي فانَ كتاب الله يدروه على بقرل *f* الله تَبارك وتَعالَى وَالشَّعَرَاء يَتَبَعُهُمُ الْعَاوُدِنَ أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ في كُلَّ وَاد ، يَعيمُونَ وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَعْعُونَ فأنا لا قلت ما لم أفعل، * وأتى سليمان بأسرى من الروم وعندة الفردي فقال له قم فاصربْ اعناق فولاء فاستعفاء ٨ من ذلك فلم يعفه ودفع اليه سيفا كليلا فقام الفردي فصرب به عنق رجل منهم فنبا السيف فصحك سليمان ومن حوله فقال الفردي i
 - ال مايُحْجِبُ الناسَ أَنْ أَضْحَكْتُ خَيْرَفُمُ خَليفَةَ اللَّه يُسْتَسْقَى به المَطَرُ لَمْ يَنْبُ سَيْفِى m من رُعْب ولا دَهَش عَنَ الأسيس ولكن أُخّر القَدَرُ ولَتَنْ يُقَدَّمَ n نَفْسًا قَبُّلَ ميتَتها محتمع اليَدَيْنَ ولا الصَّمْصَامَةُ الذَّكَرُ *وفى نلك يقول جرير q بسَيْف أَبى رَغُوَانَ قَيْنِ p مُجَاشع ضَرَبْتَ ولم تَضْرِبْ بسَيْف ابن طالم المَ ضَرَبْتَ به عنْدَ الامام فَأْعِشَتْ يَدَاك وقالوا مُحْدَثَ غَيْرُ صارِمَ مَ فأجابه 8 الفردين

ولا نَقْتُلُ الأَسْبَى ولَكُنْ نَفُكُهُمْ م اذا أَثَقَلَ الأَعْناق حَمْلُ المَغَارِم وهَلْ ٥ ضَبْبَةُ انْرومى جاعلَةٌ لَكُمْ أَبَّا عن كُلَيْب او أَحًا ٥ مثْلَ دارم *ودخل الفرزدق على يزيد بن المهلَّب في للجسّ فقال a أَمْبَحَ في قَيْدَكَ السَّمَاحَةُ وٱلْـــجُودُ وحَمْلُ الديّات والافْصالُ فقال لد اتمدحنى وانا على هذه * لخال قال ، اصبتُك رخيصًا فأسلفتُك ، 5 ومما سبق اليد فأخذ مند او سُبق اليدم فأخذ، قوله ومُنْتَكث عالَلْتُ بالسَّوْط رَأْسَه وقد كَفَر اللَّيْلُ الخُرُوق الخَوافيَا و يعنى بالمنتكث بعيرا انتكث ٨ اى فُزَلَ وتال الآخر في وصف سوط، ومُنْتَكت عالَلْتُ مُلْتابَةً بد وقد حَدَرَ اللَّيْلُ النُّسُورَ العواليا وأخذ علىد قولد 10 وعَضَّ زمانٍ يا ابنَ مَرْوانَ لم يَدَعْ مِنَ المال الله مُسْحَنًّا أو مُجَلَّفُ وقد اكثر المحويثون في الاحتيال لهذا البيت ولم يأتوا فيد بشي. یُرتضی *ا* وق**مل**ه وعندى حساما سَيْفد وحمائلُه اراد حسام سيغه فثنَّى ومثله لقيس بن الخَطيم يصف الدرع كأن قنيزيها مُيُن الجَنادب

اراد قتيرها m والقتير مسامير الدرع ومثله قبل جرير n

a) VS c. ف ut in Diw. Djartri II, 17. c) VS haec ; الخالة فقال ut ibid. d) Non in Diw. e) C بخالة فقال (VS haec et seqq. om. ad في عطيته (f) D om. g) Lisân III, اه . كفر pro كفَّن , عاللت pro علَّلتُ , Div. oi, 3 a f. الخَرُوني المواميًا ot الخواليا. In hemist. priore عَلَّكُتْ مُلْتاتَهُ بعد . C habet in utroque versu منتكب et pro ultimo voc. lacuna. . هدر . k) Conjectura; codd (ه. h) C انتصب. 1) Cf. Lisan II, MM, Chiz. I, No, II, Mr seqq. et supra p. To, 3 seqq. scribit. والقنبر et قنبريها at etiam قنبرها C ; مساميرها BD (N) Notus vorsus; in Disc. I, Ifa ult.

لَمَّا تَذَكَّرْتُ بِالدَّيْرَيْنِ أَرْقَنِي صَوْتُ الدَّجاج وقَرْعُ بِالنَّوَاقِيس اراد دير الوليد فثنَّى وهو دير مشهور بالشأم ٥، وعابد الاخطل بقوله أَبَنى غُدانَة انَّنى حَرَّرْتُـكُمْ ورَهَبْتُكُمْ لعَطيَّة بن جعال ٥ لَوْلَا عَطَيْتُهُ لَأَجُّتَدَعْثُ أَنُونَكُمْ من بَيْن أَلاَّم آنُف ع رَسِبَل ة وتال كيف يهبه * لد وهو a يهجوه هذا الهجاء وقال عطيَّة بن جعال حين سمع هذا ما اسمع ما رجع اخسى في عطيَّته، (ومن جيَّد الشعم قوله لجربي فانْ تَكُ كَلْبًا من كُلَيْب فانَّى منَ الدارميّينَ الطّوال الشَّقَاشق فُمُ الداخلُونَ البَيْتَ لا تَدْخُلُونَهُ عَلَى المَلْك ولخامُونَ عنْدَ الحَقائق 10 ونَحْنُ أَذَا عَدَّتْ مَعَدٌّ قَدِيمَها مَكانَ النَّواصِي مِن وُجُوهِ السَّوايِق وقوله يهاجوه ولَوْ يُرْمَى بِلْمُ بَنى كُلَيْب الابيات ٥) • ومات الفرزدن f قبل جرير * فلمًا بلغ جرير! موتد قل g هَلَكَ الْفَرْزَىنَ بَعْدَ ما جَدَّعْتُهُ لَيْتَ الْفَرْزَىنَ كان عاشَ قَليلا 15 ثم اطرق طهيلا (وبكسى فقيل له يا ابا حَزَّرة ما ابكاك قل بكيتُ لنفسی أنَّه والله قلَّ ما كان اثنان مثلناء او مصطحبان او زجان الا كان امد ما ٨ بينهما قريبا ثم انشأ يقول * مرثيا لد ١

a) Sec. Bekrt et Jâq. intelligitur monasterium Petri et Pauli in vicinia Damasci. b) D voc. أجمعال c) Agh. XXI, ٣١, 1 in vicinia Damasci. b) D voc. أجمعال c) Agh. XXI, ٣١, 1 d) C أعيب . Deinde om. أعيب . e) Vid. infra in vita al-Achtali. f) VS وهلك g) VS (c) . e) Vid. infra in vita al-Achtali. f) VS وهلك (c) . e) Vid. infra in vita aldehali. f) VS وهلك (c) . e) Vid. infra in vita ale, and the sequence of نُحِعْنا بِحَمَّلَ الدِّيَاتِ أَبْنِ عَالَبٍ وَحَامَى تَمِيمِ عُرْضَها ٥ وَالبَرَاجِمِ بَكَيْناكَ حَكْثَانَ الْفَراق واتَّماً بَكَيْنَكَ * اذَ نَابَتُ أُمْرُهُ الْعَطَاتَمِ فلا حَمَلَتُ بَعْدَ ابْنِ لَيْلَى مَهِيرَةٌ ولا شُدَّ أَنْساعُ ٥ المَطِيِّ الرَّواسِمِ ٩

الأخطَلُ

عو غيّات بن غَرْت من بنى تَغْلَب من فَدَوْكَس وِيكنى لبا ملك *وقل : مسلّمة له بن عبد الملك ثلاثة لا أَسْعُلُ عنام انا اعلم العرب بم *الاخطل والفرزيق وجرير f فلما الاخطل *فيجى؛ سابقا لبدا م واما الفرزيق فيجى؛ (مرَّةً سابقا ومرَّةً) ثانيا وامًا جرير فيجى؛ سابقا مرَّة لا وثانيا مرَّة وسُكَيْتًا مرَّة ، وكان (الاخطل) يشبَّه (من شعراء لجاهليَّة) بالنابغة التُبيتي *ودخل على عبد الملك بن مردان فقل ا اله المير المُونين قدلا امتدحتك فقال ان كنت متشبهنى بالحيُّلا والاسدا فلا حاجة لى بشعرك الخُنْساء فهات هذا ه

وما بَلَغَتْ كَعْبُ مِ أَمْرِقُ مُتَطَالٍ بدائمَجَّدُ لَا حَيْثُ ما نلْتَ أَضْلُ وما بَلَغَ المُهْدُونَ في انْقَرُّلِ مدْحَةً ولَوْ أَنْثَرُوا الَّا اتَّذِي فيك أَقْصَلُ دا وكان الاخطل p يمدح بني أميَّة *مدر معاوية في دن بعده من

خلفاء بنى مروان حتَّى هلك وقل ابو عبيدة حدَّثنى ابو حَيَّة النَّميرَى قل حدَّثنى الفرزدق قل كنَّا فى ضيافة معاوية ومعنا كعب بن جُعَيْل التغلبي الشاعر فقال له يزيد بن معاوية a انَّ عبد الرجان بن حسَّان قد *فضح عبد الرجان بن للكم وغلبة وفَضَحَنا 6 فأهم ُ الانصار فقل *له كعب م ارادى a انت الى الشرك أََّفْجُو f قومًا نصروا رسول الله صلعَم وآووة ولكتي اللَّك على غلام منّا نصراني ما و يبالى ان يهجوم كافر شاعر م كأنَّ نسانه لسان ثور *قال ومن هو قال الاخطل فلماه **A** وأمرة *بهجائام فقال على ان تمنعنى منام قل نعم فقال شعرا فيه،

ذَهَبَتْ قُرَيْشٌ *بالسَّمَاحَة والنَّدَى *k* والنُّرُّمُ تَحْتَ عَمَاتَم الأَنْصار المَعَلَي *ا* لَسْتُمَ من أَهْلِها وَخُذُوا مَساحيّكُمْ بَنَى النَّجَارِ فغضب *m* النعمان بن بَشير ودَخل على معاوية فَوضع *n* عمامته *بين يدية وقال ٥ هل ترى لؤما قال بل ارى كَرَمًا وحَسَبًا (بَا ذلك) فُأَنشَده قرل الاخطل واستوهبة لسانة فوهبة له فبلغ *q* ذلك الاخطل *فعاق بيزيد بنعة وصار الى *p* ابية فقال يا امير المؤمنين اتهم لسان من رَدَّ

ه مدبع يزيد بن معاوية وقال يزيد لكعب بن جعيل التغلبى VS . Cf. Agh. XIII, اه paen. seqq. BD a prima manu النموى pro النموى pro VS om. d) C النميرى B ارادنى b) VS tantum الخصاف c) VS om. d) C . b) VS et Agh. c) VS om. d) C . c) VS et Agh. c) VS om. d) C . c) VS et Agh. c) VS om. d) C . c) VS et Agh. c) VS om. d) VS et Agh. c) VS et Agh. c) VS om. d) VS et Agh. c) VS et Agh. c) VS om. d) VS et Agh. c) VS et Agh. c) VS om. d) VS et Agh. c) VS et Agh. c) VS om. d) VS et Agh. c) VS e. c) VS e. c) VS e. c) VS e. c) (P) VS e. c) VS

عسنك وغضب لك a قال *ومن هجانا قال عبد الرجان بن حسّان وأنشدة قوله ٥ في رَمْلَة بنت معاوية (وَهْيَ زَهْرا مِثْلُ لُوَلُونَ الغَسوَاص مِيزَتْ من جَوْهَرٍ مَكْنُون قل ما كذب يا بنتّى فأنشده واذاما نَسَبْتَها لم تَجِدْها في سَناء من المكارِم دُون ، تل قد صدق یا بنی فأنشد») ثُمَّ خاصَرْتُها الى القُبَّة الخَصْــرَا تَمْشِي في مَرْمَرٍ مَسْنُنِ (فقال امًا في هـذا فقد ابطل)، ولمَّا قتلت بنو تخلب عُمَيْرَ بن الحُبَب السُّلَمِيَّ انشد الاخطل عبد الملك (بن مروان) * والجَحَّاف السَّلمي عندة في شعر له م 10 أَلَا سَائل الجَحَّاف هَلْ هو ثائرً بقَنْلَى أُمِيبَتْ من سُلَيْم والمر فخرج للجحَّاف (من فَهْره ذلك) مغصبا له حتَّى اغار على البشَّر وهو له ما البنى تغلب وقتل ، منام ثلاثة وعشرين رجلا وقل f ابا ملك هل لُمْتنى مُذْ و حَصَصْتَنى حَلَى القَتْل ام هَلْ لامَنى لَكَ ٨ لائمُ مَتَى تَكْفَى أَخْرَى أُجْبَكَ، بمثْلُهَا وأَنْتَ ٱمْرُو بالحَقّ لَيسَ k بعالم 15 فخرج الاخطل حتَّى اتى عبد الملك بن مروان *وقد قل m لَقَدْ أَوْقَعَ الجَحَّافُ بِالبِشْرِ وَقْعَة الى الله منها المُشْتَكَى والمُعَرَّلُ ف اللا تُغَيِّرُها تُرَيْشٌ بمُلْكِها ، يَكُنْ عن قُرْيْشٍ مُسْتَمازٌ ومَزْحَلْ ٥

a) Lane sub نصيقة جمتيها :ضيقة جمتيها : في منيقة منيقة . (Quod habet Lisân XII, منيقة est forma vulgaris; cf. Morgenl. Forsch. 147). b) VS om. c) Diw. If منخم Pro عنج وقد Prosch. 147). b) VS om. c) Diw. If M منخم Pro . d) VS haec om. et habent deinde منج . e) Diw. ۲۰۳, ubi male بتحثي Pro . the deinde . f) VS haec om. et habent deinde . e) Diw. ۲۰۳, ubi male . d) VS haec om. et habent deinde . e) Diw. ۲۰۳, ubi male . d) VS haec om. et habent deinde . f) VS haec on. et seqq. al . h) Var. I. in marg. D . c) habet, ubi autem la pro . h) Var. I. in marg. D . h) Var. I. in marg. D . h) var. te tiam C habet, ubi autem la pro . h) Var. I. in marg. D . h) var. Seq. (Saco S) It we so S) It we so S) . h) Var. I. in marg. I . h) Var. I. in marg. I . h) Nar. I. in marg. I . h) Nar. I. I . h) Var. I. I . h) It we . h) var. I. co. . h) I . h) var. I. co. . h) I . h) Var. I. I . h) I . h) Var. I. I . h) Var. I. I . h) I . h) Var. I. I . h) I . h) Var. I. I . h) Var. I. I . h) Var. I. I . h) I . h) Var. I. I . h) I . h) Var. I. I . h) Var. I. I . h) Var. I. . h) I . h) Var. I. . h) Var. I. . h) Var. I. . h) I . h) Var. I. . h) I . h) Var. I. . h) I . h) Var. II . h) Var. I. . h) Var. I . h) Va

قد كُنْتُ *أَحْسِبُهُ قَيْنًا وأَنْبَوْتُهُ اللَيْرَمَ طُيّرَهُ على أَثُوابِهِ الشَّرَرُ *وكان يقال a لرهطَّة القيون وقال الاخطل فلمَّا اجارنى a وأحسن التَّى طار الشرر على اثوابه اى بطل هذا اللقب وهذا مدر كالهجاء، (وقوله لسُوِيد بن منجوف يهجوه

يا أَخْتَ نجيَة لَسَّلام عَلَيْكُم قَبْلَ الرَّحِيل وَقَبْلَ نَبْع الْعُلَل نَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّ آخَرَ عَبْدَكُم يَوْم الرَّحِيل فَعَلَّتُ ما نَم أَقْعَلَ أَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ وَشَنَه بَيْنَ عَجَل نَقَنَعْتُ أَو نَسَنَّتُ ما نَم أَقْعَلَ وقدم جرير الدينة غَد الشعراء وغيرة وتد أَشْعَب فية فسلَّموا عليه وحلاتو سعد ثر خرجوا ويقى اشعب فقل جرير له اراك قبيم الوجه وأراك نثيم لخصب فقيم تعودك وقد خرج النس فقل له اشعب انه لم يدخل عليك احد هوة انفع لك متى قل وكيف ه ناك تل لأتى له اشعب يتغنَى

الأحت تجية تحلام عليكم
المتحق جريرًا *العرب نعند مم بشعو حتى زحف اليد تلعتنقد وسلًا تستخف جريرًا *العرب نعند مم بشعو حتى زحف اليد تلعتنقد وسلًا عن حواتجد و تخبو تقصف، وقود في الفردي ا لقد رَحَتْ أَم الفَرْتِي فجرًا، فجحت بسيرواز قصير القوت وما كان جارً نلفرتي فجرًا، فجحت بسيرواز قصير القوت وما كان جارً نلفرتي فجرًا، فحجت بسيرواز قصير القوت أيض حبل كان جارً نلفرتي في أن في قرداء ليلا عمير نشه يُوض حبل ما الا جلى نيلة في تيبقى ال جاراته بالسلام التين حملوذ الد مذ أنت يعلم وشبت فد ينها شيب اللهاج التيني في قدخير كال مريبة المن بالله المحصنات الكرام والرجش القل المدينة تحذر المن منها الما من واقم القد كان إخراج الفراتي عند المهم الم منا ما من منتي المعني واقم القد كان إخراج الفراتي عند المهم الما من من من المعن المواقم



12 .

1 . .

2 H

فلا حين بلغة جور الفرزدق نقاة	جوف کا عہد ہے عبد العزیز ر م
	عن المدينة a
وقَصَّرْتَ عن بلعِ العُلَى والمَكارِمِ	تى مىلى تىرى تىڭىڭ تىزىنى من ئەايىن ئامىد
	*اراد قول الفرزدين
كَمَا ٱنْقَصّْ بازِه أَقْتَمُ الرِيشِ كاسْرُهُ	٥ فُـمَـا تَلْتانى من ثَمانينَ قامَـةً
أَحَى يُرَجَّى أَمْ قَتِيلُ نُحادِرُه	فلما ٱسْتَوَتْ رِجْلاى * في الْأَرْضِ ٥ قَلْتَا
وأَقْبَلْنُ d في أَعْجَبَازِ لَيْبُ أَبِادِرُهُ	
وَأَحْمَرَ من ساجٍ تَـبِصُّ <i>e</i> مُسامِرُة	
حَـزْرَة f امرأته وكان جرير يسمّيها	•وبن جيْد شعر جرير مرئيته ا ^ت م
	10 الجَوْسَاء لذهابها في البلاد وأولها g
وَلنُزْتُ قَبْبَرَكِ والحَبِيبُ يُزارُ	لمؤلا الحَيَاء لمعاتني استِعْبارُ
وذَوُو التَّمائم من بَنيك صغارُ	وَلَّهْت قَلْبي اذْ عَلَتَّني كَبُّرَةً ٨
لَيْنُ يَكُرُ عَلَيْهُمُ وَنَهارُ	لا يُلْبِنُ ٱلأَحْبَابَ ، أَنْ يَتَفَرُفوا
والطَّيّبُونَ عَلَيْكَ لَمُ والأَبْرِارُ	صَلَّى المَلَائكَةُ الَّذينَ تُخَيِّرُوا
ومَعَ الجَمَال سَكَينَةُ ورَقار)	15 (فلَقَدْ / أَراك ُكُسين أَحْسَن مَنْظَر
خُزنَ n الحَدِيثُ وَعُقَّت الأَسْرِأَر	• • • •
	· · · ·

a) VS om. cum seqq. ad بنى كليب. b) BCD ينفع; cf. Diw.
I, b1. c) C وخليتنى Diw. وخلبتنى وخلبتنى d) C.
e) Diw. تتقنع f) C وخليتنى وخلبتنى رفت , Diw. بني . Duo versus seqq. in D desunt. g) C مستسمع f) C.
i) BC منها f. Diw. Djarir I, vo. k) D ; يرمى NS S
m) C يعده بياجوج . VS hase om. et seqq. ad . n) D
i) Straight of . 200 cm.

a state

Digitized by Google

بِعَدْرٍ كَأَنَّ اللَّيْلَ شِحْنَةُ قَعْرِها تَرَى الفِيلَ فِيها طَافِيًا لَم يُقَطَّعِ وَتَخْتَار لَلفَرَدِي قولِه • وتَقُولُ كيف يَبِيلُ مَثْلُكَ للصِّبَا وعَلَيْكَ من سمَة الكَبِير عذارُ ه والشَّيْبُ يَنْهَضُ فَ الشَّبَابِ ٥ كَأَنَّهُ لَـيْلُ يَصِيحُ بَجانَبَيْهُ نَهارُ ٥ * وقوله ٥ * وقوله ٣ تَبَارِيقُ شَيْب في الشَّوَادِ لَوَامِعُ وما خَيْرُ لَيْلِ لَيْسَ فيه نُجُومُ ٥ وجَتَار للاخطار قوله في سَكران ٥ مَرِيعُ مُدام يَرْفَعُ الشَّرْبُ رَأَسَهُ لِجَيا وقد مانَتْ عظامٌ ومَفْصلُ ٢ مُوجع مُدام يَرْفَعُ الشَّرْبُ رَأَسَهُ لِجَيا وقد مانَتْ عظامٌ ومَفْصلُ ٢ مُوجع مُدام يَرْفَعُ الشَّرْبُ رَأَسَهُ لِجَيا وقد مانَتْ عظامٌ ومَفْصلُ ٢ وفي مُدام يَرْفَعُ الشَّرْبُ رَأَسَهُ مُوجع مُدام يَرْفَعُ الشَّرْبُ رَأَسَهُ لِحَيا وقد مانَتْ عظامٌ ومَفْصلُ ٢ وفوله في الرَقاني ٤ • وقوله في الرَقاني ٤ مَا النَّ رَفَعُوا صَرْراء تَحَامَلَ صَرْرُهُ وَآخَرُ مِمَّا أَنال منها مَحَمَّلُ قَالَحُوا فَجَرُوا ٢ شَاصيات كَأَنَّها رِجالٌ مَنَ الشُودانِ هُ يَتَسَرَّبُلُوا قَالَحُوا فَجَرُوا ٢ شَاصيات كَأَنَّها رِجالٌ مَنَ الشُودانِ هُ يَتَعَمَّلُ فَقُلْتُ آَسَبُحُونِي لاَ أَبَا لاَبِيكُمُ وَما وَضَعُوا الأَثْقَالَ الَّا لِيَقْعَلُوا ٢ فَقُلْنُ آَسْبَحُونِي لاَ أَبَاً لاَبَيكُمُ مَا يَعْتَمُ مَا يُعْتَقُولُ مَنْ يَقْسَ أَسَودانِ هُ مَعْتَلُهُ عَقُلْتُ آَسَبَحُونِي لاَ أَبَا لاَ يَتَعَرَبُهُ وَما وَمَعُوا الأَثْقَالَ اللَّا لِيقَعْلُوا ٢ مَعْنُوا مَنْ أَسْرَبُوا مَنْ يَعْتَبُونُ مَا مَالَ مَنْعَار اللهُ مَنْ أَسَامُودانِ هُ يَتَسَرَّبُلُوا مَا عَنْسَةُ مَعْتَار اللَّا مِنْعَالُ اللَّا لِيقَعْلُوا اللَّا الْعَالِي اللَّا الْنَا الْحَيْنَ الْعُنْ عَامَ مَنْ السُودانِ مَا يَعْتَسَرَّبُلُو يَعْتَعْنُوا اللَّا لِيقَعْلُوا اللَّا مِنْعَار مَنْ الْعَالَ اللَّا مِنْ الْعَامِ مَنْ

a) VS qui hos versus in vita Farazdaqi habent قلب وكليم وكار 8 (م).
b) VS qui hos versus in vita Farazdaqi habent; قلب وكار 8 (م).
b) VS om; Hamasa Boht, c) neiter is the end of the

Digitized by Google

خَصِلِ الكِيَاسِ م اذا تَثَنَّى ٥ ﴿ يَكُنْ خُلُفًا مَوَاعِدُ * كَبَرْق خُلَّب واداً تُغورَت ، الزُّجَاجَةُ لم يَكُنْ عِنْدَ *الشُّرُوبِ بعابِسٍ مُتَقَطِّبٍ) * وممّا سبق اليد الاخطر = قوله وادا تَصَوْنَكَ عَبَّهُنَّ فَإِنَّهُ نَسَبُّ يَزِيدُهُ عِنْدَهُنَّ خَبَالا 5 وقال القُطامي f واذا تَعَوْنَكَ عَمَّهُنَّ فلا تُنجب فُهْنَاكَ لا يَـجـدُ الصَّغاء مَكَانا نَسَبُّ يَزِيدُكَ عِنْدَهُنَّ حَقّارَةً وعَسَلَى نَوَاتٍ شَبَابِهِنَّ قَوَانا (وقوله لُزُفَر بن عمرو من هوازن العَمْرُ أَبِيك ع يا زُفَرُ بنَ عمرو لَقَتْ نَجَّاكَ جَتُ بَنى مُعار ورَكْضُكَ غَيْرَ مُلْتَفْت الَيْها ٨ كَأَنَّكَ مُمْسَكًا بَجَنَاح بابِي 10 لعمر، أَبِي هَوَازِنَ ما جَزِعْنا ولا هَمَّ الطَّعائنُ بأَنْ حَيّاز ظَعائنُنا عَداة عَدَاة عَدَتْ عَلَيْنا ونعْمَتْ * ساعَة الشَّيْف الجُراز ولاقى ابنُ الحُبَابِ لَنَا حُبَيًّا كَفَتْت كُلَّ •راقيَة وحاز ويَسْرْعَسى كُسَلَّ 1 رَمَّل أو عَنزاز وکسان بسنسا یَخُبُّل ولا یُعَانَسی نَزَتْ بِكَ يَأْبَنَ صَمْعاً النَّوارِي فلما أَنْ سَمنْتَ وَكُنْتَ عَبْدًا عَمَنْتَ الى رَبِيعَةَ تَعْتَرِيها ، بمثْل القَمْل من أَفْس الحَجّاز فنِعْمَ ذَوْهِ الجناية ، كان قَوْمى لقَوْمِكَ أَوْ جَزَى بالخَبْر ، جازى ، البعيث

هو خِدَاش *۾* بڻ بشر من بنی مُجاشع *من ولـد خـالـد بن بَيْبَة *q*

وَأَمَّد اصبهنيَّة يقل نها مَرْدَه * او وَرْدَه وانَما نُقَب بتبعين 6 بقون تَبَعَّنَ مَنَى ما تَبَعَّدَ بَعْدَ ما أَمرَتْ قُولَى واسْتَمَرَّ عَزِيمِى * ازاد انَّه قَلَ الشعر بعد ما اسنَّ وكَبُوله وَنِكَنى اللا مستّله وكان البَعين 4 اخضب عبنى تعيم اذا اخذ القناة وله عقب بلبلاية وكان يهاجى جزيرًا وقل ابو عُبيدة سَنْتُ بعض بنى كُلّيب فقلتُ f ما اشدُّ ما مُجيتم به قل قول البعين ما اشدُّ ما مُجيتم به قل قول البعين وكُلُ كُلَيْبيِّ مَحيفَةٌ و وَجْهه أَذَلُ لأَقَرَّ مَقْرار الحَليلَة للبَعْل وكُلُ كُلَيْبيِّ مَحيفَةٌ و وَجْهه أَذَلُ لأَقَدُم الرَّجلان مَوَاليَّةُ سُرُ الْحَدِيمَ عَنْقَار العَد العَاد وكُلُ كُلَيْبيِ مَحيفَةٌ و وَجْهه أَذَلُ لأَقَدُم الرَّجلان مَن النَّعْل وكُلُ كُلَيْبيِ مَحيفَةٌ العام مَن العَد العام وكُلُ المَيْنَةُ سُرُد النُوجُوة كَانًا من مَا وَلاي عَرْبيان بمَجْرُودَة مَحْلَ ال

فُرسلهم لا يرعيان عليد الابل / فَمَرض مَلَكَ فَأُسِلَ * بَكْرًا الَى ابيد *ليقدم عليد فقدم فرجده قد n مات فقال أَرْسَلَه بَكْرًا منْ فَي يَسْتَحَتُّنَا مِ يُحاذِرُ مِن رَيْب المَنُبِنِ فلم يَمُلُ ٩ أَمْلِكُ مَهْمًا يَقْصَدِ r اللَّهُ تَلْقُدُ وإِنْ حَانَ رَيْثَ مِن رَفِيقَكَ او تَجُلُ ٩ المَ

اللعين (المنْقَرَى) هو مُنَابِل بسن رَبيعة من بنى مِنْقَر *ويكنى ابا أَكْمَيْ لا وعمَّته ظَمْياء التي ذكرها الفرزدي فاستَعْدت عليه بنو منْقَر فهرب من زياد الى المدينة c وقيل له اقض بين * الفرزدي وجرير b فقال سَأَقْصِي بَيْنَ كَلْبِ بِنِي كُلَيْبِ وَبَيْنَ القَيْنِ قَيْنِ بِنِي عَقَال فانَّ الكَلْبَ مَطْعَهُمُ خَبِيتٌ وَإِنَّ الْقَيْنَ يَعْمَلُ في سَفَل فُلاً 7 بُقْيَا عَلَى تَرَكْتُمانى ولكنْ خفْتُما صَرَدَ النَّبَلُ *يقال صَدِدَ السهمُ إذا نفذ g، وكان اللعينُ هَجّاء للأضياف *وهـو القائل في ضيف ننل به h ما زال يَنْفُجُ k كَنْفَيْه وحُبْوَنَه تَحَتَّى أَقُول لَعَلَّ الصَّيْف قد وَلدا» الصَّلَتَانُ العَبْدِيُ

هو نُتَمَ بن خَبِيئَة m مَن عَبْد القَيْس *واجتمع اليد في للحكم n بين 16 *الفرزدي وجرير d فقال أَنَا الصَّلَتانتُ 0 الَّذي قد عَلْمِتُمُ مَتَى ما يُحَكَّمْ فَهْوَ بِالحَقِّ p صادِعُ

a) VS et Chiz. I, ما نعمة نعمة ut etiam marg. II, f.f; Ibn Dor. iom c ut rec. b) C om. c) VS om. d) VS e) Chiz. I ما مرتعد وخيم العمل et post hunc versum optime addit: مرتعد وخيم العلل الكلب مرتعد وخيم اله b) VS et Chiz. I ما مرتعد وخيم الكلب مرتعد وخيم الم b) VS et Chiz. I ما مرتعد وخيم الكلب مرتعد وخيم الكلب b) VS et Chiz. I ما مرتعد وخيم الكلب c) VS et Chiz. tres addit. g) CVS om. h) VS et Chiz. tantum (hiz. tres addit. g) CVS om. h) VS et chiz. tantum (hiz. tres addit. g) CVS om. h) VS et chiz. tantum (hiz. tres addit. g) BDVS om. m) Chiz. I, et etiam supra منفج (h.l. l) BDVS om. m) Chiz. I, tancodd.; Chiz. ".o (المالتان والذى والذى والذى الم attangig (M) الم الكلي الكلي (h) C) C) Com (h) Ita

a) C العادي et mox مامر بن الطفيل.
b) Chiz. من ... Hic in comm. ۳.۰ dicit هاجت قصاوها b. Chiz. منهما VS desideratur. c) VS منهما C hiz. منهما c) VS bunc
c) VS bunc
c) Chiz. منهما C chiz. دالمحم b. Chiz. منهما VS bunc
c) VS bunc
c) VS bunc
c) Chiz. منهما VS bunc
c) C المعقليين C (biz. b) C (biz. b) C
c) C المعقليين C (biz. b) C (biz. b) C
c) C (biz. b) C (biz. b) C

<li c

هو كثيّر بن عبد الرحمان بن الى جُمْعَة من خُزَاعة وكان رافضيًّا وقال ١٤ لمّا حضرته الوفاة بَرِثْتُ الى الالٰه منَ آبْنِ أَرْوَى ومِنْ دِينِ الخَوَارِجِ أَجْمَعِينا وَبِنْ عُمَرٍ بَرُّئُنَ وَبِنْ عَتِيعٍ غَدَاة نُعِيء *أ*َمِيرَ المُؤْمِنَينا

a) VS et M اناخت. b) VS (i . i

ثمر خرجت نفسد كأنُّها حصاة وقعت في ماه وكانت وفاته ووفاة عكْرِمَة مبهل ابن عبَّاس في يهم واحد ويكنى ابا صَخْر *وكان محمَّقا ودخل يومًا على يزيد بن عبد الملك فقال يا امير المؤمنين ما يعنى الشماخ بقوله

اذا الأرطى تَوَسَّدَ أَبْرَدَيْهِ خُدُودَ جَوَارِي بالرَّمْلِ معين ، فقال يزبد وما يضمُّني 6 أَلَّا اعرف ما عنى ٢ هذا الأعرابيُّ للجلف واستحمقه ٢ وامر باخراجه، قل حمّاد الراوية قال لى كثير الا اخبرك عمّاله دهاني الى ترف الشعر قلت تُخبرني قل شخصت انا والأُحْمَص ونُصّيب الى عمر ابن عبد العزيز رحمة وكُلّ م واحد منًّا يُدلُّ و عليد بسابقة له واخلة وتحس، لا نشبك انه يشركنا له ف خلافته فلما رُفعت/ لنا 10 اعلام خُنَاصرة لَقيّنا مَسْلَمة ٣ بن عبد الملك (جائيًا من عنده) وهو يومئذ فتى n العرب فسلَّمنا (عليه) فرَّد (علينا السلام) ثر قل اما بلغكم انَّ الممكم لا يقبل الشعر قلنا ما وضح لنا خبر حتَّى *انتهينا اليك ٥ وَوَجَمْنا وَجْمَةً عرف نلك فينا *نقل أن يك نو دين بني مروان وَلَي وخَشيتم حرْماند فأن ذا دنياها قد بقى ولكم عندى ما تحبُّن وماع، البث حتّى ارجع اليكم فممنحكم وما انتم افحله فلمّا قدم كانت رحالنا عندة فأكم r منبل وافصل منزول بدة فتحمنا و عندة اربعة اشهر يطلب

> a) B باخراجة VS hase om. et seqq. ad باخراجة. b) C cf. Ayh. VIII, 10°, 4 a f. seqq. y) D voc. يَدْلُ, V sine voc. BC om. عليه. h) D بسبقت Ayh. بسبقته, 'Iqd I, lot ut rec. i) D بيجق. k) CVS et 'Iqd سيشركنا. Pro بيجق. k) CVS et 'Iqd اند. افتی C (ه. ملیمان ۲۶ (m. وقعت I) رو . وقعت I) رو . . لقينك VS (ه Deinde B يكن ما تحبين والا فما ٧٤ (p). ورجعنا وجعة B cf. .49h. الا, 1. C وقل et B وقل sine وقل sine وقل et Laph. الا r) BVS et 'Iid بالميد, s) V et 'Iid عليد, S معليد BC om. t) VS om.

لنا الاذن هو وغيرة فلم يؤذن a لنا الى ان قلتُ في جُمْعَة من تلك التُجمَع لمو انَّى دنوتُ من عمر فسمعتُ كلامه فتحقَّظتُه كان ذلك رأيا ففعلتُ 6 فكان ما *حفظتُ من قوله يومئذ لكلّ سفر زاد لا محالة c فتنوَّدوا لسفركم 6 من الدنيا الى الآخرة التقمى وكونوا كمَّنْ علين ما ة اعدَّ الله له a من ثوابه وعقابه فترغَّبوا وترقَّبوا ولا يطولنَّ عليكم الامد e فتقسو قلببكم وتنقادوا لعدوكم في كلام كثير ثمر قال اعوذ بالله ان آمركم بما انهى *عند نفسي f فتخسر صفقتى وتظهر عيلتى g وتبدو مسكنتى في يهم لا ينفع فيه ٥ ألا * للحقُّ والصدق ٨ ثمر بكي حتَّى ظننًا أنَّه قاض نحبه وارتبيَّ المسجد وما، حوامه بالبكاء والعويل 10 *وانصرفتُ الى صاحبتى لم فقلتُ لهما 6 خدا في شرج من الشعر غير ما كنَّا نقوله 1 لعمر وآبائة فإنَّ الرجل اخروقٌ m ليس بدنيوق الى ان استأنن لنا مَسْلَمَة في يهم جمعة (فأنن لنا) بعد ما انن للعامَّة فلمَّا دخلتُ عليه d سلَّمتُ ثر قلت يا اميم المُومنين طال الثواء وقلَّت الفائدة وتحدَّثت، جفائك ايّانا وفود العرب فقال، يا كثيّر انَّما الصدقات للفقراء 15 والمساكين والعاملين عليهما والمُؤَلِّفة قسلم بهم وفي المرتاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل افي واحد من هُوُلاء انت فقلتُ p ابن السبيل منقطع به وأنا صاحك قال p أُولست ضيف ابى سعيد قلتُ بلى قال ما

a) VSb) VSom.c) VSvsic) cvsb) VScvsom.e) CVSvb) DeindeCvsom.e) CVSvvc) DeindeCvsom.e) CVSvvc) Deindecvvvvc) Deindevvvvvc) Deindevvvvvc) Deindevvvvvc) DeindeBDvvvvc) DeindeBDvvvvc) DeindeBDvvvvc) Deindevvvvvc) Deindevvvvvc) Deindevvvvvc) Deindevvvvvc) Deindevvvvvc) Deindevvvvvc) Deindevvvvvc) Deindevvvvvd) Dvvvvvd) Dvvvvvd) Dvvvvvd) Dvvvvvd) Dvvv

ارى من كان ضيفة منقطعا بـ * ثر ٥ قلت * يا امير المؤمنين 6 اتأذن ٤ - فى الانشاد قل نعم ٥ ولا تقل الاحقّا فأنشدت ٥ وليت فلم تشتم عليًّا ولم تُخف * بَرِيًّا ولم تَقْبَلْ اشارَقَ ٢ مُجْمِ وصَحَقَقْت و بالفعَل المَقَلَ مع اتَّذى أَتَيْتَ فَأَمْسَى ٨ راهَيًا كُلَّ مُسْلَم أَلَا اتَّما يَكْفى الفَتَىء بَعْدَ رَيْعَة من الأَود البادى ٨ ثقاف المُقَيِّم وتُدُمُ لَبَستَ لبْس * الهَلوك ثيابَهَا تَرَاءى ٣ لَنَ المَدَي الحُمان المُنظَم وتُدُمُ المَعْنَ المَعَتَىء بَعْد رَيْعَة من الأَود البادى ٨ ثقاف المُقَيِّم وتُدُمُ المَ عَنْ المَعْتَىء بَعْد وَيْعَة من الأَود البادى ٨ ثقاف المُقَيَّم وتُدُمُ المَعْنَ المُعْتَىء بَعْد وَيْعَة من الأَود البادى ٨ ثقاف المُقَيَّم وتُدُمُنُ أَحْيانًا بقين مَرِيصَة وتَبْسمُ عن مثل الجُمان المُنظَم وتُومَضُ أَحْيانًا بقين مَرَيصَة وَتَبْسمُ عن مثل الجُمان المُنظَم وتُد كُنْتَ من م أَحْيانًا بقين مَرِيصَة وتَبْسمُ عن مثل الجُمان المُنظَم وتُد كُنْتَ من م أَحْيانًا بقين مَرَيصَة وتَبْسمُ عن مثل الجُمان المُنظَم وقَدْ كُنْتَ من م أَحْيانًا بقين مَرَيصَة ومن تَحَرها في مُزبد المَوْج مُفْعَم وما زلت تواقا ٢ الى كُلْ غايمة ومن تقنيني من الطالم في مُزبد المَقْتَم ولما الم الما الله المُلك عَفْوًا ولم يَكُنْ أُنْقال مالله من من منهم وعالق من تكلم قلما اتاك المُلك عَفْوًا ولم يَكُنْ أُنْصَاب والما يَعْدَى من تتكلم تركت الذى يَعْتى ٩ وإن كان مُونقًا وآتَرُتَ ما يَنْقَى بَرَزُي مُصَمِم

a) CVS om. b) VS om. c) CDVS om. d) VS Mox.
C) VS om. b) VS om. c) CDVS om. d) VS Mox.
C) VS introduction in B sic audit.
c) visit Primus versus in B sic audit.
f) Agh. نابات الهدى بالتكلم c. introduction in B Agh.
c) Agh. بريئا C. بذيا ولم تتبع مقالة (b) Agh.
c) Agh. بريئا C. بذيا ولم تتبع مقالة (b) Agh.
c) Agh. بريئا C. بنابا في مقالة (b) Agh.
c) Agh. بريئا b) Agh.
c) Agh. بريئا c) من المات المات المات (b) Agh.
c) Agh. بريئا c) من المات المات (b) Agh.
c) Agh. بريئا c) من المات (b) Agh.
c) Agh. بريئا c) من المات (b) Agh.
c) Agh. (b) Agh.
c) Agh. نابا (b) Agh.
c) Agh. (c) Agh.
c) Agh.
c) Agh. (c) Agh.
c) Agh.
c) Agh. (c) Agh.
c) Agh.
<lic) Agh.
<lic) Agh.</l

وليت فلم تشتم البيت وليت فلم تشتم البيت الملى NS versum om. k) Agh. et 'Iqd الغبى NS. الملى Mgh. male للقاف NS et Agh. للقاف الملى Mgh. male للقاف الملى NS et 'Iqd etiam للملوك NS. بيابها وابدت N B et 'Iqd etiam بلموك NS. No BC . وتعرض NB. بوجمع NS بكف Pro القرم Mgh. (p Agh. المقرم NS versum om. r) C مدن والم NS المقدم NS versum om. r) C بعدى NS versum om. NS versum om. r) C المقدم NS versum om. r (r) C المقدم NS versum om. r) C المقدم NS versum om. r (r) C المقدم r) C versum om. r (r) C versum om. r) C versum om. r (r) C versum om. r (r) C versum om. r) C versum om. r (r) C ve

a) Agh. c. المشرّ pro الهول; VS versum om. b) Agh. cf. ۳۱۹, 10). بد اعلى البناء المقدم Iqd ut rec. VS deinde , صعدت c) VS ف. D om. بامبق (Agh. d. طالم له. d) Agh. c. ف et ; تقسمها (VS versum om. e) C اعمالهم (f) VS , Agh. فقال لی .Agh C etiam مسمهل (g) VS , تُسمل BC , تُسمل (g) VS . فقال (b) VS . تجعلنا utroque loco. 1) B بمنطق troque loco. 1) B بمنطق. i) 'Iqd جكمة ال m) CVS et 'Iqd شأمة n) Agh. المجادل . o) Agh. وتقفو; C . صدوفه . Agh (p) العلم تكذب (c) . وقلت ولم تكذب (p) العد .

وأَصْرَرْتَ a بالفانسي وتَمَرْتَ لِلَّذِي أَمامَكَ في يَوْمٍ من الشَّرِ مُظْلِم سَمّا لَكَ هَمَّ في الفُوَادِ مُؤَرَّفٌ بَلَغْتَ ٥ به أَعْلَى المَعَالِي بسُلَّم ذا بَيْنَ شَرْق الأَرْض والغَرْب كُلّها مُناد يُنادِى من فصير وأَعْجَم يَقُولُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ظَلَمْتَنَى بَأَخْذِ لَدِينار ولا أَخْلَد دِرْهم ٥ ولا بَسْطَ كَفْ لأَمَرِى ٢ غَيْرِ مُجْبِم ولا السَّفْكَ منه طائمًا مِنْ مَحْجَمَ وَلُوْ *b* يَسْتَطِيعُ المُسْلِمُونَ نَقَسَّمُواً لَكَ الشَّطْرَ مِن أَعْمَارِهُمْ ، غَيْرَ نُدَّمَ فأَرْبَحَ بها من صَغْقَة لمبايع وأعْظم بها أَعْظم بها ثُمَّ أَعْظم * فأُقبل على ثم قبل f يَا كثير انَّك تُسامِل g عمّا قلتَ ثم تقدَّم الاحمص فاستأذنه في الانشاد فقال قُلْ ولا تقل الله حقًّا فأنشده ٨ 10 وما الشَّعْر اللا خُطْبَة من مُؤَلف لمنطق k حق او لمنطق باطل فلا تَقْبَلَنْ أَلّا الَّذى وافَقَ الرُّضَا ولا تَهْجِعَنَّا / كالنّساء الأرامل رَأَيْناكَ لم تَعْدَلْ عَن الحَقّ يَمْنَغُ ولا يَسْرَقُ فَعْلَ الظُّلُمِ المُخاتِلِ ولْكَنْ أَخَذْتَ القَضَّد جُهْدَك كُلَّهُ تَعْتُد ٥ مَثَلًا الصالحين الأُوَأَسْل المَنْكُنْ عِنْقُلْنا ولم نَكْنُ عِنْ عاقد بدا لنا ومَنْ ذا يُرُدُ الحَقّ من قَرْل قائل 16 ومَنْ ذا يَرْدُ السَّهْمَ بَعْدَ مَصَائه q على فُرقد اذ عار r من نَزْع 8 نابل ولَرْلا الَّذى قد عَوَّدَتْنا خَلَائَفٌ غَطَارِيفُ ٤ كانوا كاللُّيُرِث البَواسِل

t) CV8 غطارف.

Digitized by Google

لَمَا وَخَدَتْ شَهْرًا بَرِحْلَى *رَسْلَةٌ تَقُدُّ مَتَانَ ٥ البيد بَيْنَ الرواحل ونكنْ رَجَوْنا منْكَ مثْلَ الَّذى به صُرفْنا قَديمًا ٥ من دَويكَ الأوائل فَانَ لَم يَكُنْ لَلشَّعْرِ عِنْدَك مَوْضِعٌ وإِنَّ كَانَ مِثْلَ الدَّرِ ع ف فَتْلِ فَاتِل فاَن لنا قُرْبى ومَحْض مودة وميرَاث آبا مشوا بالمناصل وقَبْلَكَ ، ما أَعْطَى هُنَيْدَةَ جلَّة على الشَّعر كَعْبًا من سَدِيس وبازِل رَسُولُ الاله * المُسْتَصاء بندور ٢ مَلَيْه سَلَّمُ ٥ بالصُّحَى والأَصائل فَكُلُّ الَّذَى عَدَدْتُ ٨ يَكْفِيكَ بَعْضُهُ وَتَشَلَّكَ ، خَيْرُ من بُحُور سَوائل فقلل *لد عمر k أنَّك (يا احوص) تُسْمل عمَّا قلتَ، وتقدَّم نُصَيَّب فاستأذنه لم في الانشاد فلم يأذن له وامرة بالغزو الى دابِقَ فخرچ m وهو ١٥ محموم وأمر لى بثلثمائة درهم وللاحوص بمثلها *وامر لنُصِّيب بمائة وخمسين n درهما، *وكان كثير ٥ احد عُشّاق العرب المشهورين بذلك وصاحبته عَبَّة *واليها ينسب p وفي من صَمْرة *ولقيته امرأة في بعض الطريف فقالت أأنت q كثير قال نعم قالت واللد لقد رأيتُك فا اخذَتْك عينى قل وانا واللد لـقـد رايتُك فَأَقْدَيْت عينى قالـت واللد لـقـد سقَّل 15

a) Agh. تقل متون (Iqd); جسرة تقل متون Agh الاوائل Agh. الافاضل Agh الاوائل Agh الاوائل Agh الافاضل Agh الافاضل Agh الاوائل Agh الافاضل Agh الافاضل Agh الاوائل Agh الملو agh بخی قول قائل C بخی قول قائل C بخی قبل قابل B الحداء (Iqd الحداء C بخی قول قائل C بخی قبل قابل Agh الافاضل Agh الحداء Agh بخی قول قائل C بخی قبل قابل Agh فی نظم قابل agh وفت Agh وفت Agh الحداء Agh (E (Iqd alium inserunt. d) VS once the versum Agh et mox male et mox male e (Iqd alium inserunt. d) VS (e (Idd e) Agh c. C etiam ale et mox male e (Idd Agh, C etiam Idd Agh, C (Idd Agh) (Idd Agh, Idd Idd Agh, Idd Idd Agh, Idd Idd Agh, Idd Agh, Idd Idd Agh, Idd Idd

الله بله اذ جعلك لا تعرف اللا بامرأة قال ما سفَّل الله بي وأكمن رضع بها ذكرى واستنار بها امرى واستحكم بها شعرى وفي a كما قلتُ وانَّسى لأَسْمُو بالوصالِ الَّي الَّتِي يَكُبُونُ شِفاء 6 ذِكْرُها وأَزْدِيارُها اذًا أَخْفِيَتْ o كانَتْ لَعَيْنَكَ أَرَّةً وان بُحْتَ يَوْماً * لم يَعْمَك d عارها ، فقالت ، مُرَّفى قصيدتك فمرَّ فيها f فلمًّا بلغ وما رَوْضَة بالحَنْ طَيّبَة الثَّبَى يَمُتُّم النَّدَى جَثْجاتُها وعَرَارُها بِأَظْيَبَ من أَرْدانٍ عَزَّةَ مَوْهِنًا اذا أُوقدَتْ بالمِجْمَرِ واللَّدْنِ نارُها قالت كان امرؤ القيس احسى نعتًا لصاحبته حيث h يقبل الم تَرْيَانى كُلُما جثْنُ طارقًا وَجَدْتُ بها طيبًا وانْ لم تَطَيَّب 10 وبعثت i عائشة بنت k طَلْحة بن عبيد الله الى كثيّر *فقالت له I يا ابن ابي جُمْعَة ما الذي يستحوك الى ما تقبل *من الشعر في عزَّة m وليست على ما تصف من * لخسن ولجمل n لو شئت صرفتَ ذاك ٥ الى *غیرها ممَّن p هو اولی بد (منها) انا او مثلی p * فانا اشرف واوصل من عَبَّة r وانَّما جَبَّبته 8 (بذلك) فقال 16 اذا *ما أَرادَتْ خُلَّةٌ أَنْ تُزِيلَنا 1 أَبَيْنا وَفُلْنا لِحَاجِبِيَّةُ أَوْلَ سنُوليك عُرْفًا أنْ أَرَدْت وصالنا ونَحْنُ لتلْك لخاجبيَّة أَوْصَلْ لمهما مَهَمَّ لا يُسْتَطاعُ دراكُهُ وسابقَةُ * في الحُبِّ 1 ما تَتَحَمَّ

a) C مناء C مناء C مناء c) Djåhiz, Mahdsin ed. v. Vloten
الم يعممك C; تجت pro تَبْدُ pro تَبْدُ d) Ita Djåhiz, ubi تَبْدُ pro يعميك C وإن خفيت ro
D ما رو بها BD (ب. وال حقيت c) (د. وال حقيت c) (د. وال حقيت c) (د. وال عقيت c) (د. وال منابك c) (د. وصلت c) (د. ولد c) ((د. ولد c) ((د. ولد c) ((د. ولد c) ((د. ولد c) ((د

Digitized by Google

فقالت عائشة a والله لقد سمَّيتنى b نك خُلَّة وما انا لك بخُلَّة وعرصت على وَصْلَك ع رما اريد * ذلك وإنْ اردتَ a أَلَّا قلتَ كما قل جميل وَيَقُلْنَ أَنَّكَ قد رَضيتَ بباطلَ منها فهَلْ لك في اعْتزال الباطل وَنَبَاطُلُهُ مَمَّنْ أُحَبُّ حَدِيثَةُ أَشْهَى الَيَّ مِنَ البَغِيضِ البائل وَلَـرُبُّ ، عـارضَة عَلَيْنا وَصْلَها بالجِدَّ تَخْلُفُهُ بقَرْل الهازل ، فَأَجَبْتُها *فِى الْخُبِ ٢ بعد تَسَتُّر خُبِّي بُثَيْنَة عن وصالد شاغلي (لو كان في قَلْبي كَقَدْرِ قُلَامَةٌ * حُبٌّ وَصَلْتُك le او أَتَتْك رَساتُلّي) ودخل كثير على عبد الملك بن مروان فقال لد نشدتُك بحقَّ على ابن ابي طالب هل رأيتَ *قطُّ احداء اعشف منك قال يا امي المُومنين لو نشدتنى جعَّك اخبرتُك فقل نشدتُك جعَّى الله اخبرتنى 10 قل نعم يا امير المؤمنين بينا انا اسير في بعض الفلوات فاذا، انا برجل قد نصب حبالة لم فقلت له ما اجلسك فهنا قل اهلكنى واهلى الجوع فنصبت حبالتي هذه لأصيب له ولنفسى ما يكفينا ويعصمنا يرمنا هذا قلت ارأيت ان اقمتُ معك فأُصبت صيدا اتجعل لى مند جزءًا قال نعم فبينا نحن كَنْنْكَ وقعت فيها، طبية فخرجنا 15 نبتدر فبدرني اليها فحلَّها وأطلقها فقلتُ ما حملك على هذا قل دخلتنى لها رقَّة لشبهها بلَّيْلَى وانشأ يقهل

ايا شبْعَ لَيْلَى لا تُراعى فانَّنى لَكِ اليَّبْمِ من وَحْشِيَّة لَصَدِيقُ أَنْوَلْ وَقَدْ أَضْلَقْتُها من وِتُجَها فَأَنَّتِ لِلَيْلَى # إِنْ شَكَرْت عَتِيفُ وقال ابن الكَلْبِي وابن دأب لما حلُّها قال

90

a) VS om. b) C سميتنا c) VS et Chiz. d) B In VS et Chiz. hic versus et praecedens desunt. e) lidom بارب (, f) lidem بالمرفق (, g) Chiz. بارب (, g) Chiz. م والعينان om. et seqq. ad ودخل VS haee inde a احدًا قط (٨). i) (، اذا !) معيد . k) C حبالي et mox حباله b Codd. فيد . m) D ليلي. Ad عتيق in marg. var. l. طليق. Ma'dhid at-tançîç .ما حييت طليف ٢۴٧

انْهَبِي في كلَّاظ الرَّحْمانِ أَنْتِ منِّي في ذَمِّة وأَمان لا تخافى *بأَنْ تُهَاجى م بسَوْه ما تَغَنّى الحَمَامُ في الأَغْصان تَرْهَبِيني والجيدُ منْك للَيْلَى والحَشَا والبُغامُ والعَيْنان دخلت عزَّة على أم البنين فقالت لها أم البنين 6 ارأيت قول كثير قَصَى كُلُّ ذِي دَيْنٍ فَوَقَّى، غَرِيمَهُ وعَزَّةُ مَمْطُولُ مُعَنَّى غَرِيمُها ما كان ذلك الدَّيْن قالت وعدتُ» بقُبْلة b فتحرَّجتُ منها فقانت * الم البنين e أَنْجِن عبا f وعلى اثمها ، * قال السائب g راوية كثير خرجتُ مع كثير وهو يريد عبد العزيز بن مروان فمررنا بالماء الذي عليه عزَّة فسلَّمنا جميعًا على أهل لخباء فقالت عزَّة عليك يا سأتُبُ 10 السلام ثم اقبلت على كثير فقالت h الا تتَّقى الله ارأيتَ قولك بآية ما أتَيْتُك أم عَمْرٍو فَقُمْتٍ عاجتى والبيت خالِي وجمك خلبتُ k معك في بيت تطُّ فقال لم اقلْد ولكنَّى الذى يقول فأَقْسِمُ لَوْ أَتَبْتُ 1 المَحْرَ يومًا الأَشْرَبُ ما سَقَتْنى من بُلال وأَقْسِمُ أَنْ خُبِّكِ أَمْ عَمْرِو * لَدَى جَنْبِي وَمُنْقَطَع السُّعالِ m 15 قالت n امما هذا فعسى o قال السائب فأتينا عبد العزيز بن مروان فانصرفنا ومررنا p بهم فقال كثير السلام عليك p يا عزَّة فقالت عليك السلام يا جَمَلُ r فقال كثيَّر

•وخرج كثير b الى مضر وعزة بلدينة فاشتلق آيها •فقم الى بغلة لد فأسرجها وتهجُّه نحو المدينة لم ، يعلم به احد *فبينا هو يسير ٢ في التيد بمكان و يقال له فَيْفاء خُرَيم إذا هو بعير ٨ قد اقبلت (من فاحية المدينة) *في اوائلها محامل فيه نسبة وكثير متلقم • بعمامة لد k وفي النسوة عبَّة فلمًا نظرت آييد اعرفته وأنكرف فقلت الميدانية المناسبة المن مناسبة المناسبة المن المناسبة م مناسبة المناسبة المن لمناسبة المناسبة القائد تُطارها الذا دنا منك الراكب فاحبش = فلما دن كثير *حبس القائد القطار فابتدرته عزَّة فقلت من أرجل قل من أسما " قالت اقسمتُ قال كثير قالت فليس تريده في هذه تُغازة قال ذكرت عرَّة (وأنا) بمصر فلم اصبر ان خرجتُ تحرف *على خَار تتى تبين، قلت فلو * أنَّ عزَّة لقيتك م فمرتك بشبكه أكنتَ و تبدى قال *نعم فنزعت عزَّة r اللثلم (عن رجهها) وقلت ت عنَّة *فس كنت صادة فافعل ما قلت ، فأَحما فقلت ، القشد فَدْ عَضْهَ : a . الشكرها . b) Agh. فتصفحت a تهتج . a الم e) V8. الا، ۳۴. ال . جمل C . جمل (b. 18. ۳۴. اله . ۳۶) (b. 18. ۳۴. C ;وخرج يريدها حتى اذا كن ۲۵ (f) .قدب نعلا ند 🖈

العندين (المعندين (لمعندين (المعندين (لمعندين (المعندين (المعندين (المعندين (المعندين (المعندين (لمعندين (المعندين (المعندين (لمعندين (لمعندين (المعندين (لمعندين (لم يوندين (لمعندين (لم يولى (لمعندين (لمعندي (لمعندين (لمعنديي (لمعندي (لمعندي (لمعند

حَيَّثُكَ عَبَّةُ بَعْدَ الْبَصْلِ ٥ وانْصَرْفَتْ فَحَتَّى رَيْحَكَ مَنْ حَيَّكَ يا جَمَلْ

نَوْ كُنْتَ حَيَّيْتَها ما نِلْتَ ذا مقتد عنْدى وما مَسْكَ الأَنْلَاجُ والعَمَلُ لَيْتَ الْتَحَيَّةَ كانَتْ لَى فَأَجْعَلَهَاهُ مَكَانَ يا جَمَلًا، حَيَيَّتَ يا رَجُلُ



وقوله

* وقَصَّبْنَ ما

• وبَيْنَ التَّرَاقِي واللَّهاة حَرارَةُ مَكانَ الشَّجَى k ما إنْ تَنُوحُ فتَبْرُدُ * وعادت عزَّة الى مصر وخرج كثير يريد مصر فوافاها / والناس ينصرفون عن جنازتها، وممًّا يستجاد من شعره قوله 10 أَغَاضَرَ لَوْ شَهِدْت غَدَاةَ بِنْتُمْ m حُنُو العائدَات على وسَادى أويت لوامق n لم تَشْكُميه نَوَاف لُهُ تَسَلَ لَمُ م الزِّن ال وغاضرَة أمَّ ولد بشر p بن مروان، ويتمثَّل من شعرة بقوله وبَنْ يَبْتَدِعْ ما لَيْسَ من سُوسٍ ونَفْسه يَدَعْهُ ويَغْلِبُهُ عَلَى النَّفْسِ خِيمُها

في توارت، فلما

الوَجْد يَشْهَدُ)

ومَنْ يَتَتَبَّعُ جـاهـدًا كُلَّ عَنْرَة يَجَدْ عاولا يَسْلَمْ له الدَّهْرَ صاحِبُ ويختار من قوله

a) BD om.; C بمكانه BD om.; C . فقاد القائد القطار, C . c) VS فاضن (d) VS فاضن (e) VS فاضن (f) Jáq. III, ۱۳۲ g) ₹8. دخریسم C habet ubique . فاجمعن هینا عساجسلا وترکننی يْحُسَدُ . Jâq, etiam واتفا . م) C واقفا اتبلد. أ) D voc. يُحُسَدُ k) BD اتنوج C وما تطمئن. Deinde Jâq. لخشى TS versum om. l) C منصرفون et mox منصرفون. VS om. haec et seqq. uno loco excepto. Cf. Agh. XI, fv et fn. m) B حنو Ad حنو var. l. in marg. D جُنُو pro بنو ut habet Lisân I, ft^w. n) Agh. لبشر p) C . . . يلذع bt uno loco . . . رثيت، et uno loco لعاشق. q) Lisan XV, Af خيم dia a g

وأُجْمع هجرانًا لأُسْماء انْ دَنَّتْ بها الدارُ لا من زهْدَة في وصالها ظنْ شَحَطَتْ م يَرْمُا بَكَيْتُ وَإِنْ دَنَتْ تَخْتَلْتُ واسْتَكْثَرْتُهُ ا ب أَعَتز الها وقولد في سياسة النسام وكُنْتُ اداما جَنُّتُ أَجْلَلْنَ مَجْلِسى وأَبْدَيْنَ منَّى هَيْبَةً لا تَجَهُّما ٥ يُحاذرْنَ منَّى غَيْرَةً قد عَلْمُنَّها ، قَدِيمًا فما يَضْحَكْنَ الَّا تَبَسُّما ، تَسَرَافُ آَنَ يُسَوَّدُ مَنْ نَظْرَةُ مِمُوِّخَرٍ عَيْنٍ او يُقَلِّبْنَ مِعْصَما كَوَاطِمَ مَّا يَنْطَقْنَ اللَّا مَحُورَةً رَجِيعَةَ قَرْلُ بَعْدَ أَنْ يَتَفَهَّما وكُنَّ اداما قُلْنَ شَّيْئًا يَسْرُهُ أَسَرَّ البِّصْا في نَفْسه وتَجَرَّما وقوله لعزَّة [قل ابو على في النَّوَّادر قرأتُ هـنه القصيدة على ابي بکر بن نُرَيد فی شعر کثير وهی من منتخبات کثير واونَّها 10 خَلِيلَى هذا رَبْعُ عَزْةَ فَأَعْقَلًا قَلُومَيْكُمًا ثُمَّ أَبَّكَيَا حَيْثُ حَلَّت وما كُنْتُ أَدْرى قَبْلَ عَزَّةَ ما البُكَا ولا مُوجعات الحُزْن حَتَّى تَوَلَّت *b*] وكلنَتْ لقَطْع الحَبْل بَيْنى وبَيْنَها لَناذرةً نَنْزًا وَفَتْ فَأَحَلَّته فَقُلْتُ لها يا عَبَّ كُلُّ مُصِيبَة اذا وُطَّنَتْ ٢ يَهْمًا لها النَّفْسُ ذَلَّت ولم يَلْقَ انْسانُ منَ الحُبِّ مَيْعَةً ﴾ تَعَمُّ ولا عَمْياء الا تَجَلَّتَ كَأَنِي أَنادَى صَخْرَةً حِينَ أَعْرَضَتْ مِنَ الصَّمِّ لَوْتَمْشِي بِها م العِيسُ زَلَّت

وأَنْ تَكُن الأُخْرَى فانّ وَرَاءنا مَنَاوِيحَ / لو سارَتْ بها الرَّئم كَلَّت أَسِيئى بنا وأَحْسنى لا مَلُومَة لَكَيْنا ولا مَقْلَيَة إنْ تَقَلَّت وواللَّهُ ما قارَبْنُ اللَّا تَبَاعَدَتْ بِصُرْم ولا استَكْثَرْتُ و الا أَقَلَّتَ 10 ووالله ثُمَّ الله ما حَملَ تَبْلها ولا بَعْدَها من خُلَّة حَيْثُ حَلَّتَ وما مَرْ من يَوْمِ عَلَى كَيَوْمِها وانْ كَثْرَتْ ٨ أَيَّامُ أُخْرَى وجَلَّتُ فَوَا، عَجَبًا للقَلْب كَيْفَ اعْتَرَافُهُ ولَّلنَّفْس لَمَّا وُطِّنَتْ كَيْفَ ذَلَّتَ

وانَّى وَتَهْيَامِى بَعَزَّةَ بَعْدَما تَحَلَّيْتُ مِمَّا بَيْنَا وِتَحَلَّيْ لَكَالُمُرْتَاجِي طَلَّ الغَمَامَةِ كُلَّما تَـبَوَّأَ منها للمَقِيلِ اضْمَحَلَّتِ 16 ومن الأفراط قولة ومَشَى التي بَعَيْبِ k عَزَّةَ نَسْوَةً جَعَلَ الألهُ خُـدُودَهُنْ نِعلَها

ومُشَى الَّى بَعْيَبِ £ عَزَةَ نَسَوَةً جَعَلَ الالَّهُ خَـدُودَهِنَ نَعَالُهَا ولَوَانَّ عَزَّةً خاصَمَتْ شَمْسَ الصَّحَى فَى الحُسُّنِ عِنْدَ مُوَقَّق لَقَضَى لَها ودخل كثير على عبد العزيز بن مروان وهو مريض 1 وأُهَله يتمنَّون m ان يضحك *فلما وقف عليه قـال n (لـه والله ايُّها الامير) لـولا انَّ

a) C مفوح وما يلقاك الا جحجلد Versus seq. laudatur Hamasa
 f11. b) BC عندها المكث et deinde B مندها المكث
 d) BD دوحقّت (b) Chiz. وحقّت (c) B ديكن (c) BD دوحقّت (c) B درجقي (c) BD درجقي (c

صَفُوحًا فما تَنْقالَ الله بَحْيلَةُ م فمَنْ مَلْ منها ذلكَ الوَصْلَ مَلْتُ أَباحَتْ حمَّى لم يَرْعَهُ النَّاسُ قَبْلَها وحَلَّتْ تلاعًا لم تَكُنْ قَبْلُ حُلَّتَ

أُرِيدُ الثَّوَاءَ عنْدَها وأَظُنَّها الناما أَطَلْنا المَكْنَ عنْدَها 6 مَلَّتِ يُكَلِّفُها الغَيْرَانَ شَنْمى r وما بها هوانى ولكنْ للْمَليك اسْتَذَلَّتَ قَفِيَتًا مَرِيتًا غَيْرُ داء مُخامر الْعَرَّةَ من أَعْراضُنا مَا اسْتَحَلَّتَ

فانْ تَكُن d العُتْبَى فأَهْلًا ومَرْحَبًا وحَقَّتْ e لها العُتْبَى لَدَيْنا وقَلَّت

سرورك a لا يتمُّ بأن *تَسْلَم وأَسْقُم لدعوتُ ربَّى ان يصرف b ما بكه المَّى ولكنَّى 8 اسمل الله لـ في أيُّهما الامير العافية ولى في كنفك النعمة فصحك * وأمر لد بمال e، * وهو القائل لد f ونَعْوِدُ سَيِّدَنا وسَيَّدَ غَيْرِنا لَيْتَ التَشَكِّي كان بالعُوَّاد لو و كان يَقْبَلُ فَدْيَةً لَفَدَيْنَهُ بِالمُصْطَفَى مِن طارِفِي وِتَلَادِي (بلعبد العزيز يقبل كثيّر اذا الملُ لم يُوجبْ عَلَيْكَ عَطَاءهُ صَنِيعَةُ تَقْرَى أو * خَلِيلٌ تُخالَقُهُ ٨ مَنَعْنَ وبَعْضُ المَنْعِ حَزْمٌ وتُوَةً فلم يَقْتَلَكُ الملل الا حَقاتَقُعْ فبُورَكَ ما أَعْطَى ابنُ لَيْلَى بِنِيَّة وصامِتُ ما أَعْطَى ابن لَيْلَى وناطَقُهُ) • وكان كثيّر يقول بالرجعة وفى نَّلك يقول ا 10 أَلَا إِنَّ الأَيِّمَة من قُرَيْسِ وَلاةَ الحَقّ أَرْبَعَنْهُ سَوَا عَلَيُّ والثلاَّثَةُ من بنيه فمُ الأَسْبِاطُ لَيْسَ بِهِمْ حَفَا ا فسَبْظُ سِبْدُ إيمانَ وبرٍّ وسِبْطٌ غَيْبَتْهُ كَرْبَلا وسُبْظٌ لا * يَنُونُ ٱلْمَبْتَ ٨ حَتَّى يَقُودَ ٨ الخَيْلَ يَقْدُمُها اللّوا تَغَيَّبَ لا يُرى عنهم زَمانًا بَرَضْبَى عنده عَسَلٌ ومه كأنَّه يعنى ابن الحَنَفيَّة ويـذكـرون/ انــه دخــل شعـب *اليمن في َ اربعين m من اصحابة فما رقة لهم اثر ال الأحوص هو الاحوص بن محمَّد بن عبد الله بن عاصم بــن ثابت بــن ابى a) VS المرض وتـصـح لسالـت الله ان ينقل VS (b) ...

c) C (d) VS (d) VS (e) C om. f) VS om. cum versibus seqq. g) C مسديسف توامسقسد Mobarrad ۲۰۱, 13 أن Pro. Pro et المنع id. البخل et البخل id. المنع id. المنع المنع et Agh. يتبعها. Cf. etiam Shahrastani III et Ibn Khallic. n. 570 p. 11. 1) C s. و. m) C اليمين في اربعة et mox و. 49

الاقلام * وعاصم بن ثنابت من الانصار وهوه حَمِّى النَّبْر وكنان الاحوص يرمى بالابنة والزنناة وشُكى الى عمر بن عبد الغزيز فنفاه *من المدينة عالى قرية من قرى اليمن على ساحن البحر فدخنا & اليه عنَّة من الانصار فكلَّموة *فية وسألوة ان يرتَّه الى المدينة عقال 5 لهم *عمر من القائل f

أَدُورُ ولَوْلا أَنْ أَرَى أَمَّ جَعْفَرٍ بَّأَبْيَاتِكُمْ مَا نُرْتُ حَيْثُ أَدُورُ 9 قالوا الاحوص قال فمن k الذى يُقول سُنُبْلَى الكم فى مُضْمَرِ القَلْبِ والحَشَاء سَرِيرَةَ 1 حُبٍّ يَـوْمَ تُبْلَى السَّرائِرُ

قالوا الاحوص قال فمن ٨ الذي يقول ً

a) $\nabla 8$ من الانصار وجد ابيد عاصم بن ثابت هو $\nabla 8$ (b) D om.; BC فرحل C om. d) BCD فرحل e $\nabla 8$ (c, e) $\nabla 8$ (c, f) $\nabla 8$ B (c, e) $\nabla 8$ (c, e) $\nabla 8$ (c, f) $\nabla 8$ C et Chiz. I, f (f) E et Chiz. I, f (f) E et Chiz. I, f (f) E et Chiz. fC et Chiz. fPro Agh. $1\nabla f$ (f) E with f (f) E et Chiz. fC f. Kor. 86 vs. 9. k) BD (f) $\nabla 8$ et Chiz. Fro e t var. 1. in marg. D. EC et Chiz. fC et var. 1. in marg. D. EC hiz. f (f) EC hiz (f) f (f) hiz (f) أَعْدَكَ حرَّا أَنْ خَشيتُ ٥ ظُلامَةً ومالًا ثَرِيًّا حينَ أَحْمَلُ ٥ مَغْرَما تَدَارَكُ • بَعْتَبًى عاتبًا ٥ ذا قَرَابَة طَوَى انغَيْظَنُم يَفْتَخْ بسُخْط لكم ٥ نَق وَيُسْتَحْسَن من شعرة قوله ٥ أَلَا لا تَلَمْ لا تَلَمْ أَنْ يَتَبَلَّدا فقَدْ غُلبَ المَحْزُون أَنْ يَتَجَلَّدا وما العَيْشُ الا ما تَلَذُ وتَشْتَهى وإنْ لاَم فيه ذو الشَّنَان وَفَنَّدا ٥ بَكَيْتُ الصَّبَاجَهْدًا ٢ فَمَنْ شاء لاَمَنى ومَن شاء واسَى ٥ في البُكه وأَسْعَدا واتى وإنَّ غيرتُ في طلب الصَبالَ لاَعْلَمُ أَتَى لَسْتُ في البُكه وأَسْعَدا واتى وأنَّ عَيْرتُ في طلب الصَبالَ لاَعْمَامُ أَلَى لَسْتُ في الحُبَ أَوْحَدا اللَّ نُنْتَ عَزَّها عن اللَّهُو والصَبَا فَكُنْ حَجَرًا من يابس الصَّخُرِ جَلْمَدا لاَ النَّ كُنْتَ عَزَها عن اللَّهُو والصَبَا فكُنْ حَجرًا من يابس الصَّخُر وَلَمَ الله اللَّ من يَعْد ترك من عنه الله صَاحب حَبَابة وسَلَّمَة في الحُب أَوْحَدا مُولان ينيد بن عبد اللك صاحب حَبَابة وسَلَّمَة عنه الحُو عالمي ٥ بسللهو الظهور للعامة في وشعاة عن اللَّهُو والصَبَا فكُنْ حَجرًا من يابس الصَحْر وعَن العلام عُوَّكان يزيد بن عبد اللك صاحب حَبَابة وسَلَّمَة الذي المني الله والمائي ٥ بسللهو الظهور للعامة في والعيبا فكن حَجرًا من يابس الصَخْر وعام الما ٥ وما تَعْد ترك للعامة في منزلك مع وما تَعْوى قالم ما تَلَكُ والمان الله والناس فقال ت حَبَابة أن لا مُسْلَمة المو وما العَنْي ها لا ما تَلَكُ وتَشْتَهي الاليات

ثم غَنَّتا يزيد به فصرب بخيزرانته الارض وقل صدقت صدقت على 15 مَسْلَمَة لَعَنَة الله وعلى ما جاء بـه وعـاد لحالـتـه الاولى الى ان ماتـت حبابة ثم مات بعدها بأيّام ٣ حزنًا عليها ووجدًا، ومن هذا الشعر ٣ وأَشْرَفْتُه في نَشْز منَ الأَرْض يافع وقد تشْعَفُ م الأَيْفاغ مَن كان مُقْصَدا فقُلْتُ أَلَا بِإِ لَيْتَ أَسْماء أَصْقَبَتْ مَ وحَلْ قَرْلُ لَيْتَ جامِعٌ ما تَبَدَّدا

a) Agh. جنيت ut Chiz. b) Voc. in V. c) C جنيت ut Chiz. b) Voc. in V. c) C بنيت ut Chiz. b) Voc. in V. c) C بنيت ut Chiz. b) Voc. in V. c) C f. Agh. XIII, lov seq., Kitáb al-Oyán vi cet.
f) BD corrupte جهدى Agh. et Kitáb al-Oyán vi cet.
g) CVS
et ceteri . h) Agh. et Kitáb al-Oyán vi cet.
i) D h. l.
iii D h. l. iii ceteri iii ceteri iii ceteri . k) C iii ceteri iii ceteri . k) C iiii ceteri . ceteri . k) C iii ceteri . cete

هو من منى مُرَّة بـن عـوف بـن سعد ويكنى ابـا الوليد ودخل على عبد الملك بن مروان فقال هل تقول اليوم شعرًا فقال (كيف اقول وانا) ما e اشرب ولا اطـرب ولا اغصب وانَّما يكون الشعر *على هـذا وأنسا 10 الذى f اقول

رَأَيَّتُ المَرُّ تسَأَكُلُمُ اللَّيَالِي كَأَكُلِ الأَرْضِ ساقطَةَ الحَديد وما تُبْقى 9 المَنيَّةُ حينَ تَأْنَى عَلَى نَفْس آبْنِ آَدَمَ من مَزِيدَ وَأَعْلَمُ أَنْها سَنَكُرُ حَتَّبَى تُنوَقِّي نَـُرُها بسأَبي السولِيدُ ففزع 4 عبد الملك *وكانت كنيتداء فقال لم أَعْنك انَّما عنيتُ نفسى 16 فقل عبد الملك وأنا ايصا 4، وهو القائل وما نُونَ ضَيْفي من تلاد تَحُوزُ في النَّفُسُ الَّا أَنْ تُصانَ الحَلَائِلُ تَقَدْ رَأَيَّتُكَ عُرْيَسَانًا ومُسوَّتَنزِرا ٣ فما دَرَيْتُ أَأَنْتَى كُنْتَ أَمْ ذَكَرًا لَقَدْ رَأَيَّتُكَ عُرْيَسَانًا ومُسوَّتَنزِرا ٣ فما دَرَيْتُ أَأَنْتَى كُنْتَ أَمْ ذَكَرًا

هو غَيْلان بن عُقْبة *بن بُهَيش 6 ويكنى ابا لخارث وهو c من بنى d صَعْب بن ملكان بن عَـدىّ بن عبد مَنَاة *وسُتُل جرير عن شعرة 10 فقل أَبْعارُ غَرُّلان ونُقط عَرُوس *وكان يومًا ينشد ف سرى الابل e شعرة الذي *يقول فيه

وحيد القتد فجلة الفرزدى من فسقف عليد فقل لده كيف تسرى ما تسمع يا ابا فراس قل ما احسن ما تقول فقال و فما بال لا أَذْكَرُ مع ١٤ الفحول قل قصَّر بك عن غلياتهم بكاوك في الدمن وصفتك للأبعار أ والعطن وأنشأ يقرل

a) C طَلَبَة ut secundum nonnullos appellatur. Pro مقاتىل D d. طَلَبَة D vs om.; BCD male سلام Pro معاصم B ob. vs om.; BCD male معاصم. Pro . e) Sec. Agh. 17.; C مسرار BCD , with the sequeral ad similar and the sequeral sector of the sequeral ad similar and the sequeral sector of the sequeral ad a similar and the sector of the sector o خرقاء خارجة من خسباء (لها) فنظر اليها فوقعت فى قلبد فخرَق الداوتده ودنا منها * يستطعم كلامها 6 فقال انّى رَجْلٌ على ظهر سَفَر وقد تخرَقت c اداوتى فاصلحيها لى b فقالت واللد انّى م ما أُحْسَن العَمَل وانّى لخرقاء والخرقاء التى لا تعمل (بيدها شيعا) لكرامتها على ، اهلها فشَبَّب بها وسمَّاها خرقاء ، وقال f للفصَّل الصبّى كنتُ انزل على بعض الاعراب و اذا حججتُ فقال لى يوما هل لك * الى ان أربك h خرقاء صاحبة ذى الرمّة * فقلت ان فعلت فقد بررتَنى i فتوجَّهنا جميعا k نويدها فعدل ابي عن الطريق بقد رميل * ثم أربك h خرقاء صاحبة ذى الرمّة * فقلت ان فعلت فقد بررتَنى i فتوجَّهنا جميعا k نويدها فعدل الى عن الطريق بقدر ميل * ثم اتينا ابيات شَعَر فاستفتح بيتا ففتح له وخرجت m علينا امرأة تقلت لى هل حججت ه قطً وقات * غير مرَّة و قالت ماعت فقد برات تقلت لى هل حججت ه قطً وقات * غير مرَّة و قالت فا منعك من زيارتى اما علمت أتى منسك من مناسك للتي قلت وكيف ذاك r تقلت اما سمعت قول عمّك k ذى الرمّة

تمام الحيح أن نقف المطايب على حرفاء واضعة المكتمام 16 وكـان لــلى الـرمَّـةُ اخوة 8 هشام وأَوْقَ ومسعود فَمات أوفى َثم مات (بعده) ذو الرمَّة فقال مسعود

a) B مبذلك كلامها et mox الدواقة b) VS et Chiz. كلامها المواقع et mox النخرقت c) C . وقال et habent فاصل حيها sed ponunt post النخرقت c) C . وقال et habent فاصل حيها bVS om. e) BCDV om. f) VS sine g. g) BD , العرب BVS om. e) BCDV om. f) VS sine g. g) BD (haz, of, Agh. iff et Ibn Khallic. ut rec. h) VS et Chiz. (thiz. of, Agh. iff et Ibn Khallic. ut rec. h) VS et Chiz. (thiz. of, Agh. iff et Chiz. the chiz. the chiz. the chiz. (thiz. of, Agh. iff et Chiz. the chiz. the chiz. (thiz. of, Agh. iff et Chiz. the chiz. the chiz. (this of) VS et Chiz. (this of) VS of chiz. (this of) VS et Chiz. (this of) (t

-

a) Ita BCD; ceteri omnes أ. أ. b) VS (م. ينسبى c) VS baec et seqq. om. ad ويكن c) C (م. القدم بلقدم f) C (م. القدم بلقدم c) C baec et seqq. om. ad (م. ويصوم c) C baec et seqq. om. ad (م. الهواميل f) C baec et seqq. om. ad (م. الهواميل c) C baec et seqq. om. ad (م. الهواميل c) C baec et seqq. om. ad (م. الهواميل c) C baec d (b) C baec d) C baec dbaec d) C baec dbaec dba

من الفراش المُقصى عاش في رَنَق رَخْف b السَّحايات وَتَّى غَيْر مَطْعُهم السحايات بقيَّة م المام واحدتها سحاية كَنَّأَنْ أَجْسادَها الأَظْفار جامدَة في قنَّف الصَّقر الآني الشَّرانيم القنَّفُ طين القاع إذا تشقَّق والصَّقر الذي قد d صقرت الشمس ء والآني الذي قد بلغ انا» قال ابو محمَّد ولم اذكر هذا الشعر لانَّه عندىء مختار ولكن ذكرتُه لانِّي لم اسمع لهشام بشعر غيره، قال ابن ابي فَرُوة f قلتُ لذي المِمَّة في قوله اذا ٱجابَت الظَّلْماء أَصْحَتْ رُؤُوسُها عَلَيْهِنَّ من جَهْدِ الكَرَى وَهْيَ طُلَّعُ ما علمتُ احسدا من الناس اطلع الرؤوس غيرك قال أُجَسْل، * وكسان 10 ذو المِمَّة كثير الاخذ من غيرة g وممَّا اخذ، من غيرة قوله في الجرباء يَظَلُّ ٨ بها الحُبْبَ للشَّمْس ماثلًا لَدَى الْجَذْلِ ، اللَّ أَنَّهُ لا يُكَبّرُ اَدَا حَـوَّلِ الظَّلَّ العَشِيَّ *k* رَأَيْنَهُ حَنِيفًا وَفِي قَرْنِ ٱلصَّحَى يَتَنَصَّرُ وقل ظالم بن البَراء الفُقَيْمي ويرم من الجَوْزَاء أَمَّا سُكُونُه فصحًا وأَمَّا ريحُهُ فسَمهم اذا جُعَلَ الحُرْباء والشَّمْسُ تَلْتَظى عَلَى الجِلْلِ من حَرٍّ النَّهارِ يَقْهِمُ 15 يَكُونُ حَنيفًا بالعَشي وبالصَّحَى يُصَلَّى لنَصْران بَين ويَصُومُ

a) D voc. الفراش b) B مرجف b, C, رجف (c, c) الفراش b) C om. a) BC om. b) B male ins. رجف (c, c) C om. b) C om. b) C om. c) C om. c) C om. c) C (c, c) B male ins. c) C (c, c) B male ins. c) C (c, c) Lisán XIII, 7.1, ubi de pro the male the two of a dots of a dots b) C (c, c) b) C dots in D. Var. 1. c) C (c, c) b) C (c, c) C (c, c)

a) VS tantum قلول. b) VS om. c) VS. Cf. Agh. IF1, ubi traditio paullum aliter audit. d) C سالملاس. e) D om.
f) B سالملاس. Glossa in VS. راس للجنين Glossa in VS. العراس B (اعراس B العراس. c). Cf. Agh. IK1, IV3 (i. .) BCV3 (i. .) BCV3 (i. .) VS (v. .) VS
y) VS (i. .) VS خلف BCV3 (i. .) Cf. Agh. XXI, IV1 ubi in versu 'Addjâdji est العقاقيل t Arâdjîz al-arab off et hunc hoc ex 'Alqama desumsisse fertur. m) VS haec om. et seqq. ad ... Arádjíz 1⁽¹⁾. o) Ed. Smend p. 8 vs. r..

كَأَنَّها فضَّةٌ قد مَشَّها ذَهَبُ من معنى المرض القيس a كَبِكْرٍ مُقَاناته ٥ البّياض بخُصْرة (غَذَاها نَمِيرُ الما خَيْرَ مُحَلَّل) *وكذلك كان يرويه وأخذ من كعب بن زُهَير في صفة الآثار ما قد ة ذكرتُه في اخبار زُهّير c، وقال ذو الرمَّة وهو من حسن d شعرة وأَرْمى الى الأَرْض الَّتى من وَرائكُمْ لترْجعَنى يَوْمًا عَلَيْكَ الرَّوَاجعُ وقال آخر * في معناه e وَأَنْهَبُ ٢ فِي الأَرْضِ الَّتِي مِن وَرَائَكُمْ لَأُعْلَر فِي أَنْيانَكُمْ حِينَ أَرْجِعْ وسمع اعابيٍّ ذا المِمَّة وهو e ينشد g 10 تُصْغِي اذا شَدَّها بالكُور جانحَةٌ حَتَّى اذاما اسْتَوَ**ّى ف**ى غَرْزها تَتْبُ فقال الاعرابيُّ، صُرِعَ ٨ والله الرجل أَلَّا قلتَ كما قل عمُّكَ، الرَّعي وواضعَة خَدَّها للزَّمام فالخَدُّ منها له أَصْعَرْ ولا تُعْجَلُ المَبْ قَبْلَ الْبُرُو لا ، وَهْبَى بركْبَتها أَبْصَرُ وهـى اذا قـام فـى غَـرْزهـا كمثْل السَّفينَـة او أَوْقَـرُ 16 وأخذ عليد قولة يصف الكلاب k حَتَّى اذا دَوَّمَتْ فى الأَرْض راجَعَه كَبْر ولو شاء أَجَّى نَفْسَهُ الهَرَبُ قالوا والتدويم انَّما همو فمى الاجوَّ يقال دوَّم الطائر * فمي السماء ع إذا حلَّق واستدار (في طيرانه) ودوَّى في الارض الى 1 ذهب، *وقلوا

a) Ahlw. If م vs. 39. VS haec alio loco collocant et scribunt
a) Ahlw. If م vs. 39. VS haec alio loco collocant et scribunt
b) VS القانات pro القانات ut in ed.
Ahlw. (cf. ann. p. 74). Lectio مقانات est igitur Açma^cii. CVS
habent ترهير c) Vid. supra p. 1f, 2 seqq. VS haec om. C post jener, c) Vid. supra p. 1f, 2 seqq. VS haec om. C post jener, c) VS om. f) VS مقاد et habet وهو شعره et habet وهم و شعره d) VS or. f) VS haec om. C post versum. e) VS om. f) VS or. f) VS on. f) VS
ponit post versum. e) VS om. f) VS jener est criticus. h) VS
p. 10 vs. ۴۹. Cf. Hamása oof, ubi Kothayir est criticus. h) VS
k) Smend p. 15 vs. 90. BCVS ign. l) CVS il.

1441

ذو الرِمَّة احسن الناس تشبيها ، وانَّما وضعد عندهم انَّه (كان) لا

رَأَيْتُ الناسَ يَنْتَجِعُنَ غَيْثًا فَقُلْتُ لِصَيْدَةِ أَنْتَجِعِي بِلَالا

قال بلال 6 يا غلام اعطه حبل قَتٍّ لصَّيْدَبِ، قَلَوا وغلط في قوله

وقوسا

عيدُها

10

15

20

. نېزلېن haec et

جيد المدر ولا الهجاء ولما انشد بلال بن ابى بُردة (قوله)

رواه ابو عمرو ارقلت وقال الاصمعتى اتَّما هو ارفلت ومعناه اسبغت a وغطَّت يريد اسبغت إزْرَ الحَزَّورات من الآل^ي نَّهَارُ بن تَوْسِعَ[َ]لاَ

هو * نَهَارُ بن تَوْسِعَة بن ابنى عَتْبان 6 من بكر بن والسل من بنى ⁶ حَنْتَم ٥ وكان اشعَر بكر (بن واللَّ) بخراسان وهو القائل أَبِي الاسْلامُ لا أَبَ لنى سَوَاهُ اذَا *هَتَفُوا يَـبَـهُـرِ 4 او تَمِيمِ دَعَتُّى الَّـقَرْم يَنْضُرُ مُـتَعَيَّه فَيُنَاحِقَهُ بندى النَّسَّبِ الصَّبيمِ وما كَرَمَّ ولو عَ شَرْفَتْ جُـدُونَّ ولَّـكَتَّ التَّقِتَى هو المَّرِيمُ وكان هجا تُتَيبة بن مسلم فقال *f* وكان التَّقَتَيْبَ قد تُلْنا عَدَاةَ لَقِيتَنا بَدَلَّ لَعَمُرُك من يَزِيد أَعْرَرُ *g* وقال ايصا *k* فقراً لَتَنْتُ خُرَاسانُ أَرْضًا اذ يَبِيدُ بها وكُلُّ بابِ *i* مَنَ الخَيْرَات مَغْنُوحُ فَتَدَلَّ نَعْدَةُ فِرْدًا نُطَيفًى *k* به كَأَنَّمَا وَجُنْهُهُ بِـالخَيْرَات مَغْنُوحُ

فبلغ ذلك *وغيرة من هجائـه / قُتَيبة فطُلبه فهرب *وأتــى امَّ قتيبة 15 فأخذ منها كتابا اليه في الرضي عنه وترك مواخذته بما كان منه

1) VS om.

فرضی عنده فقال له نهار انَّ نفسی لا * تسکن ولا تطیب *b* حتَّی تأمر لی بشیء فانّـی اعلم انَّــك اذا * اتَّخذتَ عندی، معروف الـم تكدره (فأعطاه) فُقال

ما لم كان فيمَنْ كان فى الناس قَبْلَنا ولا هو فيمَنْ بَعْدَنا كَابَّنِ مُسْلِم أَشَـدَّ على الكُفَّارِ قَتْلًا بسَيْفه وأَكْثَرَ فينا مَقْسِمًا بَعْدَ مَقْسَمَ * فقال له تُتَيبة *الستَ القاتلِ عَ

أَلَا ذَهَبَ الْغَزْوُ الْمُقَرِّبُ لَلْعَنَى f ومات النَّدَى والْغَزْوُ وَبَعْدَ الْمُهَلَّبِ *فقال لد انَّ h الـذى النت في عليه ليس *بالغزو ولكنَّه i الحَشْر وامر لد فتيبة بصلة فابطأت عنه k ولقيه فقال

ولَـقَـدْ عَلَمْتُ وَأَنْتَ تَعْلَمُهُ أَنَّ العَطاء يَشِينُهُ الحَبْسُ ¹⁰ فقل عجَّلوا لَم لِجَائزة *ا*

*ابن قَيْسٍ * الرُقَيَّاتُ

هـو عبيد الله المع المن قيس احـد بنى عامر بـن نُـوِّى وانَّما سُمَّى

a) $\nabla 8$ وصار الى امد وسألها ان تكتب لد كتابا الى ابنها ليرضى $\nabla 8$ وصار الى امد وسألها ان تكتب لد BD om. عند et D ais in fine. b) $\nabla 8$ BD om. ais et D ais in fine. b) $\nabla 8$. b) $\nabla 8$. cf. Tab. II, 1701, 16 et ann. o. e) $\nabla 8$ (d) $\nabla 8$ (f. Tab. II, 1701, 16 et ann. o. e) $\nabla 8$ (f) $\nabla 9$ (f) $\nabla 8$ (f) $\pi 8$ (f) الرقبّات لانَّه كان يشبّب بـ شلان نسوة يقال لهنَّ جميعا م رُقَيَّة وهو القائل فى مُضْعَب بن الزُّبير 6 انَّها مُصْعَبُ شهابٌ منَ اللَّه تَجَلَّتُ عن وَجْهِه الظَّلْما (مُنْكُهُ مُنْكُ رَحْمَة لَيْسَ فيه جَبَرُوتَ يُخْشَى ولا كَبْرِيا مَ يَتَقى اللَّه فى الأُمُور وَقَـدْ أَفْــلَحَ مَنْ كان هَـقَـه الاتقائ) مَ يَتَقى اللَّه فى الأُمُور وقَـدْ أَفْــلَحَ مَنْ كان هَـقَـه الاتقائ) وَلِمًا فُتل مُصْعَب وصار الأمر *الى عبد الملك بن مروان اتى عبيدُ ولِمًا فُتل مُصْعَب وصار الأمر *الى عبد الملك بن مروان اتى عبيدُ الله بن قيس عبد الله بن جعفر * يستشفع بـه اليه له فقـال له عبد الله بن عيد من على الله بن موان ان معى على الله وفقال له ما الله بن قيس عبد الملك بن مروان عنه من على فقال له ما الله عبد الملك بن مروان عنه على على المك فكُلْ الله من عبد الملك بن مروان عنه فعل فقال (له) مَن هذا يا الذي يقول ما نَقَمُوا من بني أُمَيَّة لِ لَا أَنَّهُمْ يَحْلُمُونَ أَنْ غَصْبُوا

وَأَنَّهُمْ مَعْدِنُ بِعَدِي اللَّهُوَ فَلاً تَصْلُحُ الَّا عَلَيْهِمُ أَعْدَرُنُ وَأَنَّهُمْ مَعْدِنُ لمَا الْمُلُوكِ فَلاً تَصْلُحُ الَّا عَلَيْهِمُ العَرَبُ الما عبد الملك اقد عفونا عنه ولا m يأتحن مع المسلمين عطاء فكان عبد الله بن جعفر اذا خرج عطاؤه * اعطاء وكان يمدحه بعد نلك وهو القائل فيه n نلك وهو القائل فيه n

a) VS (محلق م) C (محلق م) Cf. Div. XXXIX, V8. ۳. --۳۲, ov, ubi var. l.l. c) VS مار الى Com.; BD عليه d) Com.; BD عليه e) VS om. f) C (محلق مار الى VS om.; cf. Agh. IV, lo1. i) D male
g) VS add. ند h) VS om.; cf. Agh. IV, lo1. i) D male
g) VS add. المحد (cf. Div. I, lf seq. k) Mobarrad (4., 12 et Belådh. ed. Ahlw. ۳۱ مارة المحد (10 مارة 10 CVS), Bel. (10 مارة 10 VS); C
g) VS ada (10 مارة 10 CVS) (10 - 10 CVS) (

تَقَدَّتْ a بِمَى الشَّهْبِاء بَحُوَابِن جَعْفَم سَوَا ٤ عَلَيْها لَيْلُها ونَوه ارْها ووالله لولا أَنْ تَزُورَ b ابنَ جَعْفَر لكان قليلًا فى دمَشْقَ قَرَارُها c أَتَيْناكَ نُثْنى بِالَّذَى أَنْتَ أَعْلُهُ عَلَيْك كَما أَثْنَى عَلَى الرَّوْضِ جارُها وأنشد عبد الملك

the o

- انَّ الحَوَادِثَ بِالْمَدِينَةِ قَدْ أَوْجَعْنَنِي وَقَرَعْنَ £ مَرُوْتِيَةً ٤ وجَبَبْنَنِي جَبَّ الشَّنام ولم ٤ يَتْرُكْنَ رِيشًا في مَناكَبِيَةً ٢ • فقل له و احسنتَ لولا أنَّكَ ٨ خَتَّثْثَتَ • في قوافيدة فقال ماً عدوتُ كتاب k الله مَا أَغْنَى عَنَّى مَالِيَةً قَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَةً • وانَّما اخذ قوله وترعن مروتيد من قول ابي نُوَيْب
- حَتَّى كَأَنِّى للحَواحِثِ مَرْوَةً بصَفَا المُشَرَّقِ كُلَّ يَوْمٍ تُقْرِعُ 10 10 أَيْهَنُ بن خُرِيْم

هو أَيْمَن بن خُرَيم بن فاتك m من بنى أَسَّد وكان ابوا قدn محب النبَّى صلَّعَم وروى عند احاديث وكان بد برضٌ وكان اثيرا عند عبد العزيز بن مروان فعتب عليه * ايمنُ يوما ٥ فقال له انت طَرِفَ مَلُولة فقال g له انا ملولة وأنا اواكلك فلحق ببشر بن مروان *فأكرمه 1٥ واختصَّد ولم يكن g يؤاكله فدخل عليه يوما وبين يديه لبن قد

•

بارحة نفسي a بالصوم فلمًا اصبحو! ٥	وضع فقال له انَّـى حدَّثتُ *ال
*ولا اری احـدًا احـق بـد منك c	اتونیی بیهیذا وهیم لا یعلمون
	فدونكه وهو القائل
d فرُوَيْدَ المَيْطَ منها تَعْتَدِلُ d	إنَّ للفَتْنَة مَيْطًا بَيِّنَّدا
مْ والله كمان قِتْ الْ ٢ فَأَعْتَ بِلْ	، قبادا كيان عَطا ^و فأتبه
g حُّطَبَ النَّار فـدَعْـهـا تَشْتَعَلْ	انَّماً يَـسْعَرُهـا جُـهْـالُـهـا
ىن بن خُرّيم أنَّ اباك كانت له [َ] صح بغ	* وقُلُّ عبد الملك بن مروان لأَيْمَ
نُ فقاتل ابن الزُّبير فأَبى وقال <i>i</i>	ولعمَّك فنخُدْ ٨ هذا المال وانطلعْ
، عَلَى سُلْطانِ آخَرَ من قُرَيْشِ	ولَسْنُ k بِقانِيل رَجُيلًا يُصَلِّي
م معاذ الله من سَفَد وطَـيْـش	
ﺎ فَلَيْسَ <i>m</i> بَنَافِ عِي مَا عَشْنُ عَيْشَى	
م فأصاب يحيى جارية برصاء فأهداها	(وکنان غزا مَع جَمِيَّى بن للحک
	له فغصب وقال
مْ وصاحَبْتُ يَحْيَى صَلَّةُ من صَلَاليَا	تَرَكْتُ بَنِّي مَرْوانَ تَنْدَى أَكْفُهُمْ
	15 خَليلًا أَدَاما جِئْمُتُهُ أو لَقيتُ
لَ لَقَوْمَى هُجْرًا إِذَ أَنْسَوْكُ وَلا لَيَّا)	فأَنَّكَ لو أَشْبَهْتَ مَرْوانَ لم تَقُرْ
	وهو القائل
ا لَوَ ٱنْرَكَ منَّى العَذَارَى الشَّبابا	نمتقيت من الغمانيات العُجاب
ن عَناد شَديدٌ م اذا المَرْ شابا	

a) C المبارحة b) C. المباحث b) C. الفسى المبارحة c) B om. d) CD
b) C المباحث b) B om. d) CD
c) B om. d) CD
b) VS
c) B om. d) CS
c) B om. d) C
c) B om. d) C
c) B om. d) C
c) C om. المباد عبد الملك خذ
c) C om. applied by C
<lic) C om. applied by C
<lic) C om. applied by C<

يُرَضْنَa بِكُلَّ عَصَا رائِص ويُصْبِحْنَ كُلَّ غَدَاة معابا عَلامَ يُكَحِّلْنَ أَنْجَلَ العُيُونِ ويُخْدِثْنَ بَعْدَ لِإِصابِ لَخِصابِا ويُبْرقْنَ الله لما تَعْلَمُونَ فلا تَحْرمُوا الغانيات الصّراب يُميتُ *المُعتابَ خلاطُ النّساء، ويُحْيى أَجْتنابُ الخلاط العتابا وتلل له عبد الملك *بن مروان e *حين انشد، هذ، الابسبات f ما ، عبف النساء و احدٌ معرفتنك ٢

a) Voc. in DV; Agh. يكآبحن b) VS. يكآبحن Pro اختلاط النسب العتباب CVS et Agh. .حبر . c) OVS it Agh نجل d) VS sine و. e) VS om.; BCD بين عمير, D cum لعلة مروان in marg. f) C om. g) C الدنين h) VS وسمى المسكين بقوله (h) VS وسمى المسكين بقوله (h) الدنين (h) مالدنين (h) م B habet ه. ،) Chiz. I, ۴۱۷ منجنع ut BC et sec. ann. Chiz. خلاه ربد الا Agh. XVIII, به الله . Pro خلی Chiz. male خلاء, C , خلا, B ، خلا، Cf. Freytag, Prov. II, 800. m) VS نغف.

1

34

هو عمر بن عبد الله بن ابى ربيعة المخزومى *من عمر بن مخزم ، 10 ويكنى ابا الخَطَّاب وابو جَهْل بن هشام بن المغيرة *ابن عمّ ابيد مُ عمر بن الخطَّاب حَنْتَمَة بنت هاشم ا بن المغيرة ابنة m عمّ ابية *وكان ابوه عبد الله يلقَّب بَجِيرًا n واخوه الحارث بن عبد الله ابن الى ربيعة يلقَّب القُبَاع ونالكَ اتَّه احدث o مكيالا يلقَّب القُبَاع في ولايته بالبصرة فلقّب به وفيه يقول الفَرَزْدَيْنِ 15 احارِثُ دارِي مَرْتَيْنِ هَدَمْتَها وأَنْتَ ابنُ أُخْتِ لا مُخاف غَوَاتِلُهُ

ولد اخ آخره يقال له عبد الرجمان بن عبد الله *بن ابى ربيعة 6 *كان احول a وتزوَّج امَّ كُلْثُوم بنت ابى بكر a بعد موت b طُلْحة فولدت له *وللحارث عَقبُ ولا عقب لعمر وكانت امَّ نصرانيَّة وهى امُّ اخوته وكان عمر فاسقا يتعرَّض للنسا^م f لخواجّ * فى الطواف وغيرة من مشاعر للجَّم b ويشبَّب بهتَّ فسيَّرة عمر بن عبد العزيز الى أ الدَّهْلَك ثم *خُتم له بانشهادة قال عبد الله بن عمر فاز عمر بن ابى ربيعة بالدنيا والآخرة b غزا فى البحر *فأحرقوا سفينته فاحترى p، وكان يشبَّب بسُكَيْنة وفيها يقرل *كذبا عليها b

قَلَتْ سُكَيْنَةُ وَالدَّمُوعُ ذَوَارِقُ مَنْهَا على التَّدَيْنِ والجِلْباب قَلَتْ سُكَيْنَةُ وَالدَّمُوعُ ذَوَارِقُ مَنْهَا على التَصَيُّدى وطلَّابِى أَ كَانَتْ تَنَرُدُ لنا المُنَى أَيَّامَةُ ما اذْ لا يُلامُ على عَوَى وَتَصابِى خُبَرْتُ ما قالَتْ فبتُ كَأَنَّما يُرَّمَى الحَشَا بنَوَافذ النُّشَابِ أَسْكَيْنَ ما ماء الفُرَات وطيبُهُ منَّا على ظَمَا وحُبَّ شَرَابَ بَالَةٌ منْكَوانْ نَتَأَيْبَ وَظيبُهُ منَّا على ظَمَا وحُبَّ شَرَابَ بَالَةٌ منْكَوانْ نَتَأَيْبَ وَظيبُهُ منَّا على ظَمَا وحُبَّ شَرَابَ وشَبَّب * بَلَبْنَة لعُبد « الملك بن مروان * وهى حَاجَّة له يقول أ الْعُعْلَى بِالأَسِيرِ احْدَى ثَلاث وَالْهَمِيهِنَّ ه ثُمَّ رُدْى جَوَلِي ي

أَقْتُليد قَتْلًا سَرِيحًا ه مُرِيحًا لا تَكُونِى عَلَيْه سَوْطَ عَذَاب او أَقَيَدى فاتَما م النَّفْسَ بالنَّفْس قَصَاء مُفَصَّلًا فلى الكتاب او صَلَيد وَصَّلًا * يَقترُ عليد انَّ شَرَّ الوصال وَصْلُ الكذَاب * فى اَبيات كثيرة له فأَعضَت الَّذى *اتاها بالشعر الكلّ بيت عشرة * فى اَبيات كثيرة له فأَعضَت الَّذى *اتاها بالشعر ا لكلّ بيت عشرة موانير، والتقى عمر بن ابى ربيعة وجميل فتناشدا فأنشده عمر (بن ابى ربيعة) * ولما تَوَافَيْنام عَلَمْتُ الَّذى بها كمثْل الَّذى في حَذْوَكَ التَّعْل بالتَّعْل فقالَتْ وأَرْخَتْ جَانبَ السَّنْرِ انَّما مَعَى فتَكَلَّمُ و غَيْرَ ذى رِقْبَة أَقْلى فقالَتْ وأَرْخَتْ جَانبَ السَّنْرِ انَّما معَى فتكَلَّم و غير ذى رَقْبَة أَقْلى فقالَتْ وأَرْخَتْ جانبَ السَّنْو انَّما معَى فتكَلَمْ و غير ذى رَقْبَة أَقْلى فقالَتْ وأَرْخَتْ جانبَ السَّنْو انَّما معني فتكَلَمْ و غير ذى رَقْبَة أَقْلى فقالَتْ وأَرْخَتْ جانبَ السَّنْو انَّما معَى فتكَلَمْ و غير ذى رَقْبَة مثلى فقالتْ وأرْخَتْ جانبَ السَّنْو انَّما معنى فتكَلَمْ و عير ذى رَقْبَة مثلى فقالتْ وأرْخَتْ جانبَ السَّنْو انَّ الله ما بى نَوَقُتُ وأَرْحَتْ عمر فن يَعْمَعُ فتكَلَمْ و وما عنه عذا الامر لا يصلح الا حمله من ترَقُتُ الله مثلى ه، فاستخذى جميل وصاح، هذا الامر لا يعمله الا أنا والا يصلح ان يحمله غيرى ومثله وصاح، هذا الام ما ارادته الشعراء فأخطأته وتعلَك التحذى جميل وحتى ندى الما منه الماعري وختى كُنْتُ عَيْنَ النَّصْحِ منه اذا تنظرَتْ ومُسْتَمعًا سَبيعا وختى كُنْتُ عَيْنَ النَّصْحِ منه اذا اذا اذا النظرَتْ ومُسْتَمعًا سَبيعا وختى كُنْتُ عَيْنَ النَّصْحِ منه اذا اذا الله منه اذا المَاعدة

16 أَطَــأَف بَعَيْدٌ فَـنَــهَيْمَتْ منها وَتُلْتُ لَـه أَرَى أَمْرًا m شَنيعا الله أَرَى أَمْرًا m شَنيعا أَرَدْتُ رَشَـانَةُ جُـهْدى فلمًا أَبَتى وعَـصَى أَتَيْناها جَمِيعا * وَيُستحسَى له قوله فى خول البَدَن n

a) Diw. ed. Qah. III سريعا الله . سريعا ما. C) معن معن من .
b) B versum om. Schwarz .
c) VS om. e) VS om. c) vs. el versus om. Schwarz .
c) vs. el versus of the versus of versus versus of versus versus of versus versus of versus versus

رَأَتْ رَجُلًا أَمَّا اذا الشَّمْسُ عارَضَتْ فَيَضْحَى وَأَمَّا بِالْعَشَّى فَيَخْصُرُ قَلِيلًا عَلَى ظُهْر المطيَّة شَخْصُهُ a خَلَا ما نبّى b عنه الرّداء المُحَبُّرُ وأحسن منه قبل المجنبن في نحول البدن ، أَلَا إِنَّما عَادَرْت يا أُمَّ مالك صَدًى أَيْنما تَذْهَبْ بدالرِّيجُ يَذْهَب وممَّن أفرط في هذا المعنى رجل من الاعراب قال وَلَوْ أَنَّ مَا أَبْقَيْت مَتَّى مُعَلَّقٌ بَعُود ثُمَّام ما تَأَوَّدُ عُودُهـا ونحوة قول عُبَيد * بن أَيُّوب d العَنْبَرِي وَذكر ناقته حَمَلْتُ عَلَيْهَا ما لَوَ أَنَّ حَمَامَةً تُحَمَّلُهُ طارَتْ به في الجَفَاجف رُحَيْلًا وأَقْطاعًا وأَعْظُمَ وامتِ بَرَى جِسْمَهُ ظُولُ السَّرَى والمَحَاوِف * ويُستحسّبن لعم قوله ع 10 انَّ لى عنْدَ كُلَّ نَفْحَة * رَيْحًا ن منَ الجُزَّ / او منَ الياسَمِينا ٱلْتفاتا ورَوْعَة * لَـكِ أَرْجُـو و أَنْ تَكُونى حَلَلْت فيما يَلْينا وحجٍّ عبد الملك بـن مـروان فلقية عمر *بـن ابــى ربيعة بالدينة *h* فقال له عبد الملك يا فاسف قال: بتُسَتْ تحيَّة ابن العمّ على طول الشحط قل يا فاسق أما إنَّ تُريشا لتعلم k اتَّنَّ اطولُها صَبْدوة 15 وأبطأها، تَبْعبن الستَ القائل ولَوْلا أَنْ تُعَنّفنى تُرَيْشَ مَقالَ الناصح الأَدْنى الشّغيق لَقُلْتُ إذا الْتَقَيْنا قَبْلينى ولَوْ كُنَّا عَلَى ظَهْر الطَّرِيق

a) Vulgo منافع et سوى pro سوى b) Vulgo منافع ut B; C
b) Vulgo نفى ut B; C
c) Cf. Agh. I, lvf, 4. d) BDVS om.
e) VS tantum وقول In Diw. versus desunt, v. Schwarz f^mv.
f) VS tantum وقول ut Agh. I, ⁴f, XVI, f^m; C etiam والم الم vs
g) VS ut Agh. I, ⁴f; XVI, f^m; C etiam الم vs
g) VS ut Agh. I, ⁴f; XVI, f^m
g) VS om.
h) VS om.
g) VS ut Agh. I, ⁴f; XVI, f^m
g) VS ut Agh. I, ⁴f; XVI, f^m
g) VS ut Agh. I, ⁴f; XVI, f^m
g) VS om.
g) VS ut Agh. I, ⁴f; XVI, f^m
g) VS ut Agh. I, ⁴f; XVI, f^m
g) VS ut Agh. I, ⁴f; XVI, f^m
g) VS om.

وكان اخرة لخارث خيرًا عفيفا فعاتبد يوما *من الآيام a قال عمر وكنتُ يومئذ a على ميعاد من التُربيًا قال a فرحتُ d الى المسجد مع المغرب وجاءت الثريّا (للميعاد) فتجدُ لخارث مستلقيا على فراشد a فألقت بنفسها b عليد وفي لا تشتُ *اتى هو a فوثب وقال من *انت ولا اعلمُ بما i كان فأقبل على وقل ويلك k كدْنا والله a نُفْتَن بعدك i ولا اعلمُ بما i كان فأقبل على وقل ويلك k كدْنا والله a نُفْتَن بعدك i لا والله ان m شعرت الا وصاحبتك n واقعة على فقلت o لا تمشك النار بعدها ابداع فقال عليك لعنة الله وعليها، (فلما تزوَّج سُهَيل النار بعدها ابداع فقال عليك لعنة الله وعليها، (فلما تزوَّج سُهيل النار بعدها ابداع فقال عليك لعنة الله وعليها، (فلما تزوَّج سُهيل النار بعدها ابداع فقال عليك لعنة الله موليها، (فلما تزوَّج سُهيل النار بعدها ابداع فقال عليك لعنة الله موليها، (فلما تزوَّج سُهيل هو شَامَيَّذُ اذا ما استَقَلَتْ وسُهَيْلَ اذا استَقَلَّ يَحْتَبِ عان هو شَامَيَّذُ اذا ما استَقَلَتْ وسُهَيْلَ اذا استَقَلَ يَحْتَب

هو المغيرة بن *الاسود بن وهبr احد بنى أَسَد بـن خُزَيمة بـن مُدْرِكة *بـن الياس بـن مصرa وكـان يغصب اذا قيل له الأقَيْشر 16 فعرَّ *ذات يـمٍ بقـم من بنى عَبْس فـقــل *له بعضهم 1 يا اقَيشر *فنظر اليه ساعة *وهو مغضب a ثم قال

a) VS om. b) B et var. l. in marg. D فاخرجت (c) VS (f) . (c) VS (f) . (f) VS (f) . (f) BCVS (f) . (f) VS (f) . (f) VS (f) . (f) BCVS (f) . (f) VS (f) . (f) C (f) C (f) . (f) C (f) C (f) . (f) C (f) C (f) C (f) . (f) C (f) C (f) . (f) C (f) C (f) . (f) C (f

فسمَّى الرجل ابن مُطْفِئَة السَّرَاج وولد؛ يُنْسَبُّون الى ذلك (الى اليوم)، ومرٍّ بمَطر بن ناجية اليَرْبُوعتى حين غلب على الكوفة ايمام الضحّاك ابن قيس الشارى ومطر على المنبر يخطب (الناس) فقال أَبَنِي تَمِيمِ *ما لمِنْبَرِ · مُلْكَكُمْ لا يَسْتَقرُّ تُعُودُهُ يَـتَـمَـرْمَـرُ انَّ المَنَابِيُّ أَنْكَرَتُّ أَشْتَاهَـكُمْ فَٱدْعُوا خُرَّيْمَةَ يَسْنَـقرّ المنْبُر حَلَعُوا أَميرَ الْمُؤْمنينَ وبايَعُوا مَطَرًا لَعَمْرُكَ بَيْعَةً لا تَظْهُمُ وٱسْتَخْلَفُوا مَطَرًا فكان كَقائل بَدَلَّ لَعَبْرُكَ من يَّزِيـد أَعْـوَرُ فبلغ ذلك * جَرير بن الخَطَفَى ، فأتى بني أُسَد فقال اماً ٢ والله لولا ١٥ الرحم ما اجترأ *خليعُكم عليَّ g فاستكفُّوه فأخذوا h الاقيش فصبوه * فانصرف عنام جرير ودسَّ الى الاقيشر ، رجلا * فقال له k انَّى جنَّتُ لأُهجو قومك وتهجو قومى *قال وممنى / انت قال من m تميم فقال الاقيشر n لاه أُسَدًا أُسُبُّ ولا تَميمًا وكَيْفَ يَحَلُّ سَبُّ الأَكْرَمينا ١٥ ولكنَّ التَّقارُضَ p حَـلَّ بَيْنى وبَيْنَكَ يـأَبُّنَ مُضْرِطَـة العَجينا فسُمّى ذلك n الرجل ابن مُضْرِطة العجين ، * وكان الأقيشر صاحب a) Iidem, C et Agh. من الله b) BD مسن ut Baihakî ed.

45

أَتَكْمُونى الأَقَيْشَرَ نْنْكَه أَسْمِى وَأَنْمُوكَ ابِنَ مُطْفِقَة السَّرِّاجِ تُنَاجِى خَـكْنَهَا بِاللَّيْلِ سِرَّا ورُبَّ الناسِ يَعْلَمُ مَالَ تُنَاجِي

- أَفْنَى تلادى وماجَمَّعْتُ من نَشَب d قَرْعُ القَوَاقيزِ أَفْوَاةَ الأَبارِيقِ كَأَنْهُنَّ َ وَأَيْدى القَوْمِ مُعْمَلَةً d اذا تَلَأَلَّنَ فَي أَيْدى الغَرَانِيقَ بَنَاتُ ماء مَعًا بِيضٌ جَنَاجِنُها و خُمْرُ مَنَاقِيرُها صُغُرُ الحَمَالَيقَ هِ اللَّذَاذَةُ ما لَم تَأْتِ مَنْقَصَةً d او تَرْمٍ فِيها بسَهْمٍ ساقِطِ الفُوقِ وهو القائل
- ا وصَهْباء جُرْجانيَّة لم يَظُفْ بها حَنيفٌ ولم تَنْغَرْ، بها ساعَة قدْرُ أَتانى بها يَحْيَى وقد نمْتُ نَوْمَةً. وقدَعارَت الشَّعْرَى وقد خَفَق النَّسْرُ فَقُلْتُ آغْتَبَقْها او لَعَيْرِى فَأَهْدها فما انا بَعَّد الشَّيْب وَيْبَك m والتَحْمُرُ اذا المَّ وَقَى m الاربعين ولم يَكُنْ لد دُونَ ما يَأْتى حَيالا ولا ستْرُ فدَعْدُ ولا تنْفَسْ عليد الذى أَتَى و وانْ جَرَّ أَرْسَانَ الحَياة لد الدَهْرُ عاد وكان لد جار صالح يقال له يحيى فقال له q يا فاناسَ * وأناسَ * وأناسَ جثنك p بها فقال r يرحمك الله ما اكثر يحيى في الناسَ*

هو قَيْس بن مُعاذ ويقل قيس a بن الملَّوح احد d بنى جَعْدة بن كعب r بن ربيعة d بن عامر بن صَعْصَعَة ويقل بل هو من بنى عُقَيل ابن كعب بن ربيعة d ولقبه المجنون لذهاب عقله بشدَّة r عشقه وكان الاصعتُى يقول لم يكن مجنونا ولكن f كان فيه لوثة كلوثة ابى r حَيَّة و وهو من اشعر الناس على انَّهم قد نحلوه شعرا كثيرا رقيقا يشبه شعره كقول ابى صخر الهُذَلَى

أَمَّا وَاتَّذَى أَبْكَى وأَصْحَكَ واتَّذَى أَمَّتَ وَأَحْيَا واتَّـذَى أَمْرُ الأَمْرُمُ القَّوْمُ لَقَدْتَرَكَتْنَى أَحْسَدُهُ الْمَحْشَ أَنْ أَرَى أَلَيفَيْنِ منها لا يَرُو ُ لَهُما النَّفْرُ فيا هَجُرَ لَيْلَى قَد بَلغْتَ بِى الْمَدَى وَزَنْتَ على ما لم يَكُنْ بَلَغَ الهَجْرُ ويا خُبَّها زِنْنَى جَرًى كُتَّل لَيْلَة ويا سَلُوَة الأَيَّامِ مَوْعدُك الحَشُرُ ويم لُتُك حَتَّى قُلْت لا يَعْرِفُ القَلَى وَزُرْتُكَ حَتَّى قُلَت لَيْمَ له مَعْرُنُ العَضُرُ اذا ذُكرَتْ يَرْتَاحَ قَلْبِي لَذَكَرِهَا كَمَا انْنَقْضَ العُصَّفُورُ بَلَلَهُ القَطْرُ عجبْتُ لسَعْمِ الذَّهُورَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُا فَلَمًا انْتَقَصَى ما بَيْنَنَا سَكَنَ الدَّقُرُ عجبْتُ لسَعْمِ الذَهُورُ بَيْنَا سَكَنَ الدَّقُرُ

a) BD om.; B etiam ويقال om.; C post ويقان ins. b) VS b) vs et Chiz. II, الله عند e) BD c) vs et Chiz. II, الله عند e) BD c) vs et Chiz. II, الله عند e) BD c) vs et Chiz. II, الله e) e corruptum?); VS haec om. et seqq. ad c) vs tantum habent vs. 3 et 4. Cf. d) BD ما vs. 3 et 4. Cf. Diw. apud Wellhausen Skizzen I, p. 1" vs. 9 seq., 22 seq., c) vs. 11, 8, 26. i) CD أحد (i) vs. 10 العشاق kizzen I, p. 1" c) vs. 9 seq., 22 seq., c) vs. 10 vs. 10 vs. 10 lise. c) vs. 10 vs. 10 vs. 10 lise. c) vs. 10 vs. 10 vs. 10 vs. c) vs. 10 vs. 10 vs. c) vs. c) vs. 10 vs. c) vs. c)

ا وتُقبل على غيرة بالحديث *ا*حتَّى شقَّ نلك عليد وعرفتد *مند فأقبلت عليد m فقالت

كَلَانَا n مُظْهِرٌ للناس بُغْصًا وكُنُّ ه عند صاحبه مَكِينُ ثم تَمادى بـه الامـر حَتَّى ذهـب عقله وهام مع الوحش فكان p لا يلبس ثوبا الا خرَّقه ولا يعقل شيعا m الا ان تُـذكـر له لَيْلَى فـاذا 15 ذكـرت *ثاب وتحدَّث عنها لا يسقط حرفًا p فسعى عليهم نَرْفَل بُن مساحـق *فننزل مجمعا من تلك المجامع m فـرآه عـريـانًـا *يلعب بالترابَ r فكساه ثـوبـا *فقال له قـائل وهل تدرى بَن هذا اصلحك

a) K. al-M. et Jâq. خالقاع. b) Voc. in ∇ ; D هُويًا e. c) Jâq. الصبی c) VS et Chiz. om.; contra C om. لیلی. e) CVS. Deinde VS et Chiz. tantum وقال f) Iidem عغیریین ut Agh. I, Iv. g) Iidem معیران h) BD c. i. b) BD sine . k) VS et Chiz. tantum طریفا جمیلا (b) BD om., VS et Chiz. ponunt post طریفا جمیلا (c) BD om., VS et Chiz. ponunt post . c) D ∇ et Chiz. et Agh. Ivi post hunc alium versum addunt. p) VS et Chiz. com. c) VS et Chiz. no. c) VS et Chiz. et Agh. Ivi post hunc alium versum addunt. p) VS et Chiz. com. c) VS et Chiz. no. c) VS et Chi

اللده قال لا قال هذا المجنبن (قيس بن الملوِّي) ما يلبس الثياب ولا يريدها فلمسابة ٥ فكلَّمة نجعل يجيبه *عن غير ما يكلَّمه به ٢ فقالوا لد أن أردت أن يكلّمك كلامًا صحيحا فاذكم لد ليلى *وسَلْد عن حبَّه لها ففعل b فأقبل عليد المجنبن e يحدَّثه بحديثها f وينشده شعره فيها فقال له *نهف للبُّ صبَّبك الى ما ارى قال نعم ، وسينتهى بى الى اشدَّ ممّا ترى قال، اتحَبُّ ان ازوَّجكها قال *نعم وهل الى ذلك من سبيل قل انطلقْ و معى حتَّى اقدم بك عليها ٨ فأخطبها، لك * وأرغب لك 1 في المهر قال افتراك فاعلا قال نعم قال انظَّر ما تقول قــال عليَّ ان افعل بـك نلــك ا فارتحل معد ودعا له بثياب m فلبسها المجنون ، وراح معد كتأصح اصحابه * يحدَّث 10 وينشد» • فبلغ ذلك قومها فتلقّوه n بالسلاح وقالوا له e والله • يا ابن مساحق» لا يبدخل المجنين *منزلنا ابدًا او نميتo وقد هَدَر p السلطان دمة فأقبل بهم وأدبر فأبوا *فلما راى ذلك قال للمجنب p انصرف *قال المجنبن والله ما وفيتَ بالعهد قال انصراف ايسر ٢ عليٍّ من سفك الدمه فانصرف * وفي ذلك يقبل ع 15

a) ∇S et mox قالوا له اتعرفه ∇S et *Chiz.* om. c) ∇S et *Chiz.* a. a and a and a and a be the chiz. and a and a be the chiz. and b be the chiz. and b be the chiz. c) ∇S et *Chiz.* and f lidem of f lidem g lidem g lidem g lidem f. f lidem g lidem g lidem f. f lidem f be compared to the compared t

يا صاحبتى أَلِمًا بى بمَنْزِلَة قد مَرَّ حِينٌ عَلَيْها أَيَّما حين فى كُلِّ مَنْزِلَةٍ دِيوَانُ مَعْرِفَةٍ لم يُبْقِ باقِيَةً ذِكْرُه الدَّوَاوِينَ انَّى أَرَى رَجَعات الخُبِّ تَقْتُلُنَى وكان في بَدْتُها ما كان يَكْفيني أَلْقَى منَ اليَأْسِ تارات فتَقْتُلْنى وللرِّجام بَشَاشات فتُحْيِيني ⁵ وفي *رجوع عقلة عند ذكرها a يقبل يا وَيْجَ مَنْ أَمْسَى تُخَلَّسَ عَقْلَهُ · فَأَصْبَحَ مَذْهُوبًا بِه كُلَّ مَذْهَبٍ خَلِيعًا ٢ منَ الاخْوانِ الآ مُعَذَّرًا يُصاحِكُنى مَنْ كان يَهْرَى تَجَنَّبِي اذاً ذُكرَتْ لَيْلَى عَقَلْتُ وراجَعَتْ رَوَائِعُ و عَقْلِي مِنْ هَوًى مُتَشَعِّبٍ وقالوا تحييحُ ما به طَيْف جِنَّة ولا لَمَم الله افتراء ٨ التَّكَلُب 10 وخمج رجمل من بنى مُمرَّة الى نُماحية الشَّلُّم وللحجاز ممَّا يلى تَيْماء • والشَّراة بأرض نجد، في بغية له فاذا هو خيمة قد رُفعت له (عظيمة) •وقد اصابة المطرة فعدل اليها فتنحنج فاذا امرأة قد كلَّمته فقالت انبِلْ *قال فنزلتُ & وراحيت ابلهم وغنمهم فاذا امر عظيم *كثرة ورعة ا فقالت سَلُوا هـذ! الرجل m من اين اقبل فقلت n من ناحية * تهامة 16 ونجد o فقالت يا عبد الله اتّى p بلاد نجد وطئت فقلت كلُّها قالت بمَنْ q نزلتَ هناك فقلت ببنى عامر فتنفَّست الصعداء ثم قالت بأى بنى عامر فقلت ببنى الحَرِيش *فاستعبرت ثم i قالت هلr سمعتَ

a) VS مرسم Agh. اما الما rec. b) VS راجعات c) D رسم, Agh. رسم Agh. رسم Agh. المال Agh. (Agh. Agh. المال Agh. المال Agh. المال Agh. المال Agh. المال Agh. المال Agh. (Agh. Agh. (Agh. Agh. (Agh. Agh. (Agh. (Agh. Agh. (A

ب ذكر فتَّى منائم يقال له قيس يلقَّب بالمجنون فقلتُ اى والله *نزلتُ بأبيه وأتيته ونظرت اليه قلت فما حاله قلتُ a يهيم * فى تلك الفيافى ويكون مع الوحش لا b يعقل *ولا يفام الآ ان r تُـذكر له ليلى فيبكى وينشد اشعارا يقولها فيها قال فرفعت الستر بينى وبينها فاذا شقَّة قمر لم تر عينى مثلها *قطُّ فبكت وانتحبت a حتَّى ظننتُ ه والله ع ان قلبها قد انصدع r فقلتُ *ايَّتُها المرأة g اما تتَّقين الله فوالله ما قلتُ بأسًا فكنت طويلا على تلك لخال من البكاه والنحيب ثم قانت

أَلَّا لَيْتَ شَعْرِى وَالْخُطُوبُ كَثَيرَةً مَتَى رَحْلُ قَيْس مُسْتَقَلُّ فراجعُ بِنَفْسِى مَنْ لا يَسْتَقَلُ برَحُله ومَنْ هُوَ انْ لم يَحْفَظ اللَّهُ صَاتَعُ ثم بكت حتَّى غُشى عليها فلَمَّا افاقت قلَّتُ ومَن *لا أنت يـا أَمَّةَ* الله قلّت انا لَيْلَى الشُومة عليه غير المؤاسية له فما أيت مثل حزنها عليه وجزعها *k* ولا مثل وجدها ، *وكان ابدو المجنون ورهطه اتوا ابا ليلى واهلها وسألوم بالرحم وعطفوا لميام وأخبروم بما ابتُلى به فأَبَى ابدو ليلى وحلف ألَّا سيزوجها الياء ابدًا فقال الناس لأبى ا المجنون لو خرجت به الى مكَّة فعاذ بالبيت ودعا الله رجونا ان ينساف او يعافيه الله ممَّا ابتُلى به فحَرَّه فينهم اليا هو يشاه الناس لأبى ا

 a) Iidem والنجة فرايتد التيتد فرايتد فرايتد فرايتد فرايتد ما .
 B om. .

 . والنجال الفيافي (Chiz. om.) ولا الفيافي .
 والتيتد .

 . مع الوحش * في تلك الفيافي (Lidem .
 ولا .

 . مع الوحش * في تلك الفيافي (Chiz. om.) ولا الفيافي .
 والتيتد .

 . مع الوحش * في تلك الفيافي (Lidem .
 ولا .

 . مع الوحش * في تلك الفيافي (Lidem .
 ولا .

 . مع الوحش * في تلك الفيافي (Lidem .
 ولا .

 . مع الوحش .
 والند ما .

 . مع الفي حتى المخ الله الفيافي .
 ولا .

 . مع الما تتقين Pro .
 .

 . مع الفي الفي .
 ولا .

 . مع الفي الفي .
 .

 . ولا مثل جزعها pro ما ما B ; القي .

 . ولا مثل جزعها lidem .

 . ولا مثل جزعها Iidem .

 . ولا مثل جزعها Pro .

 . ولا مثل جزعها Pro .

 . مصدرى .

 . .

 . .

 . .

 . .

 . .

 . .</

وأبوا معد قدم اخذ بيدة يريد الجمار نادى مناد من تلك الخيام يا ليلى فخرَّ مغشيًّا عليد واجتمع عليد الناس وضحُوًا ونصحوا عليد من الماء وأبوا يبكى عند رأسه ثم افاق وهو مصفرُّ لونه متغيَّرُ حالد *فأنشأ يقول b

المهدى هـذا رجـل قـدم a من (بلاد) نجد * فننفَّس تنفَّسا ظننتُ انَّ كبد قد انصدعت d * ثم جعل a يسطنى عن واد واد وموضع b موضع وانا اصف (ذلك) له وهو يبكى احرَّ بكاه وأوجعة للقُلب ثم قل أَلَا لَيْتَ شعُرى عن a عُوَاضَتَى قَتِّى لطُول اللَّيالي هَلْ تَعَيَّرتَا بَعْدى ومن عُلَيَيَّت اللّياح ادا جَرَتْ بَيدِ الْحُزَامَى هَلْ تَعَيَّرتَا بَعْدى وعن أَقَحُوانِ الرَّمَل ما هُو فاعلُ اذا هُو أَسْرَى لَيْلَة بثَرًى جَعْدَ وهن تُنْفُضَنَّ الرِيحُ أَنْنانَ لُمَّتى على حَدَلْ مَن وَهُو أَسْرَى لَيْلَة بثرًى جَعْد وهن وهن أَقَحُوانَ الرَّمَل ما هُو فاعلُ اذا هُو أَسْرَى لَيْلَة بثَرًى جَعْدَ وهن تَنْفُضَنَّ الرَيحُ أَنْنانَ لُمَّتى على لاحق الرَّحْلَيْن مُنْدَلق الوَخْدَ وهَلْ تَنْفُصَنَّ الدَّهُو أَسْرَى لَيْ اللَّي فَرْ عَالَ اللهُ عَلَى تُعْدَى عَلَى تُعْدَى عَلَى عَلَيْ عُدَى وهَلْ تَسْعَمَنَ الرَيحُ أَنْنانَ لُمَتَى على لاحق الرَّحْلَيْن مُنْدَلق الوَخْدَ وهُن أَسْمَعَنَّ الدَّهُو أَسْرَى فَعْدَى الْحُوْدَ عَلَيْ الْحَرْبَ الْوَقْرَ عَنْ

رَّعَا الْمُحْرِمُونَ i اللَّهَ يَسْتَغْفَرُونَهُ بِمَكَّة لَيْلًا أَنْ تُمَحَّى k نُنُوبُهَا وَنِادَيْتُ يَا رَبَّاهُ أَوَّلُ سالَتَى النَّقْسى لَلَيْلَى m ثُمَّ أَنْتَ حَسِبُها فانْ أَعْطَ لَيْلَى في حَيَاتِي لا n يَنَّبُ الـ قي اللَّه عَبْدٌ تَـوْبَـةً لا أَنَّوبُها وحُرج شيخ من بنى مُرَّة الى ارض بنى عمامر ليلقى المجنون قال فدُنلتُ على خيمة فأتيتُها فاذا ابوه شيخ كبير واخوة له رجال واذا نِعَمَّ ه ظهرة وخير كثير فسألتُهم عن المجنون فاستعبروا جميعا ا وبكوا وقال الشيخ والله لهو كان الآثر هولاء عندى واتّه عشق امراًة من قومة والله ما كانت تضمع في مثلة فلمّا ان p فشا امره وأمرها كرة ابوها ان يزوّجة ايّاها بعد ظهور للابر فزوّجها من رجل r آخر فجُتَّ ابنى وجدًا عليها وصاب بنة معها في من العاد في التي من الم

a) BD om. b) VS om. c) VS (cf. etiam Jåq. III, vf., f) Agh. et
Jâq. jagh. et
Jâq. (ينفضن) الدهر (cf. a)
jidq. (cf. a)</lidq. (cf. a)
jidq. (cf. a)
jidq. (cf. a

يعضُّ لسانة وشفتية حتَّى خشينا أن يقطعهما م فلمًّا رأينا فلك خَلَّينا سبيلة فهو في هذه الفيافي مع الوحش يُذْهَبُ في ٥ كُلّ يهم بطعامد فيوضع لدة حيث يراه فاذا تنحوا عنه *جاء فأكل، واذا اخلقت a ثيابه اتوه بثياب فيلقونها حيب يراها ويتنحَّبن عنه e ٥ فاذا رآها ٢ اتاها فألقى g ما عليه ثم لبسها قل فسألتُه إن يكلُّوني. عليه لآتيه فدلُّوني على فتى من للحيَّ وقالوا لم ينهل صديقة وليس يانس بأحد الا به فهو يأخذ اشعار، فيأتينا و بها فأتيتُه فسألتُه ان يدلَّني على ما أَحتالُ به للدندَّو منه فقال ان كنتَ تريـد شعره فكلُّ شعم قاله الى امس فهو 6 عندى وأنا اذهب غدًا فان كان قل 10 شيما اتيتُك به قال *فقلت له h * لا بل i تدلُّن عليه فَآتيه فقال k ان نفر منك تخرَّفتُ ان ينفر متى فيذهب شعرة قال أ فأبيتُ الا ان يدلِّنى عليه فقال نعم اطلبه في هذه الصحارى فاذا سرأيتم فادن منه مستأنسا ولا تظهر النفار منه فاتَّه يتهدَّدك ويتوعَّدك وبالحرى n ان يرميك بشيء ان كان بيد، واجلس كأنَّك لا تنظر 16 اليد وللظُّد ببصرك 6 فاذا رأيتَد قد سكن او عبت بيدة فأنشدْه شعرًا ان ٥ کنتَ تروی لقیس بـن ذَرِیـم p شیعا فـانَّــه یُعجب بـه قال فخرجت ادور يهمى فما رأيتُه اللا بعد العصر جالسا على قُوْز من رمل قد خطٌّ باصبعه q فيه خطوطًا r فللنبخ منه غير منقبض منه ع فنف والله منَّى 1 كما تنفر t البحش إذا نظرت إلى الانس وإلى جانبه

احجار ململمة فتناول واحدًا منها فأقبلتُ a حتَّى جلست اليم ومكث ساعة وكأتَّه الشيء النافر المتهيَّى للقيام فلمًّا طال جلوسي سكى وأقبل يعبث بأصابعة b فنظرت الية فقلتُ احسن والله قيس ابن ذريح c حيث d يقول وإنَّى لمُفْنِ دَمْعَ عَيْنَتَّى بِالبُكَا حَذَارَ الَّذِي لَمَّا يَكُنْ وَهُوَ كَائَنُ ، حْتَّالوا غَدًا او بَعْدَ ذاكَ بَلَيْلَة فرانُ حَبِيب لم يَبِنْ وَهْوَ باتِن وما كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُنّ مَنيَّتى بَكَقَى / أَلَا أَنْ مَنْ g حان حائن فبكى طويلا ثم قال انا والله اشعر منه حيث اقبل وأَنْنَيْتِنِي حَتَّى اداما سَبَيْتِنِي بِقَرْلِ يُحِلُّ العُصْمَ سَهْلَ الأَباطِحِ تَجافَيْتَ k عَنَّى حِينَ لا لَى حَيلَةُ: وخَلَّيْت ما خَلَّيْت k بَيْن الجَوانِم 10 ثم عنَّت لدا طبالا فوثب في طلبها فانصرفتُ m ثم عُدتُ من العُد فلم اصبة فرجعتُ فأخبرتُهم فسوجَّهوا الذي كان يهذهب بطعامة فأخبرهم أنَّه على حاله لم يأكل منه شيما ثم عدتُ اليهم الثالث فلم اصبه ونظرتُ الى طعامه فاذا هو على حاله ثم غدوت بعد ذلك وغدا اخوته وأهل بيته فطلبناه يهمنا وليلتنا فما اصبناه فلما اصبحنا ١ اشرفنا على واد كثير للجارة فاذا هـو ميَّت بينها فـاحتملوه ودفنوه، وللمجنبن عقب بنجد ولم يقل احد من الشعراء في معنى قوله وأَنْنَيْتنى حَتَّى اذاما سَبَيْتنى

شيماً هو احسن منه ونحوه قول ابن الاحنف أَشْكُو الَّذِينَ أَدَافُونى مَحَبَّتَهُمْ ٣ حتَّى اذا أَيْقَظُونَ بِالهَوَى رَقَدُوا 20

a) BD c. art. b) C باصبعد c) BD c. art. d) C . و . and C.
e) Agh. (م) Agh. (م) قد كان او هو ها . f) Agh. (b) BD
e) Agh. (b) Agh. (b) C . (c) Agh. (c) Agh.

a) لا بنيانية كا (٢) . القواد الى الصبير ٢٥ (٢) . وعموا ٢٠ (٢) . hemist. desideratur. d) VS العواد الى العواد الى الصبير BD versum non habent. Omnia deinde seqq. in VS desunt. e) C om. Vox قولت tantum in B. f) D in textu وحدثتمانى ut B, in marg. ut C et Agh. iv. et II, ٦. g) B رالليا. h) Agh. iv. et II, ٦. g) B . يرمى k) BD اكثر BD . بالمدينة k) BD (10 . بالمدينة cf. Mobarrad ٦٧, 14 ubi var. l. الاستغشى . هو عبد الله *بن عمر a بن عمرو بن عثمان بن عفّان وكان ينزل بموضع قبّلَ الطائـف يقال له العَرْج فنُسب اليه وهو اشعر بنى اميَّة وكان يهجَو ابراهيم بن هشام المخزوميَّ فأخذه فحبسه *وهو القائل في السجن b

كَأَنِّى لَم أَكُنْ فِيهِمْ وَسِيطًا ولَم تَلْف نَسْبَتى عَنَى آلَ عَمْرُو أَضاعُونِي وَأَقَ فَتَى أَضاعُهوا لِيَوْمٍ كَرِيَـهَـةَ وسَـدَاد ثَـغُرِ *ومرَّ رجلان من قُريش بعَرْج الطائف وَبَع العَرْجيُّ فاستتر منهما وامر غلمانه فأقروهما له بشىء من لبن واقراص وأُلقوا لبعيريهما حمصا فلم يلبثا الا يسيرا حتَّى اتى ابن لَـوْذان f مـولى معاويـة وغيرة على¹⁰ حمير فلما علم بهم العرجيَّه ظهر ودعا لـهـم بالقسب ولللجلان فقال احد القُشيِّين

سَرَتْ ما سَرَتْ مَن ليلها ثم عَرَّجَتْ على رَجُل بالعَرْج أَلَاًمَ من كَلْبِ جَلَسْنا طويلًا ثم جاء بصَرْبَة *على فُرْصُ دُخْن ومثْل كُرْكرَة الشَّقْبَ فأمَّا بَعيرَاناً فبالحَمْض غُنْيَاً وأُوثَرَ أَعْيارُ 1 ابن لَوْذانَ بَاتقَصْبَ ¹⁵ جَعَلْتَ خَيَارَ الناس دُونَ شرَارِهَمْ اوَآثَرَتَهُمْ بالجُلْجُلَانِ وبالقَسْبَ *وممَّا يُسْتجاد 1 له قوله سَمَّيْتَنِي خَلَقًا لخُلَّة قَدْمَتْ ولا جَدِيدَ اذا 1 لم يُلْبَسِ الخَلَقْ

a) BD om. b) VS (فقال C) بقطال c) VS (i . i

يا أَيُّها المُتَحَلّى غَيْبَرَ شيمَته ومن *سَجيَّته الاكْثارُ a والمَلَقُ ارْجِعْ الى خُلْقِكَ المَعْرُونِ دَيْمَنُّهُ إِنَّ التَّخَلُّقَ يَأْتِي دُونَهُ الخُلُقُ ٥ * وهو القائل c هَلْ فَي أَدْكَارِ الحَبِيبِ من حَمَّج أَمَّ هَلْ لِهَمِّ الفُوَّادِ من فَمَج ٥ أَمْ كَيْفَ أَنْسَى مسيرًا لم حُرُمًا يَرْمَ حَلَلْنا بالنَّخْل من أَمَجٍ يَوْمَ يَقْرُلُ الرَّسُرُلُ قَد أَنْنَتْ فَأْتِ على غَيْرٍ رِقْبَة فلِم أَقْبَلْتُ أَهْرِى ، إِلَى رِحالِهِمْ أَصْدَى إِلَيْها بَرِيَحِها م الأَرْج ويقال هو لجعفر بن الزَّبير و٧

. مُوسَى *أ* شَهَوَات

a) C et VS التصار b) Hoc hemist. proverbii instar etiam occurrit in poëmate Sâlimi ibn Wâbiça, Hamâsa ٣٢٩.
c) VS hoc et seqq. om. d) Agh. XIII, 1.4 المشئير. Pro حرما Pro رحيلنا for بالسفير et al. (c) VS hoc et seqq. om. d) Agh. XIII, 1.4 (c) Pro مرما Pro بالسفير et al. (c) VS hoc et seqq. om. d) Agh. XIII, 1.5 (c) VS hoc et seqq. om. d) Agh. XIII, 1.4 (c) Pro مرما Pro بالسفير et al. (c) VS hoc et seqq. om. d) Agh. XIII, 1.4 (c) Pro مرما Pro بالسفير et al. (c) VS hoc et seqq. om. d) Agh. et Jâq. (c) VS hoc et seqq. for the et al. (c) Pro de al. (c) Pro

*عمرو بن عثمان a *فشكا اليد حبَّها وسألد شراءها b لد فاعتلَّ عليد فأتى سعيد بن خالد *بن أسيد ، * فشكا اليد فأمر له بثمنها وزادة مأئة دينار لجهازها وكسبتها فقال فيه شعراله * سَعِيدَ النَّدَى، أَعْنى سَعيدَ بن خالد أَخَانَعْنِ / لا أَعْنى ابنَ بنْن سَعيد ولْكُنَّنى أَعْنى ابنَ عائشَةَ انَّذى كلاو أَبَيَّه خالدُ بن أسيد . عَقِيدَ النَّدَى ماطش يَرْضَى بدالنَّدَى فِانْ k مَنْ لم يَرْضَ النَّدَى بعَقِيد (وأُمُّ خالد هذا عادشة بنت خَلف الْخُزاعيَّة اخت طَلْحَة الطَّلحات لأمدن) وهو القائل لَيْسَ فيما بَدًا لنا منْكَ عَيْبٌ عابَدُ الناسُ غَيْرَ أَنَّكَ فانى * أَنْتَ نَعْمَ المَتَاعُ لوَكُنْتَ تَبْقَى غَيْرَ أَنْ لا بَقَاء لِلْأَسْانِ ٢ ٥ عروة بن أذينة هو من بنى لَيْت وكان شَريفا ثَبَّنًا يُحْمَل عنه للحديث ورفد على هشام بن عبد الملك فقال لد الستّ القائل لَقَدْ عَلَمْنُ فا السُّوافُ في طَمِّع الله أَنَّ الَّذِي هورزْقي ٥ سَهْفَ يَأْتِينِي أَسْعَى له فيُعَنَّيني p تَطْلُبُهُ ولو قَعَدْتُ أَتَانِي لا يُعنَّيني ¹³ قال نعم و قال بنا اقدمك علينا قال سأنظر في امرى r رخرج *من

a) C male نسيد ابن اسيد; B idem sed hic om. inde a فشكا ad شيد.
b) VS بنسيد ان يشتريه; D om. sequens al. c) C om.; Agh. III, الى يشتريه الحيد الله بين خسد ان يشتريه (b) VS .
c) Agh. III, الم الميد الله بين خست الميد الم الميد الله واعضاد مائة دينار فقل (b) .
f) VS ..., Agh. (c) ..., Alve (c) ..., Alv

فورة ذلك فانصرف فأُخبر بذلك هشام a فأتبعد جائزته b، وهو القائل قالَتْ وَأَبْثَثْتُها وَجْدى فبُحْتُ به قد كُنْتَ عنْدى تُحبُّ السَّنْرَ فَاسْتَنِرِ أَلسْتَ تُبْصِرُ مَنْ حَوْلى فقُلْتُ لها غَضّى هَوَاكَ وما أَنْقَى علَى بَصَرِى ووقفت عليه امرأة فقالت انت الذى يقال فيك b الرجل الصالاح 6 وانت تقول

اذا وَجَدْتُ أُوَارَ الحُبِّ في كَبدى عَمَدْتُ نَحْوَ سقام القَرْمِ أَبْنَرَدُ هٰذاء بَرَدْتُ بَبرْد الماء ظـاَهَـرَةُ فَمَنْ لنار على الأَحْشاء تَتَقدُ لا م والله ما قال هذا رجل م صالح قظَّ * وحدثنى سَهْل بن مَحمَّد عن الاصمعي قال كان عروة بن اذينة ثقة ثبتا يروى عنه مالك بن 10 أَنَس الفقه قال قلَّوْص p وعروة هو القائل يا ديارَ الحَيِّي بالأَجَمَهُ لم تُبَيِّنْ دارُهـا كَلِمَهُ الشعم له وهو وضع لحنه ه

الكُمَيْتُ

*هو الكُمَيت بن زيد من بنى اسد ويكنى ٨ ابا المُسْتَهِلَ * وكان ١٥ معلما وحدثنا سهل عن الاصمعلى عن ١ خَلَف الاحمر قَال رأيتُ الكميت *بالكوفة فى مسجد ٨ يعلم الصبيان * وكان اصماً أَصْلَحَ ١

a) ∇S فخرج فى فروT (ق. 2) (ق. 2) (ق. 2) (م. 3) (م. 4) (م. 4) (م. 4) (م. 5) (م. 5) (م. 5) (م. 5) (م. 5) (م. 5) (م. 6) (a. 6) (b. 6) (b.

لا يسمع شيمًا وكان بينه وبين الطِّرِمَّاح من المودَّة والمخالطة a ما لم يكن بين اثنين على تباعد ما بينهَما في الدين b والرأى لأَنَّ الكمين كان رافضيًّا وكان الطرمَّاح خارجيًّا صُفْرِيًّا وكان الكمين عَدْنانيّا عَصَبيًّا وكان الطرمّاح قَحْطانيًّا عَصَبيًّا وكان الكمين متعصَّبًاء لأهل الكوفة وكان الطرماح يتعصَّب لاهل الشأم وكان الكمين b شديد التكلُّف ع * في الشعر، كثير السرقة f قال امرؤ القيس بن عابس g الكنديُّ * وكانت له صحبة k

قِفْ بِالدِّيارِ وُقُوفَ حابِسْ، وتَـَاَّقَ انَّــكَ غَــيْــرُ آيـسْ مَـاذا عَـلَيْـكَ مِـنَ الـوُقُـو ف بِهامُدِ لا الظَّلَلَيْنِ دارِسْ *لَعَبَتْ بِـهِـنَّ الـعـاصِـفَـا تُ الرائَكَاتُ ل مِنَ الرَّوَامِسْ *اخذ الَكُمَيت كَلَّه غير القَافِية فقالِ m

قِفْ بِالدَّيارِ وُقُوفَ زَائِرْ وَتَأَقَّ أَنَّكَ غَيْرُ صَاغَـرْ مَـاذا علَيكَ مِنَ الوُقُو ف بِهامُد n الطَّلَكَيْنِ دَائَرْ دَرَجَتْ عَلَيْهِ الغادِيا تُ الرائُحَاتُ مِنَ الأَعامِرْهُ

•وقــد قــدَّمــنُ فى اخبار الشعراء مـا اخذه من اشعارهم d، ووقف ¹ الكميت على الفرزدق وهـو *ينشد والكميت يـومثذ صبيُّ p فقال له

47

الفرزدي a يا غلام أيسرُّك b أنَّى أبـوك * فقال الكميت c أمَّا أبى فـلا ارید *به بـدلالا ولـکـن یسرَّنـی ان تکون امّـی فحَصرِ الـفـرزدی يومئذ e وقال ما مرٍّ بي مثلها (قطُّ)، *ويستجاد قطية f في ذكر النبتي صلعم ٥ يَقُولُونَ لَم يُورَثْ ولولا تُواتُهُ لَقَدْ شَرِكَتْ و فيه بَكِيلٌ وأَرْحَبُ وَلَانْتَشَلَتْ عِصْرَيْنِ منها يَحابَرْ ولان لعَبْدِ القَيْسَ عِصْوُ مُرَرَّبُ فانْ هِيَ لَم تَصْلُحُ لِحَتّى سِوَاهُمُ اذًا فَذَاوُ القُرْبَى أَحَقُ وأَقْسَبُ فيًا لَكَ أَمْرًا قد أُشتَّتْ وُجُوهُمُ وَدارًا تَبَى أَسْبابَها تَنقَصَّبُ تَبَتَّلَت الأَشْرَارَ بَعْدَ خيارها وجُدَّ بها من أُمَّة وَهْيَ تَلْعَبُ 10 * وقد قايس في هذا الشعر وذهب مذهبا لو لم يكن النبقُّ صلَّم جعل الأيمَّة من قريش، وقال يصف هشام بن عبد الملك مُصِيبٌ على الأَعْواد يَهْمَ رُكُوبِه لما قال فيها مُخْطِّي حينَ يَنْزَلُه * ومن جيّد شعبه قوله i أَلَا لا أَرَى الأَيَّامَ يُقْصَى k عَاجيبُها لطُهل ولا الأَحْداتَ تَفْتَى خُطُوبُها 16 ولا عِبَرُ الأَيَّامِ يَعْرِفُ بَعْصَها بَبَعْضٍ مِنَ الأَقْوامِ إلّا لَبِيبُها ولم أَرَ قَرْلَ المَرْم اللا كنتَبْله له وبه مَحْرومُها ومُصيبُها وما غُيّبَ m الأَقْوامُ عَن مثْل خُطَّة تُعَيّبُ عَنْها يَـمْ قيلَتْ أَيِبْها وَأَجْهَلُ جَهْل القَوْم ما في عَدُوهم وأَرْدَأ أَحْلام م الرَّجال غَرِيبُها وما غُبنَ ٥ الأَقُوامُ مِثْلَ عُقُونهم ولا مثْلَها كَسْبًا أَفَادَ كُسُبْها

وهَلْ يَعْدُونَ a بَيْنُ الحَبِيبِ فراقَهُ نَعَمْ داء نَفْس ان يَبِينَ حَبِيبُها ولَكِنَّ صَبْرًا عن أَخ *عَنْكَ صابر ٥ عَزاء اناما النَّفْس حَنَّ ٥ ظُرُوبُها رَأْيْتُ عِذَابَ الماء إن حِيلَ دُونَها كَفَاك لما لا بُدَّ منه شَرُوبُها 8 وأن اللهُ يَكُنْ اللَّ الأَسَنَّةَ مَرْكَبٌ فلا رَأَى للمُضْطَرِّ إلا رُكُوبُها * وابنه المُسْتَهِلٌ هو القائل لبنى العبّاس اذام آخْنُ خِفْنا فى زَمانِ عَدُوْكُمْ ٨ وخِفْناكُمُ إِنَّ السبَلَاة لَرَاكِـدُه الطرمار هو الطرماج، بن حَكيم من طَيٍّ ويكنى ابا نَفْر وكان جدٌّ، قَيْس بن جَحْدَر اسرة *ملك من k ملوك جَفْنَة فدخدل عليه حاتم ضَـقًا

فاستهاقبه وقال m 10 فَكَكْتَ عَديتًا كُلُّها من إسارها فأَنْصلْ وشَفَّعْنى بقَيْس بن جَحْدَر أَبُوهُ أَبِى • والأُمُ من n أُمّهاتنا فَأَنْعُمْ فَدَنْكَ اليَّمْمَ نَفَّسى ومَعْشَرى * فأطلقه ووفد قيس بن جحدر على رسول الله صلعم وأسلم والطرماح هو ابن حَكيم p بن نَفْر بن قيس بن جَحْدَر وكان الطرمّاج خطيبا قال محمَّد بن سَهْل p راوية الكُمين انشدتُ الكميت قول الطرماج r 15 اذا قُبِضَتْ نَفْسُ الطِّرِمَّاجِ أَخْلَقَتْ خَرَى المَجْدواسْتَرْخَى عنَّانُ القَصَّائد

a) BD (لك: b) Djamh. لك: VS etiam لك. Deinde DVS ² ولو S (e) . (c) B عن d) Djamh. شريبها . (f) C للمحمول , S للمجهول , V et Djamh. للمحمول , g) Agh. XV, 114 2 . In BDVS haec et seqq. desiderantur. h) C المشربي. i) VS om. k) VS بعض VS om. k) VS بعض VS (*k*) VS om. *k*) VS بعض VS (*k*) (*k*) VS (*k*) m) BD c. ف et B add. حاتم . n) Agh. XVI, I.T ult. والامهات. o) C بي حكيم . Deinde B أهلى. p) C add. النفس Sec. Agh. X, اما est بسن حکيم بن للکم, sec. marg. Chiz. II, ۲۷۱ nomen Tirimmâhi proprium erat . Cf. etiam Ibn Dor. 1947. VS haec om. et seqq. ad وفُلَّت. q) C شهاب. r) Cf. Agh. lov.

الغريب ثم اجدة

أَفَخْرًا تَمِيمًا اذْه فَتَيَّةُ خَبَّت وَلُوْمًا اذا ما المَشْرَفِيَّةُ سُلَّت ولَوْ خَرَجَ الدَّجَّالُ يَنْشُدُ ٨ دينَهُ لَوافَتْ تَمِيمُ حَوْلَهُ وٱحَزَأَلَتْ فراشَ صَلَال بالعراق ونَبْوَة اذا مات مَّيْتُ من قُرَيْش أَقَلَّتُ فَخَرْتَ بِيَمْمُ العَقْرِ شَرْقتَى بِابُل وقد جَبْنَتْ فيه تَمَيَّمُ وَفُلَّتَ r فَخَرْتَ بِيَمْمُ لم يَكُنْ لَكَ فَخَرُهُ وقد نَهِلَتْ مِنْكَ و الرِّماحُ وعَلَّتِ كفَخْر الأماد الرائحَات عَشيَّة برَّقْم حُدُوج الحَتّى لَمَّا اسْتَقلَّت تَمِيمُ بِطَرْقُ اللَّهُم أَهْدَى من الْقَطَا ولو سَلَكَتْ سُبْلَ ٨ المكارم صَلَّت ولَوْ أَنَّ بُرْغُوثًاءً على ظَهْرِ قَمْلَة k يَكُرُّ عَلَى صَفَّىْ تَمِيم لَـوَلَـتَ 15 وَلَوْ أَنَّ حُرْفُوصًا m يُزَقَّفُ مَسْكَهُ إِنَّا نَهِلَتْ منه تَمِيمٌ وعَـلَتِ وَلَوْ جَمَعَتْ يَوْمُا تَمِيمُ جُمُوعَها ، عَلَى ذَرَّة مَعْقُولَة لاسْتَقَلَّت ولَوْ أَنْ أَمَّ العَنْكَبُوت بَنَتْ لها مَظَلَّتها يَثُم النَّدى لأَكَنَّته ،

a) C اندا b) BD فضل. c) B اندا, CD اندا. Deinde B فتنن D فتلنة. Alloquitur in hoc poëmate Farazdaqum. d) Lisân . وجـ فـوة BC (ه . لـزافَـتْ melius لوافت et pro ينشر ١٥٩ . f) Hic versus tantum in BD. Tres versus seqq. etiam habent VS كفخر الاماء Cf. Nöldeke, Del. 56. Versum وهو القائل Cf. Nöldeke, Del. habuimus supra p. ۳.0, 9. g) VS منتع (h) C. طرق (i) C. منتع (i) C. جرقوصا et versum anteponit sequenti. k) D نملة. l) Nöldeke جمعى. m) C الاكلت B (n) BD المرعمة (n) B. الاكلت B (n) . المربوعا b).

اللحن ما العلم : تت No C الطرق Hamdsa III ut ree. B اللحن ما با باللحن ما وقل Hamdsa ال ut ree. B موتف له وقل Post . ان حقت وفاتى فلا تكن B add . بختر Agh : بسذنس C (ه . ايت . In sequ. lectio Agh . maltum discrepat a textu recepto. (وکان یری ر**أی** الخوارج) وقال *6*

ويستجيد قوله في صفة الثور

ولَكِنْ أَحِنْ يَوْمِي شَهِيدًا وعُصْبَةً يُصابُونَ في فَجْ مِنَ الارض خائف عَصَّاتَـبُ من شَّتَّى يُـؤِّنُف بَيْنَهُمْ اللَّهِ نَتَّالُونُ عِنْدَ المَوَاقَف اذا فارَقُوا نُنْياهُم فارْقوا الأَذَى وصاروا الى مَوْعُهد ما في المَصَاحف فأَقْتَلَ قَعْصًا ثُمَّ يُرْمَى بأَعْظُمى كصغْت الخلا بَيْنَ الرِّياح العَواصف ٥ ويُصْبِحَ لَحْمِى بَطْنَ طَيْرٍ مَقْيَلُهُ دُوَيَّنَ السَّمَا في نُسُورٍ عَوَائِف a

لَقَدْ شَقِيتُ شَقَاء لا ٱنْقَطاعَ لـ * انْ لم أَفْزَه فَوْزَةً تُنْجى منَ النّار والنارُ لم يَنْيُه من رَوْعاتَها أَحَدَّ الَّأَ المُنيبُ بِقَلْبِ المُخْلِصِ الشّارِي أُو الَّذى سَبَقَتْ من قبَّل مَوْلد» لما الشَّعَادَةُ مِنْ خَلَاتِها l البارِي 10 وكان الأُصْمَعتى يستجيد قبله في صفة الظليم 8 مُجْتابُ شَمْلة ٢ بُرْجُد لسَرَات، *قَدَرًا وأَسْلَمَ g ما سوّاه البُرْجُدُ

يَبْدُو وتُصْمِرُهُ البِلادُ كَأَنَّه سَبْفٌ على شَرَفٍ يُسَلُّ ويُغْمَدُ ٩

العَجَّاجُ الرّاجز

²⁵ هو عبد الله بن روبة من بنى مالك بن سعد بن زيـد مناة بن تميم وكان يكنى ابا الشَّعثاء *والشعثا؛ ابنته ؛ *وكان لقى ابا هُرَّيوة وسمع منه احاديث قال العجّاج قال لى ابو هيرة ممَّن انت قلتُ من اهل العراق قبال يوشيك ان ترأتيك المُقْعانُ الشأم فيأخذوا صدقتك فاذا 1 اتوك فتلقُّهم بها فاذا دخلوها فكن في اقاصيها وخلِّ

a) C عوالف i. e. عواكف ut Agh. habet. b) VS قال B add . versum om. خلاقنا B (b . افق B ; اذ لم انلْ VS (c). ديما C et VS. Hi etiam omnia seqq. om. Cf. Agh. 101. e) C البهيم C et VS. Hi etiam omnia seqq. om. Cf. Agh. 101. f) Agh. قـددا واخـلف. g) Agh. قـددا واخـلف. h) VS om. i) E solo B. k) BC يساتميك; VS haec om. et seqq. ad ال D فان.

عنام وعنها وايا وان تسبُّم فأنَّك ان سببته ذهب اجرك وأخذوا صدقتك وان صبرت جاعت في ميزانك يرم القيامة، وقال سليمان ابن عبد الملك للعجّاج انَّاك لا تُحسن الهجاء فقال ان لنا إحلاما تمنعنا من أن نظلم واحسابا تمنعنا من أن نُظلم وها. رأيتَ بانيا لا يحسن ان يهدم a، *وانَّما سُمّى b العجَّاجَ بقوله حَتّى يَعَجِّ عنْدَها، مَنْ عَجْعَجَا * قلل وقلتُ a هذه الارجوزة في ليلة واحدة e وانثالت عليَّ انثيالًا وسمعد رجل من بني الحرماز ينشد كأَنَّ تَحْتى كُنْدُرًا كُنَادرًا تَرَى ٢ بليتَى عُنْقد مَزَاورًا و من الكرام جاليًا وجادرًا 10 فقال تركتَه فرنًا بلا / أُتُن هَلًا ، قلتَ فى عانَـن يَقْسِرُها k المَقاسرًا بصُلْب رَهْبَى تَجْمَعُ الشَّرائرَا حَبْلًا وأَخْرَى تَحْملُ النَّعائرَا / * وممَّا أخذ m عليد قوله كأنَّ عَيْنَيْهِ من الغُرور قُلْتانِ (في لَحْد صَفًا مَنْقُور 1 أَذاك) او n حَــوْجَـلَتَـا قـارُور

a) Vid. supra p. ۴۸, 16 seqq. b) VS وسمى. c) C sعند.
Ibn Dor. 101, 4 تَخْنَا ut etiam apud Bittner, Das erste Gedicht aus dem Diwân des Arab. Dichters al-^cAģģāģ, 1, 6 seq. d) C وقال قلت. VS om. et seqq. ad النعائرا. e) BD om. f) C وقال قلت. N) C وقال قلت. i) C
i) C من آزرا C (بعير idem من آزرا C) (ب تولى idem من آزرا C) (ب تولى idem من آزرا C) (ب تولى idem من آزرا C) (ب منهلا al-arab p. المحموم منه موضع ۳.۱ من النعائرا. n) BD or. 10 BD or. 10 BD
i) BD or. 10 C (أسم منه موضع ۳.1 من آزرا C) (ب منهلا al-arab p. النعائرا C) (ب ماليا ومبي موضع ۳.1 من النعائرا BD or. 10 BD or.

صَيَّرَتنا a بالنَّصْح والتَّصْبير b صَلَاصلَ الزَّيْتِ الى الشُّطُورِ الحَوْجَلتان القارورتان وجعلَ r الزجاج ينصح ويرشح ، * وولد العجَّاجُ رُوَّبِعَ والقطامتُ d &

٥ * حدثنى الرياشي عن محمَّد بن سَلَّام عن يُونُس قال اتيتُ رؤبن: ومعى ابن نُوج وكنّا نفلسُ ابنَه عبد الله اى نعطيه الفلوس فيخرجه الينا فقال ابن نهر أصبحتَ كما قلتَ

كــالْكُرَّزِ الْمَرْبُـوط بَيْنَ الْأَوْتــانْ ساقَطَ عَنْهُ الرِّيشَ قَبْلُ / الابْرانْ فقال ما زلتُ لك ماقتا *قلّ يونـس فقلتُ g بـل اصبحتَ كُما قـال 10 ابن ابى سُلْمَى ٨

a) DV مَيَرت (Arddjiz et Lisan XI, f., مَيرت (Deinde VS, مَيرت (Deinde VS), or Lisan (Lisan Ll. (ubi etiam جَيْرت), ceteri (Lisan Ll. (ubi etiam جَيْرت), ceteri (Lisan Ll. (ubi etiam جَيْرت), ceteri (Lisan BD et Lisan Ll. (ubi etiam جَيْرت), ceteri (Lisan BD et Lisan Ll. (ubi etiam جَيْرت), ceteri (Lisan C) vs ene et e eseque at (Lisan Same com et (Lisan lisation of the com et eseque at (Lisation of the com et eseque at the com et eseque et eseque at the com et eseque eseque et eseque et eseque et eseque et eseq

فقلت لده اتأكلها قلاة نعم انَّها خير من دجاجكم انَّها تأكل البُرَّ والتمر، * وحدثنى عن الاصمعى عن عُقَبَة بن رؤبة عن ابيه قل بينا انا اصلح برنعة لى وانا اقول حتَّى ٱحْتَصَرْناء بَعْدَ سَيْرِ حَدْس امامَ رَغْسٍ فى نصاب رَغْسٍ خَلِيفَةُ ساسَّ بِغَيْبِ تَعْسِ *a* ،

امام رغس فی نصاب رغس حلیفة ساس بغیر ت • فقَّال لی ابی یا احمَق ء أَلَّا قَلْتَ

بَيْنَ آبْن مَرْوانَ قَرِيعِ الانْسِ وبِنْتِ عَبَّلِس قَـرِيعِ عَـبَّسِ أَنْجَبَ عَرْسَ جُبِلَا *f وع*رْس فذهب بها كلَّها *لا والله ما لَّه منها الَّا اربعَّة و ابياتَ، وأَنشَدَ رَبْبَة سَلْم k بن قتيبة قولهi فى وصف قوائم الفرس يَـهْوِينَ شَتَّى ويَقَعْنَ وَفْقَـا k

* فقال له سَلْم *ا* اخطأتَ * فی هـذا *m* یــا ابــا لِجحَّاف جعلتَه مقيَّدا * فقال له رؤبــّة *n* أَنْنِنى من ننــب البعير، *قَلَ الاصمعتَّى اخــذ رؤبة من ابيه

والسُّدُ ما دام شدّادًا ٥ أَرْدَمُهُ حَــدِيـدُهُ وِقَــطْــرُهُ ورَضَــمُـة وعاد بَعْدَ النَّحْتِ جَوْنًا حَنْتَمُهُ

a) VS et Chiz. om. b) BD فقال c) BD أخست (c) BD أخست (c) BD أمسام (c) BD

۳۴ (C male الفوس). h C om.; BD male addunt وهو راس للجبل لنوس). h C om.; BD male addunt وهو راس للجبل Lisan II, k VS وهو راس للجبل الفوس: idem الله idem الفرق عنه العُمَّاعث Lisan II, f۲. من اهمالها idem (فالبَرَق عا فالعُمَّاعث الله BD (م. وقال m) BD (م. والبَرَق N (م. وقال و N) وقال. n) BC (م. والبَرَق S haec om. et seqq. ad

لم يحسن في البيتين جميعا لأنَّه ضعَّف ام الدَّيْن بقوله والث لأَنَّ الوالث الشيء الصعيف غير المحكم يقال ولمن لمي ولثًا من عهد اذا اعطاك a عهدًا غير محكم والوَّلْث اليسير من المطرة ولأنَّه جعل ما ينال منه رَغْثًا وهر المصُّ وقالَ في قوله لَيْنَ الْمُنِّي وَاللَّهُ جَهْى السُّمَّة لم حسن انَّما يقال ذهب في الشُّبَّهي، الله في الباطل * وقال في قولة d او فصَّخٌ او ذَهَبٌ كَبْرِيتُ سمع بالكبريت الاجر فظنَّ انَّه ذهب، * وممَّا يستقبره من تشبيهه f 10 قولته للمرأة يُكْسَيْنَ من * لين الشَّبَاب و نيمًا والنبمُ ٨ الفَرْو وقال في قوله كأَنْ فَوْى الناصِعِ المُبَطَّىٰ من حبَرات العَيْش ذى التَّدَهْقُنْ بانًا جَرَى في الرازِقي البَهْمَنْ 16 * والناصع لخالص يريد جلدة i اراد بالبان الدهن k قال والرازقى البهمن لم يقل فيه شيما وأخشى ان يكون كفرا، وقال عبد الله ا ابن سالم لمُوبة مُنْ يا ابا للحِجَّاف اذا شئتَ قال وكيف قال رايتُ اليهم * ابنك عُقْبَة m ينشد شعرًا لد اعتجبني قال رؤبة i نعم ولكن ليس لشعرة قرآن يريد أنَّه ليس i يشبة بعضه بعضائه

a) Codd. اعطاء b) C العطاء c) B s. art. Mox BD om.
 a) Codd. ه. اعطاء b) C ويستقبح c) B s. art. Mox BD om.
 شعره C وتشبيع b) C ويستقبح f) VS وقوله VS (b) c) وقوله BD etiam false .
 cf. Lisan XVI, v1. h) VS وهو VS (b) Codd. h. l. النوم sequentur in VS desunt.
 cf. supra p. 17, 2. m) C وأبة C) Codd. h. l.

اسمه ٥ يَعْمَر *وانَّما كُنى ٥ ابا نُخَيْلَة لأَنَّ امَّه ولدته الى جنب نخلة وهو من بنى حمّان بن كعب بن سعد وهو القائل أَنا ابنُ سَعْمَد وتَوَسَّطْتُ العَجَمْ فأَنا فيما 4 شَثْتُ من خال وعَمَّ

ل بن سنة ولوتك المابم عن يبا الملك المابية وم • وكان يهاجي العاجّاج فلمّاء تنافرا في شعرَهما حضرهما الصبيان ، فذهب انسان يطردهم فقال العاجّاج دَعْهم فانَّهم يغلّبون ويبلّغون f، وإيَّاه على رؤبة بقوله

فنقُلْ لمذاك الشاعر الخَيَّاط

يريد انَّه دعتٌّ يخيط و الى قوم ليس منام يقال خـاط بنا خَيْطَةً ٨ اى مرَّ بنا، ولاًبى نُخَيلة عقب بالبصرة، *ويُوخذ على ابس نخيلة 10 قوله فى وصف a امرأة

- بَـرَيِّـنَّا لَم تَـأْكُـلِ المُرَقَّـقَـا ولم تَكُنَّى مَنَ البُقُولِ الفُسْتُقَا •طنَّ إن الفستف / بقَل، وهو القائل
- وإنَّ m بقَرْمٍ سَرَّدُوكَ لَفَاقَةً n الى سَيِّد لَوْ يَظْفَرُونَ بَسَيَّدٍ هُ

ابو النَّجْمِ الراجِزُ

هو الفصل بن قُدّامة من عجَّل وكان ينزل بسواد p الكوفة * في موضع يقال له الفرك اقطعه ايّماً هشام بن عبد الملك a وراجَزَ العجّاج

النجم على جمل مهنوه وعليه عباءة فأنشد العجام 6 قَدْ جَبَرْ الدّيـنَ الألهُ فَجَبَرْ * ثم انشد c ابو النجم تَذَكَّمَ القَلْبُ وجَهْلًا ما ذَكَرْ حتَّى اذا d بلغ الى e قوله انَّى وَكُلُّ شَاعِمٍ مِنَ الْبَشَرْ شَيْطَانُهُ أَنْثَى وَشَيْطَانِي ذَكَرْ فما رَآنى شاعرُّ الآ اسْتَتَرْ٢ فعْلَ نُجُوم اللَّيْل عايَ.نَّ القَمَرْ عَشّى تَمِيمُ وٱصْغُرى فَيمَنْ صَغْرٌ وَجاورى و الْكُلَّ وَأَعْطى مَن عَشَرْ وأَمَّرِى الْأَنْثَى عَلَيْكَ ٨ واللَّكَرْ فاتَّما يَشْرَبُ مَنْ نَلْ السُّوَّرَة 10 وأرْضَى بِاحْلَابَةٍ وَطَّبٍ قَدْ حَزَرْ * فلمًا فرغ من انشاد» k حَمل جملُه على ناقة العجّاج يريدها a فصحك الناس وانصرفوا *وهم ينشدون قوله ا شَيْطانُهُ أَنْثَى وشَيْطاني ذَكَرْ ٥١ وأَنْشد ابو النجم هشام بن عبد الملك * ارجوزته التي اوَّلها d الحَمْدُ للله البَفْبِ المُجْزِل وهي اجود ارجوزة للعرب وهشام يصفّق بيدية * من استحسانة m لها * فلمّا بلغ قوله في n الشمس

a) CVS et marg. D (var. l.) عباء (*Chiz.* I, o., 1 ut rec.
Deinde B عنايشد .
b) Ed. Bittner vs. 1. c) VS et *Chiz.*c) VS et *Chiz.*b) Ed. Bittner vs. 1. c) VS et *Chiz.*c) VS et *Chiz.*d) VS om. e) CVS
et *Chiz.* om. f) BVS (*Imim. Chiz.* ut rec. g) VS
et *Chiz.* om. f) BVS (*Imim. Chiz.* ut rec. g) VS
et *Chiz.* om. f) Gl. in C (*Imim. Exp. Chiz.* ut rec. g) VS
et *Chiz.* om. hemist. seq.,
k) BD (*Imim. Chiz.* i) Gl. in C (*Imim. Chiz.* ut rec. g) Com.
et revera post (*Imim. Chiz.* (*Imim. Chiz.* 1) VS
et revera post (*Imim. Chiz.* 1) VS *Imim. Chiz.* 1, *F.T.*

فخرج العجّاج على ناقة (له كوماء) وعليه ثيباب حسان وخرج ابو

(حَتَّى اذا الشَّمْسُ جَلَاها المُجْتَلِى بَيْنَ سمَاطَىْ شَفَق مُرَعْبَلِ صُغُواء قد كانَتْ a وَلَمَّا تَقْعَلَ) فَهْىَ عَلَى الأَفْق كَعَيْنِ الأَحْوَلَ امر هشام b بَوَجْ c رقبته واخراجه وكان هشام احول، *وكان ابو النجم وصَافًا للفرس وأُخذ عليه في صفته قوله يَسْبَحُ أُخْرِاهُ وَيَطْفُو أَوَّلُهُ

قَالَ الاصبعيُّ اذا كان ذلك كذلك فحمار الكَشَّاح اسمع منع لأَنَّ اضطراب مآخیرہ قبیح قال *b* وما احسن فی قولہ ویطْفُو اوَّلہ ، حدثنی عبد الرجان عن عمّه عن ابید قال رایت فرس ابسی النجم الـذی كان یصفه فقوَّمتُه بخمسین *e* درهما، وقال تَعْدُ عانات *f* اللّوی من مالها

وأخذ» و ابو نُوَاس فقال تَعْدُّ عِينَ الوَحْشِ مِن أَقْواتِها

وأخذ قبند ا

كطَلْعَة الأَشْمَط مـن جِلْبابِـه عنى من i كسائه من قَول الآخرَ

15

كطَلْعَة الأَشْمَط من بُرد سَمَلْ k

وحدثنى عبد الرجمان عن عمّد ا قال كان فشام *بن عبد الملك m مسبَّقا لا يكاد يَسْبِقُ فسَبَق (ذات يوم) على فـرس له انثى وصلَّى على ابنها n *ففرح وقال ٥ عليَّ بالشعراء *قال ابو الناجم فكْعينا

فقيل ننا قولوا في هذه الفبس السابقة وفي ابنها م فقال اصحاب القصيد أَنْظُرْنا ٥ حتّى نقبل * وتلتُ في مقامى ذلك ، هل لك في رجل يَنْقُدُك اذا استنسفُوك قال d هاته فقلتُ *من ساعتى e أَسْاعَ للغَرُّه فينا ذكْرَها قَوَاتُمْ عُودٍ أَطَعْن أَمْرَها وما نسينا بألطَّريق مُهْرَها حينَ ٢ نَقيسُ قَدْرَة وقَدْرَها وضَبْرَهِ إَذْ أَوْعَشَاً وَصَبْرَها والماء آم يَعْلُو نَحْرَهُ ونَحْرَهُ مَلْبُونَةًا • أَشَدَّ المَليكُ أَسْرَها أَسْفَلها وبَطْنَها وظَهْرَها قد كاد هاديها يَكُمنُ شَطْرَها لا تَأْخُدُ الحَلْبَة الَّا سُمَّرَها • قال وقال له عبد الملك بن بشر بن مروان انعتْ لى فهودى هذه k فقال جاء مُطيعٌ بمُطارعات عُلَّمْنَ او قَدْ كُنَّ عالمات 10 فَهْمَى ضَوَارٍ من مُصَرِّيات تُرِيلَه آماقًا مُخطَّطات سُودًا على الأَشْداق سائلات تَلْبوى بأَذْناب مُوتَّفات حَتَّى اذا كُنَّ على المَجُّراتُ حَيْثُ تَظُنُّ الـرُّحْشَ آخـذاتُ قسال أَلْسَسْتُسْ بسنازِلات فسَمَر الطُّرْق بمُطْرِقات 1 ثُمَّ حَدَرْنَ الوَحْش مُقْبَلاتُ فسواتُسَبَّتْسُفُ مُسَمَّسوات فلَوْ تَرَى الْتَيْسَ مُضْجَعات عَلَمْتَ أَنْ لَيْسَ m بسالمات أَقْوَلُ إِذْ جِسُنَ مُنَبِّحاتَ عَلَى الأَحافين مُعَدَّلات ما أَقْرَبَ المَرْتَ مِنَ الْحَيَات

15

في هذا الفرس السابق Lectionem BCD . فأحضروا VS tantum ف . فقلت C (اختد C) وفي اخيد (اختد C), C فقلت C وفي اخيد (اختد C), C اخيها C). d) BD فقال Deinde VS , بلى Deinde VS . فقال BD فقال (e) فقال الم . حتى C . حتى الم g) B الوعسا b) D voc. والماء . i) C ملبيبية VB بملمومة عالم . (b) b voc. والماء . cf. Lisan XVII, Yov. k) C om. هـذه ; VS om. haec et seqq. ad . Vocales فسكن الطرف بمطرفات . Cf. Agh. IX, م٢. 1) Agh تصنى . Vocales adscripsi. m) D in textu لسن pro لسن quod B habet, in marg. D quod rec.

a) BD in textu علمت, in marg. D quod rec. Omm al-Khijår est uxor ejus, cf. Chiz. I, الا et marg. IV, ۲۲۵. b) B زادك . c) Voc. in D. d) Cf. Agh. ما. e) C male ما. f) BD . والدها BD الجيد (f) BD وليضًا. Deinde B الجيد (g) VS (c. in V). Ante hoc hem. ponendum videtur ex Agh. (voc

49

ه انقاد .

والاخنس a القصير المشافر وهذا عيب b وانَّما تهصف المشافر بالسبوطة والكظام القُنبيُّ التي يجرى، فيها الما: قالوا ولم يُحسن في وصف ورود الابل جاءَتْ تَسامَى a في الرِّعيل الأَوَّل والظلُّ عن e أَخْفافها لم يَغْصْل ة ذكرم انَّها وردت في الهاجرة والعادة و في هذا ان ترصف بالورود ٨ غلسًا والما؛ بارد كقول الآخر فبورتتْ قَبْلَ الصَّبّاح الفاتية ا وكقول لبيد إِنَّ مِنْ وِرْدِي تَغْلِيسَ النَّهَلْ 10 وكقول الآخر فورَدْنَ / قَبْلَ تَبَيُّن الْأَلْوَان وقولة في وصف راعي الابل صُلْبُ العَصّا جاف عَن التَّغَرُّلm قال الاصبعيُّ * لا يموصف راعمي الابل n بملابة العصا والجيَّد 15 قول الراعي صَعِيفُ العَصّا بادِى العُرُوقِ تَنَى لَهُ عَلَيْها إذاما أَمْحَلَ الناسُ اصْبَعَا ومن غلط ابي النجم قولد في فرس كأنها ميجَنَة القَصّار والميجَنَة لصاحب الأَدَم * والميجنة انَّتى يُـدَيُّ الأَدَمُ عليها وهو للحجر او غيرُه ٥٥

a) C h. l. والاخذل. Explicatio vocis الخنس mira est. b) B ins. c) C . لم يجر d) D voc. تُسَامَى e) BD ف. f) C . بالورد f) C . والاجادة d) D voc. يذكر i) C . ببالورد g) Var. l. in marg. D والاجادة of. Lisan VIII, b) C . النعليمي cf. Lisan VIII, ro et Div. ed. Brockelmann p. " vs. "T. l) C . فوردت m) BD i c haec non habet; cf. vero Lisan XVII, "To. B وغيرة pro وغيرة of. Lisan VIII,

دُكَيْنُ الراجزر

هو ذُكَيَّن بن رَجاء من بنى فَقَيم قَلَّ دكين امتدحتُ عمر بن عبد العزيز وهو والى المدينة فأمر لى بخمس عشرة ناقة كرائم صعاب م فكرهتُ ان ارمى بها ٥ الفجاج فتنتشر على ولم تطب نفسى ببيعها فقدمت علينا رُفَقة من مُصَر ٥ فسالتُهم الصحبة فقالوا ان خرجتَ ٥ في ليلتك فقلتُ ٥ انّى لم اودّع الامير ولا بدَّ من وداعه قالوا ٥ انَّه لا يحتجب عن طارق ليل (فأتيتُه) فاستأذنتُ عليه فأن لى (فدخلتُ) وعنده شيخان لا اعرفهما فوتَعتُه فقال لى يا دُكَيْنُ انَّ لى نفسا وعنده شيخان لا اعرفهما فوتَعتُه فقال لى يا دُكَيْنُ انَّ لى نفسا وعنده شيخان لا اعرفهما فوتَعتُه فقال لى يا دُكَيْنُ انَّ لى نفسا وعنده شيخان لا اعرفهما فوتَعتُه فقال لى يا دُكَيْنُ انَّ لى نفسا مُشْهِد أل الله عليك بذلك و فقال أشهد الله بـه ٨ قلتُ ومن خلْقه قال ٥ سالم بن عبد الله قلتُ لقد استَسْمَنْتُ الشاهـتَ وقلتُ للآخر مَن انت قال ابو يحيى مول الامير *فخرجت بهنَّ ٨ ال بلدى فرمى ١ الله *في انذابهي بالبركة س حتَّى اعتقدتُ ٣ منهي الابل والغلوان فاتَنى ليصحراء فَلْتِه اذا ناحِيتي اعتقدتُ ٣ منهي الابل والغلوان فاتَنى ليصحراء فَلْتِه اذا ناحِيتي عنه منه اله اله اله اله اله المان قالتُ فين القائم بعده قال عمر (بن عبد العربز) فتوجَهتُ خوق قلتُ في القائم معده قال إلا عمر (بن عبد العربز) فتوجَهتُ خوق

måsa f9.

فقام ابو جيبى فقال يا امير المؤمنين لهذا البدوق m عندى ١٥ شهادة عليك n قال اعرفها ادنُ منّى يا دُكَين انا كما ذكرتُ ٥ لك انَّ نفسى لم تنال امرًا م الا تاقت الى ما هو و فرقه وقد نلتُ غاية الدنيا * فنفسى تنترقُّ r الى الآخرة والله ما رزأتُ من اموال الناس 8 شيما فأعطيك منه وما عندى الا الفا درام اعطيك احدهما فأمر لى بألف فوالله ما رأيتُ الفًا كان اعظم بركة منه، ودُكَين ١٤ (هو) القائل

النلس به ٢ * فلم يمكنّى الرِجْل اليه و فنادينُ الناس به ٢ * فلم يمكنّى الرِجْل اليه و فنادينُ
الحَيْر الحَيْر الحَيْر الحَيْر المَكَارِمْ
انتى أَمَرُوُ من قَطَّنِ بن دارِمْ
أَنْ لُبُ دَيْنِي مَن أَخِه مُكارِمْ
أَنْ لَمْ نَنْتَجِى واللهُ غَيْرُ نائمْ
فى ظُلْمَة اللَّيْل ولَيْكًا عاتِمْ

فلقيني a جرير بالطريق b جائيًا من عند، فقلت * يا ابا حَزْرة من

اين c فقال من عند من يُعْطى الفقراء ويمنع الشعراء ولكن عوَّلْ عليه

فى مل ابن السبيل فانطلقت فاذا م هو فى عَرْصة *دارة قده احاط

Digitized by Google

اذا المَرْءُ لم يَكْنَسْ منَ اللَّمْ عرْضُهُ فَكُـلُّ رِدَاءَ يَـرُّتَـدِيهَ جَـمِـيـلُ وإنْ هو لم يُضْرِعْه عن اللَّمْ نَفْسَهُ فَلَيْسَ الَّى حُسْنَ الَّقَنَاء سَبِيلُ» الأَعْلَبُ الرَّاجِزُ

هو الأَغْلَب بن جُشَم من⁶ سعد بن عجْل وهو القائل *فی قو*مد*ء إنْ سَرَّكَ العِزُّ فَجَحْجَجْحَ جُخْمَ

اى ايت جَحْجارة منهم ويقال بل هُذا القول في جُشَم بن التخرَّرَج • وعاش تسعين سنة وكان الاغلب جاهليًّا اسلاميًّا وتُتل بنهاوَنْدَ وهو اوَّل مَن • شبَّه الرجز بالقصيد واطالـ 1 وكان • الرجز قبله انَّما يقول الرجل منه البيتين او الثلاثة و اذا خاصم 1 او شاتم او فاخر وقد ذكره العجّاج i فقال

هو وهب بن ربیعة:« من بنی جُمَح وکان شاعرا مُحْسنا وأکثر اشعارُ فی عبد الله بن عبد الرحمان، الازری والی الیمن وَفیه یقول

a) VS بيصرع Agh. ييرفع Agh. بيصرع VS (a).
b) BDVS بين quam lectionem confirmat Agh. XVIII, 14f. Cf. Osd al-ghaba I, 1.0. Aliter Chiz. I, 477. Pro seq. CVS iterum ... or and non est pater, sed ... or mark pater, sed ... or versu applied in the set of the se

تَحْمِلُهُ الناقَةُ الأَدْمَاء مُعْتَجِراً بالبُرْدِ كَالبَدْرِ جَلَّى لَيْلَةَ مَ الظُّلَمِ وكَيْفَ انساك لا أَيْدِيكَ 6 واحَدَنَّا عَنْدَى ولا بِالَّذِى أَوْلَيْتَ مِن ء قَدَم * ولمّا عزاد عبد الله بن الزبير عن اليمن تل ابو دَهْبَل في شعر له ما زِنْتَ في دَفَعات الحَيْرِ تَقْعَلُها آَبًا آَعْتَرَى الناسَ لأَوا ومَجْهُرُدُ * حَتَّى الَّذِى بَيْنَ غَسْفانِ الى عَدَنِ كُتْبَ لِمَنْ يَظْلُبُ المَعْرُوفَ أُخْدُودُكُ وكانت * لأبى دهبل عناقة لم يكن فى زمانها آسير منها * ولا وكانت * لأبى دهبل عناقة لم يكن فى زمانها آسير منها * ولا أحسن له وفيها يقل احسن له وفيها يقل احسن له وفيها يقل موات رَبَّ تَشْ مَعْدَنُ مَنْ اللَّيْلَ لَا حَتَّى جاوزَتْ بَى يَلْمُلْبَا فما نام و من راع ولا آرْتَدَ سامرُ من اللَيْل لَا حَتَّى جاوزَتْ بَى يَلْمُلْبَا فما نام و من راع ولا آرْتَدَ سامرُ من اللَيْل لا حَتَّى عاوزَنْ بَى يَلْمُلْبَا وكان يشبّب بامراًة من قوم يقال لها عَمْرَة وكان علم عاما وكان يشبّب بامراًة من قوم عنال لها عَمْرَة وكان علم الها عالي وكان يشبّب المراة من قوم يقال لها عَمْرَة وكان علم الما عا وكان يشبّب المراة من خوم يقال لها عَمْرَة وكان عالم عاما وكان يشبّب المراة من قوم عن ما تُنْتُولُ ما تَنْقَدْ فَقَالُونُ من عَنْدَى والمَعْ مُولاً ومُعْتَمًا وكان يشبّب المراة من قوم عن اللها عَمْرَة وكان عاليه عامرة وما عالي في عنوا وكان يشبّب المراة من قوم عالي الما عن عُنْتَقَار مُتَتَقَار ومُعَيَّوا ونيها يقول

ابن الرِقاع ٩

هو عَدِيُّ بن الرِّقاع من عاملةَ حتَّى من تُصَاعـة وكـان ينزل الشأم

*وكانت له بنت تقول الشعر وأتاه ناس من الشعراء ليماتنوه وكان غائبا عن منزلة فسمعت بنتُه وهي صغيبة لم تـدركa نَرْوًا من وعيدهم فخرجت اليهم وهي تقهل ٥ تَجَمَّعْتُمُ من كُلَّ أَوْب وبَلْدَة ، عَلَى واحد لا زَلْتُم قَرْنَ واحد ة (فانصرفوا عند ولم يهاجوة d)، وكان شاعرا مُخْسنا · * وهو احسن من وصف ظبية وصفا فقال f كالظُّبْية البكر الفريدة تُرْتعى و من أَرْضها قفراتها وعهادها خَصَبَتْ لها عُقَدُ البراق جَبِينَها من عَزْكها عَلَجانَها وعَـرَاتَها كَانْزَيْن في وَجْد العَزُوسَ تَبَتَّلَتْ بَعْدَ التَّحِيَا فلاعَبَتْ أَزْاتَهَا ٨ 10 تُزْجِى أَغَنَّ كَأَنَّ ابْسَرَةَ رَوْقَه قَلَمٌ أَصابَ منَ الدَّوَاة مدَادَها وفيد يقبل يذكر شعره وعلمد رقصيدَة قد بتُّ أَجْمَعُ بَيْنَها حَتَّى أَقَرَّمُ مَيْلَها، وسنادَها نَظَرَ الْمُثَقِّف في كُعُوب قناته حَتَّى يُقيم ثقافُه مُنادَها أَرْمال تَربى شَيْبًا تَفَشَغَ لَمَّتى حَتَّى عَلَا وَضَحَّ يَلُو مُ سَوَادها فلقَدْ تَبِيتُ يَدُ الْفَتَاة وسَادَةً لَى جَاعلًا احْدَى يَدَقَ وسَادَها ولقَدْ أَصَبْتُ من المعيشَة لَكًا ولَقِيتُ من شَطَف الخُطُوب شدادها،

a) Agh. In. et Chiz. IV, fv. وعلمت et mox ما اساتسا من وعلمت. b) In Oyan al-Achbar ed. Brockelmann v., 10 الألع c) C non habet. In marg. D المعنى المعنى ان يساخذوا هذا المعنى المعنى ويهديك صراطا مستقيما واللفظ من قوله عز وجل وليتم نعمته عليك ويهديك صراطا مستقيما وزاد Edidi عن قوله عز وجل وليتم نعمته عليك ويهديك صراطا مستقيما sec. Oyan 1.1., BD وزادوا هذا من جاهل او عالم بعده et ita Agh. 1.1, BD وزادوا من المال او عالم بعد et ita Agh. 1.1, br وزادوا من من المال او عالم بعده rec. confirmat et duo codd. Mob. habent, una cum ut var. l. In VS versus deëst. e) CVS ما عاسم ut var. f) VS versus deëst. e) CVS ما عاسم b. receptum est. f) VS haec et omnia seqq. om. i) BD ال . k) C الما ما الما من الما ما الما الم

هو من عُذْرَة وهو احد *العُشّاق الَّذين قتلهم العشق و وصاحبته ١٤ عَفْراء *بنت ملك العُذْريَّة وكان عروة يتيما في حجر عمّه حتَّى بلغ فعلق عفراء علاقة الصبى ٨ وكانا نشأًا معا فسأل عمَّه ان *يزوّجه ايَّاهاء فكان يسوّف الى ان خرج في عير لأهله الى الشأم وخطب عفراء ابن عمّ لها من البَلْقاء فتزوَّجها ٨ فحملها الى بلدة وأقبل عروة في عيرة راجعا حتَّى اذا كان بَتُبُوك نظر الى رُفْقة مُقْبِلة من ناحية

a) B (م. جون b) C om. c) BD (غدًا d) C جون b) C om. c) BD (م. جون b) C om. c) BD عشاق العرب المشهورين VS (g) VS (f) BD مصنغ et ita Chiz. I, مالله VS om. In Agh. XX, lor pater بذلك et ita Chiz. I, olff. h) VS om. In Agh. XX, lor pater (Afrae appellatur مند sed Chiz. etiam مالك , olf chiz. etiam ديزوجها مند VS (chiz. etiam), chiz.

واتى لتَعْرُونى لـذَكْرَاكَ رَوْعَنَدٌ لَهَا بَيْنَ جِلْدَى والعظام دَبِيبُ وَمُمَا هُو الَّا انَ أَرَاهًا فُجَاءًة فَأَبَّهَتُ حَتَّى مَا ٢ أَكَادُ أَجَيبُ وأَصْرَفُ عن رَّأَيى الَذى كُنْتُ أَرْتَتَى وَأَنْسَى الَذَى أَعْدَنْتُ حِينَ تَغَيبُ ويُظْهِرُ ٨ قَلْبى عُذَرها ويُعينُها عَلَى فما لَى فى الفُوَّاد نَصَيبُ (وقد عَلمَتْ نَفْسى مَكَانَ شَفَاتَها قَرِيبًا وهَلْ ما لا يُنَالُ قَرَيبُ القَنْ كَان بَرُدُ الماء * أَبْيَصَ صَائِيًا التَّى حَبِيبًا اللَّه على الفُوَاد نَصَيبُ عَتْ كَان بَرُدُ الماء * أَبْيَصَ صَائِيًا التَّى حَبِيبًا اللَّى جَلِيبُ اللَّهُوارَ اللَّهُ عَرَيبُ عَنْ كَان بَرُدُ الماء * أَبْيَصَ صَائِيًا، التَّى حَبِيبًا اللَّها لا يُعَالَى قَرَيبُ منه شَنْ كان بَرُدُ الماء * أَبْيَصَ صَائِيًا، التَّى حَبِيبًا اللَّه اللَّهُ ما لا يُناكَ قَرَيبُ عَنْ المَن مَنْ عَنْ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ عَالَى مَا لا يُعَالَى اللَّي عَرَيبُ اللَّي اللَّ عَالَى اللَّ منه شَيْ كان بَرُدُ الماء * أَبْيَصَ صَائِيًا، التَى حَبِيبًا اللَّها اللَّي عَلَي عَلَى ما لا يُناكَ عَرَيبُ ال منه شَيْ عالَ اللَه اللَّعْ عَنْ اللَّى حَبُونًا فَلُ تَحْتَى حَبِيبًا اللَّها عَلَي اللَّها عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَهُ اللَّهُ عَلَى عَنْ اللَّهُ عَلَى عَنْ عَرُوا اللَّ اللَّسَ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَهُ عَلَى اللَي عامة عَقَال يا هناء هل عالم عالم عالم عالَ عالَى عالَى اللَّقَاء فانصروا عَنْ وهو اطَبُ الناس عالَي الله عالم الما عند من ارض بنى عُذُرَة حتَى جاؤونه اللَّي وهو اطَبُ الناس عالَي الله عالم الله عنه الله عالم عالَكُون عالَ اللَي عالَي اللَه الله عالم الله عالم عندك من الحُمَة وقيدة على فا عالَم الله الله عالم الله الله عالم عندك من الحُوم اللَّي عالَى اللَّهُ واللَه اللَه اللَه فاللَه اللَه اللَّي عالَى اللَه اللَه اللَه عالَى اللَّي عَلَى اللَّه عالَى اللَه عالَ عالَه ما اللَه عالَى اللَه عالَ عالَه عالَ عالَه عالَه عالَم عالَه عالَه عالَى عالَه ما عنه عالَى اللَه ما عالَه ما عنه عالَ عارون بلَ عالَه ما الله ما الله عالَم ما اللَه ما عالَه ما عالَه ما عالَه ما عالَه ما عالَه ما الَ عالَه ما عالَه ما عاله ما عائِلُه ما ما ما ما ما ما ما ما الَ مَالُ ما ما ما

a) VS om. b) C add. الع. c) C فوقي ; VS فوقف, h فوقف. d) VS add. حتى اذا . c) VS et Chiz. نوب . chiz. نوال . d) VS b. Chiz. B قولا . e) VS et Chiz. ic) . chiz. حتى اذا . f) BD (g) BD (a. r . chiz. r . b) Chiz. h Chiz. h Chiz. h Chiz. h Chiz. h Chiz. h . chiz. r . b) Chiz. r . b) Chiz. r . chic. h . chic. r . b) h chic. r . b) h chic. r . chic. r .

فانْ كانُ حقًّا مَا تَقُولانِ فَٱنْهَصَاً لَهُ بِلَحْمِي الَّى وَكُرَيْكُما فَكُلَّانِي) وعرَّانُ اليمامة هو رِيَاح ابو كَلْحَبّة ٥ مَولى بنى الاعرج بـن كعب *ابن سعد f بن زيد مناة بن تميم واسم الاعرج لخارث ولـعرّاف اليمامة عقبٌ باليمامة كثير *وقال عروة ايصا

¹⁰ فقُلْتُ لعَرْإِف اليَمَامَة دَاونَى فانَّكَ انْ داوَيْتَنى لطبيبُ فما بِى من شُقْم ولا طَيَّفُ جَنَّة ولَّكُنَّ عَّبْدَ الأَّعرَجِيِّ و كَذُوبُ فرُدَّ الى اهله فمرَّضوً دهرًا فقال لهن يومًا أَعلمْننَّ انّى لو نظرتُ ال عَفْراء يوما ٨ ذهب وجعى فخرجوا به حتَّى نزلوا البَلْقاء مستخفين فكان لا ينزال يُلمَّ بعفراء وينظر اليها وكانت عند رجل كثير المال ¹⁶ فبينا عروة يوما بسوق البلقاء لقيد رجل يعرفه ٨ من بلى عُـلْرة فسأله متى قدم فأخبره فقال لقد عهدتُك مريضا وأرائه قد صححت ثم سارة الى زوجها فقال متى قدم عليكم هذا الكلب الذى قد ثا

a) VS حيالة ut Agh. XX, 100 (Nöldeke, Del. 8) et Chiz. oro. Contra Chiz. II, ٣٣, 1 ut rec. C versum om. Pro سلوة Agh. 5) Agh. et Chiz. II, ٣٣ منهنت c) Chiz. 1.1. Agh. 5) Agh. et Chiz. II, ٣٣ منهنة. Quae post hunc versum sequuntur ad دانشبا (C) منهنا (C) منها (C) منها المالي ad بوادى القرى القرى القرى In VS desiderantur. e) C منهنا (C) منها (C) منها (C) منها (C) منها (C) ابس کحيل appellatur, sed (C) منها (C) منها (C) منها (C) in VS desiderantur. f) BD om. Cf. Wüstenf. Gen. Tab. L. 13, Ibn Dor. 10. g) Agh. 1.1. chiz. (C) com. chiz. (C) com. (C) com.

وعَيْنانِ ما أَوْفَيْتُ نَشْزًا فتَنْظُرًا بِمَأْقَيْهِمَا إلاَّ هُما تَكفان كأَنَّ قُطاةً عُلّقَتْ بجناحها عَلَى كَبِدى من شدّة الخَفَقان ثم التفت الى اخواتد فقال a مَنْ كان من أَخَوَاتَه الكِيَّا أَبَدًا فاليَّرْمَ إِنِّي أُراني اليَّرْمَ مَقْبُوضا يُسْمِعْنَنِيهِ فانَّى غَيْرُ سامِعهِ إذا عَلَوْتُ رِتَابَ القَوْمِ، مَعْرُوضا * سمعة بعض المُحْدَثين فأخذَة a فقال مَنْ كان يَبْكى لِمَا بِي مِنْ طُولِ وَجْدِ أَسِيسِ • ف الآنَ قَبْلَ وَفَاتِي لَا عَظْرَ بَعْدَ عَرُس ثم رجع f للحديث قال فبرزن والله g يصربن وجوهم ق *ويشققن 10 جيوبهنَّ ثم لم h ابهر حتَّى مات i فهيَّأْتُ من امرَّ * وصلَّيتُ عليه k ودفنتُه *هذا معنى للديث!، ولمَّا بلغ عفراء موتد قالت لزوجها يا هناء قد كان من ام هذا الرجل ما قد علمت وما كان والله الا على *لحسن لجميل m وقد بلغني انَّه قد مات في ارض غربة فان رأیت ان تأذن لی فأخرج فی نسوۃ من قرمی فنندبـه ونبکی علیه 15 فأذن لها فخرجت وهي تقبل أَلَا أَيُّها الرَّكْبُ المُخِبُّونَ وَيْحَكُمْ بِحَقِّ نَعَيْنُمْ عُرُوَةً بِنَ حِزَامِ فلا نَفَعَ n الفَتْيانَ بَعْدَكَ لَنَّةً ولا رَجَعُوا من غَيْبَة بسَلَام وقُلْ للحَبّالَى ٥ لا يُرَجِّينَ غائبًا ولا فَرِحَتْ p من بَعْدَه بغُلَام

a) VS et Chiz. تخطر في وجوههن Agh. lov فنظر في وجوههن Agh. lov تم قال المذاس.
b) Agh. lov تم المهاتي VS et Chiz. halo on. et seqq. ad الناس.
c) VS et Chiz. halo on. et seqq. ad المهاتى VS et Chiz. halo on. et seqq. ad (1. 482. f) C ins. J. D on. h) VS et Chiz. halo on. et in VS onnia quae post of the desiderantur.
c) Ilidem المالي المالي S et Chiz. on. et in VS onnia quae post et in VS on sequentur desiderantur.
c) C on. sed of. p. Mar f.
m) B ودف المالي on C المالي on. sequentur desiderantur.
c) C on. sed of. p. Mar f.
m) B ودف المالي on C المالي on. b) C on. sed of. p. Mar f.
c) Chiz. at rec. on chiz. on chiz. at rec. on chiz. et chiz.
d) Mox Agh. on c on chiz. p. Chiz. at rec. on chiz.
c) Chiz. J. on con chiz. chiz. at rec. on chiz. chiz. at rec. on chiz. chiz. at a chiz. chiz. at a chiz. chiz. chiz. chiz. chiz. at chiz. chiz. chiz. chiz. chiz. chiz.

فما زالت تردّد هذه الابيات حتّى منتت فبلغ a الخبر معاوية فقال لو علمتُ جل هذين الشريفين لجمعتُ بينهما، قالوا وكان عرة حين أخرجت عَفْراء يلصف بطنه بحياض النعم يريد بردها فيقل له مهلًا لا تقتل نفسك الا تتَّقى الله فيقبل بِيَ 6 اليَأْسُ او داء الهُيَامِ 5 شَرِبْتُهُ فَايَتَكَ عَنِّي لا يَكُنْ بِكَ ما بِيَا 8 • قَيْسَ بن ذريح هو من بني له كنَّانَـنا من بني لَيْت وهو احد عُشَّان العرب المشهورين بذلك وصاحبته لُبْنِّي *وفيها يقول لَعَمُّر الَّذِي يُمْسِي وأَنْتِ مَصَجِيعُهُ مِنَ الناسِ ما ٱخْتِيرَتْ عَلَيْهِ المَصاجِعُ وفيها يقول ايضاf 10 وكُنَّا جَميعًا قَبْلَ أَنْ يَظْهُر الهَوَى بَأَحْسَنِ حالَى g غِبْطَة وسُرُور فما بَرِجَ الْوَاشُونَ حَتَّى بَدَتْ لَنَا الْبُطُونُ الْـهَـوَى مَقْلُوبَةً لْظُهُور وكانت لُبْنَى ٨ تحته فطلَّقها ثم ، تتبَّعَتْها نفسه واشتدَّ وجده بها ٨ وجعل يلمُّ بمنزلها (سرًّا من قومه) فزوَّجها ابوها رجلًا من غطفان * وعاود قيس زيارته اياها f وشخص m (ابوها) الى معاوية * فأخبره 15 بتعرُّضه لها فكتب له معاوية بهَدْر دمه ان عاد ففي ذلك يقول n

a) C c. و. b) C ز. Agh. 16¹ ut rec. Deinde Agh. و. e. o. b) C (b) C (c) (c) D voc. الهيبام. Deinde C (c) Agh. (c) D voc. الهيبام. Deinde C (c) Agh. VIII, اللهيبام. Agh. (c) D voc. (c) D

هو من شعرا^م خراسان وفرسانـهـم وذهـبــت عينه وكــان يحشو*هــا* بقطنة فسُمّى ثابت قطنة وقال فيه قائل لا يَعْرِفُ الناس منه *m* غَيْرَ قُطْنَته وما سِوَاهُ منَ الأَنْسابِ مَجْهُرُلُ

a) BC فلم C, فلا B فتحجبوها BC فتحجبوها BC فيلم C.
b) B فتحجبوها BC فلم C.
c) VS et Agh.
c) C et forte D وهي كبدى
c) C et forte D وهي كبدى
c) C et forte D وهي كبدى
c) Agh.
c) Agh.
c) Hoc caput in VS desideratur.
c) Agh.
<lic) Agh.
c) Agh.
c) Agh.
<lic) Agh.
<lic) Agh.</l

وكان a يزيد بن المهلَّب استعمله على بعض كرر خراسان فلمًا علا المنبر حَصرَ فلم ينطق حتَّى نزل فلمًا دخل عليه الناس قل فانْ لاَ أَكُنْ فيكم خَطيبًا فانَى بسَيْفى اذا جَدَ الرَّعَا لخَطيبُ فقالوًا علو كنت قلت عدَّن عدُّذا البيت a على المنبر كنت اخطب الناس، وذار فيد قائل يهجو ابا العَلَام لَقَدْ نُقيتَ معْضلَةً يَرْم العُرْدِبَة من كَرْب وتَخْنيق أمَّا التُوْانُ فلم تَخَلُق لمُحْكَمه ولم تَسَدَّدُ من لكَرْب وتَخْنيق أمَّا التُوانُ فلم تَخَلُق لمُحْكَمه ولم تَسَدَّدُ من الكُنْيا لتَوْفِيقَ أمَّا التُوانُ فلم تَخَلُق لمُحْكَمه ولم تَسَدَّدُ من الكُنْيا لتَوْفِيق لمَّا التُوانُ فلم تَخَلُق لمُحْكَمه ولم تَسَدَّدُ من الكُنْيا لتَوْفِيق لمَا التَوانُ فلم تَخَلُق لمُحْكَمه ولم تَسَدَّدُ من الكُنْيا لتَوْفِيق مَا القُرانُ فلم تَحَلُق لمُحْتَم فكْمَت تَشْتُ مَن الكُنْيا لتَوْفِيق مَا القَرانُ فلم تَحَلُق لمُحْتَم ولم تَسَدَّدُ من الكُنْيا لتَوْفِيق مَا القُرانُ فلم تَحَلُق لمُحْتَم ولم تسَدَّدُ من الكُنْيا لتَوْفِيق مَا القَرانُ فلم تَحَلُق لمُحْتَم ولم تسَدَّدُ من الكُنْيا لتَوْفِيق مَا القَرانُ فلم تَحَلُق لمُحْتَم ولم تسَدَّدُ من الكُنْيا لتَوْفِيق مَا القَرانُ فلم تَحَلُق لمُحْتَم العَرَن الماسَ عُنْتُهُم فكْمَة الم مَا القَرانُ فلم تَحَكُمُن المَاسَ مُنْتَقُم فكْنَ أُمَّ عَمَن المُولا ويستجاد لثابت قوله في يويد بن المهلَب ويستجاد لثابت قوله في يويد بن المهلَب مَا مَنْتَ عَشْتَهُمُ فَصَبَ الأَسَنَة أَسْلَمُوكَ وطارُوا مَا مَنْ يَقْتُلُو فاتَ قَنْلَهُ إله القَمَا مَنْ عَنْتَ القَنَام وجعَلْتَهُمُ فَصْبَ اللهُ مَنْه في أَسْلَمُوكَ وطارُوا مَانُ يَقْتُلُو فاياً قَنْلُو فاياً قَنْلَه مُعُنُ عال اللهُ من عالًا علي قُولا عارُوا عُمْرُو بن الأَهْتَم ان يَقْتُلُو فان اللهُ عنه القال الم يكُنُ عالم تَعْن عال عارُه

10

هو عمرو بن سنّان بن سُمّى * بن سنّان *4* بن خالد بن منْقَر من ¹⁵ بنى تميم وسُمَّى ابـولا سنان الاهـتـم لَأَنَّ قيس بن عـاصـم المنْقَر**ق** ضربـه *k* بقرسَ فهتم فـمَـه وكانت امُّ سنـان سبيَّة من الحَيرَة * يقال انَّها سُبيت وهى حامل *l* *قال قيس بن عاصم لسنان *m*

ذَحْنُ سَبيناa أُمَّكُمْ مُقْرِبًا يَوْمَ 6 صَبَّحْنا الحِيرَتَيْنِ المَنُونْ جاءَتْ بَكَم غُفْرَة ٥ من أَرْضَها حَيَرَتْ لَيْسَنَّ كَما تَنْزَعَمُونْ لَوْلا ٤ دِفَاعِـى كُنْتُم أَعْبُـدًا مَـنْزِلُها الحِيرَة فالسَّيْلَحُونْ ٥ * وغُفْرة هي أمُّ سنان وقال الفَرَزْدَنْي لآل f الاهتم ٥ ما الهُتْمُ الا أَعْبُدُ جاحِظُو الخُصَى بَنُو أَمَة كانتَتْ لقَيْس بن عاصم •واخو عمرو بن الاهتم g عبد الله بن الاهتم جـد خالد بن صَفُوان بن عبد الله بن الاهتم لخطيب * وآل الاهتم خطباء ٨ * وكان عمرو يكنى الما ربعتى وهو جاهلتي اسلامتي وكان في لجاهليَّة يُدْعَى لم المكحَّل لجمالة * ووفد على رسول الله صلعَم وكان له ابسن يقال له 10 نُعَيم بن عمرو من اجمل الناس وفيد تأنيث ولد يقول عبد الرحمان ابن حسّان قُلْ لَلَّذَى كاد لَوْلا خَطٌّ لحْيَته يَكُونُ أَنْثَى عَلَيْها / الدُّرُّ والمَسَكُ هَلْ أَنْتَ الآَ فَتَاةُ الحَتِّي إنْ أَمْنُواً يَوْمًا وَأَنْتَ اداما حارَبُوا دُعْكُ اى صعيف مُواقي، وكانت لعمرو m ابنة يقال لها لم حبيب تزوَّجها 15 لخسن بن علي رضّهما n وقدَّر ان تكون في * جمال اخيها فوجدها قبيحة ٥ فطلَّقها، وكان عمرو *شريفا شاعرا ويقال كان شعره حُلَلًا p منشرة وهو القائل a) VS . Pro . نسم B نحن B نحن VS . c) Voc. in

هو من عُكْل جاهلتَّى اسلامتَّى وكان هجا قومة فاستَعْدوا علية عثمان ابن عفّان رضّة 6 فأوعدة وأخذه علية أَلَّا يعود *وهو القائل 6 أَبِيتُ بـأَبْـوَابِ القَوَافـى كَأَتَّمَا أُصَادى بها سرَّبًا منَ الوَحْش نُزَّعا أَكَالتُها حَتَّى أُعَرِّسَ بَعْدَما يَكُونُ سُحَيَّرًا او بُعَيْدَ فَأَهَجَعاء عَوَاصَى الَّا ما جَعَلَّتُ وراءها عَصَا مرْبَد f تَغْشَى نُحُورًا وأَنْرُعا أَهَبَّتُ و بَعْيَدَ وَاعَمَا عَصَا مرْبَد f تَغْشَى نُحُورًا وأَنْرُعا أَهَبَّتُ و بَعْيَدَ واعَما عَصَا مرْبَد f تَغْشَى نُحُورًا وأَنْرُعا أَهَبَّتُ و بَعْيَدَ الآبدات فراجَعَتْ طَرِيقًا أَمْلَتْهُ القَصَائِـ لَهُ مَهْيَعا الاَ مَعْدَة أَهُبَتُ و أَعْدَى اللَّهُ عَلَيْ والعَا وَاعَدَة مُعْنَا مُعْدَا القَصَائِة مَعْدَا القَصَائِة مُعْدَا وَعَنَّا أَمْلَتُهُ النَّعَاء اللَّالِقُورَا والْعَاهِ اللَّهُ القَصَائِـ مَعْدَا وَحَقَّهُ مَعْدَا أَنْ تُرْوَى عَلَى رَدَها لها طالبَّ حَتَّى يَكَالَ ويَظْلَعا اذَا خَفْتُ أَنْ تُرْوَى عَلَى رَدَها فَعَا فَالَبَّ حَتَّى يَكَانُ ويَظْلَعا وَرَاء التَّرَاقِي خَشْيَة أَنْ تُنُوعا وَحَشَّمَى خَوْنُ الْنُ الْمَا مَالِ وَاعَا اللَّعَرَاق اللَّعْمَاء اللَّانَ وَعَلَيْكَ والقَاعاء وَحَشَّمَا عَانَ أَنْ تُقَلَيْهُ اللَّهُ وَا عَلَيْ وَقَوْنَهُ عَانَهُ اللَّعَاء وحَشَمَان فَ نَقْوَى عَلَى أَنْ الْنَا عُوْمَا اللَّه عَلَى مَعْتَى اللَّهُ الْعَانَة واللَّهُ الْنَا وَا وقد كان في نَفْسَ عليها زَيَادَةً فلم أَرَ إِلَّا أَنْ أَشَعَى الْالَي والْنُولُو الْعَامَة وَالْعَا هُ

أَوْسُ ^م بن غَلْغَاءَ التَّمِبِمِيُّ هو من بنی الهُجَيم بن عمرو بن تميم وهو جـاهلیُّ *وکـان يـزيـد ابن الصَّعق قال في تميم شعرا فيه

الله الله الله المعالية المعالية المعالية المعالية المعامية المعامية المعامية المعامية المعامية المعامية المعا الله أنه الله المعام المعام

فانَّك c مـن هِجام بَنِي تَمِيمٍ كَمُزْدادِ الْغَرَامِ الّـى d الْـغَـرَامِ وهو القاتل

أَلَا م قالَتْ أَمَسامَـةُ يَسَمَّمَ غَرْلَ تُقَطَّعُ يَـا ابْسَى غَلْفاء الحَبِلُ تَرِيـنـى انَّما خَطْاى وصَـرْبِـى عَلَىَّ وانَّ مـا م أَنْفَقْتُ مَـلُ 10 * يريد انَّ مُّا انفقتُ و مالَّ والمَال يُسْتَخْـلَفُ ولم أُتَّلْفُ عرْضا * وبعص اصحاب الاعراب يرى انَّـد اراد انَّما ٨ انفقتُ مالى فرفع ويحتجُّ لـنلـك بما ليس ُفيد حُجَّةُه

نَهشَلُ بن حَرِّي، النَّهْشَلِيُ هو نَهْشَل بن حرَّى بن صَّىْرة *بن صَّىْرة & بن جابر بـن قَطَن بـن

نَّهْشَل *بن دارم ٥ وكان اسم جدَّه صورة شقَّدَة ودخل على النعمان *ابن المُنذر، فقال له مَن انت فقال انا شقَّلاً بن صَعْرة فقال ٤ النعمان تسمع بالمُعَيْدى لا ان تراء فقال ابيت اللعن أنما المرء بأصغرَيْه قلبه ٥ ولسانه فاذا ٢ نطق نطق ببيان واذا قاتل قاتل بجنان *فقال له ٤ أنت صَمْرَة بن صَعْرَة يريد انت ٦ كُبيك * وكان ابوة شريفا شاعرا ٥ وكان نهشل شاعرا ٨ حسن الشعر *وله عقب ٥ وهو القاتل وكان نهشل شاعرا ٨ حسن الشعر *وله عقب ٥ وهو القاتل مَبَرُنا له ٨ حَتَّى يَبُوخَ وانَّماً تُنُقَرَّحُ أَيَّامُ الكَرِيَهَـ ٢ بالصَّبْرِ مَعَبُرُنا له ٨ حَتَّى يَبُوخَ وانَّماً تُنُقَرَّحُ أَيَّامُ الكَرِيَهَـ ٢ وهو القائل المُصْطَلين بحَرَّه وانْ لم تَكُنْ نازَقيامَ ٤ على الجَعْر مَبَرُنا له ٨ حَتَّى يَبُوخَ وانَّماً تُنُقرَحُ أَيَّامُ الكَرِيَهَـ ٢ وهو القائل ا أنْ تُبْتَدَرْ غايَّةُ يَوْمًا لَمُكُرُمَة تَلْق ٨ السَّوابِق منّا والمُصَلِّينا انَّا بَي نَهْشَل لا نَتَعى لاً عنه ولا هو بالأَبْنا ٩ المَوينيا ٥ انَّا لَنْ يُنْبَتَدَرْ غايَّةُ يَوْمًا لَمُكُرُمَة تَلْق ٨ السَّوابِق منّا والمُصَلِّينا انَّا لَنْ يُنْبَتَدَرْ غايَّة يَقْوًا لَمُكُرُمَة تَلْق ٨ السَوابِق منّا والمُصَلِّينا النَّا لَنْ يُنْعَمَرُونا تَعْلى مَرَاجِلْنا النَّاسُوا بالمَ والنا آثارَ أَيْ دَينا وهو القائل ا مُعْرَى مَعَارَقُنا تَعْلى مَرَاجِلْنا المُعُوا با أَسُوا با أَمُوالنا آثارَ أَيْ دَيْ عَنْونا ولْي مَنْ مَعْارَقْنا تَعْلى مَرَاجِلْنا المُعَانينا المُعَانينا ٥ ولْي مَا مَعْارَقُنا مَعْلَى المُعَانينا المُعَانينا المُعانينا ٥ ولَيْسَ يَهْلُكُو مَنْ الأَنْ مِنَا واحدًا فَنَعْنَى اللهُ الْنَا عُلَامًا سَيَّدُا فيناه ٤ ولْيْسَ يَهْلُكُو مِنْ اللَّهُ مِنَا سَيَرْنا المَا مَعْنُونا الله الله الله المَالا القائل الما على المُعانيا ٤ ولْيْسَ يَهْلُكُو مَنَا عَلَا عَنْ الله عُنْوا الله الله الله المُنْ عَالَا عَانا عاله المُنْ الما عالي أن المُعا عنونا ٢ ولْيْسَ يَعْلُو مَنْ المَا عَانَا مَرْمَا المَنْ أَلْ الْنُولُ مَا المُعْنَا الله الله الله الله المُنْ عُلْما سَيَّ مُنْوا فينا ها ٤ ولْنُ مَا مُنْ المُنْ مُنْ المُنْ مُنْ المَا عُلَانا إله مُنْ المَا عُلْقُ أُنْ المُنْ الله المُعْنا إلا الما عُنا عُلْ مَا عُنْ أَلْ الْنا الم

a) BCD زالنهشای; in Chiz. genealogia continuatur. b) Ibn
b) Dor. ۱۴۱ تاله (عن الله الله (عن الله (عن الله الله (عن اله (عن الى (عن اله (عن الله (على

هو بِشْر بن مُنْقذ من عبد القَيْس وكان شاعرًا محسنا وله ابنان شاعران ايصا a يَقال لهما جَهْم وجُهَيم وكان المُنْذر بن الجارود العَبْدقُ a والتي d اصْطَحْر لعلي بن ابي طالب رضَّه ع فاقتطع منها d اربع مائة الف درهم فحبسه علي *حتَّى صمنها a هنه صَعْصَعَة بن مُوحانَ *فخلَّى عنه فقال الاعور الشَّتَى a مُوحانَ *فخلَّى عنه فقال الاعور الشَّتَى a مُوحانَ *فخلَّى عنه ققال الاعور الشَّتَى a مُوحانَ *فخلَّى عنه فقال الاعور الشَّتَى a مُوحانَ *فخلَّى عنه فقال الاعور الشَّتَى a مُوحانَ *فخلَّى عنه فقال الاعور الشَّتَى a مُوحانَ *فَخلَّى عنه فقال الاعور الشَّعَامَة والباب الما مُوحانا مُوحانَ الله عنه مُوحاناً مُوحاناً مُوحاناً مُوحانَ *فَخلَّى مَا مُوحاناً مُوحاناً مُوحاناً مُوحاناً مُوحاناً مُوحانَ الله عال الا مُوحاناً مُنْمَاناً مُوحاناً مُوحان

لَقَدْ عَلَمَتْ عُمَيْرَةُ أَنَّ جارى اذا صَسَّى المُثَمَّرُ من عيالى وأَنَّى لا أَضَنَّ عَلَى ابن عَمَى بَّنَصْرِى فى النُحُطُوب ولا نَوَالى ومَا التَّقْصِيرُ قد عَلَمَتْ مَعَدٌ وأَخْلاَقُ اللَّذِية من خلاًلى وما التَّقْصِيرُ قد عَلَمَتْ مَعَدٌ وأَخْلاَقُ اللَّذِية من خلاًلى اوما التَّقْصِيرُ قد عَلَمَتْ مَعَدٌ وأَخْلاَقُ اللَّذِيات مالَى التَحْسُنُ نُصْرَتِى المَاسُ عُمَى اذا ما قَلَ في اللَّزِيات مالَى وإنْ نِلْتُ العَنَى لم أَغْلُ فَيه ولم أَخْصُصْ بِجَفْوَتِي المَوالَي وإنْ نِلْتُ العَنَى لم أَغْلُ فَيه ولم أَخْصُصْ بِجَفْوَتِي المَوالَي

ولم أَنْطَعْ أَخًا لأَخ طَرِيف ٤ ولم يَنْهُمْ لَظُرْفَت وصالى وقَدْ أَصْبَحْتُ لاَ أَحْتاج فَيما بَلَوْتُ مَنَ الأُمور اَلَى سُوَّالِ 6 وذلك أَنْسَى أَدَبْتُ نَفْسى وماحَلْتُ الرِّجلَ ذَوى المحال اذاما المَرْء قَصَّر ثُمَّ مَرَّتْ عَلَيْه الأَرْبَعُونَ مِنَ ٥ الرِّجلَ فلم يَلْحَق بصالحهم فدَعْهُ فلَيْسَ بلاحق أُخْرَى اللَّيَالِي ٤ ولن تَنْظُرُوا شَزَرًا إلَى فاتَى أَنَا الأَعْوَرُ الشَّنِي قَيْدُ الأَوَابِدِ ٤ وإنْ تَنْظُرُوا شَزَرًا إلَى فاتَى أَنَا الأَعْوَرُ الشَّنِي قَيْدُ الأَوَابِدِ ٤

هو من بنى تعيم من خُزَّاعتَّى *1* بن مازن رهط ابى عمرو بن العَلام وتعثَّل للحجّاج *بأبيات من شعرة على منبرة و مَثَلًا لأصل الشأم فى ¹⁰ طاعتهم وبأسهم (وهى قوله) أَلَمْ تَتَر قَرْمِى انْ له نُعُوا لمُلمَّة أَجابُوا وانْ أَغْصَبْ عَلَى القَرْمِ يَعْصَبُوا بنيى الحَرْب لم تَقَعُدْ بهم أَمَّهانَهُمَّ وآباؤَهُمْ آباء صدْبى فأَنْ جَـبُوا فإنْ يَكُ صَرْبَ بلمَناصل يَضْبُوا هُ

هـو مـن بنی الهُجَيم بـن عـمـرو بـن تميم وفـيـدi وفـی قبیلتد يقول جَرِيُزُ

a) CD نفريك VS hunc versum om. In Ham. Boht. 108
 (a) CD نفران VS in the end of the

وَبَنْمُو الهُجَيْم قبيلَة مَلْعُونَة لَوْ يَسْمَعُونَ بَأَكْلَة أو شَرْبَة بعُمَانَ أَصْبَحَ جَمْعُهُم بعُمَانِ لَوْ يَسْمَعُونَ باًكُلَة أو شَرْبَة بعُمَانَ أَصْبَحَ جَمْعُهُم بعُمَانِ مُتَوَرِّكِينَ *بَنَاتِهِمْ وَبَنِيهِمُ لَا يَتَناعَقُونَ تَنَاعُقَ الغربانِ وسُحَيم القائل في حسَّان بن سعد معامل للجّاج على انَبَحَرَيْن وسُحَيم القائل في حسَّان بن سعد معامل للجّاج على انَبَحَرَيْن وسُحَيم القائل في حسَّان بن سعد معامل للجّاج على انَبَحَرَيْن وسُحَيم ال حسَّان من أَطْراف نَجْد رَحَلْنام العيسَ تَنْفَنُه في بُرَاها نَعْدَ قَتَرَابَة وَنَعْتَ صَهْرًا وَيَسْعَد بالقَرَابَة مَنْ رَعَها فما جعْناك من عَنَّا وَلَكَنْ يَهَشُّ الى الامَارَة مَنْ رَجَها وَأَيَّا مَا أَنَدِيتَ فارَ مَنْ أَعْرَانَ بِنُ الأَعْرَافِ وَأَيَّا مَا أَنَدَيْتَ فالله مِنْ يَعْدَمُ وَلَكِنْ يَعَمَّ الله الامَارَة مَنْ رَجَها وَأَيَّا مَا أَنْسَكَ مَا القَائِ بِنُ الْأَعْرَافِ وَأَيَّا مَا أَنْسَكَ مَا أَنْسَافَ مِنْ الْمَارَة العَامَة مَنْ رَجَهُ وَالَعُونَ الله المَارَة مَنْ رَجَهما وَأَيَّا مَا المَا الله من عُنَاها مِنْ الْعُرْقُ مُنْعَرَى الأَعْرَافِ مِنْ الْمَابَة العَامَة مَنْ مَعْمَا مَا الله المَارَة مَنْ رَعَام

10 * وفى بنى تميم فُرْعان بن الاعرف k من بنى مُرَّة بن عُبَيد رصط الاحنف بن قَيْس وكان شاعرًا لصَّا يغير على ابل الناس فأخذ * لرجل جملاء فجاء الرجل فأخذ بشعره فجذبه k فبرك فقال القوم l كَبْرْتَ والله يا فُرْعان قال *لا والله ولكنَّه m جذبنى جذبة مُحقً وهُو القائل

يَقُلُ رِجلاً a انَّ فُرْعانَ فاجرٌ ولَلَهُ أَعْطانى بَنَى وماليا فَأَرْبَعَةَ 6 مثْلًَ الصُّقُرِ وأَرْبَعًا مَرَاضِيعَ قد وَقَيْنَ شُعْثًا ثَمَانيا اذا اصْطَنَعُوا لا يَخْبَفُونَ لغائب ضَعَلَما ولا يَرْعَرْنَ 6 مَنْ كان نائِياً 4 خِدَاشُ بنُ زُهَيْرٍ

هو خدّاش بن زُقير بن ربيعة بن عمرو بن علم بن صعصعة وهو، من شَعراء قيس المُجيدين في للحاليَّة * وكان ابو عمرو بن العَلام يقرل له خداش بن زقير اشعر في عَظْم الشعر يعنى ء نفس الشعر من آبيد اتَّما كان لبيد صاحب صفَات، وكان خداش *f* يهجو عبد الله بن جُدْعان التَّيْميَّ ولم يكن رُآة فلمّا رآة ندم *على فاجائد *f* * فممّا فجاة به قوله *و*

وأَنْبَثْنُ الصَّرْعِ ابْنَ جُدْعَنَ سَبَّنى وانّى بذى الصَّرْعِ آبْنِ جُدْعَانَ عَالَمُ أَغَرَّفَ أَنْ مَ كَانَتُ لَبَطْنَكَ عُكْنَةً وأَنَّنَ مَكْفَى بَمَكَمَة طاعم مَ وتَرْضَى بَأَنْ يُهْدَى لَكَ العَقْلَ مُصْلحًا وتَحْنَقُ أَنْ تَجْتَى عَلَيْكَ العَطْلَمُ أَبَى لَكُمُ أَنَّ النَّفُوسَ أَنَتَةً وأَنَّ القرى عن واجب الصَّيْف ماتَمُ وأَنَّ الحُلُم مَا لا حُلُومَ وأَنْتَمَ من الجَهْل طَيْرُ تَحْتَها ٥ المَاء دائَمُ وأَنَّ الحُلُوم لا حُلُومَ وأَنْتُمُ من الجَهْل طَيْرُ تَحْتَها ٥ المَاء دائَمُ وَنَا العَرُوب المَّذَي عَلَي مَا المَاء ماتَمَ وَقَالَ العَالَ مِن عَلِي أَعَزَةً سَرَقْتُم ثيابَ البَيْنِ والبَيْتُ قائَمُ عمرو بن عامر يقال له فارس الصَّحْياء والصَّحْياء والصَّحْياء فرسه * وفيه يقول

هو من بنى مُرَّة جاهلتَّى ويُعَدَّ من أَوَّفياء العرب وقالَ *b* ابو عُبَيدة 10 اتَّفقوا على انَّ اشعر المُقلّين * فى الجاهليَّذ *ع* ثلاثة السيّب بن عَلَس والمتلمّس وحُصّين بن الحُمَام المَّرَى *f* وهو القائل نُفَلَّفُ ^مامًا من رِجال أُعزَّة عَلَيْنا وهُمْ كانوا أُعَقَّ وأَطْلَما بُحارِبُهُمْ و نَسْتَرْدِعُ البيضً هامَهُمْ ويَسْتَوْدِعُ.ونَا *A* السَّبْهَرِقَ المُقَوَّما فلَسْناءَ عَلَى الأَعْقَابِ تَذَمَى كُلُومُنا ولَكِنْ عَلى آَقَدامِنا تُقْطَرُ *A* الدَّعا 16 - وفيها يقرل

فسلُونُوا بسَأَدْبارِ البُيُوتِ قبانُها يَلُونُ التَّلِيلُ بالعَزِيزِ لَيْعْصَما ٢

a) VS om. b) D لغينه B, B دلينه In VS have inde a لومما desiderantur. c) VS hic et infra للعين. d) VS s. e) BVS om. et in marg. D omissio ut var. lectio memoratur. f) CVS om. Deinde B دمین قول م , D om. g) B دمین قول Borlie B در المعن قول م , D om. g) B دمین قول م , D om. Jeinde B در المعن قول a Borlie B در المعن قول م , D om. g) B در المعن قول a Borlie B در المعن a Borlie B a Barlie B a borlie B هما من بنى ٥ تَغْلب ابنة واثل ولكعب يقول الشاعر

سُمِّيتَ ٤ كَعْبَا بَشَرٍ العظامِ وكان أَبُوك يُسَّمَّى الجُعَلْ وكَان ٤ مَحَلَّك من واَتُلَ مَكانَ ٤ القُراد من آسْت الجَمَلْ * وقال له يزيد بن معاوية ان عُبد الرحمان بن حَسّان قد فتحنا ٤ فاهمُ الانصار فقال له كعب أراتع انت الى الشرك أَأَقَّاجو قوما نصروا رسول الله صلعم وآووه ولكنّى دانَّك على غلام منّا نصرانيّ كافر شاعر *f* فدلَّه على الاخصار، *واخوه عَمِيرة بن جُعَيل احد من هجا قرمه فقال g

كَسَا اللَّهُ حَيَّى تَغْلَبَ آبْنَنَة وائما مَنَ اللَّشِ أَظْفَارًا بَطِيًّا نُصُولُها ٨ ١٥ (فما بهِمُ أَلَّا تَـكُـوَنَ i طَـرُوقَـَةً كُرَامًا ولَـكِنْ غَيَّرَتْها فُحُولُها) ثم ندم فقال نَدمْتُ على شَنْم ٨ العَشيرَة بَعْدَما مَصَتْ واستَنَبَّتْ للرُّواة مَذاهبُهْ فَأَصْبَحْتُ لاأَسْطِيعُ دَفْعًا لِمَا مَصَى كما لا يَرُدُّ الدَّرَ في الصَّمْعِ حالِبُهْ ٤

a) Voc. in D; VS hic et infra عُمَير et hinc Chiz. I, for. Codd. Mof. et Jâq. I, ool, 10 عُمَيْرة Cf. Moschtabih in v. Pro Mof. et Jâq. I, ool, 10 عُمَيْرة Cf. Moschtabih in v. Pro Post Mof. et c (c) VS om. et habent بنت pro بنين (c) VS et Ibn Dor. C) VS (c) VS et Ibn Dor. (c) VS et Chiz. c) c(c) c(c) VS et Ibn Dor. (c) c(c) c(عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَمَّامٍ السَّلُولَيْ ٩

هو من بنی مُرَّة بن صَعْصَعَة *اخی عامر بن صعصعة a من قیس عَيْلان وبنو مُرَّة يُعرفون ببنی سَلُول لَأَنَّهاء امَّهم وهی بنت نُهْل بن شَيْبان بن ثعلبة وهم رهط ابسی مُرْيَسم السَّلُولی وكانت له صُحْبة وعبد الله *بن هَمَّام a القائل فی عَريفهم

ولَمَّا خَشيتُ أَطافيرَفُمْ من نَجَرْتُ وأَرْهَنْتُهُمْ مالكا عَدرِيفًا مُقيمًا بدار المهوان ن أَهْوِنْ عَلَى به هالكا وهو القائل في الفُلَافس

أَقلَّى عَلَى اللَّمْ َيا أَبْنَةَ مالك ونُمَّى زَمانًا سادَ فيد الفُلَافُسُ ا وَسَاع مَعَ *f* السُّلْطانِ لَيْسَ بناصَحُ ومُحَّتَرَسَّ مَنْ مَثْلد وهو حارِسُ وكان الفُلَافس هذا على شُرَط و الكوفة من قبَل للَّارَتَ بن عبد اللد ابن ابى ربيعة المخزومي (اخي عمر بن ابي ربيعة) وخرج (الفلافس) مع ابن التي التَّشْعَث فقنلد للجَّاجُ، *وعبد الله هو القائل ليزيد بن معاوية *يعبَيد عن ابيد*i*

١٢ اصْبرْ يَزِيدُ فَقَدْ فَارَقْتَ ذَا مَقَة k وَٱَشْكُرْ حَباءَ الَّذَى بِالْمُلْكِ حَابِاكَا k لَا زَزَّعَ أَعْظَمُ *في الأَقْوَامِ نَعْلَمُةً m كَمَا زُزَّئِّتَ وَلا عُقْبَى كَعُقْبِاكَـا

a) VS om. b) C ins. بن. c) VS et Chiz. III, 444
b) C ins. بن. c) VS et Chiz. III, 444
c) Iidem om. sed add. هو. e) CVS et Chiz. اظافيرة et VS et Chiz.
c) c vs et ita olim in D.
cf. etiam Oyan al-akhbar vn, 12 seq. g) VS et Chiz.
cf. etiam Oyan al-akhbar vn, 12 seq. g) VS et Chiz.
cf. etiam Oyan al-akhbar vn, 12 seq. g) VS et Chiz.
ch. b) BCD هر المحاوية vs et chiz.
c) vs et chiz.

أَصْبَحْتَ راعىَ أَهْلِ الدّينِ a كُلّهمُ فَأَنْتَ تَـرْعـالهُمُ واللّهُ يَـرْعـاكـا وفى مُعَاوِيَةَ الباقي لَنَا خَـلَفَّ اذا نُعيتَ ولا نَسْمَعْ بِمَنْعاكـا *يعنى معاوية بن يزيد وهو ابو لَيُّلَى b هُ

(شُعَراء هُذَيْل) أَبُو ذُوَّيْبٍ الهُذَلِيُّ [•]

هو خُوَّيلد بن خالد جاهلٌّى اسلامتٌى وكان راويـــّ لساعــدة *b* بــن[،] جُوَّيَّة الَهذلىّ وخرج مع عبد الله بـن الزُّبير فى مَغزًى [:]حو الغرب فمات *فدلاً، عبد الله بـن الــزبير فى حفرتــه e وفى عبد الله بــن الزبير *f* يقول فى تلك الغزاة

وصاحب و صدّى كَسيد الصَّرَا مَيَنْهَضُ فَ الْغَزُومَ نَهْصًا نَجِيحا وَشَيَكَ الْفُصُولَ بَطَيَ الْـقُفُو لِ الَّا مُشَاحًا بِع او مُشَيحا ¹⁰ وكان (ابو ذَوَيب) يهوى امرأة من قومة وكان رسولة اليها رجّلا من قومة يقال له خالد بن زُقير فخانة فيها فقال * ابو ذؤيب ع تُريدينَ كَيْما تَجْمَعينى وخالدًا وقَلْ يُجْمَعُ السَّيْفانِ وَيْحَك فَ غَمْد أَخالَدُ ما راعَيْتَ مَنَّى قَرَابَةً فَ فَتَحْفَظَى الغَيْب اوبَعْصَ ما تُبْدَى وكان أبو ذويب خان فيها لا بن عمّ له يقال له مالكَ بن غَرَيْموً أَخالَدُ ما راعَيْتَ مَنَّى قَرَابَةً فَ فَتَحْفَظَى الغَيْب اوبَعْصَ ما تُبْدَى وكان أبو ذويب خان فيها لا ابن عمّ له يقال له مالكَ بن غَرَيْموً فقل خالد مُجيبا * لأبى ذويب *ا* فقل خالد مُجيبا * أنهى التَنْهوي الله مالكَ بن عُرَيْموا وكُنْتَ امامًا للعَشَيرَة تَنْتَهِى الْيْكَ إذا صاقَتْ بأَمْرٍ مُنُورُها

a) Nöldeke, Del. 82 recepit الارض. b) CVS om. c) VS
om. Apud hos praecedit vita محدبة بن الخشر. d) VS om. c) VS
e) VS om. f) VS العبد الله C etiam om. رابين الزبير; B om.
e) VS om. f) C etian. (C etiam om. رابين الزبير; B om.
e) VS om. f) C etian. (C etiam om. رابين الزبير; B om.
e) VS om. f) C etian. (C etiam om. رابين الزبير; B om.
e) VS om. f) VS om. f) VS etax. (D etax om. c) VS
f) VS om. f) VS om. f) VS etax. (D etax om. c) VS
g) C etax om. f) VS etax om. f) VS etax om. f) VS om. f) V

أَلَمْ تَتَنَقَّدُها مِن ابن عُزَيْبِرِه وأَنْتَ صَغِيٌّ نَفْسه ووَزِيرُها * وَقَالَ الاصبعيُّ في قولد في رصف الفرس قَصَرَ الصُّبُوحُ لها فشُرَّجَ لَحْمُها بِالنَّى فَهْيَ تَثُوخُ فِيها الاصْبَعُ شُرِّجَ لحمها صار شريجَيْن شحما ولحما وتثوخ تغيب مثلَ تسوخ ة وهـذا من اخبث ما نُعتت بـ الخيل والصواب ان تـرصـف بصلابـة اللحم 6، ويستجاد له ع قوله لخالد بن زُهَبر (هذا) ما b حُمَّلَ البُخْتي عامَ غيارة عَلَيْه النُّسُونُ بُرُّها وشَعيرُها * أَتَّنى قَزْيَةً كانت كَثيرًا طَعَامُها كَوَفْعُ التَّرَابِ كُلُّ شَيْءٍ يَعيرُها قال الاصمعيُّ يقال لملارض اذا كمانمت كثيرة التراب همذه رَفْع 10 من الأرض e فقيلَ تَحَمَّلْ فَوْتَ طُوْقَكَ انَّها / مُطَبَّعَةً مَنْ يَأْتها لا يَضيرُها بِأَكْثَرَ مِمَّا كُنْتُ حَمَّلْتُ خَالدًا وشَرُّع أَمانات الرِّجال غُرُورُها وَلَوْ أَنَّنَّى حَمَّلْتُهُ الْبُزْلَ لِم تَقُمْ بِهِ البُزْلُ حَتَّى تَتَّلْئُبَّ صُدُورُها خَلِيلِ الَّذِى نَنِّى لِغَبِّ خَلِيلَتِي ٨ جِهارًا وَكُلًّا قد أَصْاَر غُرُورُها 16 فشَأْنَكَها إنَّى أَمِينَ وإنَّننى إذاما تُحلي مثْلَها لا أَخُورُها فانَّ حَرَّامًا أَنْ أَخْدِنَ أَمانَنْ قَرْمَن نَفْسًا ليس عندى صَبيرُها

a) C et Agh. تنتقذها (VS haee non habent. B بنعت (VS haee non habent. B بنعت (D action of the second se

وَتَلَـوا الـدَرَّة لا تَكَرَن في المَّاه الفُرَاتِ انَّما تَـكَون في المَاه المَلَّحَ ه *ويروى تدوم البحار وفي هذه البواية نفى الغلط عنه وتـدوم اى تسكن في المَاء الدائم ٢، وعيب ايضا بقوله في لخمر فيا بَرِحَتْ في الناس حتَّى تَبَيَّنَتْ تَقيفًا *بزيزاه الأَشاء قيامُها ٤ و يقول فماء برحت في الناس لا تفارقَهم مُخافَّة ان يُغارَ عليها حتَّى أَتَوْا بها تَقيفًا فأَمنَتْ قَالَ الاصمعتُّى ما تصنع ثقيف بالخمر ومَن ذا يجلبها منَ الشام اليهم وعندهم العنب ٢ه

المُتَنَحِّلُ

• ومن شعراء هُذَيل المتنخّل وهـو و ملك بـن عمرو بـن عَثْم ٨ بـن ١٥ سُوّيد بن حَنَش بن ٤ خُنَاعة من لحّيان قَالَ ٨ الاصمعتُّى ما قيلت قصيدة على الزاى اجود من قصيدة الشمَّاخ * فى صفة القوس ٤ ولو طالت قصيدة المتنخّل كانت اجود * وهى التى يقول فيها *m* يا ليْتَ شعرى وهَمُ المَوْه يُنْصِبُهُ *n* والمَوْء لَيْسَ له فى العَيْش تَحْيزُ قَلْ أَجْزَيَنَّكُمَا يَـوْمًا بقَرْضَكُما والقَرْضُ بالقَوْض مَجْزِقٌ ومَجْلُوزُ التى يقول فيها قراء قد ورَدْتُ أَمَيْم على على الطاء اجود من قصيدته التى يقول فيها كانَّ مَزَاحِفَ الحَيَّاتِ فيعً قُبَيْلَ الصَّبْحِ آمَارُ السِّياطَ كانَّ مَزَاحِفَ الحَيَّاتِ فيعً قُبَيْلَ الصَّبْحِ آمَارُ السِّياطَ

1

a) Chiz. II, 1100, 5 a f. hoc vitiosum esse dicit pro ابسمه ; vid. etiam Agh. 164. 5) VS بواء quam var. 1. memorat Chiz. 4 a f. et habet Agh. ا^fv, 5. c) E solo D. d) VS ولم يرثى فقد ماه CVS et Chiz. II, ۲۸۷, marg. III, فقد ماه CVS et Chiz. II, ۲۸۷, marg. III, هند أثَيلة الصارم f) BD الصارم g) Ita D; BC et Agh. وبل أمد به الم et Chiz. بيلمد. Cf. Adab al-kâtib ed. Grünert ٣٩۴. Mox B معا .B مغدامة B مخدامة B . داعية مخدامة B . مخدامة B . داعية مخدامة i. in marg. D عَجلُ. m) Agh. et Lisan XIV, 191 فى كـل آن .يغتقل Mox B اتاه (قصاه).

ابو خراش ٥ (واخوته)

ومن شعرام فُكَيل ابو خرَاش واسمه خُوَيْلد بن مُوَّا احد بنى قرَّد ابن 6 عمرو بن معاوية بن تميم بن سعّد بن فُكَيل ونهشته حَبَّة فمات فى زمن عمر بن لخُطَّاب رضَع وكان له اخ يقال له غُرُوة فمات فقال يرثيه ويحمد الله على سلامة ابنه خرَاش

حَمِدْتُ الاهى بَعْدَ عُرْوَةَ اذْ نَجَا حَرَاشَ وَبَعْضُ الشَّرِ أَقْوَنُ مِن بَعْضِ فَـوَاللَّهِ لَا أَنْسَى قَتيبلًا رُزِيتُهُ جَانِب قُرِسَى مامَشَيْتُ على الأَرْضَ بَلَى ءَ انَّها تَعْفُو الكُلُومُ وانَّـما نُوَكَّلُ بَالأَدْنَى وإنْ جَلَّ ما يَمْصَى *وكان لأَبى خراش اخ يقالُ له عُـرُوة بن مُـرَّة f مَّن شعراء عُـنَّيـل 10 المعدودين *وهو الذى رثاء g وهو القائل

لَسْتُ لُمْزَّةَ انْ لَم أُوْفِ *أَ* مَرْقَبَةً يَبْدُولِي الحَرْثُ منها والمَقاضِيبُ وأَخوه ابو جُنْدَبُ بن مُُرَّة * ايصا احـد i شعراء هذيـل المعدوديـن وهو القائل

هو احد بنى سَهْم بن معاوية وكان سَيَّد هذيـل * فى زمـانــة وابنـه من بعدة مُعْقل بن خويلدا، وكـان شـاعـرا معدودا * فى شعراء هذيل ووفـد الى ارضَ الحَبَشة فكلَّم ملكام فى مَن عـنـدة من اسـرى الـعرب فأطلقام له و وهو القائل

وهوn من شعراء هذيل وهو القائل يَـمُرُّ كجَنْدَلَــة الـمَــنْجَــنِـيـــقِ يُوْمَى بها السُّورُ يَوْمَ القِتالِ®

a) Marg. D للجي بالباء بخط للحراني et BC ita habent; cf. Diw. ed. Koseg. 110 et Lisan II, ۴٦٣. b) C والريث, BD والريث.
b) C والريث. c) VS et Diw. العجل. d) Iidem الشاهد للخاص (c) VS et Diw. العجل. d) Iidem الشاهد للخاص (c) VS et Diw. f) BD العجل. Ad aliud carmen hic versus pertinet. e) VS om. f) BD إزاريت (c) VS et Diw. e) VS om. f) BD القائل (c) VS or. f) BD (c) v. Diw. ed. Koseg. f. g) VS c. و. h) Voc. in V; Diw. ed. Koseg. f. g) VS et Diw. القائل حلوبته (c) VS et Diw. ed. Koseg. f. g) VS et Diw. in V; Diw. ed. Koseg. f. g) VS et Diw. in V; Diw. ed. Koseg. f. g) VS et Diw. in V; Diw. ed. f. even of the complexity of the complexity

art.; cf. Chiz. III, fvr. Verba رهو جاهلی tantum in C. g) VS

فعرف احد. h) Scripsi زهيرَ sec. marg. Chiz. III, oo et IV, 177 زهيرَ NS haec om. ad يعرف احد. VS haec om. ad يريد زهيرة بنتم

Digitized by Google

a) VS ويستجاد; vid. Hamdsa ٣٧ seqq., Chiz. III, ۴۳۲ cet. b) VS h. l. مهبَّدل, in versu seq. معبَّدل est in Ham., ubi tamen in cod. Leid. var. l. recepta memorata est. c) VS الثياب, v. comm. ad Ham. Pro فعماش VS ut Ham. بفستب , d) In V superinser. et in cod. Leid. Ham. utraque lectio exstat. المغشم كمنبر من ركب راسة فلا يثنية عن مرادة Glossa marg. B . الفوَّاد .Ham لجنان Pro .حوشى D . شيء المزوودة المرأة الفَزِعة Ad مبطنا gloss. in B حديد et ad مبطنا. f) VS et Ham. معصل Pro وفسساد مرضعة Ham. مغيبل sed in comm. var. l. recepta memoratur. g) VS hunc versum om. Praecedit ibi واذا ميت الم versui واذا رميت الم h) Ham. دبذت. ، ، ، ذُبَو S⊽ (i k) VS hunc versum . يحممي . VS hunc versum et seq. om. m) Ham. عظيمة sed var. l. recepta in cod. Leid. notata est. Chiz. III ""v ut rec. n) Explicatur versus in Chiz. IV, fr.. Ad aliud poëma pertinere videtur.

*وقوم من الرواة ينحلون a الشعر تَأَبَّطَ شَرًّا ويـذكرون انَّه كان يتبع امرأة من فَهْم وكان لها ابن من هُذَيل وكان يـدخل عليها رَحُلاه فلما قارب الغلام الحُلُم قال لها a مَن هذا الرجل الـداخل عليك قالت صاحب كان لأبيك قال والله لثن رأيتُه عندك لأقتلنّك a ه فلما رجع اليها a تأَبَّط شرَّا a اخبرَتْه لخبر a وقلت انَّ a هذا الغلام مغرق t بينى وبينك فاقتلَّه قال سأفعل ذلك فمرّ به وهو يلعب مع مغرق t بينى وبينك فاقتلَّه قال سأفعل ذلك فمرّ به وهو يلعب مع وه مغرق t بينى وبينك فاقتلَّه قال سأفعل ذلك فمرّ به وهو يلعب مع الصبيان فقال له و هلم اهب لك نَبْلًا فمصى معه فتذمَّم من قتله ووهب نه نبلا فلما رجع * اليها تأبَّط شرًا لم اخبرها فقالت انَّه (والله) شيطان (من الشياطين) والله ما رأيتُه قطَّ مستثقلا نومًا ولا ممتلئا شيطان (من الشياطين) والله ما رأيتُه قطَّ مستثقلا نومًا ولا ممتلئا رأيتُ عليه دما حتَّى وضعتُه * ولقد وقع على ابوه لم وانّى لمتوسّده سرجال في ليلة قرّب وانَّ نطاقى لمشدود وانَّ على ابيه لدرعًا فاقتلُه فأنت والله احبُّ ألَّى منه *فقال لها سأَغور به فأقتله (فراً فراله مرجاته في ليلة قرب وانً نطاقى لم مدود وانَّ على ابيه لدرعًا فاقتلُه فأنت والله احبُّ ألَى منه *فقال لها سأَغور وه فأقتله وانتى لمتوسّده متموا فأن وله الم أله فعلم وانتى فقال في على الم عله الم عبد له علم في فاقتله والله مرجاته في ليلة قرب وانً نطاقى لم فرود وانَ على ابيه لدرعًا فاقتلُه مرجاته من عليه في الغزو قال نعم ه فخرج معده غاريًا فلم يجد له عرقيًا فا ما عرقي مرً في بعص الليال بنار لابنَى قترَوَ و الفَرَارِيبين وكانا في نجعة

a) V8 et Chiz. III, fiv paen. seq. الرواة يندحل هذا . ويذ كر b) C المرجل BD رجل . V8 et Chiz. في المربط . b) C المرجل . c) V8 et Chiz. م. ويذ كر b) C المربط . c) V8 et Chiz. م. (شربا Iidem . c) V8 et Chiz. b) Iidem om. f) B المحمد . c) V8 et Chiz. e) Iidem om. f) B الم الفلام . c) BD om. In C verba inde a وقالت الم وقال . c) V8 et Chiz. ponunt in C verba inde a وقالت الم الفلام . c) V8 et Chiz. ponunt اخبرها له الم الفلام . c) V8 et Chiz. م. (i) V8 et Chiz. ponunt bi c chiz. ponunt is post ide a et al. c) com.; V8 et Chiz. ante والن collocant verba et chiz. ante المربط . c) BD et Chiz. ante المربط . c) V8 et Chiz. ante . c) V8 et Chiz.

Digitized by Google

فلما رأى تأبّط النار عرف ٥ اهلها فأكبَّ على رجله وصلح ٥ نُهشتُ نُهشتُ *النار النارَ ٤ فخرج الغلام يهوى نحو النار فصلاف عندها الرجلين فوائباه فقتلهما * جميعا ثم اخذ ٤ جذوة من النار واطَّرد ابل القوم وأقبل نحوه ٥ فلماً راى (تابَّط) النار (تهرى نحوة) طنَّ ان تشبُّل قدم قُتل خوّة ٥ فلماً راى (تابَّط) النار (تهرى نحوة) طنَّ ان تقبيتُ ٨ ان ادركنى ومعه *جذوة من ٢ النار وهوم يطرد ابل القوم فقلاً ويلك قد ٨ اتعبتنى منذ الليلة * ثم رمى ١ بالرأسين فقلت ما هذا قال كلبان هارانى على النار فقتلتُهما *قال قلت انّى والله طنتُ الله عد ٨ اتعبتنى منذ الليلة * ثم رمى ١ بالرأسين فقلت عقل أو ويلك قد ٨ اتعبتنى منذ الليلة عنه رمى ١ بالرأسين فقلت عنوبا الله عنه النار فقتلتُهما *قال قلت النى والله عند ما هذا قال كلبان هارانى على النار فقتلتُهما *قال قلتُ الى ما هذا قال كلبان هارانى على النار فقتلتُهما عقال قلت الى والله عند عاد عنه الله على النار فقتلتُهما عقال قلت الى والله عند ما هذا قال كلبان هارانى على النار فقتلتُهما عقال قلتُ الى والله عند عاد المارين على النار فقتلتُهما عقال قلت الى والله عند ما هذا قال كلبان هارانى على النار فقتلتُهما عالم اله المارين فقلت ما عند أله قد قُتلت قدال على النار فقتلتُهما عالم أو اله الطريق ما عند أله المريح فيه * ثم نظرم فنا لبث ان استقبل الطريق والله ما يرا والله المريح فيه * ثم نظرم فنا لبث ان استقبل الطريق وا ما منت و فأنَّخْنا الابل م * ثم انتبذ و فنام في طرفها ونحطً طوفاه نوما ٢ امنت و فأنَّخْنا الابل م * ثم انتبذ و فنام في طرفها والحمل واله المراه في المن فقل عارفاه المن فقل عرفاء المن ع

قمت رُويدًا ٤ فاذا هو قد استوى قائما ٥ فقال ٢ ما شأدك فقلتُ سمعتُ حسَّا فَ الابل فطاف معى بينها ٤ فقال والله ما ارى شيعا فنَمْ فنمتُ فنام ٦ وقلت عجلتُ قبل ان يستثقل فأمهلتُه حتَّى اذا تملَّذُ نومًا قمتُ رويدًا فاذا هو قد استوى قائما وقل ما شأنك قلتُ ٢ ٣ سمعتُ حسَّا فطفتُ وطاف معى * ٤م قال ٤ اتخاف شيعا قلتُ لا ٣ سمعتُ حسَّا فطفتُ وطاف معى * ٤م قال ٤ اتخاف شيعا قلتُ لا قل فنَمْ ولا تتُعُدْ فانَي قد ارتبتُ * منك فأمهلتُه حتَّى اذا استثقل تقذفتُ جصاة الى رُأسة فوثب ٨ وتناومتُ فأقبل تحوى فركت ٤ برجلة وقل اناثم انت قلت نعم قال أسمعت ما سمعتُ قلتُ * وما تذفتُ بحصاة الى رُأسة فوثب ٨ وتناومتُ فأقبل تحوى فركت ٤ برجلة وقل اناثم انت قلت نعم قال أسمعت ما سمعتُ قلتُ * وما اللذي اسمت قال آلم انت قلت نعم قال أسمعت ما معت قلتُ * وما والذي الذي الذي الذي معمت عند رأسي مثل بركة للور قلت ما معت قال النه الذي الذي معت قال المعت من منه معت قلت * وما والفلك الذى احذر فظاف بالابل فظفت (معه) فلم نع شيًا ٨ فقبل ما تضلك الذي احذر فظاف بالابل فلفت (معه) فلم نع مثاً من معت والد على مغصبا ٥ تتوقّد عيناه فقال له قد علمت ٣ ما منعت ها متا معنع (منذ الليلة) والله لثن *عدت ليموتين احدنا ثم امً مصجعة قال فوالله الليلة) والله لثن *عدت ليموتين احدنا ثم امً مصجعة قال فوالله فاذا هو على حرف ما ان يمسُ الارض الا منكره وحرف ساقة وسائره فاذا هو على حرف ما ان يمسُ الارض الا منكم وخوا فأكل ٥ قلت بلى

a) Iidem البلاي المقد حتى ظننت اند قد نام فقمت اريده اريده المقد حتى ظننت اند قد نام فقمت اريده . و BD الع الحي . pro seq. al. (b) VS et Chiz. om. c) Iidem c. b) VS et Chiz. om. c) Iidem c. b) Set Chiz. dissis seqq. al. (b) b (f) b (f) b) b c) BD (f) b) b c (f) BD (f) b) b c (f) BD (f) b) b c (f) BD (f) b c (f) BD (f) b c (f) b) b c (f) b) b c (f) b c (f) b) b c (f) b) b c (f) b c (f) b) b c (f) b) b c (f) b) b c (f) b) c c (f) c) c (f) c) c (f) c) cc (f) c) c (f) c (f) c) c (f) c) c (f) c (f) c (f) c) c (f) (f) c (f) c (f) c (f) c فنحرنا *جزورا فاشتوى ثم حلب ناقة a فشرب ثم خرج يريد المذهب وأَبْعَدَ b وراث على جدًا c قالَ *فاتَّبعتُ اثرة فـأَجِدُه مصطجعا على مذهبه واذا يده داخلة فى جُحُره *واذا رجله منتفخة c *فانتزعُ يده من الجُحُر f فاذا هو قابض على رأس اسود وقد *قتله واذا هما ميَّتان جميعا عفى ذلك يقول ابو كبير ويقال ¹ تأبَّط شرَّا g

ولقد سريَّتْ على الظلام البيت ٢

عُرُوتُا بن الوَرْد

هو من بنى عَبْس وكان يلقَّب عُرَوَةَ الصَّعاليك نقوله k لَحَى اللَّهُ صُعْلُوكًا اذا جَنَّ لَيْلُهُ مُصَافى k المُشَاش آلفًا كُلَّ مَجْزَر 10 يَعْـلَّ الغِنَى من دَهْرِهِ كُلَّ لَيْلَهُ أَصابَ قَرَاها من صَدَيق مُيسَّرِ يَنامُ عشَاء ثُمَّ يُصْبُحَ قناعدًا لَّ يَحُتُّ الْحَصَى عن جَنَّبِه المُتَعَقَّر * ولِلَّه صُعْلُوكَ m صَفيَحَةُ وَجْهه كَصَوْه شهاب n القابس المُتَنَوَّر مُطَلَّ ه عَلَى أَعْـدائِه يَـرْجُرُونَنَهُ بساحَتَيهِمْ زَجْرَ المَنَيبَح المُشَهَرَ

a) VS et Chiz. ذاقة فاكل ثم احتلب اخرى. وكان Iidem (b . c) VS et Chiz. وابطأ iidem et C وراث Pro . اذا اراد ذلك ابعد om. d) Iidem قال (Chiz. فأذا انا به C om. d) دفاتبعه (فاتبعته (Chiz. et mox فعجد د C فوجدت C فرجدت C فرجدت e) VS et Chiz. add. وفرجدت et mox pro فانتزعها habent (. f) VS فانتزعتُها babent المعدى f) S etiam قتلها وقتلته فذلك قولى . VS et Chiz فانتزعت (g) VS et Chiz om. أنان et tantum dat hemist. prius. BD versum habent لستخائد h) VS et Chiz. يغير مثقل et ولقد غدوت . h) VS et Chiz. et om. versus seqq. quos vid. apud Nöldeke Del. 37 et partim Agh. II, 19. (cf. Nöldeke, Die Gedichte des ^cUrwa ibn Alward, i) C طاويا, *k*) C مبشر, *k*) Nöldeke طاويا, *Ham*. p. 53). . Deinde D male ياكست. m) Ita etiam Agh. et Mof.; . مطلًا . Mof. (م . سراج n) D ولكنَّ صعلوكا . Nöld 54

وقال عبد الملك *بن مروانa ما يسرُّنـى ان احدا من العرب ولدنى
الًا عروة * بن الورد <i>b</i> لقوله
انَّى أَمْرُوْ عاضى انامَى شُرْكَةٌ وأَنْتَ آمْرُو عاضى انامَكَ واحِبُ
أَقَسَمُ جِسْمِي فَى خُسُومٍ كَثِيرَة وأَحْسُو قَـراحَ الماء والماء بــارِدُ
٥ أَتَهْزَأُ مِنِّى أَنْ سَمِنْتَ وأَنْ ٢ تَرَى جَسْمِى ٥ مَشَ الْحَقْ والْحَقَّ جَاهِدُ
* وكان جاهليًّا وهو القائل
لْعَمْرِي لَئِنْ عَشَّرْتُ من خِيفَةِ الرَّدَى لَه اتَّى الحَمِيرِ اتَّلَي لَجَزُوعُ ٩
(وكان اصاب في بعض غاراتم امرأة من كنَّانة فأتَّخبذها لنفسه
فأولدها وحميَّ بها ولقيه قومُها وقالوا فادِناً بصاحبتنا فانًّا نكره ان
٥٥ تكون سبيَّة عندك ُقال على شَريطة قالوا وما هي قال على أن نخيِّرها
بعد الفداء فان اختارت اهلها اقامت فيهم وإن اختارتنى خرجت
بها وكان يُوى انَّها لا تختار عليه فأجابوه الَّى ذلك وفادَوا بها فلمًا
خيَّروها اختارت قومها ثم قالت امـا انَّـى لا اعلم امرأة القَتْ سترًا <i>f</i>
على خـيـر منك اغـفـل عينًا g واقـلَّ نُحْشًا وأَحْمى لحقيقته h ولقد
16 اقمتُ معك وما يـرم يمضى الَّا والموت احبُّ التَّى من لليَّاة فيد ونَّلْك
انَّى كنتُ اسمع المرأة من قومك تقول قالت أَمَةُ غُرُوَّةَ كذى * وقالت
امد عروة كـكَى ، والله لا نظرتُ في وجـه غَطَفانيَّة فـارجـعْ راشـدا
وَأَحْسِنْ الى ولدك فذلك قوله <i>k</i>

a) CVS et Chiz. om. b) VS om. c) Nöld. Gedichte p. 41.
b) Ut apud hunc CVS versum التي collocant post hunc versum. d) B
c) VS tantum الحقي . e) VS tantum المحقوب . Versum v.
apud Nöldeke p. 42. Pro عشرت BD عشرت. Ad seqq. cf. Nöldeke
p. 17 et Agh. 191. f) Nöldeke et Agh. عثرت (g) Agh.
p. 17 et Agh. 191. f) Nöldeke et Agh. المحقق المحقق المحقق (k) N. non habet. h) N. المحقق المحقق (k) S om. V add.
voc. quasi voluerit محذى وكذى وكذ (k) N. p. 20 ubi v. var. l.

ولَوْ كاليَوْمِ كان عَلَى أَسْرِي وَمَنْ لَكَ بالتَّدَبُّرِ في الأُمرور اذًا لَمَلَكُنُ عَصْمَة أَمَّ عَمْرُو عَلَى ما كان من حَسّك الصَّدُور فَيا لَلنَّاسِ كَيَّفَ أَطَعْنُ نَفْسٍى على شَلْهُ وَبِكْرَفُهُ صَمِيرِي) هُ طريح الثقفى

هو طُرِيح بن الساعيل وكان *شاعرا شريفا ٥ وله عقب بالطائف ٥ و وهو القائل في الوليد بن يزيد بن عبد الملك * بن مروان ٥ أَذَنَ آبْنُ مُسْلَنْطَ البطاح ولَمْ تُعْطَفْ ٥ عَلَيْهَ الدُّنَى والوُلُنُمُ لَوْ قُلْتَ للشَّيْلَ دَعْ طَرِيقَكَ وَٱلْــمَوْمُ عَلَيْه كالـهَـضَب يَعْتَلَمُ الأَرْتَدَ أَوْ سابَحَ أَوْ لكان له في سائر الأَرْض عَنْكَ مُنْعَرَمُ طُوبتى له لِفَرْعَيْكَ من هُنَا وهُنَا طُوبتى لأَعْراق التّى تَشِمُ 10 وعتب عليه الوليد في شيء فتحالاء فقال أيْنَ الخَلائف ما لى بَعْدَ تقْربَة اليَّكَ أُجْفَى ٢ وفي عليه كالـهَ شاعى عَنْكَ مُنْعَرَمُ وعتب عليه الوليد في شيء فتحالاء فقال أَيْنَ الخَلائف ما لى بَعْدَ تقْربَة اليَّكَ أُجْفَى ٢ وفي حاليَكَ لى عَجَبُ وعتب عليه الوليد في شيء فتحالاء فقال مُومَن الخَلائي عَنْ عَنْ وَالْكَنْ مَنْ عَلَى مَنْ يَرْجِعُ الكُنْبُ أَيْنَ الخَصَبْتَ عَنْ عَنْ عَدْرى وبَعْيهِمُ حَتَّى يَبَينَ عَلَى مَنْ يَرْجِعُ الكُنْبُ ما كان يَشْقَى بهذا منك مُرْتَغَبَّ خالَا له ولا لجار ذو القُرْبتى ولا الجُنْبُ أُخْفُى (انْ يَعْلَمُوالا الحَيْرَ يُخْفُوهُ وانْ عَلَمُوا شَرَّا أَدِيعَ ٣ وانْ لما يَعْلَمُوا كَذَبُوا

هو من تَيْم بن عبد مَنَاة بن أَدْ بن طابخة بن أَيْس بن مُصَر من 6 بطن يقال لهم بنوه أَيْسَر ٢ * وذكرهم جَرير فقال ٥ أَفْنُ الخَيْلَ تَذْعَرُ سَرْحَ تَيْم وتُعْجِلَ زُبْدَ أَيْسَرَ أَنْ يُكَابَا ، وأخذه من (قول) لقيط بن زُراره حيث · • قال فيهم f اذا دَهَنُوا رِماحَهُمْ بزُبْدٍ فإنَّ رِماحَ تَيْم لا تَصِيرُ ومات عمر بن لجأ بالأَهْواز وكان يهاجى جريرا حدثنى عبد الرحمان عن الاصمعتى عن المُنْتَجع بن نَبْهان قل سمعتُ الاشهب بن جميل و يقرل انا أمَّل مَن القى الهجاء بين جرير وابن لجأ انشدتُ جريرا قرل 10 ابن لجأ

تَصْطَلُّ أَلْحِيها ٨ عَلَى دلائها تَلَاطُم الأَزْدِ على عَطَائِهما حتى بلغت قوله تَجُرُّ بِالأَهْوَنِ مِن أَنْسَائِها؛ جَرَّ الْخَبُوزِ الْثِنَى مِن خِفائِها /

فقال جرير أَلَّا قال

15

جَرَّ الغَتّاة طَرَفَى ردائمها فرجعتُ الى عمر بن لجأ فأخبرتُه بما قال جريو فقال والله 1 ما اردتُ الاً صَعْفَة m العجوز ووقع الشرُّ بينهما، وفي غير هذا الرواية أنَّ ابن

a) VS om. b) VS , C om. c) B آیست d) CVS . حين B (. اظن pro لعلّ V. Diw. I, II, ubi لعلّ pro . وفيهم يقول جرير t B اذنابها C (، .لحيبها B (، .جمعل B (g) B اذنابها VS (f) T nisi hic الخفاء الكساء . k) Gloss. in marg. D الغايها . l) BD ponunt post العجب; m) Voc. in D; BVS أنعت Pro اردت Agh. العروس VII, ۹۸ .

لجأ قال لد عند المهاجر بن عبد الله الكلابيّ والى اليمامة فقد قلتَ انت اعجبa من هذا وهو قولك

وأَوْنَقْ ٥ عَنْدَ الْمُرْدَفَات عَشَيَّةَ لِحَاقًا اذاما جَرَّدَ السَّيْفَ لامعُ والله لـتـن كُنَّ ذم يُلْحَقْنَ الَّا عشيًّا ما لُحقَّنَ حتَّى نُكحن وأُحْبِلْنَ (فوقع انشُرُ بينهما) *فلمّا بلغ التَيْمَ أَتَوْاء عُمَر فقالواله عرَّصتَنا لجريره ٥ وسَّلُوه الكَفَ فقال / اكفُ بعد ذكره بَـرَزَة وبـرزة g امَّـه ونلـك فى ٨ قول جرير *أَنْتَ آبْنُ ٢ بَرْزَةَ مَنْسُوبٌ الَى لَجَاً عَنْدَ العُصَارَة لم والعيدانُ تُعْتَصَرُ

(يقال فلان عُصارة فلان أى ولدَّه وهُو سبُّ)،

10

هو *عبد المؤنن بسن/ عبـد القُدُّوس بن شَبَّث بن رِبْعَى من بنى زيـد بن ريـاح بن يربوع وكان مغرما m بالشراب *ومات بسجستان *ا* وهو القائل يصف الاباريق n

أبو الهندي

٤ تَرَكْتُ النُحُسُورَ لأَرْبابها ٤ وأَقْبَلْتُ أَشْرَبُ ما قَرَاحا وقَدْ كُنْتُ حينًا بها مُغْرَمًا ٤ كَحُبْ العُلام القَتَاة الرَّدَاحا * فلم يَبْقَ فَ الصَّدْر من حُبّها سوى أَنْ اذا ذَكرَتْ قُلْتُ آحا ٤ وما كان تَرْكى لَها أَنَّنى يَحافُ نَدَّديمى عَلَى أَقْتَصَاحا ولكن قَوْلِى له مَرْحَبًا وأَقْلاً مَعَ السَّهْلِ ٥ وأَنْعِمْ صَبَاحا ٥ وهو القَائل

اداما أَلَتَمَ البَرْدُ فَأَجْعَلْ دِثَارَهُ اذَا ٱلْحَفَ الأَقُوامُ دُكْنَ المَطَارِفِ ثَّـلَاثَة أَرْطال نَبِيدًا مُعَشَّلًا تَكُنْ آمَنًا منه لَهُ غَيْرَ خائفً فإنَّ ٱلْتِحافَ المَرْمَ في جَوْفٍ بَطْنِهِ أَشَدُّ وَأَنَّفَامُ بِنْ جِيَادٍ المَلَاحِفِ ﴾

الكَذَّابُ الجِرْمَارِقُ

اهو عبد الله بـن الاعـور وقيل له الكَذَّاب لكذبـه وحدثنى و سَهْل عن الاصمعى قال قال رؤبة بن العاجّاج جاء الكذَّاب للحرمازى *وهو عبد الله بن الاعور الى العاجّاج يطلبه حاجة k فقال له i اشعرت انّى مرتُ بمثل ذَنب اليُرْبوع يَتَبَعْصَصُ k لى يتلوَّى فقلتُ ما هذا قيل

a) VS om. b) VS للشراب فقال c) In marg. D للشرابها .
d) CVS معاجبا et deinde VS معاجبا .
e) C معاجبا Quae post hunc versum sequentur in VS desiderantur. f) C .
g) C
s. vS tantum sequentur in VS desiderantur. f) C .
i) BD om. k) VS tantum يَتَعَضَّعَضُ omissa explicatione. In C verba الحجاج exciderant, in BD .

هذا فضَّلُ رجز العجَّاج على رجزك فأخذتُ كفًّا من تراب فسكرتُه *ثم اذا a آخر اعظم مند فسكرتُه *برُحْبِ ذراع ثم اذا آخر اعظم منهما فعالجتُه حتَّى سكرتُنه d ثم اذا مَيْئاء جلُواخ تقذف بالزَّبَ د فما زلتُ حتَّى سكرتُها ثم التفتُّ فاذا خُصَارَةً o طاميًا فرميتُ بنفسى فيد فأنا اذهبُ *الى ساعتَى هذه b فقال *له العجّاج o ما o جاجتُك *قال كذا وكذا f فقصاها له، وهو القائل * تَسْتُ بِكَذَّاب ولا أَثَّام ولا بِجَتَّها مُولا مِصْرام ولاً أُحسبُ خُسَلَة السَّسَام

وكان يهجو قومد فقال و

انَّ بَنى الحرَّمازِ قَرْمَ فيهمْ عَجْزُ وإيكانَ لم على أَخيهمْ 10 فُاَبْعَنْ عَلَيْهِمَ شَاعرًا يُخْزِيهَمْ يَعْلَمُ مَنْهُمُ، مَثْلَ علمى فيهمْ ومن جيد رجزه قوله * في حَكَمَ لم بن المُنْذَر (بن للجارود) يا حَكَمَ بن المُنْذر بن الجارودْ سُرَادتُ المَجْد اعَلَيْكَ مَمْدُودْ نَبَتَ ش في الجُود وَفَ بَيَّتِ الجُودْ والعُودُ قد يَنْبُتُ في أَصْلِ العُودْهِ مُرَّةُ بن مَحْكانَ السَّعْدِي

هو من n سعد بن زید مناة بن تمیم من بطن یقال لهم بنو رُبَیْع o ونیهم یقول الفَرَزْدق

تُرَجَّى رُبَيْعُ أَنْ تَجَىءَ ٣ صغارُها بِحَيْرٍ وقد أَعْيَتْ رُبَيْعًا كِبارُها وكان 6 مُرَّلا سيّد بنى رُبَيعَ وقتله صاحب شُرَط ٢ مُصْعَب بن الزُّبَير ولا عقب له وهو القائل فى الاضياف (وكان يقال له ابو الاضياف) وقُلْتُ لَمَّا غَدَوًا أُوصى قعيدَتَنا عَدّى بَنيك فلَنْ تَلْقَيْهِمُ حقَبًا أَنَا آبْنُ مَحْكانَ أُخْوالى بنو مَطَرٍ أَنْمَى ٢ إلَيْهِمْ وكانوا مَعْشَرًا نُجُبًا) 8

أُوْسُ بِنْ مَغْرَاء

هو من بنى ربيعة بـن قُرَيْع بـن عَوْف بـن كعب بـن سعد وكان يهاجى النابغة الجَعْدى وهو القائـل فى بنى صَفُوانَ *الذين كـانـت 10 فيهم الافاضة من عَرَفَة وثم بنو صَفُوان k بـن شَاجْنَة بـن عْطارد بـن عرف بنُ كعب بن سعد

ولا يَرِيمُونَ في التَّعْرِيف مَوْتِفَهُمْ حَتَّى يُقالُ أَفِيضُوا آلَ صَفْوانا مَجْدًا بَناء لَنا قَـدْمًا أَوَاثِلُنا وَأَوْرَثُوهُ i طوالَ الدَّهْرِ أَخْرانا &

أَبُو الزَّحْفِ الرَّاجِزُ

١٤ هو ابن عَطام بن الخَطَفَى ابن عمَّ جرير الشاعر وعُمَّر ابو الزحف حتَّى بلغ زمان m محمَّد بن سليمان بن على بن عبد الله بن عبّل وهو القائل

a) VS وقعد كمان et mox اعيما ut in Dive. b) C وقعد كمان c) VS (م. d) BCD om. e) BD اقرب et pro شرطة (b) C (م. شرطة VS).
 b) Hamása (11., 1) معمرت (c) J (J) Hamása (11., 1) (c) J) (c) J)

* الْبْكَ أَشْكُو a وَجَعًا بُرُكْبَنى وَقَـدَجَانًا لَم يَكُنْ مَن مَشْيَتى كَهُّ دَجانِ الرَّأَلُ خَلْفَ الهَيْقَتِ b (مُــزَوْزِيًــا لَـمَّـا رَآهَـا َ زَوْزَّتِ) وقال الآخر a ولا أعرف اسمه الَيْكَ أَشْكُو وَجَـعًـا بِعِرْفَـقِـى

وهَدَجَانًا لم يَكُنَّ من خُلُقى كهَدَجَانِ الرَّأْلِ حَوْلَ النَّقْنَقَ وأخذ هذا من ابى الزَّحْف استدللتُ على نلكَ بأنَّ اباً الزَحف ذكر *وجعا بركبته له ونلك ممّا يعترى الشيوخ كما قال الآخرع

ولـلكَـبِيبِ رَثَـيَـاتَٰ أَرْبَـعٌ الرُّكْبَتانِ والنَّسَا والأَخْـلَمُ ولمَّا اراد هـذاً / أن يتبعد اضطرَّته القافية الى ذكر المؤفف وذلك ممَّا g لا يتشكَّاه مَن شكا علَل الكبر&

كمان *السرادي هذا ، مولعًا بالشراب فعاتبَنْه ابنته *على شرب للخمر فقال لها يا بنيَّة لا صبر لى عنها وقد صارت غذاء قمالت له ففى نبيذ التمر لك عوض فأمرها فاتَّخذت له نبيذ تمر فشرب منه اياما فلم يوافقه فعاد الى للحمر وقال عُرُوقُ المَصَدْرِ تَعْلَمُ أَنَّ هُذَا لَه ظُرُقٌ سِوَى طُرُقِ النَّبِيذِ وقل فى اينته k

a) ∇S (الهيقتى b) D، الهيقة BC (الهيقة دf. Lisan III, الله. المحكو اليك ∇S (الهيقتى cf. Lisan III, الله. المحكوم المحكوم المحكوم III, المحكوم (المحكوم المحكوم الحكوم المحكوم المحكوم المحكوم المحكوم المحكوم المحكوم المحكوم الحكوم المحكوم المحكوم المحكوم المحكوم المحكوم المحكوم المحكوم الحكوم الحكوم الحكوم المحكوم المحكوم الحكوم المحكوم الحكوم الحكوم الحكوم المحكوم الحكوم

تَقُولُ ٱبْنَتِى لا تَشْرَب الحَمْرَ وَالْنَعْسْ شَرَابًا سَوَاهُ a والشَّرَابُ كَثِيرُ فَقُلْتُ وَمَنْ لَى بِالشَّرَابِ الَّذِى آذَا شَرِبْتُ عَرَانى فى العظام فُتُرُرُ أَأَشْرَبُ تَنْمُوًا يَنْفُنُخُ البَطْنَ مُنْتَنًا وأَنْ رُنُها كالمسْك حين تَفُورُ لها أَرْجٌ فى البَيْت ما لم يَشُجَّها مَ السَسَقَاة يَكادُ المَرْءَ مند يَطِيرُ ه فَلْلَكَ أَمْرُ لَسْتُ عند بمُقْصر وانْ دار صَرْف الدَّهْر حَيْتُ يَكُورُ ومرَّ بَمَجْلس من مجالس الأَرْدَ * وقد شرب فاختلفت رجلاه *فقل شابُّ منهم له انَها لمَشْيَة سكران *فَقْتِل عليد السرادي وقال ع معاذ الاهى لَسْتُ عند مران عند عَمْر ما اخْتَلَفَتْ رَجْلاق اللَّهْرِ المَابُ مَعَاذَ اللَّهُ المَشْيَة سكران خَقْتِل عليد السرادي وقال ع معاذ الاهى لَسْتُ عَدْم مَن المَعْنَ مَعْرانَ عَنْقُور مُ الحَقْر مَعْنَ الكَبْر المَابُ مَعَاذَ المَنْ المَعْهُ المَعْ مُنْ الْنَا مَعْنَ الْعَان مَعْنَ الْعَالَ الْعَالَ مَنْ الْعَان الْعُقْلُونَ اللَّعْر مُومَنْ يَعَاذ اللَّهُ مَنْهُ اللَّهُ مِنْ الْعَان الْعَان مُعْدَى مُعْتَلُون العَقْر وقال ع

*هو فُذْبة بن خَشْرَم بن كُرْز من عُذْرة وكان هدبة صاحَبَ زِيَادَة ابن زَيْد العذرقَ و وهما مقبلان من الشام فى نفر من قومهما *فكانوا يتعاقبون السَّرْق بالابل k فنزل زيادة *يسوق بأصحابه فرجز i فقال عُرجى عَلَيْنا واَرْبَعَى k يا فاطمًا ما دُونَ ا أَنْ يَرَى البَعيرُ قائمًا الاَ اللَّاسَ تَرَيْنَ الدَّمْعَ منّى ساجَمًا حدارَ دار منْك أَنْ n تُسَلَامًا وكان لهدبة اخت يقال لها فاطمة فَظنَّ انَّه شَبَبَ بها فنزل *هدبة فساق بالقوم ورجزه بأُخت زيادة وكان يقال لها امَّ القاسم فقال

مَتَى تَظُنَّ القُلُصَ الرَّوَاسِمَا يَبْلُغْنَ أُمَّ قاسِم وقَاسِمَا خَوْدًا كَأَنَّ البُوصَ والمَآكَمَا منها نَقًا مُخَالَظُ صَرَآتَـمَا (والله لا يَشْفى الفُوَّان الهَائمَا تَمْساحُكَ a اللَّبَّات والمَعَاصَمَاه ولا اللّمامُ ذُونَ أَنْ تُسلَازِمَا ولا اللّزَامُ دُونَ أَنْ تُسْعَامَا وتَعْلَقَ b القَواتَمُ القَوَاتِمُ القَوَاتِما) فتشاتما فلما وصلا الى ديارهماء جمع زيادة رهطا من *اهل بيته f فبيَّت هدبة فصربه على ساعده وشَجَّ إباه خَشْرَمًا و وقال *زيادة

فى نلكة

شَجَجْنا خَشْرَمًا فَى الرَّأْسِ عَشْرًاءُ وَوَقَّفْنا صُدَيْبَةَ اذْ هَجَانا k *وقَفنا من التوقييف فى اليدين والرجلين وهـو سُواد وبياض 10 يكهن فيهما k

(تَرَكْنا بِالْعُوَيْنِدِ مِن حُسَيْنٍ / نِسَاء * يَلْتَقِطْنَ بِه m الجُمَانا فقال هدية

فانَّ الحَّفْرَ مُؤْتَنَفٌ جَديدٌ n وشَرُّ الخَيْل أَقْسَرُها عنّانا) * وُشَرُّ الناس كُلُّ فَتِّى 0 اَذاما مَرَتْه الحَرْبُ بَعْدَ العَصْبَ لانا 15 فلم يزل هـدبعَ ٨ يطلب غرَّة (من) زيادة حتَّى أصابها q فبيَّتَه q فقتله

وتنتحَّى متخافة السلطان وعلى المدينة يومئذ سعيد بن العاص فأرسل الى عمَّ فُذْبَة 6 وأهله نحبسهم ع * في المدينة له * فلمّا بلغ ذلك هدبة اقبل ع حتَّى امكن من t نفسه وتتخلَّص عمَّه واهله فلم و يزل محبوسا حتَّى * شخص عبد الرحمان بن زيد اخو زيادة الى معاوية واورد كتابه م على سعيد (بن العاص) بأن i يُقيدَ منه اذا قامت k البينة (عليه) فسأله سعيد البينة فأقامها فمشت عُذَرَة الى عبد الرحمان وسألوة قبول الدية فامتنع * من ذلك له وقال

أَنَخْتُمْ عَلَيْنَا كَلْكُلَ الحَرْبِ مَرَّةً فَنَحْنُ مُنِيخُوها عَلَيْكُمْ بَكَلْكَلِ فلا يَدْعُنى قُوْمِي لَزِيْد بن مالك لَتَنْ لم أُعَجِّلْ صَرْبَةً او أُعَجَّل اوساله سعيد *ان يقبل/ الدية منداء وقال اعطيك مائة ناقة حمراء ليس فيها جـداء ولا ذات داء *فقال والله لو نَقَيْتَ لى مجلسك هذا ثم ملأته ذهبا ما رضيتُ به من هذا m (وقال

تَعَرَّى ٣ عن زيادَة كُلَّ مَوْلًى خَلِي لا تَدَاوَبُهُ السهُمُومُ وكَيْفَ تَجَلَّدُ الأَدْنَيْنَ عند ولم يُقْتَلْ به الثَّأُرُ المُنيمُ ولَوْ كُنْتُ المُصَابَ ٥ وكان حَيَّا لَسَشَمَّسرَ لا أَلَتْ ولا سَّرُومُ ولا هَيَّابَة باللَّيْسِل نكْسُ ولا وَرَعَ اذا يُلقى حَتُومُ) فدفعه سعيد اليه موثقا (في الحديد) فقال هدينا ٤ إن r تَقْتُلُونى في الحَديد فانَّنى قَتَلْتُ أَخاكُمْ مُطْلَعًا * عَيْرَ مُوتَقِ ٢

a) D فجاء حتى أمكن من نفسة . b) VS ins. نفسة . d) VS om. e) VS محباء حتى أمكن من نفسة . d) VS om. e) VS محبلة فجاء حتى أحد (. e) VS om. e) VS om. e) VS فارد . d) VS om. e) VS is e. e) VS (. e) V

فقال * عبد الرحمان بن زيد a لا 6 والله لا قتلتُه ألا مطلقا فأُطلق c *فقتله وكان هدبة قبال لهم b تفقَّدوني اذا * شربت عنقى e فانّى سأُقبض يدى وأبسطها *فتفقّدو، فرأو، ٢ قد فعل ذلك، *ويقال أن عبد الرحمان بن حسّان بن ثابت اعترضه وهو يرفل الى الموت فقال ما هذا يا هُدْبَ قال لا آته، المبت اللا شدًّا قال انشدْنى قال على 3 هذا من لخال قال نعم فأنشده و ولا أَتَمَنَّى الشَّرَّ والشَّرُّ تاركِس ولكنْ مَتَى أَحْمَلْ على الشَّرِّ أَرْكَبِ ولَسْتُ بِمِفْراجٍ إذا الدَّهْرُ سَرَّنِي ولا جازِعٍ من صَرْفِ الْمُتَقَلِّبِ (وحَرَّبَه مَوْلًا ى حَتَّى غَشيتُهُ مَتَى ما يُحَرِّبُك ابنُ عَ**م**ك تَخْرَبِ) *اخذ، من تأبُّط شَبُّا ولَسْتُ بِمِفْراحٍ إذا الدَّهْرُ سَرَّنى ولا جازِعٍ من صَرْفِدٍ المُنَاحَقِلِ ٨ (وهدية هو القائلi فلا تَنْكَحى أنْ فَرْتَى الدَّهْرُ بَيْنَنا أَغَمَّ القَفَا والوَجْه لَيْسَ بَأَنْزَعَا صَرُوبًا بَلَحْيِّيْه على عَظْم زَوْرِهِ اذا القَوْمُ هَشُّوا للفعال تَقَنَّعًا وزيادة هو القائل 15 ولا تَيْأَسَنَّ الدَّهْرَ من حُبَّ كاشح ولا تَنَّأْمَنَنَّ الدَّهْرَ صُرْمَ حَبِيبِ ولَيْسَ بَعِيدًا كُلُّ آتَ فواَقِعً ولا ما مَصَى من مُفْرِح بقَرِيبِ وكُلُ الَّذَى يَأْتِى فَأَنْتَ نَسِيبُهُ ولَسْتَ لشَىْء قد مَصَى بنسيبِ

a) VS om. b) BD om. c) BC add. L ut unus cod. Agh. et Chiz., VS add. عند. d) VS عنه. e) VS انا قتلت عنه. et Chiz., VS add. عنه. f) VS ،وهدبة القائل BCD tantum ،فوجدوة c ،فلما قتل راوه VS . Apud ∇S versus secundus praecedit ut in Hamása 1.1. et Mobarrad بوب ابن عبد ربه على هذين البيتين viv, 3 seqq. In marg. D العمل في لخرب; vid. ^cIqd I, ۳۸. h) Haec in VS desunt. i) Vid. etiam Adab al-kātib ed. Grünert lov, 9 et m, Agh. XXI, 1/1", 5, 7.

لَعَبْرِىَ ما شَتْمى لَكُم انْ شَتَمْتُكُمْ بَسِّرِ وَلا مَشْيِى لَكُمْ بَـكَبِيبِ ولا وَدُّكُمْ عَنَّدى بِعلُّق مَصَنَّة ولَا قَلْعُكُمْ a عَنْدى جدّ مَهِيبَ اذاما تَقَسَّمْتُمْ تُسراَتَ أَبِيكَمُ فلا تَقْبِبُون قد شُفَهْتُ 8 نَصِيبِي)ه

سَعْدُ بن ناشِب

⁴ هو من بنى c العنبَر ودان ابوة ناشبَّ أَعُورَ وكان من شياطين العرب ولد يومُ * الوقيط وهو يسوم كسان b فى الاسلام بين تميم وبكر * بسن وائل لد ذكر c وكان سعد ايضا c من مَرَدة العرب وفيد يقول الشاعر * او فى كعب بن ناشب a وكَيْفَ يُغيتُ الدَّهْرَ سَعْدُ بن ناشب وشَيْط أنْهُ عنْدَ الأَصلَّة يُصْرَعُ 10 * وسعد هو f القائل

سَأَعْسلُ عَنِّى العارَ بِالشَّيْف جِالبًا و عَلَى تَصَاء اللَّه ما كان جِالبا ٨ وَيَصْغُرُ فَي عَيْنِى تَلَادى اَذا ٱنْثَنَتْ يَمِينى بِادْراك اَلَّذى كُنْتُ طَلبا * فيالَ رَزَامٍ ٥ رَشَّحُوا بِى مُقَدَّمًا الَى المَوْتَ خَوَّاضًا اليه الكَتَاثَبا اذا هَمْ لَم تُنُرَدَعْ ٨ عَزِيمَةُ هَمَّه وَلَمْ يَأْتَ ما يَأْتى منَ الأَّمْرِ هاتَبا اذا هَمْ لَم تُسْرَدَعْ ٨ عَزِيمَةُ هَمَّه وَلَمْ يَأْتَ ما يَأْتى من الأَّمْرِ عاتَبا اذا هَمْ لَم تُسْرَدَعْ ٨ عَزِيمَةُ هَمَّه وَلَمْ يَأْتَ ما يَأْتى مَ الأَمْرِ عاتَبا اذا هَمَ لَم تُشْرَدَعْ ٨ عَزِيمَةُ هَمَّه وَلَمْ يَأْتَ ما يَأْتى مَنْ الأَمْرِ عاتَبا اذا هَمَ أَلْقَى بِيْنَ عَيْبَيْه عَزْمَهُ هُ وَلَمْ يَأْتَ ما يَأْتى ما يَأْتى عَمَرات وَلِم يَسْتَشَرُ فَى رَأْيَهِ غَيْبَرَ نَفْسِه وَلم يَرْضَ اللَّهُ عَامَ العَوَاتِ جَانِبا

هو انمَرَّارِه بِـنْ مُنْقِدْ مِن صُدَى 8 بِن مالِك بِن حَنْظَلَة وأَمُّ صُدَى مِن جَلَّ بِـن عَـدِى فيقال *لــه ولولدِّه بنو العَدَويَّة وقال لهم عَـوْف ابِن القَعْقاع يا بِنَى العدويَّة انتم اوسع بِنى مالِك أَجوافًا واقلُّهم أَشرافًا والمرَّار (هو) القائل

يا حَبَّذا حينَ تُمْسى الرِّيحُ بَارِدَةً وادى أُشَيِّ a وفتْيبانَ به هُضُمُ مُحَدَّمُنَ كَرَامٌ فَى مَجَالسهم، وفى الرِّحال اذا لَاقَيْتَهُمْ خَدَمُ وما أُصاحِبُ مِنْ قَرْمٍ فَأَذْكَرُهُمْ الَّا يَزِيـكُفَمُ حُبَّنا الَـقَ فُمُ *وهو القاتل في لَخيل قصيدته التي أُوَّلها هَـلْ عَـرَفْتَ الدارَ أَمْ أَنْكَرْتَهَا بَيْنِ تَبْرِكَ فَشَسَّىْ عَـبَغُورً 10

وكان ممَّن تعرَّض لجرير فقال له جرير فانْ كُنْتُمُ كَلَى *و* فعنْدى شفَاؤُكُمْ وللجِنِّ انْ كــان ٱعْتَرَاكَ جُـنُونُ ومًا أَنْتَ يا مَرَّارُ يَـا زَبَحَ ٱسْتها بــأَوَّلَ مَنْ يَشْقَى بـنـا ويَحِينُ وكان الاصمعتَّى يخطِّئه •فى قوَلد *م* فى صُفة نخل

a) VS om. b) In Chiz. II, 196, 5 in يشربي corruptum. c) VS من الولد، bD ولبنية (b) vi; vid. Hamdsa 1.1, Chiz. 1971 et Jâq. I, ۲۸۸, III, fri"; cf. etiam Diw. Djarîri II, ۱۵۸, 2. Pro عن BD من (e) VS من الموتيم Pro الموجل (b) من (c) بهم BD به Mox CVS ثقال 11, 1.1, VS haec om. Versus non est primus, sed 52^{us} poëmatis, quod miror Thorbeckium non edidisse, nam in Mof. cod. Vindob. exstat inter duo poëmata Mozarridi (n. lo et 11 apud Th.). Deinde VS habent ; ci, chiz. وفيد وفي قومد يقول جرير of. Agh. VII, fv et Diw. Djariri II, 10v. h) BD om.; VS h.l. وكان الاصبعي يخطّئد في هذا البيت ويقرل

ولَيْسَ الغَوَاني للجَفَاء ولا الَّذي له عن تَقَاضى دَيْنهِنَّ هُمُمُ ولكنَّما يَسْتَنْجِزُ الوَّأَى ٥ تَابِعُ مُنَافُنٌ حَـلَّانٌ لَهُـنَّ أَثيهُم وما جُعلَتْ ٥ أَلْبَابُهِنَّ لِذِي الغَنَى فَيَعْنَى مِن أَلْبَابِهِنَّ عَدَيهُ

وما الفَقْرُ أَزْرَى عنْدَهُنَّ برَصْلنا ولَكَنْ جَرَتْ أَخْلاتُهُنَّ عَلَى البُخْل

وما للقُفُلِ بَعْدَ بَـدْرِ بَشَاشَةٌ ولا انحَى تَأْتيهم ولا أَوْبَة السَّفْرِ تُذَكِّزُنِي / بَكْرًا زَعَارَعُ حَجَّرَة g انا عَصَفَتْ احْدَى عَشيَّاتها الغُبْر وأَضْيَافُنا انْ نَبَّهُونا ذَكَرْتُهُ فَكَيْفَ اذًا أَنْساهُ غابرَةَ الدَّهْرِ 10 فَتَى كَان يَقْرِق الشَّحْمَ فَ لَيْلَة الصَّبَا حَلَى حِينَ لا يُعْطى التَّثُورُ ولا يَقْرِق انا سَلَّمَ أَنسَّارِى تَهَلَّلَ وَجْهُهُ عَلَى كُلّ حال من : يَسَارُ ومن عُسْرِ اذا شَوْلْنا لم نَسْعَ k فيها بمرْفَد قَرَى الصَّبْفَ منها المُهَنَّد ذى الأَثْرِm وما كُنْتُ بَكَاء ولكنْ يَهيجُنى عَلَى ذكْره طيبُ الخَلَائق والذَّكْرِ م أَعَيْنَاقَ انَّاى شاكرٌ ما فَعَلْتُمَا وحُقَّ لَما أَبْلَيْتُمانِي ٥ بِالشُّكْمِ ١٢ سَرَّ نْتْكُما أَنَّ تْسْعدَانى فَجُدْتُما حَوَانَيْن بانتَّسْجام باقيَتَى قَطْر فلمَّا شَفَاني p اليَّأَسُ عند بسَلْوَة وأَعْذَرْتُما لا بَلْ أَجَلُ من العُكْرَ نَهَيْتَكُمَا أَنْ تُشْمتَا بي و فَكُنْتُما صَبُورَيْن بَعْدَ م اليَأْس طاونَتَى غُبْر 80

• وهذا مثل قول ذى الرُّمَّة ، وهو القائل يبثى * اخاء بَدْرًا ل

وهو القائل

a) CD مناهن Pro الوعد Chiz. IV, ۲۸۹ السواى CD والسواى, Chiz. IV, ۲۸۹ ه. b) Voc. in D. c) VS om. cum versu seq.; v. supra p. ٣٢٠, 6. d) BCD رجلا, sed cf. Agh. IX, 101. e) BCD ياتيهم; . حُجَرة f) BD (يـذكّـرنــي f) BD (آتيهم ۲۱، آتيهم ۲۱، م k) VS (ه. وفى et mox فى VS (، . وقد كان يقبى الصيف VS (٨ يسع; Agh. نيئة منها بمحلب. 1) CVS فيها m) Voc. in D; سقانس BD (p) BD (م . والخبر ۹۱، (n . الأَثْر ع . مقانسي BD (م . الأَثْر ع

Digitized by Google

ابو وَجْزَة (السَّعْدَى)

ff7

هو يزيد بن عُبَيد من بنى سعد بن بكر بن هوازن اظآر *رسرل الله a صلَعَم وكان شاعرا مجيدا * راوية للحديث وهو روى عن ابيه للحديث b فى استسقام عمر بن للخطّاب فلل خرج عمر يستسقى فلم عيزد على الاستغفار فقَلَدَتْناء السَّماء قلْدًا كُلَّ خمسَ عشرة ليلة حتَّى رايتُ الارنبة يأكلُها صغار الابل من وراء حقّاي العُرْفُط وقد ذكرتُ للحديث وتفسيره فى كتابى المؤلّف فى غَرِيب للحديث، وتوفى * ابو وجزة b بالمدينة سنة ٣٠ اوهو احد e من شَبَّب بعجوز قال فى قصيد b الرُّجُلُ المُوكَلُ بالصَّبى فيم أَبَّنُ سَبْعينَ المُعَمَّرُ من دَد تَتَى مَ أَنْتَ مُوكَلً بالصَّبى فيم قال وفاصل عنه عمرة المُعَمَّرُ من دَد مَتَى مَ أَنْتَ مُوكَلُ بالصَّبى فيم أَبَّنُ سَبْعينَ المُعَمَّرُ من دَد مَتَى مَ أَنْتَ مُوكَلُ بقديمَة أَمَّسَتْ تُجَدَّدُهُ كاليَمَاني الجَيّد مَتَى مَ أَنْتَ مُوكَلً بقديمَة أَمَّسَتْ تُجَدَّدُهُ كاليَماني الجَيّد مَتَى مَ النَّيْتَ مُوكَلُ القديمَة أَمَّسَتْ تُجَدَّدُهُ عاليماني الجُيّد مَتَى مَ النَّيْتَ مُوكَلُ بقديمَة أَمَّسَتْ تُجَدَّدُهُ كاليَماني المُعَمَّرُ من دَد مَتَى مَ النَّيْتَ مُوكَدًا بقديمَة أَمَّسَتْ تُحَدَّدُهُ مَاتَ المُعَمَّرُ من دَد أَقَلَانَ التَجُلُ المُوكَلُ بالعَدَيهَ اللهانِ اللهُ الله المَن أَنْ مَالَعْتَ عَدْرَ عَلَال اللهُ مَعْرَى المُعَمَّرُ عَلَى المَعْتَرُ عَلَيْتُ أَمَّسَتْ المُعَدًا مَ مُعَمَّرُ من دَد مَتَ مَنْ العَدَانَ العَدَيمَة أَمَّسَتْ المَعَاني المُعَدَّدُهُ مَاتَ العَديمَة القَلْونِ اللهُ عَلَيْفَ المَيْتَ المُعَيديمَة مَنْتَ مَنْ العَانِ العَانِ العُولَ الله مَن المَانِ العَانِ العَانِ العَانِ العَانِ العَانِ العَانِ العَانِ الع

a) VS et Chiz. II, اه. النبى ما الفبى موى للجبر b) Iidem وهو الذى روى للجبر et om. ipsam traditionem. BD om. للديث . c) In Fâik II, 364 et om. ipsam traditionem. BD om. للديث . c) In Fâik II, 364 set ita in Nihâja. D ut rec. Cf. etiam Agh. XI, A... d) VS om. e) VS et Chiz. اول , Agh. ما ut rec. f) VS of vs om. e) VS et Chiz. اول . agh. ما ut rec. f) VS adject in vers. seq. بلى D (g. قصيدته التى h) Ita BD (B بلى D (حتى ام B) (حتى ام B) (ما بلك), ceteri التى b) Ita BD (B الموكل BD (حتى ام BD) (ما بلك), ceteri الموكل), ceteri الموكل (b) (أساب 28) زان b) Jta BD (Agh. جمالها ot pro الجمال BD (شاب 28) زان c) مالها . Agh. الآن S (mox VS) مالها . Mox (NS) المالي . Mox (NS) الممالي

هو من بنى ابى بكر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صَعْصَعَة وكان 10 شديد حمرة اللون *ونلكَ قولدk وَرِثْنَا أَبانا حُمْرَة اللَّرْنِ عامِرًا ولا لَوْنَءَ أَدْنَى للهِجانِ منَ الحُمْرِ وهو انقائل يا ليْتَنِى والمُنَى لَيْسَتْ بنانِعَة لا لمالِكِ او لنَصْرِ او لسَيَّارِ

a) VS add. اليربوعلى et S بن يزيك. b) VS om. c) Agh.
XII, Il' et Ham. 1, 1 على المسك يجرى, Mobarrad ۳٥ ult.
Kil, Il' et Ham. 1, 1 على المسك يجرى, Mobarrad ۳٥ ult.
kam. بدا المسك يندى Ham. في المسك يندى المسك يندى المسك يندى الم المسك يندى الم الم المعنى الم المعنى ا

2-0-

٥ وفي باحة ع العنقاء أو في عماية أو الأَدَمَى ٢ من رَقْبَة و المَوْت مَوْتُلُ ولى صاحبٌّ في الغار هَدَّكَ ٨ صاحبًا فَوَه الجَوْن الَّا أَنَّهُ لا يُعَلَّلُ اداما ٱنْتَقَيْدا كان جُلْ م حَديثنا صُمَاتٌ وطَرْفٌ كَالمَعاب الصَّحْل تَصَمّْنَت الأَرْوى لَنَّا بِطَعَامِنا كَلَانا له منها نَصِيبٌ ومَـأَكَـلُ *يذكر انَّه رافَقَ نَمرًا في مغارة 18 القُلان (بن جَنّاب) ٣ هو من بني n حَزْن بن مِنْقَر بن عُبَيد بن لخارث وكان شريفا *وابو

جَنَاب ٥ وأُمَّد بنت خَرَشَة بن عمرو الصَّبِّي وهو انقائل أَنَا الْقُلاخُ بن جَنَاب ابنُ جَلًا أَبُوp خَنَاتَيبرَ أَقُودُ الجَمَلَا»

a) BD انصبة ut supra fft e. b) Mob. et Ham. v. الاماء. c) VS . مرداس Of. Nöldeke, Del. 50. d) VS . وهو القائل VS . e) VS s. تاجة D باجة aut باجة cum باحة, S راحة s. داحة; Nöld. rec. ut Ham. et Jaq. f) BCD خشية ut Ham. et Jaq. f) BCD فشية. Pro ex Ham. ۹۴ البو . i) N. rec القوم . i) N. rec المبت coll. Agh. 14., sed Ham. 1717 ut e codd. recepi. k) N. انسس. B et D in textu اطحل B et D in textu in marg. D quod rec. 1) CVS om.; B ،مغاره m) In marg. D السعدى; cf. Ibn Dor. 101", Hamâsa f'lf seq., Chiz. I, et male habent بن عمرو .wf. n) BD om. Post حسزن VS ins بن عمرو القلاخ بـن حـزن بـن جـنـاب nam est , جده Revera (م . منقذ VS om. et seqq. ad الصبى. p) In ann. ad Ibn Dor. اخو.

وقال c

10

طوال أَنْصَيَة م الأَعْناق لم يَجِدُوا ريح النّساء 6 اذا راحَتْ بأَرْفَارِ

نم يَرْضَعُوا الدَّهْرَ الَّا ثَدْىَ واحِدَةٍ لواضِحَ الوَجْدِ يَحْمِي باحَةَ الدَّارِ

أَيْسُوسُلُ مَسْروانُ a الأَميرُ رسمالَةً الآسيمُ انَّسي اذًا لمُصَلَّلُ

Digitized by Google

ومِنْهُمْ كَانَـتِ الـسادا تُ والمُوفُـونَ بِـالَـقَرْضِ ومِنْهُمْ حَكَمَّ يَـقْصِى فلا يُنْقَضُ ما يَقْصِى اذاما a وَلَـدُوا أَشْبَـوْا بِسِرَّ الْحَسَبِ الْمَحْضِ® لَقِيطُ بِنُ زُرْارَةَ

هو * لَقيط بـن زُرَارَة ل بن عُدَس من تميم ويكنى ٢ ابـا دَخْتَنُوس ٥ وابا نَهْشَل وكان اشرف بنى زُرَارة وقـال لـه ابـوه لقد ٥ طـارت بـك المحُيَلاء (حتَّى) كـأنَّك نكحتَ بنت *قيس بن مَسْعود ٢ الشَّبْبانى او ٦ افاتَ مائمَة من عصافير كسرى فتزوَّج ٨ بنت قيس (بن مسعود) وأعطاه كسرى مائة من عصافيره وهى ابل كانت له وكان على الناس ما يوم جَبَلَة وتُنل يـومثذ واخوه حاجب (بـن زرارة) صاحب (القوس التى يقال لها) قَوْس حاجب *وكانت له بنت يقال لها دختنوس لم يكن له غيرها ه وفيها يقول يكن له غيرها ه وفيها يقول

a) Agh. f et i. وهم ان لنترف, Lisan IX, الأس ult. وهم من Deinde . استودا . اشتود فل الشتود الم et forte شبوا et forte ولدوا شبوا VS استودا . اشتود الشبود et forte فردو الشبوا et forte ولدوا شبوا legendum foret. B ولدوا شبوا . Secutus sum Agh. I. et Lisan 1.1. b) VS on. c) VS . e) V voo. الفقو الذي الم الم الم الم الم الم down on the et infra; D semel cum dhamma, bis cum fatha. Sequitur in VS أن الم الم الم الم الم f) Agh. XIX, الله عن الم الم is cf. Ibn Dor. ۲۱۲, 3 et Dhabbi, Amthal, ۲۰, 5. Pro is ch. IL is is is con is ch. i. et ita Lisan VII, f.o, Agh. X, f., IA I, ft.

البَرْدَخْتُ 1

هـو من بنى ضَبَّة وجـاء الى جَـرِير فقال له * هـاجنى فقال له جرير *g* ومَـنْ انت قال انا *k* البَرْدَخْت قال وما البردخت قال الفارغ بالفارسيَّة i is *فقال له جرير ما كنت لأشغل*k* نفسى بفراغك والبردخت *i* القائل

a) Mobarrad ۴۲۸, 11 et Agh. خفف ... خفف ... wro للطاعنين - خفف ... b) BCD (Agh. corrupte جنف ... b) BCD (Agh. corrupte ... c) VS brows ... b) BCD (ah ... b) BCD ... b) VS et var. l. in marg. D (ah ... b) VS et var. l. in marg. D (ah ... b) VS et var. l. in marg. D (ah ... b) VS et var. l. in marg. D (ah ... b) VS et var. l. in marg. D (ah ... b) VS et var. l. in marg. D (ah ... b) S et var. l. and Mobarrad ... b) VS et var. l. in marg. D (ah ... b) VS et var. l. in marg. D (ah ... b) Cf. Hamdsa v... Mobarrad l.l. et o.v. Agh. XI, 10°, 15. e) Cf. Hamdsa v... Mobarrad l.l. et o.v. Agh. XI, Beladh. In this and the set of the

وتَيْمٍ فسالسَّلَامُ عَلَى الزَّمسانِ	(اذا كان الزَّممانُ زَممانَ عَمَدُ
وصار الزُّجْ قُدَّامَ السِّنانِ	زَمَّانٌ صار فيه العِزُّ ذُلًّا
	وهو القائل)
وأَنْف كَثَيْلِ a الْعَوْد عَمَّا تَتَبِّغُ	لَقَدْ كان في عَيْنَيْكَ يا حَفْصُ شاعُلُّ
وخَلّْفُكَ c مَبْنَى على اللَّحْن أَجْمَعُ	تَتَبَّعُ لَحْنًا من ٥ كَلَام مُرَقَّشً
وخَلُّقُكَ، مَبْنِي على اللَّحْنِ أَجْمَعُ ووَجْهُكَ إيطاع فأَنْتَ المُرَقَّعُ	فعَيْنُكُ a إِقْوا ^و وَأَنْفُكَ مُكْفًأ
خَلَفُ بن خَلِبِغَمَ	
* كان خُلُف اقطع اليَّدَ، وله اصابع من جلود *وفيه يقول الفرزدي	
لِنَقْبِ جِدَارٍ ٢ أو لِطَرِّ الدَّرَاهِمِ	هو اللُّصُّ وابنُ اللُّصِّ لا لِصَّ مِثْلُهُ

¹⁰ وقد ذكرت الخبر في اخبار الفرزدي، وكمان خَلَف و شماعرًا مطبوعًا ظريفا ودخل على يزيد بن عمر بن هُبَيرة في يهوم مهرجمان وقد أُهديت له هدايا وهو * امير العراق فقال *k*

a) D ut vid. كشيل, C كشيل, Cf. Djåhiz, Bayan II,
٣. In Agh. XIII, مع Hammådo Adjrad, XVI, الله Mosâwiro tribuuntur. Hafç est وجها المع الحي الحقي ال المان الحقي ال المان الحقي ال المان الحقي الحقي

العَجْلَانِيْ*

هو عبد الله بن عَجْلان وَحدثنى عبد الرحمان عن الاصعى (انَّه) قل هو نَهْدِقَّ جاهلَّى وهو من عُشَّك العرب المشهورين *انَّذين ماتوا 15 عشقًا وقدَّ ذكرة بعض الشعراء فقل انْ مُتُّ مِنَ الخُبِّ فَقَدْ مَاتَ آبْنُ عَجْلانْ وحدثنى أُبو حاتم عن الاصبعَى عن عبد العزيز بين ابي سلمة

عن أَيُّوب عن محمَّد بن سِيرِين قال قال عبد الله بن عجلان صاحب هند التى عشقها a أَلَا انَّ هنْدًا أَصْبَحَتْ منْكَ مَحْرَمَا وأَصْبَحْتَ منْ أَدْنَى حُمُوَّتِها حَمَا فأَصُّبَحَّتَ d كَالمَقْمُورِ جَفَّنَ سَلَاحة يُقَلِّبُ بـالـكَفَّيْنِ قَـرْسًا وَأَسْهُمَا وَهذا الشعر عيدلُ على *انَ هندًا f كانت تحته فطلَّقها ثم تتبَّعَنْها g نفسه ه

جران العَوْدِ

* أنَّما سُمّى جرانَ العَرْد ٨ لقوله لامرأتيه ٢ خُذَا حَذَرًا يَا حَنَّنَتَى ٤ فانَّنى رَأَيْتُ جرَانَ العَوْد قد كاد يَصْلُحُ ١٥ * يريد سوطًا قـدَّه ٨ من صدَّر جمل مُسنَّ خوَّفهما بـه وكـان جران العود والرَّحَـال خـدنَيْن فتزوج كلُّ واحد منهما امرأتين فلقيا منهما مكروها فقال جران العود ألَا لا تَـغُرَّنَ آمْرَءًا نَـوْفـلـيَّةُ عَلَى الرَّأْس بَعْدى او تَرَائبُ وُضَّحُ ولا فاحِمٌ يُسْقى الدِّهانَ كَأَنَّه أَسْاوِدُ يَرْهـها ل لِعَيْنَيْكَ أَبْطُحُ

a) VS وماحبته هند وحدث عن ابن سيرين انه قال VS وقت ثم قال وقد sed in fine habent ، وقت تم قال وقد تم قال sed in fine habent ، وقت تم قال فحدثنى D وحدثنى Pro ان Pro فات ID . كرم بعض الشعراء الخ وما حبد العربي والمع والله بن الله بن المعراء الخ وما حدثنى Deinde C . معد العربي والله عرب الله بن اله بن اله بن الله بن الله بن اله بن ا

rec. Deinde VS et Chiz. لعينك, C et marg. Chiz. B. hunc et seq. versum om.

ويا a لَيْتَ أَنَّ الذَّئُبَ جُلَلَ درْعَها وانْ كان ذا ناب حَديد وذا ظُفْر لَقَدْ أَصْبَحَ الرِّحَالُ عَنْهُنَّ صَادِفًا الَّ يَوْم يَلْقَى اللَّه في أَخر العُمْر *عَلَيْكُمْ بربَّاتِ النَّمارِ فَاتَنتى رَأَيْنُ صَعِيمَ المَوْتِ فِي النَّقُبِ الصَّفْرِ 6 وجران العَوْد احد من وصف c القَوَّادة (في شعره) قال *وذكر النساء d ٥ أَيْبَلْغُهُنَ لِحَاجَ كُلُّ مُكاتَب طَويل العَصَا او مُقْعَد يَتَزَحَفُ ومَكْمُونَة ، رَمْدَاء لا يَحْذُرُونَهُا مُكَاتَبَة تَرْمى الكلابَ وتَخْذِفُ رَأْتْ وَرَقًا بِيضًا فَشَدَّتْ حَزِيمَها لَها فَهْيَ أَمْصَى مِن سُلَيْكَ وَأَنْصُفُ وذكم *و نح*و هذا الفرزدين فقال يْبَلْغُهْنَ وَحْمَى المقَبْلِ مِنْمِى وَيُدْخِلُ رَأْسُهُ تَحْمَتُ القِرَامِ أُسَيِّدُ ذو خُرَيَّطُة بهديمٌ منَ المُتَلَقَطي قَرَد القُمَام 10 وممًا كذب فيه جرّانُ العَوْد * فأخذ عليه ٨ قول عد وذكر اجتماعه مع نساء يألغهن فأَصْبَحَه : في حَيْثُ التَقَيْدا غَنيمَة لا موارٌ وخَلْحالٌ ومرْطٌ ومطْرَف ومُنْقَطِعاتُ 1 من عُقُود تَرَكْنَها كَجَمْرِ الغَصَافى بَعْصِ ما تَتَخَطَّرُفُ m 16 *وممّا يُستحسن من شعره n قوله بانَ الأُنبيسُ فما للقلْب مَعْقُولُ ولا عَلَى الجِيرَة الغادينَ تَعْوِيلُ يَوْمَ ٱرْحَلَّتُ برَحْلِي قَبْلَ بَرْنَعَتى ٥ والقَلْبُ مُسْتَزُّهِلُّ بِالبَّيْنِ مَشْغُولُ

ثم أَغْتَرَزْتُ عَلَى نِضْرِى 8 لَأَرْفَعُهُ اثْرَ الحُمُولِ الْغَوَّادِي وَهُوَ مَعْقُولُ • ومنا يتمثَّل به من شعره قوله 6 فلا تَأْمَنُوا مَكْرَ النَّسَاء وأَمْسكُوا عُرَى المال عن أَبْنَاتِهِنَّ الأَصاغِرِ فانَّل لم يُنْذِرْكَ أَمْرًا تَنَخَافُهُ إذا كُنْتَ منه جاهلاً مَثْلُ خابِرِهِ

القُطَامِيُ

هو عُمّير بن شُيَيْم من بنى تَغْلِب وكان حسن التشبيب رقيقه وهو القائل

وف المحُدُورِ غَمَاماتٌ بَرَقْنَ لنا حَتَّى تَصَيَّدْنَنا من كُلَّ مُصْطاد يَقْنَلْننا جَدَيث نَيْسَ يَعْنَمُهُ مَنْ يَتَقَيبَ ولا مَكْنُونُهُ بادَ فهُنَّ يَنْبِكْنَ مَن قَرْل يُصِبْنَ به مَوَاقِعَ الماءَ من ذى الغُلَّة الصادى 10 وكان يمدَح زُفَر بن لِحُارَتُ الكلابيَّ وَأَسَّماء بن خارجة الفَزَّارِقَ وَكان زفر اسرَّ في لِحرب التي كانت بين قيس عَيْلان f وتَغْلب فارانت قيس قتله فحال زفر بينهم وبينه * ثم مَنَّ عليه ووصب لَه مائة ناقة وردَّه الى قومه و فقال

(أَأَكُفُرُ ٨ بَـعْـدَ رَدَّ المَوْتَ عَنَّى وبَعْدَ عَطَابُكَ المَاثَغَ الـرَّتَـاعـا 15 فلُوْ بِيَدَىْ سَوَاكَ غَـدَاةَ زَنَّـتُ بِى القَدَمانِ لم أَرْجُ ٱطَّـلَاعـا إذًا لَهَلَكْتُ لَوْ كانَتْ صِغارَهُ مَنَ الأَحْلايِ تُبْتَدَعُ ٱبْيَدَاعا

a) ∇S نقضى ا نقضى ا نقضى ا نقضى ا نقضى ا نقضى ا نقضى f et بين ا نصوفت الى نصوى لابعثه ∇S بقول ا f b) ∇S ف ∇S بين ا f et بين ا وا م f b) ∇S via the set of f b) ∇S of ∇S hunc versum om. CVS bunc versum om. C

مَنْ seq., sed Chiz. III, fff صغار quod recepi quia V مغار scribit ut requiritur. Ita etiam edidit Barth vs. f..

a) Chiz. III, 19. c. ف; Agh. 119 ut rec. et ita Barth. b) Agh. ut ed. Barth. Mox BCD et تلفعت . c) Agh. et Chiz. تلفعت Agh. ظل Voc. D; Barth قلل. e) Voc. D; Barth الطلماء. f) C et Agh. وهين , B وبيض . In Chiz. versus g) BD جليد Mox C . الصب b. Mox C . الحسب ut desideratur. ed. Barth sine var. l.; Agh. et Chiz. non habent. i) Voc. D; Barth sec. Lisan ed. تَخَنِّم . k) BD c. و. l) Barth ad me scripsit se revocare lect. rec. جأنب. m) Chiz. سلاما ut ed. Barth (Agh. non habet), B کلامی . n) B c. و. o) Versum supplevi e Chiz. et Agh. (ubi بعدازب); vid. nunc Barth vs. ۲.. p) Var. l. in marg. D . مبيت (, q) C خبيط.

أَلَّا انَّما نيرانُ قَيْس اذا شَتَوْا ٥ لِطارِق آيْل مِثْلُ نارِ الحُبَاحِبِ وممَّا * يُتمثَّل به ٥ مَن شعره ٢ والناسُ مَنْ يَلْقَ خَيْرًا قائلُونَ له ما يَشْتَهِى ولأَم المُخْطِئ الهَبْلُ قَدْ يُدْرِكُ المُتَأَذِّى بَعْضَ حَاجَتِه ٥ وقد يَكُونُ مع المُسْتَعْجِل الزَّلُلُ وقوله ٩ كداك وما زَاَيْتُ الناسَ الَّا الَى ما جَرَّ ٢ غاويهم سرَاعا تَرَاهُمْ يَغْهِزُونَ 9 مَن اسْتَرَكُّوا وَيَجْتَنِبُونَ مَنْ صَنْ صَدَى المِصَاعاة عَبْدَةُ بِن الطَّبِيبِ

هو من بنى ٨ عبْشَمْس بن كعب بن سعد؛ بن زيد مَنَاة بن تميم 10 ويقال لعَبْشَمْس قُرِيشُ سَعْد لجمالهم وهو القائل وٱعْضُوا *ل*اَّذى يُسْدى النَّبِيمَ[َ]ةَ بَيْنُكُمْ مُتَنَصَّحًا وَهُوَ السَّمامُ المُنْقَعُ يُـزْجى / عَقَارِبَـهُ لَيْبْعَثَ بَيْنَكُمْ حَرْبًا كَمَا بَعَثَ العُرُوقَ الأَّخْدَمُ *حَرَّانَ لا يَشَفِى غَلِيكَ فُوَّادِهِ عَسَلٌ بماء في الاناء مُشَعْشَعُ ٣

a) Chiz. III, ۲۱۳ paen. اشتوها، ۱۹. ut rec., B اشتوی. b) C a) Chiz. III, ۲۱۳ paen. اشتوها، ۱۹. ut rec., B add. تستحسن. c) Barth I vs. A seq.; B add. تول. d) VS qui versum prace. on. حاجاته, Hamdsa IV. et alii, nam saepe hi versus laudantur, ut rec. e) C رقـال. VS versus non habent. Vid. Barth XIII, ۲۵ seq. f) Chiz. I, ۳۹۲ رق. g) In marg. D diff. Barth XIII, ۲۵ seq. f) Chiz. I, ۳۹۲ رق. g) In marg. D in marg. D diff. b) C om. Deinde BD (h. l.) الصرب باليد N voc. V voc. the diff. b) C om. Deinde BD (h. l.) الصرب باليد the diff. for vs. 11 et Ma^cdhid at-tançiç (M) p. f. In Ham. Boht. p. 228 يُهْدى du Mof.) pro وهو. f) Boht. در جابا on. pro like on VS om.

58

لا تَأْمَنُوا م قَوْمًا يَشَبُّ صَبَّيْهُمْ ٥ بَيْنَ القَوَابِل بِالْعَـدَاوَة يُنْشَعُ

إِنَّ الَّذِينَ تَـرَوْنَهُمْ خُلَانَـكُمْ ، يَشْفِى *صُدَّاعَ رُؤْسِهِمْ أَنَّ تُصْرَعُوا

فَصَلَتْ عَدَاوَتُهُمْ على أَحْلامهمْ، وأَبَتْ صِبَابُ مُدُورِهُمْ لام تَنْزِعْ

قَرْمُ و إذا تَمَسَ الظَّلَامُ عَلَيْهِمُ حَدَجُوا قَنَافِذَ بِالنَّمِيمَةِ ٨ تَمْزَعُ

Digitized by Google

اوَّل مَن عمل * فى النحو كتابا ويُعَدَّ فى الغُرْبِ وشهد مع على بن ابى طالب رضد صفين a وولى البصرة لابن عبّلس * ومات بها a وقد اسنَّ * سنة ٢١ فى طاعون للجارف a وكان يقول لولدة لا تجاودوا a الله فانَّده اجود واتجد f ولو شاء الله ان * يوسع على الناس كلّهم حتَّى • لاَ يكون محتاج g لفعل * وممّا يستجاد له قوله لم تيْت شعْرى عن أميرى ما الَّذى فسَديدٌ ، عاديًّا مُ مُنْتَزَعَ لا تُنْهَنَى بَعْرى عن أميرى ما الَّذى فسَديدٌ ، عاديًّا مُ مُنْتَزَعَ لا تُنْهَنَى بَعْرى عن أميرى ما الَّذى فسَديدٌ ، عاديًّا مُ مُنْتَزَعَ لا تُنْعَن بَعْرى عن أميرى ما الَّذى فسَديدٌ ، عاديًّا مُ مُنْتَزَعَ لا يَكُن بَوْفَكَ لم بُوْنا خُدَرَ البَرْنِي ما الغَيْثُ مَعَدْ وان كُنْتَ أَنْتَ الطَّالُم القَوْم فَاتَلَه مُ والقَيْم وَالْغَيْتُ مَعَدْ وان كُنْتَ أَنْتَ الطَّالُم القَوْم فَاتَلَر وان حُدَيت مَطْلُومًا فلا تُلْفَ راضيًا عن القَرم حَتَّى تتأخذ النَّسْفَ وأَعْتَسَب وان كُنْتَ أَنْتَ الطَّالُم القَوْم فَاتَلَر وان حُدَيت مَطْلُومًا فلا تُلْفَ راضيًا عن القَرْم حَتَى تأخذ النَّسْ وَاغْتَسَب وان حُدَيت مَطْلُومًا فلا تُلْتَ الطَّالُم القَرْم فَاتَلَ وان حُدَيت مَعْلُومًا فلا تُلْقَدُ مُنْتَزَعَوا ما حَلْه عَمْ العَالَة من وان حُدَيت مَعْلُومًا فلا تُلْعَر واضيًا عن القَرْم حَتَى تأَخْذَالنَّهُ وأَعْتَعْتَب وان حُدَيت مَعْلُولا لله على القرام القرام عن التَّرْم عن عنه والفعت وان حَدْيت مَعْد بعالم حَلْب على الحَقْنَ ما تَعْتَعْتَ والْ عُنْ عَالَة مُ والْعُنْتَ مَنْعَالَتَهُمْ والْعُوْم والْحَدَى ما الغَيْتَ مَعْدَى مَعْدَلاً عُنْتَ العُنْتَ الْعُرْم والْ عُنْتَ الْعَابِ الْعَنْ مَنْعَابًا ما تَنْعَا وا عائِيْتَ مَنْ والْ عُنْتَا مُنْ والْ عُنْ عَنْ ما عَالَ عُنْ والْعَالَة مُ والْعُنْ ما عَنْ ما على ما عالَ عُنْ ما الله وال عُنْ مَعْنَ والْعُنْتَ ما ما عالا ما عالا عالاً عالاً عالاً عالاً عالاً عن ما عالاً عالاً عالي عالاً عالاً عالاً عالاً ما عالَ عُلْ عالاً عام عالاً عالاً عالاً عاما حَلْع عالاً عام الا عالاً عالاً عاما عا عالاً عالاً عام عالاً عالاً عالاً عاما عالاً عالاً عالاً عام عالاً عام عالاً عالاً عالاً عالاً على الله والله ما عالاً عالاً عالاً عُنْتَ مُنْ ما عالاً عالا عالاً عُنْعُ ما عالَ عالا الله ما عالا عالا عالا الل

انقائل ٥

ه) $\nabla 8$ (2 . كتابا في النحو بعد على بن ابي طالب (عم 8) $\nabla 8$ (3 . ولي الله 2) (5 . ولي الله 2) (5 . ولي الله 3) (5 . ولي 10 . ولي 1

يا لَيْتَنا فَرَدا وَحْشَيَّة أَبَدًا نَبْعَى المتَانَ ونَخْفَى في نَوَاحِيها

أَوْه لَيْتَ كُذْرَ القَطَا حَلَّقْنَ بَى وبهَا دُونَ السَّماء فعشْنا فى خَوَافِيها أَكْثَرْتُ مِنْ لَيْتَنَا لَوْ كَان يََنْفَعْنَاه وِمِنْ مُنَى النَّفْسَ لَوْ تُعْطَى أَمَانِيها ووقو القاتل وقو القاتل ومن مُنَى النَّفْسَ تَرْقِى القَيمِ عَوَاتَقُمْ وَقو القاتل وقما تَحْفِيفُ الْحَشَى تَرْقِى القَيمِ عَوَاتَقُمْ وَقو القاتل وقما تَحْفِيفُ الْحَشَى تَرْقِى القَيمِ عَوَاتَقُمْ وَقو القاتل وقما تَحْفِيفُ الْحَشَى تَرْقِى القَيمِ عَوَاتَقُمْ وَقَائِقُمْ وَلَمَ تَعْدِلُ القَيمِ عَنْ الْعَنْ مَنْ الْقَدْمَ عَنْ الْعَنْ عَنْ الْقَدْمَ عَنْ الْحَقْفَ عَنّا بَوَاتَقُمْ فَوَا لَقُمْ فَوَ الْمَوْتُ انْ لَم قُلْقَ عَنّا بَوَاتَقُمْ فَقَيمَ عَنْ الْعَيْنَ فَيْ عَنْ الْحَمْنَا عَنْ الْعَنْ عَنْ الْحَيْقَ عَنّا بَوَاتَقُمْ فَتَقْعَ عَنَا عَوْنَتُ عَمَامُ اللَّهُ عَنْ عَنْ الْحَيْظَ حَانَقْهُ عَنْ الْعَنْ فَنْ الْعَنْ عَنْ الْعَيْظ حَانَقْهُ فَعَنْ الْعَنْ عَنْ الْعَنْ عَنْ عَنْ الْعَنْ عَنْ عَنْ الْعَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ الْعَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ الْعَنْ فَنْ فَيْعَ عَنْ الْعَنْ عَنْ عَنْ الْعَنْ عَنْ الْعَنْقَا عَلَيْنَا وَتَنْبَقَنْ الْنَاسَ فَعْنَى عَنْ عَنْ عَنْ الْعَنْ عَنْ الْعَنْ عَنْ الْعَنْ عَنْ عَنْعَنْ الْعَنْ عَنْ الْعَنْقُ مَنْ الْعَنْ عَنْ عَنْ الْعَنْعَاقَ مَنْ الْقَنْعَا عَنْ الْعَنْ عَنْ الْعَنْ عَالَيْ عَالَ الْعَنْ عَنْ الْعَنْ عَنْ الْعَنْ عَالَ مَنْ عَنْ الْعَنْ عَالَ الْعَنْ عَالْ أَنْ عَنْ الْعَنْ عَالَ مَنْ الْنَا عَنْ الْعَنْ عَالَ الْعَنْ الْعَنْ عَالَ الْعَنْ الْعَنْ عَالَ عَنْ الْعَنْ عَالَ الْحَالَ الْعَنْ الْعَنْ عَلَى الْعَنْ عَالَ عَنْ الْعَنْ عَنْ الْعَنْ عَالَ الْعَنْ الْعَنْ الْنَا عَالَ الْعَنْ الْعَنْ عَنْ الْعَنْ الْنَا عَالَ الْحَنْ الْنَا عَنْ الْعَنْ الْعَنْ عَالَ عَنْ عَنْ الْنَقْ الْنَا عَامَ عَنْ الْنَعْ عَنْ الْعَنْعَانَ مَنْ عَنْ الْنَا عَنْ عَنْ الْعَنْ عَنْ الْحَنْتَنْ الْعَنْ عَالَ عَنْ عَالَ عَنْ عَالَ الْعَنْ عَالَ الْعَنْ عَالَ الْعَنْ ع وَلْعَنْ عَنْ الْحَانَ الْحَالَ عَنْ الْعَالُ عَنْ الْعَنْ عَالَ الْحَانَ الْعَالَ عَنْ الْعَانَ الْعَا عَالَ عُنْ الْعَالَ الْحَانَ الْحَانَ مَا عَنْ الْعَا عَا عَالَ عَا عَنْ الْعَا عَالْحَانَ الْعَنْ الْعَا عَا الْعَالْ عَا عَا عَا

هو من بنی m يَشْكُر ومات فی طريـق مكَّة وكـان مـولعا بـالشراب وهو القائل

ولَسْتُ بِلَاحٍ لى نَسديمًا بِزَلْمَة ولا هَفُوَة كانَتْ وَخَنْ عَلَى الْخَمْرِ ٥ عَرَكْتُ جَنْبِي قَبْلَ خَذْتِي وصاحبي وَخَنْ عَلَى صَهْباء طَيْبَة النَّشْر فلَمَّا تَمَانَى قُلْتُ خُلُها عَرِيقَةُ فانَّله من قَوْم جَحَاجَحُة زُهْر وما زْلْتُ أَسْقيد وأَشْرَبُ مَثْلَ ما سَقَيْتُ أَخيحَتَّى بَدَا وَضَحُ ٥ الفَجّر ٥ وأَيْقَنْنُ أَنَّ السَّكْرَ طار بُلَبْه فَأَغْرَق ف شَنْمِى وقال وما يَدْرى *وكان يهاجي زيادا الأعجم»»

الأجرَد 4

هـو من ثقيف ووفـد على عـبـد الملك *بـن مـروان ٤ فى نـفر ٥ من الشعراء فقل لد ٢ انَّـد ٥ ما من شـاعر الَّا وقد سبق الينا (من) شعره ١٥ قبل رؤيتد فما قلت قلل انا القاتل مَنْ كان ذا عَصُد يُدْرِفُ ظُلَامَتَهُ انَّ اللَّليلَ الَّذى لَيْسَتْ لَا عَصُدُ مَنْ كان ذا عَصُد يُدْرِفُ ظُلامَتَهُ انَّ اللَّليلَ الَّذى لَيْسَتْ لَا عَصُدُ تَنْبُو يَـدَاهُ اذاماً قَـلَّ نـاصِرُهُ وَيَمْنَعُ الصَّيْمَ إِنْ أَثْرَى لَا عَدَدُ وهو القائل (ما بـالُ من أَسْعَى لاَّجْبُرَ عَظْمَهُ حقاظًا ويَنْوى من سَفَاقتد كَسْرى أمَّ تَعْدَدُ عَلَى ذى الجَهْلَ بالحلم منْهُمُ حَيَاء ولوْ عاقَبْتُ غَرَّقَهُمَ بَحْرَى أمَّ تَعْلَمُوا أَنّى تُنْحَافُ عَرَامَتى وأَنَّ قَنَاتى لا تَلينُ عَلَى قَسَرَى أَخْنُ صُرُوفَ الدَّهُو بَيْنى وَبَيْنَهُمْ سَنَحْمِلُهُمْ مِنْي عَلَى قَسَرَى * أَنْهَ القَرْفَ مَرُوفَ الدَّهُو بَيْنى وَبَيْنَهُمْ الْنَا عَمَا أَنَا بالوانى ولا الصَّرَع الغُمْرِ عَلَى (وابَّتى والَّقَالُ عَمَرَا اللهُ مَنْ عَلَى قَسَرَى وَالَّا يَعْمَرُ مَنْ عَلَى قَسَرَى مَا أَنْ الْعَابَ مَنْهُمُ مَعْهَ عَلَى عَلَى قَسْرَى وَقُولُو عَلَى عَلَى عَلَى قَسَرَى وَعَرَى اللَّعْمَا وَعَاقَتُو عَلَى قَسَرَى وَالَّالَ عَلَا يَعْدَى الْعَنْقُو القَعْمَ وَقُولُو الْعَابَيْ عَلَى قَسَرَى وَالَنْ قَنَاتِي لا تَلَقْ عَلَمَ مَنْهُ مَا عَلَيْ وَالْحَالَ الْسَنْ عَلَى قَسْرَى وَعُرَى الْعُمْرَى وَالْحَابَ وَالْمَا وَانْتَقْوَ الْعَابَ وَالْنَا عَالَ وَالْنُو وَالَّى وَالَالَ عَنْ مَا أَنْ الوالَى وَلا الصَّرَع العُمْرَة مَنْ وَعَرَى وَالْعُمْرَة وَالْمَا وَالْعَاقَ عَلَى قُسْرَى وَعَلَى قُطْرَى الْعَامَ وَالْعَارَ مَنْ مَا أَنَا وَالَنَ عَلَى وَالَنْ وَا عَامَ وَالَّي وَالَقُو وَالَقُ عُولَةُ عُمْ عَلَى قُلْمَ عَلَى فَوْ وَالْ فَعَانُ فَعَرَامَ وَالْقَعْ وَا عَالَا عَالَ فَا وَالْنَا عَانَ الْ عَالَ اللَّهُ مَا أَنَا وَالَنُهُ عَلَى أَنْ عَانَ عَانَ وَا عُنْوَ وَا عُنْ عَلَى مَا أَنَا الْنَا الْنَا الْنَا الْنَا الْعَانَ الْنَا الْنُولُ مُ عَالَ الْنَا الْعَامَ وَالْمُ الْنَا الْنَا الْنَا الْنَا الْنَا الْعَامَا وَ وَالْ الْنَا الْنَا الْنَا الْعَامِ وَالْمَا أَلْ الْنَا الْنُولُولُولُ الْعَامَ وَ مَا مَا أَنَا الْعَامَ وَا الْنَا الْنَا الْنَا الْعَامِ الْنَا ال

a) VS om. d) D (, واضبح b) VS (, خبر VS om. d) D . الاحْسَرُد b) CD om. g) Cf. prov. قرم VS (, قرم VS أبو تُرك القُطّا ليبلا لَعَلم . Freytag II, 406.

هو عامر بن المَجْنن a من قُصَاعة وسُمَّى *مُدْرِج الريح b لقوله ولها بـأَعْلَى الجَـزْعِ رَبْعٌ دارِشٌ تَرَجَتْ عَلَيْهِ الرِّينُ بَعْدَكَ فَٱسْتَرَى؟

أَنَّسْ *بن أَبِي أُنَّاسٍ م

هو (انس بن ابى أُنَّاس) *بـن. زُنَيم *b* (وهـو) من كنّانـــّة من الــَّدُوَّل^{ِ ة} رهط ابى الاسود (الدُوَّلِيّ) وكان اعور وأبوّه ابو أُنلَس شاعر شريف وهو القائل فى *رسول الله *t* صلعَم فمَا حَمَلَتْ من ناقَة فَوْقَ رَحْلها اعفَّ *و* وَأَوْفَى ذِمَّـةٌ من مُحَمَّد *وفى أَنَّس يقول ابو الاسود *A* تَبَعَدَّلْتُ من أَنَس أَنَّـهُ كَذُوبُ الأَمَّـانَـة خَـوَّانُها ¹⁰ وأَنَّس (هـو) القائـل *i* لعبد الله بـن الزُّبير حين تُزوَّج مُصْعَبُ عائشة

بنت طلحة على الف الف درهم

a) VS قيس (م. Agh. III, ا، م. b) VS قيس (م. c) C om.; vs الميلة, et alghe ut mox etiam C. In Ham. Boht. 100 et 104, ubi versus ejus laudantur, ut rec., dum p. 181, ubi ex eodem poëmate versus citantur, ut rec., dum p. 181, ubi ex eodem poëmate versus citantur, ut rec., dum p. 181, ubi ex eodem poëmate versus citantur, ut rec., dum p. 181, ubi ex eodem poëmate versus citantur, ut rec., dum p. 181, ubi ex eodem poëmate versus citantur, ut rec., dum p. 181, ubi ex eodem poëmate versus citantur, ut rec., dum p. 181, ubi ex eodem poëmate versus citantur, ut rec., dum p. 181, ubi ex eodem poëmate versus citantur, ut rec., dum p. 181, ubi ex eodem poëmate versus citantur, ut rec., dum p. 181, ubi ex eodem poëmate versus p. 10, 10, 11, 11, 11, ubi ex eodem poëmate versus in edit. recte العام الم الم 10, sed in edit. recte العام الم 10, sed in edit. recte الم 10, sed in edit. recte الم 10, sed in edit. (b) NS om. cum versu; chiz. (b) NS om. cum versu; chiz. I, IN Harithae tribuitur. Pro 11, ho NS om. (i. . lapsile.

Digitized by Google

هو محمَّد بن عُمَيَّر بن كِنْدَة وكان بن اجمل الناس وجها وأُمدَّ

قامة فكانa اذا كشف عن وجهد لُقعَ اى أُصيب بالعين فكان b يتقنَّع دهرًا فسُمَّى المقنَّع وهو القائل * في قوما ، لا a أَحْمِلُ لِخُقْدَ القَدِيمَ عَلَيْهِمُ وَلَيْسَ رَئِيسَ، القَبْمِ مَنْ يَحْمِلُ لِخُقْدا طَيْسُوا الى نَصْرِى سِرَاعًا وإنْ فُمُ تَعَوْنِي الى نَصَّر أَتَيْتَهُمُ شَكًّا ادا أَكَلُوا لَحْمَى وَفَرْتُ / لُحُومَهُمْ وانْ عَدَمُوا مَجْدى بَنِّيْنُ لَهُمْ مَجْدا ، يُعَيِّزنى g بالتَّيْسِ قَرْمِسى واتَما ذَيْنِنِي فى أَشْياء تَكْسِبُهُمْ حَمْدا وهو القائل وف الظَّعَاتين والأحداج أَحْسَنُ مَنْ حَلَّ العراق وحَلَّ الشَّأَمَ واليَمَنا جِنْيَّةُ مِن نِساء الأنِّس أَحْسَنُ مِنْ شَمْسِ النَّهارِ وَبَدْرِ التَّيْلِ لَوْ قُرِنا وفيها يقل 10 وصاحبُ السَّرْه كالدَّام العَيّام إذا ما أَرْفَضَّ في الجُلْد يَجْرى م هاهُنَا وهُنا يُبْدى ويُخْبرُ عَنْ عَبرات صاحبً وما يَرَى عِنْدَلا من صالِح دُفْنا: إِنْ يَحْيَى ذاكَ فَكُنْ مند بَمَعْزِلَةِ او ماتَ ذاكَ فلا تَشْهَدْ / لَه جَنَنا ٩ يَحْيَى بنُ نَوْفَل اليَهَاني " هو من حمَّيَر *ويكنى ابا مَعْمَر ، ويقلل الله كان * اوَّلًا ينتمى n الى ثقيف فلمًّا ولَّى للحجَّاجُ خالدَ بن عبد الله القَسْرِقَ العراق، اتَّحى انَّه من حِمْيَر وكان أَبان بن الطِيد البَجَلَى في زمن للحجَّاج

a) VS c. , (8) واذا کان Pro سفر VS کشف ut Agh. XV,
b) D c. , c) VS om. d) VS j; cf. Hamdsa offo,
Agh. lov (ubi (فها), Ham. Boht. 347. e) Voc. in D; V ut Ham.
b) voc. in D; V ut Ham.
c) voc. in D; V ut Ham.
g) Ham. Boht. et Agh.
رئيس, Boht. et Agh. ديوني pro ديوني b) VS
et Agh. to vocales
addidi. k) DVS

(بن يهسف) في كتَّاب *ديوان الصياع a يجوى عليد الزبن فلمًّا ولَّى 6 للحجّائج خلالًا *ولَّى ابانًا، ما وراء بابد من حرب السواد وخراجه فدخل يحيى *بن نَزْفَل d *من حسده ما لم يملكه f فقالت له امرأته (فُشَيمة) ما لى اراك لا تـدخـل الا عـابسا * وأرى الناس قـد ۵ اصابوا g من خالد غیرا وانت شاعر مصرك h فقال تَقُبُلُ هُشَيْمَةُ فيما تَقْبِلُ مَللْتَ الحَيَاةَ إبا مَعْمَر وما لتى ألَّا أَمَلَّ الحَيِّياةَ وهُمَّذا بلكَلُّ على المِنْبَر ولهذا أَخْوهُ يَقُودُ الجُبْهِوشَ عَظِيمُ السُّرَادِي والعَسْكَر وَأَمَّا ابنُ سَلْمَى i فَشِبْهُ الفَنَاةِ • بَكُورِ على الكُخُّلِ والمِجْمَرِ لَمَ 10 دَبُوب، العشَاء إذا أَطْمَعَتْ حَسْيَلَةَ كُلّ فَتَّبِي مُعْبُور وآمًا أَبْنُ أَشْعَتَ ذُو التَّرْهَات *ونُو الكَذْبَ m والزُّور والمُنْكَر فلَوْ قِيلَ عَبْنُ شَرَنْهُ التِّجارُ سَبِقٌ مَنَّ الرُّومِ نَم يُنْكَرِ وَأَمَّا ابْن ماهانَ ٥ بَعْدَ الشَّقاء وبَعْدَ الخِياطَة في كَسْكَرٍ يَرُوحُ يُسَامى مُلُوكَ العراق وقَدْ عاشَ حِينًا م ولم يُذْكَر * يُرْوِحُ اذا راح في المُعْسرينَ وانْ أَيْسَرَ الناسُ لم يُوسر B وَأَمَّا لَهُمَحَكَّا، وَهُبُ الْهُنَاة فَلَّوْ دُهقَ وَ الدَّهْرَ لم يَصْبر عَنِ *الصَّنْبِج والزَّفْنِ ٢ والمُسْمِعاتِ وقسرْع القواقِيد، والمدزَّهي ولا عن فَنَاتِ الله لَوْ ظَهَرْنَ فَسَمَاتَ عَلَيْهِنَّ لَسَم يُقْبَرِ

Digitized by Google

وطنا ابن زَيْد له جُبَّة تَغُوخ من المِسْك والعَنْبَر وطنا أَبَانُ بُنَّى المَحِيد خَطيبٌ اذا قام لم يُحْصَم أَبَعْدَ الدَّوَاة وبَعْدَ الطُّرُوسَ وبَعْدَ أَنْكَبَابِ a عَلَى الدَّفْتَرَ وَلَوْ حَلَّ هَيْفٌ بِع لِم يَزِنَّ[ْ] عَلَى الْأَبْيَضَيْنِ مَعَ الْصَّعْتَرِ • وكان يحيى بن نَبْخَل كثير الهجاء ولا يكاد يمدر احدًا وهو ، القائل لبلال بن ابي بُدَة ٥ فلَوْ كُنْتُ مُمْتَدَحًا للنَّوَال فَتَى لَأَمْتَدَحْتُ عَلَيْه بِلَالا ولمُنْنى نَسْنُ مِمَّنْ يُبِيدُ بمَدْج الرِّجالِ الكرام السُّوَّالا سَيَكْفى المَرِيمَ إخاء الكَرِيم ويَقْنَعُ بالرُدّ منْه نَوَالا ودخل على ابن a شُبْرُمَة القاضي وهو عليل من سقطة سقطها عن 10 * دابتد فهنت رجله، فقل أَقْبِلْ غَدَاةَ أَتانا ٢ الْخَبِيرُ يَهُسُ ٥ أَحادِيثَهُ هَيْنَهُ لَكَ الَيْلُ من مُخْبِرٍ ما تَقُولُ أَبِنْ لِي وَعَدٍّ عنِ الْجَمْجَمَةُ فقال خَرَجْتُ وقاضى القُصا ٢٨ مُنْفَكَّةُ رَجْلُهُ مُؤْلَمَهُ فَقْلْتُ وَصاقَتْ عَلَى البلادُ وَخَفْتُ المُجَلَّلَةَ المُعْظَمَهُ ١٢ فعَزوان حُدو وأم السوليد إنَّ الله عافَى أبا شُبْرُمَه *جَزَاد لَمَعْرُوفَه عَنْكَنَا وَما عَتْفَ عَبْد لَه او أَمَهُ فقال ابن شبرمة جزاك الله خيرا يا ابا مَعْمَر، وكان * في المجلس k جار له فلما خرج قلل له: يا ابا معمر 1 انا جارك *منذ ثلثين سنذ الموما اعرف غَزُوان *ولا امَّ الطِيد فقال (رحمك الله) هما 9

a) VS om. et seqq. ad الكتاب b) VS om. et seqq. ad الكتاب b) D in textu in marg. quod rec.; B اخاه; cf. Mobarrad ۳۱., 1. d) VS البسى. Utraque lectio bona est. e) VS tantum المدابة. f) B in marg. quod العراق b) D in textu العراق, in marg. rec. i) VS om. k) C قد حصر; VS tantum وكان له جار. قال et mox وأم على (N) VS وما BD om. Pro . نوفار VS . . . نوفار VS (ا 59

كان العبّاس م يهاجى خُفَاف بن نَـَكْبَـّة السُّلَمَّى ثم تمادى الامر بينهما الى ان احتربا وكثرت القتلى بينهما فقال الصحَّاك بن عبد 15 الله السلميُّ وهو صاحب امر بنى سُلَيم يا هؤلام اذّى ارى لخليم

a) Ita BCD; VS لو لهم قيل omisso لو لهم قيل Forte 1. كان ut
etiam alibi (Mobarrad ۳10, 19) سيل pro سيل idem poëts. b) D
b) D
c) C بنغ لرجيب NS haee om. et seqq. ad
d) BD
c) C بنغ لرجيب NS om. g) D
c) C بن شرع C (a) . ibalication (b) NS om. g)
c) C بن شرع C (b) . ibalication (c) C
c) C بن المراكب (c) . ibalication (c) C
d) BD
c) C بن م المراكب (c) . ibalication (c) C
d) NS om. g)
d) BD
c) C بن م المراكب (c) . ibalication (c) C
c) C بن م المراكب (c) . ibalication (c) C
c) C بن م المراكب (c) . ibalication (c) C
c) C بن م المراكب (c) . ibalication (c) C
c) C بن م المراكب (c) . ibalication (c) C
c) C بن م المراكب (c) . ibalication (c) C
c) BD
om.; in VS supra p. 111 caput de hoc poëta, melius collocatum. p) B

يُعْصَى والسفيد يُطاع وارى اقرب القوم اليكما من لَقيكما بهواكما وقد علمتم ما هاج الحرب على العرب حتَّى تفاذنت فهذ، وأثمل في ضوع ناب وعَبْس ونُبْيان في لطمة فرس واهل يَثْرِبَ في كَسْعَة رجْل ومُرَاد وفَهْدان في رمية نَسْر وامركما اقبرم الامور بدام وأخوفها عاقبة ٥ فحُطًا رحل ٥ هذ» المطبَّة النكدام وانحرفا عن هذا الراق الاعوج فلجَّا وأبيا الا السفاهة فخَلَعُتْهما بنو سُلَيم وأتاهما نُرَيد بن الصَّعَّة ومالك بن عَبْف النَّصْرِقُ رأس موازن فقال دُريد يا بني سُليم انَّه اعملني d اليكم صَـَدُر واتْ o ورأى جامع وقد قطعتم بحربكم هذه يدًا من ايدى هوان وصرتم بين صيد بني الحارث وصُهْب بني زُبَيد f 10 وجمًا, خَثْعَم وقد ركبتما شرَّ مطيَّة وأوضعتما الى شرَّ غاية فالآن قبل ان يندم g الغالب ويذلُّ المغلوب ثم سكت فقال مالك بـن عوف كم حتى عزيز للجار مخوف الصَّباح اولع بما اولعتم بـه فأصبح نلـمـل للجار مأمون الصِّباح فانتهوا h ولكم كفٌّ طويلة وقرن ناطبح قبل أن تلقوا عدوَّكم بكفٌ جذماء وقين أعْصَبَ فندم العبَّاس وقبال جنوى الله الحُفَافا والبحم على شرًّا كنتُ اخفَّ بنى سُليم من دمائها ظهرًا واخمصها من اموالها *بطنا فأصبحتُ ثقيل الظهر من دمائها مُنْفَصِمَ البطن من اموالها، وأصبحت العرب تعيّرني بما كنتُ اعيّرها بد من لجاب الله الله الددتُ * انَّى كنتُ k اصمَّ عن جواب اخس عن هجائد ولم ابلغ من قومي ما بلغت فلمًّا امسي تغنَّى ا

فأجابد خفاف

نَدَامَةَ زارِ عَلَى نَفْسه لِتِلْكَ ٱلَّتِي عارُها يُتَّقَى وأَيْقَنْنُ أَنَّسًى لِمَا جِمْنَنَهُ مَنَّ الأَمْرِ لَابِسُ ثَوْبَى خَزَى ٩ حَياء ومُثْلى حَاقياتً بد ولم يَلْبَسَ الْقَرْمُ مشْلَ الحَيا وكانَتْ سَلَيْمُ اذاً قَدْمَتْ فَتَّى للْحَوَّاتُ كُنْتُ الْعَتَى ، وكُنْنُ أُفي عليها النهاب وأَنْكى عداها وأَحْمى الحمَى فلم أُوقد الحَبْبَ حتَّى رَمّى ٥ خُفَافٌ بِأَسْهُم مَنْ رَمّى فأَلْهَبَ حَبْبًا بِأَصْبارها فلم أَفْ فيها صَعيف القُوَى فانْ ، تَعْطف القَرْمَ أَحْلَامُ ما ويَرْجِعَ من زُدَّهم ما نَامًى م فلَّسْتُ فَـقَـيـرًا الى حَـرْبـهـمْ ولاء بَى عن سُلْمِهِمْ من غِنَى

أَعْبَاسُ امَّا كَمِفْتَ الحُبُوبَ فَقَدْ نُغْتَ مِن عَضَّها ما كَفَى أَأَلْقَحْتُ حَبْبًا لها *درةً زَبُونًا ٢ تُسْعَرُها باللَّظَى نلمًا تُرَقَّيْتُ في غَيَّها دَحَضْنَ وَزَّلَّ بِلَّهُ المُرْتَقَى فأَصْبَحْتَ تَبْكى على زَلَّة وماذا يَرْدُ عَلَيْكَ البُكَس ١٥ فانْ كُنْتَ أَخْطَأْتَ في حُبْنا فلَسْنا مُقيليكُ ذاك الخطاع وأَنْ كُنْتَ تَظْمَعُ في سلمنا فزاولْ ثَبِيرًا ورُكْنَى حِرَى ٨ وأَسْلَم العبَّاسُ قبل فترى مكَّة وحصر مع النبى صلعم يرم الفترى فى تسع مائة ونيَّف من سُلَيم بالقنا والدروع على الخيل وكان يرجع الى بلاد قومه ولا يسكن مكَّة ولا المدينة ولم ابن يقال له جُلْهُمَة 10 يرى عن النبتي صلعم احاديث وكان للعبّاس فس يقال له: العُبَيْد رقد ذكرة حين قصّر بد رسول الله صلعم عمّا اعطاه عُيَينة بن

a) D (ملبی B (ملبی b) C (c) C (c) . a) B (ملبی b) C (d) . a) B (ملبی b) B (d) e) C . () Agh. XVI, ۱۴۳ (مانا . g) BD (وما . h) B حال . In C hemist. mancum est. i) BD لها.

دُرَيْدُ بن الصَّبَّة

هو ذُرَيْدُ بن الصَّمَّة من جُشَم بن معاوية بن بكر بن هوازن بن ¹⁰ منصور ع بن عكرمَة بن خَصَفَة بن قيس عَيْلان ويكنى ابا قُرَّة وهوازن اخو سُلَيم بن منصور وكان دريد من فخذ *من جُشَم لا يقال للم بنو غَزِيَّة وأُمَّه رَيْحانة بنت مَعْدى كَرِبَ اخت عمرو بن معدى كرب وعمرو خالد وهو احد الشجَعاء و المشهورين وذوى الرأى فى لااهليَّة وشهد يرم حُنَين مع هوازن وهو شيخ كبير فى شجار له ³¹ يقاد بد والشجار مُرْكَبُّ دون الهَوْتَج مكشوف الرأس فقال بأى واد انتم قالوا بأَوْطاس قدال انتُم محال لا يمن بكراء المعير ورُعاء البعير وَنُهَاى للم يُوان الماك بن عَوف ما لى المعُ بُكاء الصغير ورُعاء البعير ونُهَاى للم وذراريَّهم وأَردتُ ان اجعل خلف كرا رجل اهلد ومالم

a) CD تسلاقيتية. Supra p. 141 ann. i locos dedi ubi hoc
poēma invenitur. Cf. etiam supra p. 144, 6. b) In C hic versus
est ultimo loco. c) B افاييل. d) B add. معاوية. e) B
est ultimo loco. c) B افاييل. d) B add. معاوية. e) B
الشعراء . In VS caput desideratur. f) BD om. g) C الشعراء . b) C
i) B الشجعان . b) C الفايل . b) C

. ..

وكانت أمُّ دريند حضَّضَتْه بشعر لها على الطلب بثأر عنب الله اخيد فقلل ثَكَلْت دُرَيْدًا إِنْ أَتَتْ لَكَ شَتّْوَةً ٥ سِوَى هٰذَ حَتَّى تَدُورُ الدَّوَاتُبُرُ وشَيْبَ رَأْسِي قَبْلَ حِينٍ مَشِيبِهِ بَكَاؤُكِ عَبَّدَ الله والقَلْبُ طاتَرُ اذا أَنا حَاذَرْتُ الْمَنَّيَّةَ بَعْدَهُ فلا وَأَلَتْ ٥ نَفْشٌ عَلَيْها أُحانُرُه • ابراهيم ، بن هَرْمَعَ

هو من الخُلْم والخُلْم من قيس عَيْلان ويقال انَّهم من قُريش فسُمُّوا لا الخليَّج لانَّام اختَلَجوا منام وكان ابراهيم من مساقة الشعراء حدثنى عبد الرحمان عن الاصمعتى (أنَّه) قال ساقة الشعراء ابن مَيَّادة وابن هُرْمة وزُوَّبَة وحَكم الخُضْرَى (حتى من مُحارب) ومَكين 10 العُذْرِي وقد رأيتُهم اجمعين، وكان ابراهيم، مونعًا بالشراب وأخذه *خُثَيَّم بن عرَّاك و صاحب *شُرط المدينة لزياد بن عبيد الله الخارثي م في ولاية ابي العبَّاس * فجلد، للحَّد فقال ابن هرمة عَقَقْتَ أَبِاكَ ذا نَشَب ويُسْر فلَمَّا أَفْنَت التَّذْيا أَبْاكا عَلَقْتَ عَدَاوَتِي هٰذِي لَعَمْرِي ثَيَابُ السَّرِّء تُلْبِسُها عِرَاكِيا 15

ناجات B فالت B فالت B فالت B فالت B ناجات. C VS om. d) C s. ف, . ابن هرمة VS c. و. Deinde D الخرج VS c. و. Deinde D . الخرج VS c. f) Cf. Chiz. I, r.f. Deinde VS et Chiz. om. ومكين العدذرى. g) VS om.; in Oyûn al-Agh. IV, 1.۴ additur ... طغيل الكناني. akhbår ff, 10 et 12 ita legatur pro خَيْثُم عن غزال. Falsa lectio خيثم etiam apud IA V 10, 9, Agh. IV, 1f et in TA sub عرك, sed cf. TA sub كزبير) et Moschtabih ۳۸۹ ann. 2. B habet على المدينة فجلد، في Chiz. في NS et Chiz. عراد B habet ... عَبَد الله B . الخمر وهو زياد بن عبيد الله الجارشي وكَان عليها. i) Voc. in D; C البر; VS et Chiz. haec non habent. Pro عداكا لذاكا 0.

a) VS et Chiz. c. ف. b) Iidem المنصور. c) BD c. ف. VS
et Chiz. om. i. d) VS et Chiz. om.; BC i. e) VS et Chiz.
e) VS et Chiz. d) VS et Chiz. om.; BC i. e) VS et Chiz.
b) Deinde C
c) Deinde C
c) Deinde C
c) VS et Chiz. om. e, pro et Chiz. om.
c) VS et Chiz. om. e, pro et Chiz. om.
c) VS et Chiz. om. e, pro et Chiz. om.
c) VS et Chiz. om. e, pro et Chiz. om.
c) VS et Chiz. om. e, pro et Chiz. om.
c) VS et Chiz. om. e, pro et Chiz. om.
c) VS et Chiz. om. e, pro et Chiz. of the content of the et chiz.
d) Iidem om. h) BCVS om. e, VS et Chiz.
c) VS et Chiz. Triangle (10 to 100 to

fvo

مَنْ *b* يَسْمَى البَحْرَيْنِ يَعْظُمْ طِحَالُهُ ويُغْبَطُ بِمَا فَى بَطْنَدَه وَهُوَ جائِعُ ودخل على الرشيد ليُنْشدة وعليه قلنسوة طويلة *t* وخَفَّ ساذج فَقَل له *t* أيَّاك ***ان تنشدني *p* ألَّا وعليك عمامة عظيمة الكَوْر وخفَّان دلُقَمان ** فبكر* عليه من الغد *A* وقد تزيًّا برى الأَعراب ** ثم* انشده *i* 0 وقَبَّل يدة وقال يا أمير المؤمنين قد والله انشدتُ مروان ورأيتُ وجهة وقبَّل يدة وأَخذتُ جائزته ثم يزيد بن الوليد وابراهيم بن الوليد وقبَّل يده وأَخذتُ جائزته ثم يزيد بن الوليد وابراهيم بن الوليد مُن السُفَاح ثم المنصور ثم المهدى كلُّ هولاه رأيتُ وجوهام وقبَّلتُ ايديديم وأخذتُ جائزته ماله على كلُّ هولاه رأيتُ وجوهام وقبَّلتُ عُم السفّاح ثم المنصور ثم المهدى كلُّ هولاه رأيتُ وجوهام وقبَّلتُ الم السفّاح على المنصور ثم المهدى كلُّ مؤلاه رأيتُ وجوهام وقبَّلتُ الم السفّاح على المنصور ثم المهدى الما عليه منظرًا ولا احسن ¹ المادة الرؤساء على لا الدى راحة منك منك يا أمير المواء وجهًا ولا انعم كفًّا ولا اندى راحة منه له على علامه وأقب عليه فبسَطه الم الجائزة على شعره وأضعف اله على كلامه وأقب عليه فبسَطه

بَشْارُ بنُ بُرْد

هو و مولى لبنى k عُقَيل ويقال i مولى لبنى سَـلُوس ويكنى ابا مُعَان 10 * ويلقَّب المُرَعَّثَ والمرعَّث الذى جُعل فى أَنْنيه الرِّعاتُ وفى القرطة k ويرمى l بالزندقة * وهو مع ذلك يقول m كَيْفَ يَبْكى لمَحْبَس * فى طُلُول n مَنْ سَيْقْصَى l ليَوْمِ حَبْس طِيلِ انَّ فى الَبَعْت والحَسَاب لَشُغَّلًا حن وُقُوف برَسْم دار مُحِيلَ ويُشَّار احد q المطبَوعين الَّـذيبن (كانوا) لا يتكلَّفون الشعرَ * وَلا

المومنين انـدى كفًا ولا ابهى منظرا ولا احسن وجها منك فاجنل له منك B منك Pro الرشيد للتائزة واضعفها.

a) VS بنتهسن VS (، وهو القائل يصف قوائم الفرس VS ().
b) VS hunc versum postponunt sequenti. d) الاخر.
c) VS hunc versum postponunt sequenti. d) الاخر.
e) VS hunc versum postponunt sequenti. d) العربي ().
c) VS hunc versum postponunt sequenti. d) العربي ().
c) VS hunc versum postponunt sequenti. d) العربي ().
c) VS hunc versum postponunt sequenti. d) العربي ().
c) VS hunc versum postponunt sequenti. d) العربي ().
c) Vs voc.
d) Vs om. l) VS (n. المناج محسن في ذم VS (n. المحلول VS (n. المحنوبي المثال قول المناج (n) VS (n. المناج (n) VS voc.
c) Vs voc.
c) Vs voc.
c) Vs voc.
c) Vs voc.

يتعبون فيد وهو من اشعر المُحْدَثين a وحصر يوما (عند) عُقْبَة بن سَلْم 6 وعُقْبة بس روبة *بن العجّاج a *ينشد، رجزًا يمتدحه فيه فاستحسن بشَّارٌ الارجىوزة فقال عقبة بن رؤبة، هذا طراز لا تحسنه (انت) با ابا معان *فقال بشّار *b* أَلمثلى يقال هذا *انا والله ع ارجز منك ومن ابيك ومن جدَّك ثم غدا على عُقْبَة * بن سَلْم بارجوزته f التى الجلها

يا طَلَلَ الْحَتى بذاتِ الصَّبْد بالله خَبِّر كَيْفَ كُنْتَ بَعْدى وفيها يقهل (ضَنَّتْ g بِخَدٍّ وجَلَتْ ءَنْ خَدٍ ثُمَّ ٱنْثَنَتْ كالنَّفَس الْمُرْتَدَ ما ضَرَّ أَهْلَ الْنَّوْك ضُعْفُ الكَدُّ أَدْرَكَ حَظًّا مَنْ سَعَّى بِجَدً) 10 الحُرُّ يُلْحَى والعَصا للعَبْد ولَيْسَ للمُلْحف مثْلُ الرَّ وصاحب كالدُّمَّلِ السُبد حَمَلْتُهُ في رُقْعَة من جِلْدى

وهذا مثل قهل الآخب h لَقَدْ كُنْتَ في قُمْ عَلَيْك أُسْحَّة بنَفْسكَ اللا أَنَّ ما طاح طائم يَرَدُّونَ لَوْ خاطُوا مَّلَيْك جُلُوَدَهُمُ ولا تَكْفَعُ ٱلْمَوْتَ النَّفُوسُ الشَّحاتَ أَحَ¹⁵ وكان *حَمَّاد عَجْرَد يهجو بشَّارًا فلم يكن فيما هجاء به شيَّا اشدَّ على بشّار من قولة i ويسا k أَقْبَرُج من قِـرْد اذامـا عَــمِــى الــقــرْدُ

a) VS om. b) D سالم; C روبة بن سالم; cf. Agh. III, ٣٧. فغصب VS (d) VS ... وجزا ante شعرا . C ins شعرا . ماستحسنها بشار فقال له f) VS. والسلم لأنسا VS (م . لمثلى Deinde BCV8 . بـشـار وقـال اخذ» من الذي يقبل Norsus . مدت . Agh (ع. معت . h) الخذ» من الذي يقبل Versus prior tantum in BD. i) VS يهاجى حمّاد جرد وفيد يقول حمّاد (vs الما عماد عماد) C يا Paullo aliter Agh. XIII, vi. يا عليه . د. k) BD يا Paullo aliter Agh. XIII, vi.

Digitized by Google

fva

15

سُدَيْفُ *بن مَيْهُونِ 9

هو مولى بنى ٨ العبّاس * وشاعـرهم ويقال أنّــة كــان مــولى لامــرأة من خُــَزَاعــة وكــان زوجــهــا من اللَّهْبِيَّين فنُسب الى ولام اللهبيّين وكــان يقول فى ايّام بنى إميَّة اللهمَّ قدَ صار فَيْعنا دولةً بعد القسمة وامارتُنا عَلَبَةً بعد المشورة وعهدُنا ميراثًا بعد الاختيار للأُمَّة واشتُريت المُّلاهى

a) BD زالعماني; VS haec om. cum versu seq. b) VS زالعماني; VS haec om. cum versu seq. b) VS
c) Hariri Ifv comm. نبعت (d) Agh. ٦٠ زارص; cf. Mobarrad fo1, 16; VS versum om. Collocandus videtur post vs. 1. (B يرعوها 16; VS versum om. Collocandus videtur post vs. 1. (Cf. Agh. ٣١ paen. et seq. f) D دومن افراطه Pro معلى (Agh. ٣١ paen. et seq. f) D دالمدما عام (Agh. ٣١ paen. et seq. f) D دالمدما seq. om. BCVS, D supplet in marg. g) VS om. h) VS om.

والمعازف بسهم اليتيم والأرملة وحَكَمَ a في ابشار المسلمين اهلُ الذمَّة وتولَّى القيامَ بأُمورهم فاستُ كلَّ محلَّة اللهمَّ وقد استحصد زرع الباطل وبلغ نُهْيته b واستجمع طريد، اللهم b فأَتْح له من لخف يدًا حاصدة تبدّد شملَه وتفرّق امرَه ليظهر لختَّ في احسن صورت d 5 واتم نورة، وهو القائل *في سليمان بن هشام لأبي العبّلس e لا يَغُرَّنُك ما تَرَى من رِجل انَّ تَحْتَ الصُّلُوعِ داءًا دَوِيًّا فصَع / السَّيْفَ وأَرْفَع السَّوْطَ حَتَّى لَا تَبَى و فَوْتَى ظَهْرها أُمَوِيًّا وهو القائل وأَمِيرٍ من بَنِي جُمَحٍ طَيِّبِ الأَعْرَاقِ مُمْتَدَبِ إِنَّ أَبَّحْناهُ مَّدَائِحَناً عاَصَنا مِنْهُنَّ بالوَّصَحِمَّ 10 ولمَّا ظهر أبراهيم *بن عبد الله: صار اليد سُـدَيف فكَتب *بعض عيبن ابى جعفر اليد k اند قام الى ابراعيم لمّا صعد المنبر فقال إيد ابا اسْحاق مُلْيتَها في صحَّة منْكَ وعُمْرِ طَبِيل أَنْكُمْ هَدَاكُ اللهُ ذَحْلَا الْأُولَى سِيرَ بِهِمْ في مُصْمَتَاتِ الكُبُولِ 15 يعنى اباة ومن حُمل معة فلمًا قُتل ابراهيم هَرَبّ سُكَيف وكتب الى المنصور أَيْهَا المَنْصُور بِا خَيْرَ العَرَبْ خَيْرَ m مَنْ يَنْمِيد عَبْدُ المُطَّلْبُ أَنَّسا مَسْؤَلاك وراج n عَسْفُوكُمْ فَأَعْفُ عَتَّى اليَّوْمَ مَن قَبْلِ العَطَّبْ

a) Voc. D; ^cOyán al-akhbár 11, 4 وَحُكَّم; VS haec om. et seqq. ad نورة b) ^cOyán المايتة, sed cod. P ut rec. Deinde ^cOyán لابي العباس VS (ع. (صورة) صُورة (Oyán مُورة, sed cod. P ut rec. Deinde ^cOyán لابي العباس VS (ع. (صورة) صُورة Cf. Fragm. ۲۰۰, Mobarrad v.v etc. f) C . بالرضح (b) TS من المان بن هشام v.v etc. f) C om. omnia quae sequuntur. i) C om. et habet المان بن k C om. omnia quae sequuntur. i) B s. v.; D voc: المنا المان المان المان vC . k) C on. et habet المان المان (b) B s. v.; D voc: k (b) k (c) k (c فوَقَّع المُنصرِم ما نَمَانِي مُحَمَّدُ بْـنُ عَلِي انْ تَشَبَّهْتُ بَـعْـدَهـا بـوَلِـيِّ وكتب الى عبد الصَّمَد بن علَى يأُمُرُه بقتله فيقال انَّه دُفن حَيًّا 6 هُ

مَرْوَان بن أَبِي حَفْصَة

•ویکنی ابا الشَّمْط c هو مولی مروان بـن الحَکَم وکـان اعتق ابـاً *a •* ابا حَفْصة یم الدار وقال c مروان

a) BD om. b) B add. بواللد اعلم. c) E solo C. d) CVS om. e) VS s. g. f) VS c. g. g) VS م. i. b) VS om. i) VS corrupte يردينها cf. Mobarrad ۲۰۲, 3. k) VS (i) VS corrupte يردينها cf. Mobarrad ۲۰۲, 3. k) VS (i) D s. art. m) VS (1 - i) D s. art. m) VS om. et habent bine (1 - i) D s. art. m) VS om. et habent comp. com. inde ab على ad abarrad ۲۰۱ م. co (i) BD com. Elister in Deinde Mobarrad ۲۰۱ م. co (i) Son. co com. VS om. (1 - i) D s. art. binder in Son. co (i) Son. co (i) Son. co (i) Son. co (i) C om.

61

Digitized by Google

أَصَمُ ما شَمَّ من خَصْراء أَيْبَسَها او مَسَّ من حَجَر أَوْها، فأَنْصَلَعا يَلُوحُ مَثْلُ مَخَطً النار مَسْلَكُهُ في المُسْتَوى a واذاما أنْحَطَّ إو طَلَعا لَوْ أَنَّ رِيقَتَهُ مُبَّتْ عَلَى حَجَرِ أَمَمَّ من جَنْدَل الصَّمَّان لأَنْقَطَعا ٥ وكان عبيد الله بن ابس رافع مولى رسول الله صلعم اتسى للسن ⁵ ابن علمي *بن أبي طالب d نقال أنا مولاك *وكان عبيد الله قبل يكتب نعلي بن ابي طالب e فقال مولى لتمَّام f بن العبَّاس بن عبد المطَّلب جَحَدْتَ بِن العَبَّاسِ حَقَّ و أَبِيهِمُ اللهُ المُنْتَ في الدَّعْرَى كَرِيمَ العَوَاقِب مَتَى كان أُولادُ ٨ الْبَنَّاتِ كَوارِثِ يَخُوزُ ويُكْعَى والدًا في المَناسِبِ ^{10 *} فاخذه مروان فقل *i* أَنَّى يَكُونُ وَلَيْسَ ذَاكَ بَكَاتِنِ لِبَنِي الْبَنَاتِ وِرَاثَتْ الْأَعْمَامِ ويستجاد له قوله *في بني مَطّر k هُمُ القَوْمُ إِنْ قالوا أَصابوا وإِنْ دُعُوا آَجابُوا وإِنْ أَعْطَوْا أَطابُوا وأَجْزَلُوا هُمْ يَمْنَعُّنَّ الجارَ حَتَّى كَأَنَّما لِجارِهِمُ بَيْنَ الشَّمَاكَيْنِ مَنْزِلُه أبو عَطَاء السَّنْدي 15

اسمة مَرْزُوق، *مولى أُسَد بن خُزَعة ٤ وكان جيّد الشعر وكانت *فية عجمة m قال حمّاد عَجْرَد n كنتُ انا ٥ وحمّاد الـراويـة وحمّاد بـن الـزِبْـرِقـان النحـوتُ * وبكر بن مُصْعَب المُزَنتُ ٩ (مجتمعين) فنظر بعضُنا

a) V voc. المستوى, ceteri s. voc. b) C لانتزعا, VS wit, voc. المستوى, voc. b) VS (d voc. b) VS om.; B add. add. add voc. c) VS om. f) B الشمام b) VS om.; B. add. add. c) VS om. f) B الشمام b) VS (d voc. c) VS om. f) B b) VS (d voc. c) VS om. f) B (d voc. c) VS (d voc. c) VS (d voc. c) VS om. f) VS b) VS (d voc. c) VS om. f) B) On. C. d) C. d) VS voc. c) VS (d voc. c) VS (d voc. c) VS on. c) VS (d voc. c) VS (d

الى بعض فقلنا *ما بقى شى؟ الا وقد تهيَّأ لنا في مجلسنا هذاه فلوة بعثنا الى ابى عطاء السندى a فأسلنا ما اليد * فقال حمّاد بن النِبرقان ايُّكم يحتل لأبى عضائه حتَّى يقول جَرادة وزُجٍّ وشَيْطان *قال حمّاد الراوية ، اذا * فلم يلبث أن جاء أبو عطاء فقال مَرْهبًا مَرْهَبًا هياكم الله قلنا الا تتعشى قال قد تأسَّيْنُ فها عندكم نبيذ، قلنا نعم فأنى بنبيذ f فشب حتَّى استرخت *عَلَابيه وخَذَيَت g انناء فقال حمّاد (الراوية) كيف بصرُك باللُّغَز يا ابا عطاء قال فَسَبْ. قل ما صَفْرا؛ تُكْنَى ٨ أَمْ عَنْفٍ كَأَنَّ رُجَيْلَتَيْها مِنْجَلان قال: زَرَادة قال اصبتَ & ثم قال 10 فما أَسْمُ حديدَة في الرُّمْج تُرْسى دُوَيْنَ الصَّدْرِ 1 لَيْسَتْ بِالسَّنان قال زُزَّ قال اصبتَ m ثم قال فتَعْرِفُ ، مَنْزِلًا لبَّنِي تَمِيمٍ فُوَيْقَ المِيلِ دُونَ بني أَبَان قال في a بني سَيْطان o قال اصبت ، وهو القائل لعمر بن هُبيرة ثَمَلَاتٌ حُكْتُهُنَّ p نَقَرْم قَـيْس طَلَبْتُ بها الأُخُوقَ والشَّنَاء رَجَعْنَ عَلَى جَؤَاجِئِهِنَّ p صُوْفٌ فِعِنْدَ الله أَحْتَسِبُ الجَزَاء

هو الَّرِمَّاحُ بن يزيد ۽ وميَّادة الَّمَّة *وکانـت الَّمَ ولـد *†* *ويکنی ابـا شَرَاحيلَ *و* وهو من بنی مُرَّة بن عَرْف بن سعد بن ذُبْيان *k* وکان يضرِبَ جَنْبَیْ *i* الَّمَه ويقول لها *k*

a) B om. b) C om. Cf. Gloss. Tab. sub نصار p. DXVI seq.
c) B نصار d) D voc. وقومَتُ Loco l. in Gloss. Tab. الايسة (hiz. lv. محمد Pro فان hic فهذى Ad hunc versum librarius B adscripsit فان bic . القصع الله الحجر b. Lectionem codd. confirmat Chiz. I, vv, sed verum videtur ابسرد v. Agh. II, مم, Ibn Dor. lvo, 3. In comm. ad Hamása مم utraque lectio memoratur. f) VS om. g) CVS om., BD ponunt inter inter . v. Agh. in v. So om. b) CVS om. b) vs hic ins. منافان . e) Ad huc version and the second for the second second

اعْرَنْزمى a مَيْساد للقَوَافي يربد انه b يهجو الناس *فلم يهجونه r * ويــذكـرون الله وأبوة من ولد ظالم ابي لخارث بن ظالم المربق d وهو القائل سَقَتْنى سُقَاةُ المَجْدِ من آلِ طالم بأَرْشِيَة أَطْرافُها في الكَوْكِمِ وهو القائل للوليد بن يزيد أَلَا لَيْتَ شعرى هَلْ أَبِيتَنَّ لَيْلَةً بِحَرَّة لَيْلَى حَيْثُ رَبَّتَنى أَقْلى بَلَانٌ بِها نَيطَتْ عَلَيَّ تَمَاتُمى وَتُطَعْنَ عَنِّي حِينَ أَدْرَكَنِّي عَقْلِي وَهَلْ أَسْمَعَنَّ الدَّهْرِ أَصْوَاتَ هَجْمَع تَظَانُعُ من ، قَجْلِ خَصِيب الى قَجْل فإنْ كُنْتَ عن تِلْكَ المواطِنِ حابِسِي فَأَفْشٍ مَعَلَى الرِّزَقَ وأَجْمَعُ إِنَّ شَمْلي اخَـد البيت من المجنبن g فكتب الوليد الى مصدّق كَلْب ان 10 يعطيد مائذ ناقة دُهْمًا ٨ جعادًا فطلب المصدّق أن يُعْفِيَه من لجعودة ١ ويأخذها دُهْمًا فكتب الرمَّاح الى الوليد أَنَّمْ يَبْلُغْكَ أَنَّ الحَتَّى كَلْبًا أَرادُوا في عَطَيَّتكَ أَزْددادا أَرادُوا *لي بها & لَوْنَيْن شَتَّى وقد أَعْطيتُها دُهْمًا جعاً دا فكتب اليد أن يُعطيه مائة دُهْمًا، جعادًا ومائة صُهْبًا بْرِعاتها ٣ 15

Fro

اعرنزم يعرنزم اذا تقبَّض ودنا بعضه من بعض قاله Marg. D ابو عبيد في الغريب المصنف في باب انغمام الشيء بعضد الى بعض. b) B (ا ut D antea. c) VS فيهاجونية d) VS om. Pro ان b) B ابسى الم ال e) B ف. f) Agh. الم فايسر ٨. Jâq. II, ٢٥١, 5 ut rec. g) B ins. ante versum ultimum praeced. Marg. D اقول وأول الابيات من شعر بلال بن حمامة

الاليت شعرى هل ابيتن ليلة البواد وحولي اذخر وجليل Pro بواد Belâdh. ابغض sed vid. ibi ann. d. Deinde BD بواد. h) C . الجعبود (، BD . الجعبود (، دهماء جعداء) Bd . دهماء () Bd . دهماء () Bd . دهماء () Bd . دهماء () Bd . د Dom. J. l) Dom., C دعماء m) C . برعائها.

هـوه الهَيْثَم بــن الـربيع وكـان يروى عن الفرزدق وكان كذَّابا *قال ذات يىوم عنى لى ظبرتى فرميتُه فراغ عن سهمى فعارضه والله ذلك السهم ثم راغ فراوغه السهم حتَّى صرعه ببعض الخَبَارات وقال ايضاء ة رميتُ والله d طبية فلمًّا * نـفـذ السام عن القوس e ذكرتُ بالظبية حبيبة لى فعدوتُ / وراء السام حتَّى قبضتُ على قُدْدَه، وقال جار له كان له سيف ليس بينه وبين الخشبة و فرق وكان يسمّيه لُعابَ المنيَّة (قال) فأشرفتُ عليه ليلة وقد انتصاء وهمو واقع على بابه *بيت في ٨ دارة وهو يقول (ايهًا) ايُها المغترُ بنا والمجترئ علينا بئس 10 والله ما اخترت لنفسك خير قليل وسيف صقيل لُعابُ المنيَّة الـذى سمعتَ به مشهورة d صربتُه لا تخاف نبوته: اخرج بالعفو عنك لا ادخل بالعقوبة عليك انَّى والله أن أدع قَيْسًا تملأ الفصاء k خَيْلًا ورَجْلًا يا سبحان الله ما اكثرها واطيبها ثم فتح الباب فاذا كلب قد خرج (عليه) فقال الخمد لله الذى مستخل كلبا وكفانى منك m 15 حربا، *ولقيد ابن مناذر فسألد ان ينشده فأنشده n أَلاحَى منْ بَعْده الحَبيب المَغانيا لَبسْنَ البلّي ممَّا q لبسْنَ اللّياليا اداما تَقَاضَى المَرْ يَهْمُ ولَيْلَغُ تقاضا شَى ٤ لا يَمَلُ التَقَاصَيا

a) B وقال يوما b) CV8 ... السمة c) VS tantum ... وقال يوما Agh. XV,
b) Agh. XV,
c) Agh. Urec IV, ۲۸۴. d) VS om. e) VS
c) Agh. ut rec. g) B لجبانات Agh. ut rec. g) B بالنات ... Hamdsa T..., 5
f) CV8 فشدت Agh. ut rec. g) B فشدت ... Hamdsa T..., 5
c) CV8 فشدت ... Haee historiola prototypus est narrationis
Girgas et Rosen Chrest. p. ۳1 seq. h) C om. i) VS
c) VS om. e) VS
c) NS
c) Agh. II B c. g. m) B c. g. m) NS
c) NS
c) NS
c) Agh. II B c. g. m) B c. g. m) VS
c) Agh. T
c) Agh. T
paen. et Mobarrad II'c, 4
c) NS
c) NS

فقال له ابن مناذر أَوَّعذا شعر فقال * ابو حيَّة a ما فی شعری b شُرُّ من انَّله تُسْمعه ثم انشده ابن مناذر فـقـلل لـه c ابـو حـيَّـة أَمَـا قلتُ لك a هُ

*هو زَنْده بن الجَوْن مولى بنى أَسَد وكان منقطعا الى * الى العبّاس ⁴ ا السفّاح *وقل لـه يوما سَلْ حـاجتك فقال *و* ابو دلامة كلب صيد *ه* قال *h* لك كلب قال ودابَّة اتصيَّدُ عليها قال ودابَّة قال وغلام يركب الدابَّة ويصيد قال وغلام قـال *i* وجـارية تصلح لنا الصيد وتطعمنا منه قـال وجـارية *k* من من المؤمنين هولاه عيال ولا بُدَّ من دار قال *ودار قـال ولا بدَّ من صيعة تقـوت *i* لهولاه قـال قد اقطعناك *m* ا مائة جريب عامرة ومائة جريب غامرة قـال واقُ شـى الغامرة قـال ليس فيها نبات قـال فـأنـاء اقطعك الفا وخمسمائـة جـريب من ه فياق بنى أَسَد قال قـده جعلناها عـامرة قـال فـأذنْ لى اقبَّلْ يـدك قـال الماً هذه فـدَعْـها قـال ما منعتُ عيالي شيئًا اهـون عليام فقدًا من عذه ، (وكان يستحسن شعره) وأنـشـده يرفسا شعرا والناس ا

a) BD om. b) B شعر Agh. 40 ins. عيب هو. c) C om. d) Agh. نصرفتك ما قصتك Agh. 40 ins. ويد c) C om. falsam vocat auctor Agh. IX, 17. Vid. etiam Moschtabih 17fo. Ibn Khallic. n. 243 loco زيست t falsae lectionis, scribit زيست (بالباء الموحدة). (بالباء الموحدة). VS om. et seqq. ad باست NS om. et seqq. ad . ins. a, in D expunctum. VS haec om. et seqq. ad من من فنه In Agh. 181 eadem historiola etiam secundum Ibn Qot., sed paullo uberius narrata. h) C نقال i) BD . Etiam apud Roorda, Chrest. ad Gramm. 2 p. 11 seq. desiderantur. l) C pro his واقطاع In D ultima littera vocis تقرت indistincte scripta est. m) C القطعتاك N BD s. ف. o) BD . شيئًا ولاة يستحسنون اللا باستحسانك ثم انشدة أَنْعَتُ مُهْرًا كاملًا فى قَدْرِه ، مُرَكَّبًا عجانُـهُ له فى ظَـهْرِه *فعجبوا من نلك واستحسنوة ، فقال يا امير المؤمنين * أَمّا قلَّتُ علك وقال للم مركن علي يكون عجانه فى ظهره ، وقال و ابو دلامة كنتُ فى عسكر مروان ايَّامَ زَحَفَ الى شَيْبان اللخارجيّ فلمّا التقى الزحفان : خرج * منام فارس فنادى مَـن يبارز فلم الم يخرج اليه احد الله اعاجله الولم يُنَهْنَهُه وأحجم الناس عنه * فغاظ ذلك مروان فتجعل يندب الناس على خمس مائة (درم) فقتل المحاب خمس مائة ال وا وزاد مروان ه فى نُكْبته م فبلغ بها الفًا وله م يزل يزيد ٥ حتَّى بلغ خمسة آلاف درم *فلم يخرج اليه القًا وله م يزل يزيد ٥ حتَّى بلغ اخاف خونه فلما سمعتُ بالخمسة الآلاف ترقَبْتُه واقتحمت م الصقَّ

a) CVS om. b) VS وانما SV ما يسدرون ما اقسول وانما CVS om. b) . يحسنهن Deinde B . شيما omisso القول B ;بالقول شيما . Deinde B ;بالقول c) VS محبانة d) B hic et mox, VS infra عاجبانة. e) VS g) VS (g. الم اقبل ليك انكم لا يحسنين شيما VS (f. . فاستاحسنوه رجل من الخوارج ٧٤ (k . الخيلان ٧٤ (i . شبيب ٧٤ (k . قال habet فسلسم (ولسّم habet) يخرج – الناس عنه B verba .فجعل لا infra ante وكنان تحتى فسرس . () CVS عاتجسة Agh. 181, 2 ut rec. VS om. واحتجم الناس عند Verba . أولم ينهنهد CD h. l. om., sed mox D, ubi eadem partim per dittogr. repetuntur, habet. يندب الناس Pro . الناس B om. الناس اليد № B. C على المناه على على Pro على seq. Ayh. الجائزة للناس (n) D البدل vs om. p) C (الخمس المائة vs om. p) C (الخمس olim) المائة ولم et الغها pro حتى بلغها et البذل pro حتى بلغها et البذل . g) C om.; BD, qui pro فلم habent, male addunt فلم habent, male addunt فلم . فلما سمعت بذكر الخمسة الالف دعتني نفسي اليد وكان ٧٦ (r تهقبتد pro ; الاف B الالف Pro . تحتى - خلوده فتهقبته ثم اقاحمته . الصفين C الصف pro ; نكبته BD

يستحسنونه فقال له a (والله) يا امير المؤمنين * أنَّهم لا يفهمون بالقول

فلمًا *نظر التي a للخارجينَّ علم انّي انَّما خرجتُ للطمع فاقبل b يتهيَّباً التَّى c واذا عليه فرو له قد اصابه المطر فارمعتَّ a ثم اصابته الشمس فاقفعلَّ وعيناء تنزَّران c كَأَنَّهما في وقبين فلمًا دنا متى قال وخارِجٍ أَخْرَجَهُ حُبُّ الطَّمَعْ فَرَّ مِنَ المَوْت وفي المَوْت وَقَعْ مَنْ كان يَنْرِصِ أَهْلَهُ فَلا رَجَعَ f

قد k رَمى الْمَهْدِقُ ظَبْيًا شَكَّ بالسَّهْمِ فُوَّادَهُ وعَالَى بُنُ سُلَيْمًا نَ رَمَى كَالْبًا فَصادَهُ فَهَانِي أَنْ لَاهُمُا (صاحب الدولة)

وعو العادل في أبلى مسلم (طاحب الماولة) إبا مُجْبِمٍ ما غَيَّرَ اللَّهُ نَعْمَةًا عَلَى عَبْدَهِ حَتَّى يُغَيِّرُها العَبْدُ 15 ابا مُجْرِم خَوَقْتَنى القَتْلَ فَأَنْتَحَى عليك بما خَوَقْتَنى الأَسَدُ الوَرْدُ أَفِي ٣ دَوُلَةِ المَهْدِي حَاوَنْتَ غَدْرَةً أَلَّهَ إِنَّ أَهْلَ الغَنَّرِ آباؤُكَ المُرْدُهِ

حَماد عَاجَرد

هو *حمّاد بن عُمّ a من اهل الكوفة مهاى لبنى سُوَاءة b بن عامر ابي صَعْصَعَة c وكان معلمًا وشاعبًا a مُحْسنًا وكان بالكوفة ثلاثة يقال لهم الحَمَّادون حمّاد عجرد وحمّاد الراوية وحمّاد بن الزّبْرقان النحبقُ ، وكانوا يتنادمون e ويتعاشرون * وكأنَّهم نفس واحدة f * ويُرْمَوْن جميعًا بالزنـــدقـة g وكان حمَّاد بن الـزبـرقــان عـتـب h على حمَّاد الراوية في شيء *فهجاه وقال أ

نَعْمَ الْفَتَى لَوْ كَان يَعْرِفُ قَدْرَةُ *& وَيُقَيِّمُ وَقْتَ صَلَاتِ حَمَ*ّادُ هَدَلَتْ مَشَافِرًا الدَّنَانُ/ فَأَنْفُهُ مِثْلُ القَدُوم يَسُنُّها انْحَـدَّادُ 10 وٱبْيَصّْ من شُرْب المُدَامَة وَجْهُهُ فَبَيَاضُـهُ يَرْمَ الحسّاب سَوَادُ وحمًّاد عجرد هو القائل

انَّ الكَرِيمَ لَيُخْفى عَنْكَ عُسْرَتَهُ « حَتَّى تَرَاهُ غَنيًّا وَهُوَ مَجْهُودُ وللبَحْيل عَلَى أَمْوالِه عملَنَ زُرْق الْعُيُون عَلَيْها أَوْجَهُ سُودُ اذَا تَكَرَّمْتَ أَنْ تُعْطى القَليلَ ولم تَقْدَرْ على سَعَة لم يَظْهَر الجُرِدُ أَبْرَقْ بِخَيْرِ تُرَجِّبِي للنَّوَالِ فما اتْرْجَى الثمارُ اذًا لم يُورِق العُودُ بُنَّ ٥ النَّوَالَ ولا تَمْنَعْكَ قَلَّتُه فَكُلَّ ما سَدَّ فَقْرًا فَهُوَ مَحْمُودُ

15

a) BD om. Ibn Khallic. n. 205 ut rec., Agh. XIII, مهاد بن شهر مال .يحيى بن عمرو وکانوا VS om. c) VS om. c. وکانوا e) VS om. c) vs om. c) وکانوا vs s. g) vs om. c) وکانوا عيّب Agh. paen. بالنزندقة جميعا . h) VS عيّب . من بالزندقة كلهم i) VS يذكر ربة. k) Var. l. in marg. D يذكر ربة; cf. Baihaqî ed. Schwally p. ۳۸۵ , يعبف ربه Ibn Khallic. الذباب C , الذباب C , الذباب om.; C ليجفى عنك عشرته (n) B عزته (b) D . بُڻ ۷ ,بث

زَرْتُ أَمْسَرًا في بَيْنَهُ مَسَرَّةً لَــهُ حَـيَــا وَلَــه خَـيـرُ يَكْرُهُ أَنْ يُـتَحْمَ اَخْلُوانَـهُ انَ أَذَى التَّخْمَة مَحَــنُورُ ويَشْتَهِى أَنْ يُـرَّجَرُواً عِنْـدَه بَـالصَّرْمِ والصَّـلَّمُ مَأْجُـرِرُ يابتَ ابى شُهْدَة انتَ آمْـرُو بصحَّـة الأَبْـدانَ مَسْرُورُ يوو القائل فى محمَّد بن ابى العبّاس السقَّاح أَرْجُوكَ بَعْدَ أَبِى العَبَّاس اذْ بانا يا أَكْرَمَ النَّاس أَعْراقًا وأَغْصانا نَوْ مَجْ عُودُكَ فِينا المِسْكَ وَأَبْبانا هُ

15

Digitized by Google

مالکُ بن أُسْهاء

a) VS om. c) C أكثر VS versum om. d) VS dh. XVI, f^m ut rec. Deinde Agh. وهو VS dgh. XVI, f^m ut rec. Deinde Agh. وهو VS dgh. XVI, f^m ut rec. Deinde Agh. dgh. dgh. Set dgh. Set dgh. The line marge dgh. With dgh. dgh. CVS dgh. dgh. CVS dgh. dgh. dgh. fh. dgh. fh. أَعْيَيْنَ هَلًا اذْ شَعْفْتَ a بها كُنْتَ ٱسْتَعَنْتَ ٥ بفارِغ العَقْلِ أَقْبَلْنَ تَرْجُوُ الْغَوْت من قَبَلى والمُسْتَعاتُ الَـيْـه فَ شُـغْلَ *وكان مالك يهوى جارِية مَن بنى أَسَد وكانت تُنزل دارا من قَصَبِ وكانت دار مالك a * فى بنى اسد a مبنيَّة بالآجر فقال f يا لَيْتَ لى خُصًّا مُجاوِرَها g بَحْلًا بدارِى فـى بنى أَسَد الْخُصُ d فيه تَنقِرُ أَعْمَيْـنَـنا خَـيْـزُ مِنَ الآجُرِ وَالْكَمَـدَهِ

عُبَيْدُ بن أَيُوبَ

هو من بنى العَنْبَر وكان جَنَى جناية * فطلبه السلطان وأَباح دمه: فهرب فى مجاهل الارض وابعد لـشـدَّة الخوف وكان يُخبر فى شعره انَّه يرافق الغُول والسَّعْلاة ويبايت الـذئاب والافاعى ويأكل مع الظبا^{ه (١} (والوحش) * فمن شعره *k* فللَّه / دَرُّ الغُول أَىُّ رَفيقَة لصاحب قَفْر خـائـف يَتَسَتَّرُ أَرَنَّتَ بَلَحْنٍ بَعْدَ لَحْنٍ وَأَوْقَدَتً حَوَانَىَّ نِيرانًا تَبُوخُ وُتَـزْهَـرُ*m* *وهو القائل *n*

أَنْقُنِي طَعْمَ الأَمْنِ او سَلْ حَقيقَةً عَلَى فانْ قامَتْ ففَصَّلْ بَنَانِيا خَلَعْنَ فُوادى فأسْتُطير فأَصْبَحَتْ تَرَامى بَي a البِيدُ القِفارُ تَرَاميا كَأَنِّى وَآجالَ الظِّباء بقَفْرَة لنا نَسَبُّ نَرْعاه أَصْبَحَ دَانيا رَأَيْنَ 6 صَبِيرَ الشَّخْصِ يَظْهُر تارَةً ويَخْفَى مَرَارًا ناحلَ الجسم عاريا ٤ * فَأَجْعَلْنَ نَعْبًا ، ثُمَّ قُلْنَ ابد لَبَدُ بَلْدَة عَلَيلُ الأَذَى أَمْسَى لَكُنَ مُصَافيا أَلَا بِإطباء الوَحْش لا تَشْمَنُنَّ بِي a وأَخْفِينَنِي اذْ كُنْتُ فِيكُنَّ خَافَيا أَكَلْتُ عُرُوقَ الشَّرْى، مَعْكُنَ فَأَلَّتَوى بِحَلَّقَى نَوْر ٢ الفَقْد حَتَّى وَرَانَيا وقد نَقيَتْ منّى السّباع بَليَّة وقد لاقت الغيلانُ منّى الدَّوَاهيا ومنْهُنَّ قد لاتَّيَّتْ ذاك فلم أَكُنْ جَبَانًا اذا قَوْلُ الجَبَان ٱعْتَرَانيا و 10 أَنَتْفَتْ المنايا بَعْصَهُنَ بأَسْهُمى وَذَرَدْنَ لَحْمى وَأَمْتَشَقْنَ رَدَائِبا

وهو القائل تَقُولُ وقد أَلْمَمْتُ بالانْس لَمَّةً الْحَصَّبَةُ الأَضْراف خُرْسُ الحَلَاخل أَهْذا خَلِيلُ الغُول والذَّنُّبُّ واتَّذى يَهِيمُ *برَبَّات الحجال ٨ الهَرَّاكُلُ رَأْتْ خَلَقَ، الأَثْراس أَشْعَثَ شاحبًا ، على الجَلْبُ بَشَّامًا كَرِيمَ الشَّمَاتُلُ ¹⁶ تَعَوَّد من آبائه فَتَكانههم k واطْعامَهُم في كُلّ غَبْراء شامل اذا صاد صَيْدًا لَقَعْ بصَرِامَة وَشَيكًا ولم يُنْظُر لنَصْب المَرَاجل ونَهْسًا كنَهْسٍ / انصَفْر ثُمَّ مراسُهُ بَكَقَيْه رَأْسَ الشَّيْخَة m المُتَمَايَل ولم يَسْحَب المنْديلَ بَيْنَ جَمَاعَة ولا فاردًا مُذْ n صاح بَيْنَ القَوَابل وهو القائل في تحمل جسمه

a) VS hunc versum (وانسې, C corrupte مسن, b) C وانسې, VS hunc versum et seq. om. c) C تستهين بتي d) BC (. فاجعلن بقرى VS فيكم Deinde CVS . الشر B , النترى V (، تحذرننى . اعـرانيا Deinde VS . والتوى f) D. أَسُوْر f) D. والتوى et BD VS om. versum seq. et quae sequentur ad السقسوابسل. h) C ونهشا كنهش C (i) C فتكاتفهُم D (k) D خلق D (i) . بريان لجمال m) BD القبائل, C الشحة n) C الشيحة et mox القبائل.

حَمَلْتُ عَلَيْها ما لَوَ أَنَّ حَمَامَةً تُحَمَّلُهُ طارَّتْ بد في الجَفَاجف رُحَيْلًا وَأَقْطَعًا ٥ وَأَعْظُمَ وامت أَصَرّ به ظُولُ الشّرى والمَخَارف ٥٥

الأحَيْمِ السَّعْدِي

وَكان الأُحَيْم, c (لصًّا) كثير للنايات فخلعة d قومة وخاف السلطان *فخرج في الفلوات وقفار الارض * قال فظننت f انَّى قد جُزْتُ g ، نخل وَبَّار *او (قد) قربتُ ٨ منها وذلك لأَنَّى، كنتُ ارى في *رَجْع الظباء النبى وصرتُ الى مواضع لم يصل احد اليها قطَّ m قبلى وكنتُ اغشى الظباء وغيرها من بهائم المحمش فلا تنفر منَّى لأَنَّها لم تر غيرى قطٌّ وكنتُ آخذ منها لطعامى ما شئتُ الا النعام فانَّى لم ارد قطُّ n الآ شاردًا فزعًا o وهو القائل 10 عَمَى الذَئْبُ فٱسْتَأْنَسْتُ بالذَّئْب p اذ عَوى

وصَوْتَ انْسانْ فكنْتُ أَطيرُ رَأَى اللَّهِ أَنَّبِي للأَنِيسِ لَشَانِي وَتُبْغِضُهِمُ لَى مُقْلَةً وَصَّعِيرُهِ (فللَّيْلِ ان واراني ٱللَّيْلُ حُكْمُهُ ولِلشَّمْسِ انْ عَابَتْ عَلَى نُذُورُ وانَّى لَأَسْتَحى لنَفْسَى أَنْ أَرى أَمْ بحَبْلَ لَيْسَ فيه بَعِيْ 1 وأَنْ أَسْتَلَ العَبْدَ اللَّثيمَ بَعِيرَهُ وبُعْرانُ رَبِّي في البلادِ كنيرُ) ٣

a) VS فالمخاوف VS (b. supra p. 301, 7 seqq. c) VS om. d) VS c. و , contra . فخاف B. B. و vs om. d) vs c. و . B etiam في pro في (f) (f) وقد ال أنبى طننت (f) (f) وقد (f) وقد رجيع D (، فار D وبار BD رجيع b) اندى VS (، فار D وبار Pro الذئاب: C يصر l) C يصر. m) BD om., contra CVS om. فكنت et habet فكنت احد على. n) B om. o) BD om., VS نادًا . p) BD . واللذئب . g) Hic versus (cf. Jâq. II, 17., 9) in VS deëst. r) Hic finiuntur VS.

هو خَلَف بن حَيَّان * اب و مُحْرِز *b* وكان عالما ب الغريب والنحو 10 والنَّسَب والاخبار شاعرا كثير الشعر جيّد ولم يكن في نظرائه من اهل العلم اكثر شعرا منه قال الاصمعتَّى كان خَلَف مولى اب يبُرْدَة ابن ابي موسى الأَشْعَرق اعتقه وأعتق ابويه وكانا فَرْغانيَّين وفيه يقول ابو نُوَلس يرثيه آوْدَى جَمِيعُ العلْمِ مُذْآَوْدَى خَلَفَ مَنْ لا يَعْدُ العلْمَ الا ما عَرَفْ المَّ قَلَيْكُمْ *أَ* مِنَ العَيْلِم الخُسُفْ * كُنَّا مَتَى و نشَه مُنْه تَعْتَقِ المَ مُواليَّةُ العَلْم مَنْ العَيْسَ مَنْ العَلْمَ مَنْ العَّرَان مَعْتَق الوليمي العُلْم الا ما عَرَفْ مو القائل من العُسْفَ من الصَّحُفْ

قو العادن سَقَى حُجَّاجَناء نَوْ الثَّرَبَّا عَلَى ما كان من بُخْل ومَطْل هُمْ جَمَعُوا النِّعالَ وَأَحْرَزُوها وشَـدُّوا 1 دُونَها بابًا بقُفْلِ

فان أَهْدَيْتَ فَاكَهَةً وجَدْيًا وعَشَّر دَجَاتَتِم بَعَثُوا بِنَعْلَ ومُسْواكَيْنِ قَدْرُهُما م ذراعٌ وعَشَّر من رَدِقُ المُقْل خَشْلَ أُنَّاسَ تَاتِبُهُونَ لهم زُوَا تَعْيَمُ سَمَاؤُهُمَ من غَيْدٍ وَبْلَ اذا ٱنْنَتَسَبُوا فَفَرْعٌ من قُرَيْش ولَكِنَّ الفِعالَ فِعالُ عَكْلَ وهو القائل انَّ بالشعْب *الى جَنْب 6 سَلْع لَقَتِيلًا دَمُهُ ما يُسطَاقُ ونَحَلَّه ابَن أَحْنت تَنَابَّطَ شَرًا وكان يقول الشعر وينحله المتقدّمين ويكثر قول الشعو في وصف الحيّات واراجيزه في ذلك كثيرة ه

أبو العَتّاهيَة

هو اسماعيل بن القاسم *مولى لعنزة له ويكنى ابا اسحاق وابو العتاهية 10 نقب وكان جَرَّارًا ويرمى بالزندقة وحدثنى شيخ من قدما الكُتّاب أنَّه كان f له ابنتان يقال لاحداها لله وللاخرى بالله ورأيتُه يستعظم ناك وكان له ابن شاعر ناسك وكان احد المطبوعين وممَّى يكاد يكون كلامه كلَّه شعرا وغزله ضعيف مشاكل لطبائع النساء وممَّا يستخففْن من الشعر وكذلك كان عمر بن ابى ربيعة في الغزل من 15 نلك قرل ابى العتاهية

بَسَطْتُ كَفِّى نَخَّوَكُمْ سائلًا ماذا تَرْدُونَ على السائل انْ لم تُنبَيلُوهُ فقُولُوا لَـه قَوْلًا جَـميلًا بَـدَلَ النائَـلَ أَوَّ كُنْتُمُ العامَ على عُسْرَة وَيْبلى فَمَنُوهُ الـى قابلُ وكان لسرعته وسهولة الشعر عليه ربَّما قال شعرا موزونا يخرج *بـ 10 عن 9 اعاريض الشعر واوزان العرب وقعد يوما عند قصَّار فسمع صوت الدقَّة فحكى ذلك في الفاظ شعره وهو عدَّة 14 ابيات فيها

a) C جنب pro جيب B (الذى دون B) C (مطولهما c) BD om. d) C om. e) C male جزارا , f) B على g) C معلى g) C معلى b) C معلى .

10 غضب d فأمر جبسة ثم شفع له يزيد بن منصور للميري * خال المهدى فأطلقه عثم حبسه الرشيد فكتب اليه من لخبس بأبيات فيها

* في صفها

تَقْدِيكَ نَفْسِي مِن كُلَّ ما كَرِعَتْ فَقُسُكِ أَنْ كُنَّتُ مُكْنَبًا فَأَغْفُر يا لَّيْتَ قَلْبِي مُصَوَّر*و ل*َكَ ما فيه لتَسْتَيْقِيَ ال**َّذَى أُ**ضْمُ 16 فبقَّع الرشيد في رقعته لا بأس عليك فأعاد عليه * رقعة بأبيات فيها ٨ كَأَنَّ الخَلْقَ رُكَّبَ فيه رُوخٌ له جَسَدٌ وأَنْتَ عليه راس أَمِينَ اللَّهِ إِنَّ الحَبْسَ بَأَسَّ وقد وَقَعْتَ لَيْسَ عَلَيْكِ ، بِسُ فأمر باطلاقه وكتب اليه من لخبس k انَّما أَنْتَ رَحْمَةٌ وسَلامَهُ زادك الله غبْطَة وكرامَه

a) BD يدتقينا C يعتقيننا (b) B يدرنها c يدرنها c يدرنه. b) عندن (c يرن c) Cf. Agh. III, v^{rr} seq. d) C ذيهاء فلم ينته. B om. inde a oyán ، وهمي f) C ، خماله فتحلاً، c ، خمال المهدى ad فلما al-akhbar 1.0 مَصَوَّر . g) D voc. مُصَوَّر . h) C رقعته وفيها , ^cOyan رَكْبٌ Div. Mi ut rec. (ibi male . علي C . معلق i) C . رقعة اخبرى فيها pro رُدَّب). Cf. etiam Baihaqî, p. ov., 13 seqq. k) Cf. Diw. ٣٢٢.

قيلَ لى قد رَضيتَ عَنَّى فَمَنْ لى أَنْ أَرِّق لى على رَضَاك عَـلَامَـهُ وحَـقَـيـَقُ أَلَّاa يُـراعَ بِـسُـوهِ مَنْ رَآنَ ابْتَسَمْتَ منه ٱبْتسامَـهُ لَوْ تَوَجَّعْتَ لِى فَرَوَّحْتَ عَنَّى رَوَّحَ اللَّهُ عَنْكَ يَـوْمَ الْقَيامَـ وكان جعل امرة الى خادم له 6 يقال له ثابت فكتب اليه كَفَتْنِي العنَّايَةُ من ثابت بتَثْمير ما كان من غَرْسه • وكان الشَّفيعَ التي غَيْره فصار الشَّفيعَ التي نَفْسه وكان ابو العتاهية اتى احمد بن يوسف الكاتب فحجب عنده فقال مَتَى يَظْفَرُ الغادى اليك جاجَة ونصْفُك مَخْجُوبٌ ونصْفُك نائِمُ وبعث الى بعض الملوك بنعل وكتب اليد ه نْعَلّْ بَعَثْنُ بِها لتَلْبَسَها تَسْعَى بِها قَدَمَّ الى المَجْد 10 لَوْ كان يَحْسُنُ ان أَشَرَّكَها خَدًى جَعَلْتُ شراكَها خَدًى وسمع بقول جميل خَلِيلَى فيما عِشْتُما هل رَأَيْتُما فَتِيلًا بَكَى من حُبَّ قاتله قَبْلِي فأخذه كلَّه فقال يا مَنْ رَأَى قَبْلى قَتيلًا بَكَى من شَدَّة الوَجْد على القاتيل 15 وسمعد f رجل ينشد فَأَنْظُرْ و بَطْرْفَكَ حَـيْتُ شَـتْسَتَ فَلَنْ تَمَى اللَّهُ بَحَـيلًا • فقال له h بَخَلْتَ الناس جميعا قسال فأَكْذَبْنى بسَخَى i واحد، . ومما يستحسن من شعره قوله ما أَنَّـالا الله لمَنْ بَغَـانـي أَرَى خَـليلى كما / يَـرَانـي 10

a) Diw. om.; C ايا ذا b C ولى ut in Diw. sed ibi praecedit alius versus. c) C بيرتجى f_i ; B بيرتجى f_i , D ييرتجى et mox by pro f_i B in fine الحوان d C وابتغى f_i C s. g f_i C s. g C f_i . f_i C s. g f_i C s. g C f_i . f_i C s. g f_i C s. g C f_i . f_i C s. g f_i C s. g C f_i . f_i C s. g f_i C s. g C f_i . f_i C s. g f_i C s. g C f_i . f_i C s. g f_i C s. g C s. g f_i C s. g C s. g f_i C s.

هو لخسن بن هانتُى مولى الحَكَم بن سعـد العَشيرة من اليمن وم الذين يقال فيهم حَا وحَكَم b وفيه يقول والبّة بن الحُبّاب يا شَقيقَ النَّفْس من حَكَم فَمْتَ عَن لَـيْـلـى ولـم أَنَـم فلَسْقِينَ البِكْرَ الَّتِى آعْتَجَرَتْ عَابِخمار الشَّيْبِ فـى السِّحم ثُمَّتَ ٱنْـصاتَ الشَّبَابُ لها بَعْدَ أَنْ f جازَتْ مَـدَى الْهَرَمِ

a) Haec cum tribus vers. seqq. e solo B; cf. Diw. ۳.1. b) C ببها (Cf. Nihája I, دينسب اليد B) Cf. Nihája I, دينسب المربع (TA VIII, ۳٥٥) ubi traditio من امتى (TA VIII, ۳٥٥) ubi traditio شفاعتى لاهـل الكبائر من امتى Etiam memoratur lectio . In edit. Kit. alma^carif of ult. corrupte جاءوا حكم وحاء . e) Var. l. in marg. D et Diw. ۳۲۴ إختمرت ; B الختمر الذي اعجرت (f) Diw. م.

على

71 3

a) D et Divo. (D التى (D التى b) Divo. ترب. c) C et Divo.
i) D voc. ترب. c) C et Divo.
i) Divo. c) b voc. ندجتها بالمزاج. Pro نجب Divo. c. و. b.
c) D voc. c) b voc. c) c) b voc. c) b voc. c) c) c) voc. c) c) b voc. c) c) c) voc. c) c) c) voc. c) c) voc. c) c) voc. c) c) voc. c) voc. c) c) voc. c) c) voc. c) c) voc. c) voc. c) c) voc. c) voc. c) c) voc. c) c) voc. c) c) c) voc. c) voc. c) c) c) voc. c) voc. c) c) c) voc. c) c) voc. c) voc. c) voc. c) voc. c) c) voc. c)

Digitized by Google

5

10

فلا تَرْعُوا لنا عَهْدًا فما نَرْعِی لَکُمْ عَهْدًا جِدُوا مِنَّا کَما أَنَّا ٥ وَجَـدُنَا مِنْـکُـمُ بُـدًا وهو احـد الطبوعين قال لى شيخ لنا ٥ لقيتُه يوما ومعی تُفَّاحة حسنة فأريتُه ايَّاها وسَلَتُه ان يصفها وما اريد بذلك الا ان اعرف طبعه وسهولة الشعر عليه فقال لى نحن على الطريق فمِلْ بنا الى ٩ السجد فعلنا اليه فأخذها وقلَّبها بيده شيَّا ثم قال يا رُبَّ تُقَاحَة خَلَوْتُ بها تَشْعُلُ نارَ الهَرَى على كَبدى قد بتُ فيَّ لَيْلَتى أَقَلَبُها أَشْكُو اليها تَطاوُلَ الْكَمَد

لَسَوْ أَنَّ تُقَاحَةٌ بَكَتْ لَبَكَتْ مَن رَحْمَتِي فَلَق الَّتَى بِيَدَى *وبسط يدة فناولنيها 4، وكان ابو نواس متفَنّنا في العلم *قد ضرب 1⁰ في كلّ نوع منه بنصيب ونظر مع ذلك في علم النجوم يـللُّك *على نلك 7 قوله

أَلَّمْ تَرَو الشَّمْسَ حَلَّتِ الحَمَلا وقام وَزْنُ النَّرَمانِ فَاعْتَدَلا *لا* وغَنَّت الطَّيْرُ بَعْدَ عُاجْمَتها واسْتَوْفَت الخَمْرُ حَوْلَها كَمَلا وكان بعصام يذهب الى انَّه اراد ان للخمر حولا منذ جرى الماء فى ¹⁵ العود وجعل ذلك الماء هو الخمر لانَّه يصير عنبا فيُعْصَر وهذا قول *i* نولا انَّ الماء يجرى فى العود قبل حلول الشمس برأس الحَمَل بمدَّة طويلة والذى عندى فيه ان الهاء فى قوله حَوْلها كناية عن الشمس لا عن الخمر كأنَّه قال واستوفت الخمر حول الشمس كملا وقد تقدَّم ذكر الشمس فى البيت الأول فحسنت الكناية عنها لا وهعنى استيفائها 20 حول الشمس ان الله تبارك وتعالى خلق الغلك والناجوم والشمس

برأس الحَمّل والنهارُ والليلُ سَوَا^ع والزمان معتدل في الحرَّ والبَرْد فكلَّما حلَّت a الشمس برأس الحمل فقد مصت سنة للعالم فقد استوضت الخمر حول الشمس كملا *وان هي b لم يأت لها حول في نفسها وانَّما اراد ان الشرب يطيب في هذا الوقت لاعَتدال a الزمان وتفتُّح a الانوار وتفجَّر المياه وغناء الطير في افنان الشجر a، ويدلَّ على علمه بالنجم ايصا عقوله في قصيدة اوَّلها f

أَعْطَتْكَ رَيْحـانَـهـا الـعُـقَـارُ وحان من لَـيْـلِـك ٱنْـسِـفـارُ ثم وصف الخمر فقال

تُنتُخُبِيرَتْ والنَّبَجُومُ وَقَنْفَ لَم يَتَمَكَّنْ بِها السَمَدارُ 10 يريد أن لَام مخيرت حين خلق الله الفلك واصحاب للسلب يذكرون أن الله تعالى وحين خلق النجرم جعلها مجتمعة واقفة فى بُرَّج ثم سيَّرها من هناك وأَنَّها لا تزال جارية حتَّى تجتمع فى ذلك و البرج الذى *ابتدأها فيد أ وأذا عادت اليه قامت القيامة وبطل العالم *والهند تقول انَّها فى زمان نوح اجتمعت فى لاوت 16 الا يسيرا منها فهلك لا الخلق بالطوفان وبقى منام ا بقدر ما بقى منها خارجا عن للوت ولم اذكر هذا لأنَّه عندى مع صحيح بل اردتُ بده التنبية على معنى البيت ونظر هذا الشاعر فى هذا الفنَّ، وممَّا يغلط الناس فيد من شعره الا مَن اخذ عمَّن سمعة منه قولة ومَتَّا يغلط الناس فيد من شعره الا مَن اخذ عمَّن سمعة منه قولة م وَضَعْناً ه بها النَّاس فيد من شعرة الا مَن اخذ عمَّن منهم الماتي الفنَّ، 10 منها عالمان الناس فيد من شعره الا مَن اخذ عمَّن سمعة منه قولة ومَتْها في مَنْ مَنْيَقَة من تَنْهُمُ يَدا مَنْ رامَها بَرَلِيبَل

a) B قلت (D, تحلت (D, تحلت (D, تحلت (D, تحلت (D, تحلت (D, r), r))
 b) C والخمر (D, r)
 c) C والحرف (D, r)
 c) C (D, r)
 <lic) C (D, r)
 <lic) C (D, r)

كَأَنَّا لَدَيْها بَيْنَ عَظْفَى نَعَامَة جَفا زَوْرُها عن مَبْرَك ومَقيل تَأَيَّتُ قَلِيلًا ثُمَّ فَاً عَتْ بَمَلْقَة أُ مَنَ الظَّلَ في رَثَ الأَباء ضَّثِيلً يروونه رثّ الاناء وليس للاناً هاهنا وجَه أَنَّما هو رثّ الأباء والاباء القصب يريد أنَّ الخيمة التى *للناظور التى 6 شبَّهها بنعامة متحافية كانت *من قصب ء قد رثَّ وأخلف وانَّ الشمس عند الزوال تأيَّت ⁶ قليلا اى احتبست قليلا وكذلك تكون فى ذلك الوقىت كأَنَّها تتلبَّث شيئًا *ثم تنحطُّ ء للزوال الا ترى ذا الرُّمَة يقول والشَّمْسُ حَيْرَى *لها بالجَوَ تَدْويمُ مَ

كَأَنَّما عَـيْـنُـهُ إذا نَـظَـرَتْ *ا* بَارِزَةَ الجَفْنِ عَيْنُ مَخْـنُبقِ m وصفد جحوظ العين وانَّما يوصف الأسد بغوُورها *قال ابو زُبَيد *b* كَأَنَّما عَيْنُهُ وَقْبانِ مِنَّ *n* حَجَرٍ قِيصًا ٱقْتِياضًا بِأَطْرافِ المَناقِيرِ وأَخذ عليد من الأفراط قوله o حَتَّى الَّذِى في الرِّحْمِ لم يَكُ صُورَةً بِفُوَّادِةٍ *q* مِـن خـوْفِهِ خَفَقانُ

a) Divo. بلكسو cum gl. بمزقنة بالكسو القداعة, sed vid. seqq.
b) C om. c) C مثل اذاء C . وتقف BD om. e) C وتقف. f) BD
s. q) C مثل اذاء C . وتقف. i) Codd. برد حر الشمس g) C . ب.
b) C om. c) C . بلوجال b) C . مشعب ومطال b) C . برد حر الشمس c) Codd. برجال b) C om. c) Codd. برد حر الشمس c) Codd. برجال b) C om. c) Codd. برد حر الشمس c) Codd. برد codd c) cod

وأخذ عليد قولد في الناقة b كأَنَّما رِجْلُها قَفَا يَـدهـا رِجْلُ وَليدٍ يَلْهُو بِكَبُّون وإذا كانت كذلك كان بها عُقَّال وهو من أَسْوَا العيب، وأخذ عليه قولد في وصف c الدار كَأَنُّها اذْ خَبرسَتْ جِبارُمْ لا بَيْنَ ذَوى تَفْنيده مُظْرَق شبَّه ما لا ينطق ابدًا في السكوت بما قد ينطق في حال وانَّما 10 كمان يجب ان يشبّه الجارم اذا عمذلوا فسكت وأطرق وانقطعت حُجّته بالدار واتّما هذا مثل قائل قال مات القوم ، حتّى كأَنَّهم نيلم والصواب ان يقول نام القيم ، حتى كَأَنَّهم مهتى ونحوه قول الاحم f كَأَنَّ نِيرانَهُمْ مِن فَهْقٍ حَصْنِهِمُ مُعَصْفَراتٌ على أَرْسانِ قَصَّارِ وانَّما كمان ينبغى أن يقول كأنَّ المعصفرات نيران، ومما *يستخفُّ 16 من شعرة g قولغ *قُلْ لَزُهَيْر اذا حَدَا ٨ وشَدَا أَقُلْلْ وأَكْثُرْء فأَنْتَ مَهْدَارُ سَخُنْتَ مِن شِدَّةِ الْبُرُودَةِ حَــتَّـى صَرَّتَ عَنْدى كَأَنَّكَ النَّارُ لا تَعْجَبُ لا السامِعُينَ من صفتي كَلْلِكَ الشَّلْمَ بارْد حارُ وهذا الشعرا يدلُّ على نظرة في علم الطبائع لأَنَّ الهند تـزعـم أنَّ 100 الشيء اذا افرط m في البود عاد حمارًا مموذيَّما ووجمعت في بعض a) B وما لم. b) Diw. ٩.. c) C صفة. d) In supplem. ad et كانما B ; اخبرست C .جانم ۲۱ (في مجهن ابي نواس) .et . في النار et C addit الاخر f) BC الناس pro فرى و g) C قلل أو أكثر b) Divr. 1 اتكا اله. b) Divr. 1 انتكا اله. b) B et Divo. بعجب. 1) C البيت m) C om.

جعل لما لم يُخْلَف بعن ولم a يصور فؤادا يخفق وكمذلمك قموله

وَأَحَفْنَ أَهْلَ الشَّرِكَ حَتَّى أَنَّه لَتَحَافُكَ النَّطَفُ الَّتِي لَم تُخْلَق

فى الرشيد

كتبهم لا ينبغى للعاقـل ان *يغترَّ باحتمال a السلطان وامساكة فانَّه امَّا شرس الطبع b بمنزلة لليَّة انْ وُطئت فلم تلسع *لمَّ يغترَّه بها فُيُعاد لوطئها او سميح e الطبعَّ دمنزلة الصندل الابيص f البارد g ان افرط فى حكمة عاد حـارًا مؤديًا، وبلغنى ان بعض الخلفاء سـأَل أبـن ماسويـة عـن اصلح ما انتُقل بـة على النبيذ فقال أنقُل ابى و نواس وأنشدة

ما لَى فى الناس كُلَّهم مَثَلُ المَّافَى خَـمْـرُّ ونُقْلَى الْـقُـبَـلُ يَوْمِيَ حَتَّى اذا العُيُونُ هَـذَتْ اوحـان نَــوْمِـى فمَقْرَشِـى كَفَلُ وكان مُحَمَّد الامين حبسه فكتب اليه من لخبس

قُـلْ للخَليفَة انَّـنـى حَـتَّـى أَراك بـكُـلْ بـاس

10

مَــنْ ذَا يَـكُـونُ أَبَّـا نُـوًا سِلَى اذْء حَبَسْتَ ابا نُواسَ *وكـان حبسه لشىء عـتـب عليه فيه فكتب اليه بهذيـن البيتين وهو على الشراب فلمّا ان قـرأهما تبسَّم وقــال لا ابـا نــواس بـعـده وناولهما الفصل بن الربيع فشفع له فامر بــاطـلاقــه والاقبال بــه اليه فلمّا ان k دخل عليه امر له بعشرة آلاف دُرهم وحَمله وكساه وممّا / 15 قال في للجبس للفصل بن الربيع وهو ممّا يستخفُ من شعره أَنْتَ يا أَبْنَ الرَّبِيعِ * عَلَّمْتَنى الخَيْــرَّ وعَـوَّدَتَنييه والحَـيْرُ فَرْعَرَى بـاطلى * وراجَعَنى الحَـلْـــمُ وَأَحْــدَثَّـنَ مَا عَـقَةً وزَهَـادَه لُوْتَرَان ذَكَرْتَ *بِى الخَسَنَ البَـعَنِي فى *حال لُسْكَمَ او قَتَادَه

مَنْ خُسُّوع أَذِينُهُ بنُحُولَه وأَصْفرار منْ ل أَصْفرار الْجَرادَة اَلَتَسَابِيحُ فَى ذَراعِى وَالمَصُّ حَفَّفُ فَى لَبَّتى مَكَانَ القلادَة فاذا 6 شنُتَ ان تَتَرَى ظُرْفَة تَعْ حَجَ بُ منها مَلِيحَة مُسْتَفَادَة فاذع بن لا عَدمْت تقْدِم مثلى *فتَأَمَّلْ بعَيْنكَ ٥ السَّجَدة نَتَرَ سِيمَا 6 منَ الصَّلاة بَوَجُهَى تُوقَنُ النَّفُسُ أَنَّها من عبادَة تَرَ سِيمَا 6 منَ الصَّلاة بَوَجُهَى تُوقَنُ النَّفُسُ أَنَّها من عبادَة لَوْ رَآصا بَعْضُ الْمُرَاثِينَ يَوْمًا لاَّشْتَرَاها يُعدَّها للسَّعَدة ولقَدْ طل ما شَقيتُ ولكن أَذَرَكَتْنى على يَدَيْها من عبادة ولقدْ طل ما شَقيتُ ولكن أَذَرَكَتْنى على يَدَيْها من عبادة ولقد طل ما شَقيتُ ولكن أَذَرَكَتْنى على يَدَيْها من عبادة ولقد على ما من يَد فالله الشَقينَ ولكن أَذَرَكَتْنى على يَدَيْك السَعادة ولقد على ما من يَد فالله ما شَقيت وليكن أَذَرَكَتْنى على يَدَيْك السَعادة ولقد على ما من يَد فالله ما واحدة كم أَذَرَكَتْنى على يَدَيْك السَعادة ولقد على مَنا من أَنَّها من أَنَّها من على يَدَيْن ولقد على من مَوْلاها فتلطَف الفصل بن الربيع لاطَلاق فقال ومَن أَنْ أَخافَ اله على مَعْدا المَعادة ولما من يَد فالناس واحدة عنال ولما من يَد فالناس واحدة من مَنَا أَنَّا على مَعْام مَنْ أَنَّا اللها ولا فق فقال الفصل بن الربيع لاطَلاق ولما من يَد فالناس واحدة من عَقر مُعْتَى والي فُلْ مُعْتَلَه مُنْ أَنْ الْتُعْمام مَا مُنْ مَنْ مُنْ أَنْ وَجْمَن مُ

تَذَكَّرُ أَمينَ الله والعَهْدُ يُخْكَرُ مَقَامِ وانْشادِيكَ والناسُ حُضَّرُ 15 ونَثْرِى *i* عَلَيْك الدَّرَ يا دُرَّ هاشم فيا مَنْ رَأْع دُرًا على الدَّرَ يُنْثَرُ مَصَتْ لَى شُهُورُ مُذْ حُبِسْتُ ثَلَاثَنَةً كَأَنْىَ قَدْ أَنْنَبْتُ ما ليس يُغْفُرُ فانْ كُنْتُ لم أَنْنَبْ فَفِيمَ تَعَنَّتِى وانَّ كُنْتُ ذا نَنْبِ فَعَفْرُكَ أَكْبَرُ وسَّ شعره الذى لَا يُعرَف معناه قولَه م وجَنَّةٌ لَقْبَبِ المُنْتَبَهَى ثُمَّ آسْمُها فى العُجَمِ خُلَارُ

a) B ببخضوع D ببخضوع, D ببخضوع A بركوع B بركوع in Div. versus deëst. b) Div. c. و.
c) Div. ..., D نشخ d) C et Div. !!ثرا Biv. i) C et Div. !!ثرا B النفس A C et Div. !!ثرا B. !!ثرا Div. i) Div. !!ثرا B iv. i) Div. !!ثرا B et mox (i) B النا B et C (sine voc.) ..., Div. 1! ut rec. k) BD om. i) BD et C (sine voc.) ..., Div. 1! ut rec. Cf. Jaq. II, fov.

• قال ابو محمَّد a لستُ اعرفه ولا رأيتُ احدًا يعرفه وهو يتلو بيتا عمَّى فيه اسما فقال

قَوْلُكَ ٥ عَلَّ من لَعَلَّ ومن قَوْلَكَ يا حَارِثُ يا حَارُ^ع فَهْوَ بِحَكْفِى ذَا وتَرْخَيم ذَا أَخُ الَّذَى تَـلْـذَعُـهُ الـنَـارُ يريد راحة أَلاَ تراء 4 اذا حَذَف اوَلَه كما يُحذف اوَّل لعلّ فيقولء، عَلَّ واذا رِخَّم آخره فحذف الهاءَ *بقى مندم اخ ثم قال وجَنَّـة لُقَبَـتِ الْـمُنْتَـهَـى

واما قوله في الخمر

لا كَرْمُها مسمّا يُسذالُ ولا فُتلَتْ مَرائِرُهُا على عَجَّمٍ و فاتَّه يشكل معناه والذى عندى فيه اتَّه وصف الخمر بالصلابة ١٥ والشدَّة فشبَّهها بحَبْل فُتلت قُواه وهى مراثره بعد ان نُقَيت من كُسَارة العيدان ورُضاضها واذا نُقيت من ذلك جاد الحبل وصلُب واشتدَّ فعله وأمن انتشارُه واذا فُتل على تلك الكُسارة وذلك الرُّضاض لم يشتد الفتل وأسرع اليه الانتشار واصل العَجْم النوى شبَّه ما يبقى من عيدان الكتَّان فى مرائر للبل به وهذا مثل يصرب لكل ا شىء اشتدَّ وقوى فيقال انَّه لذو مرَّة اى ذو فُتْل وقال النبيُّ صلقم لا تحرُّ الصدقة لغنى ولا لذى مرَّة اى ذو فُتْل وقال النبيُّ صلقم لا تحرُّ الصدقة لغنى ولا لذى مرَّة اى ذو فُتْل وقال النبيُّ علقم القوىً من الرجال فُنتا ثم يقال *ماً* ولا فُتلَتْ مرائرُه على عَجْم اى لا ما ما عمر الما الله من العيدان الما من عليه الا ما من وهذا مثل والنبيُّ علقم ما علم ما الولين عليه النبي عليه النتي الما ما من النبيُّ عليه ما عمر الما عليه الما من العيدان الما ما ما النبيُّ علي عالم ما عمر الما من الما من الما من العيدان الما من العيد ما النبيُّ ما ما وكان ابو نواس ومُسْلم اجتمعا وتلاحيا فقال له ابو نواس ها من الوليد 10 ما اعلم لم لك بينا يسلم امن سَقَط فقال له ابو نواس هات من ذلك

a) C om. ut solet. b) D om. c) Vocales in D. d) BC
a) C om. ut solet. b) D om. c) Vocales in D. d) BC
c) C مند بقى f) C مند بقى g) In Div. MTf, 2 ultimum
verbum hinc supplendum. Pro مما C مبا b) BD om.
b) BD iv. h) BD iv.
c) C تنقطت et mox تنقيت b mox
c) C ins. i) C تنقطت et mox
c) C ins. iii cf. Div.
c) C ins. iii cf. Div.

بیتا واحـدا فقال لـه مسلم انشد انت اتى بیت شعر شئت من

شعہك a فأنشد ابو نواس ذَكَر الصُّبُوحَ بسُحَّرة فأَرْتاحا وأَمَلَهُ دينُ الصَّبَاح صيّاحا فقال لد مسلم قف عند هذا البيت لم املَّه ديك الصباح وهو يبشره ، بالصبوح الـذى ارتباح لـه قبال لـه ابو نواس فأنشذنني انبت فأنشده مسلم عاصى الشَّبابَ فراحَ غَيْرَ مُفَنَّد وأَقدامَ بَيْنَ عَزِيمَة وتَجَلَّد فقال له ابو نواس ناقصت ذكرت انه راج والرواج لا يكون الله بانتقال من مكان * الى مكان b ثم قلت وأقام بين عزيمة وتجلَّد فجعلته ٥٠ منتقلا مقيما وتشاغبا في ذلك ثم افترقها قال ابو محمَّد والبيتان جميعا صحيحان لا عبيب فيهما غير أنَّ مَنْ طلب عيبًا وجده او اراد اعنانًا قدر عليه اذا كان متحاملا متحيّناء غير قاصد للحق والانصاف، وممّا كف فيه او قارب قوله تُعَلَّلُ بُالْمُنِّي إِذْ أَنْتَ حَتَّى وبَعْدَ المَوْتِ مِن لَبَنٍ وخَمْرٍ 4 أم عَمْرو عَمَاةً ثم مَوْتٌ ثم بَعْمَتُ ، حَديث خُرافة يا أم عَمْرو وقوله في محمَّد الامين تَنَازَعَ الأَحْمَدانِ الشَّبْةَ فَٱشْتَبَها خَلْقًا وخُلْقًا كَمَا قُدَّ الشَّرَاكان مثْلان لا فَرْفٌ في المَعْقُول بَيْنَهما مَعْناهُما واحدٌ والعدَّة أَثَّنان وقوله في غلام « نَتِيجُ f أَنْوار سَمَائيَة حَلِيفُ تَقْدِيسٍ وتَطْهِير يَ-كِـلَّ g عَنْ إِذْراكِ تَحْدِيده مَا عُسَيْسِنُ أَوْهِامَ السُّصَمَائير

a) C om.; Pro بيت شعر D in textu شعر, in marg. بيت.
 b) BD om. c) C متجنيا . e) Apud Shah-rastânt firm, ubi hic versus poëtae antiquo adscribitur, نسشر.
 f) BD (g) C ينتج .

فُتْ مَدَى وَصْفى ولَكَنَّ ذَا تَقْدَيكَ نَفْسى جُهْدَ مَقْدُورِى وكَيْفَ أَحْكى وَصْفَ مَنْ جَلَّ أَنْ يَحْكَيه عنْدَ a الوَصْف تَدْبيرى الَّا بما تُخَيِبُ أَمْشاجُهُ مِنَّ كَامِنٍ b فِيهِنَّ مَسْتُور وقولُه لغلام يا أَحْمَدُ الْمُرْجَمَى فى كُلِّ نائبَغ قُمْ سَيْدى نَعْص جَبَّارَ السَّمَوَات، ٤

ي احمد المرجى في قابلة " قم سيدى تعقل جبار السفوات " " وقال له الرشيد يا ابن اللخناء انت المستخفَّ بَعْصَى موسى *نبىّ الله 4 اذ تقول

فانْ يَكُ باقى سَحْرِ ، فرْعَوْنَ فِيكُمُ فانَّ عَصَى مُوسَى بَكَفَّ خَصِيب وَقُلْ لَابِراهيم بنَ عَثَمانَ *بنَ نَهِيك / لَا يأوى الى عسكرى مَن لَيلند فقال له g يا سيّدى فأجْدُلُ ثُمُودَ k فضحك وقال اجْلْه ثلاثًا فقال ¹⁰ محمَّد i لاببراهيم والله لثن حَصَصْتَ k منه شعرة لأَقتلنّك فأقام عند ابراهيم حتَّى مات هارون فأخرجه محمَّد، ومات فى سنة ۱۹۱ وهو ابن اثنتين ل وخمسين سنة وقد سبق الى معانٍ فى الأمر لم يأتِ بها غيرة كقوله فى وصفها

وخَدينِ m لَذَّات مُعَلَّل صاحب يَقْناتُ n منه فُكماهَةً ومُزَاحا ¹⁵ قال ٱبَّغِنِي المِصْباَح قُلْتُ له ٱتَّبَكُ حَسْبِي وحَسْبُكَ صَوْ*نُه*ا مِصْباحا

فسَكَبْنُ a منها فى الزُّجَاجَة شَرْبَةً كانَتْ لد حَتَّى الصَّباح صَبّاحا وقولد في ذلك لا يَنْزِلُ التَّيْلُ حَيْثُ حَلَّتْ فَحَهْهُمُ 6 شُـرَّابِها نَهارُ حَتَّى لَبِوِ ٱسْتُبودِعَتْ سَبَارًا لَم يَخْفَ فِي صَفَّقِها السَّرَارُ ه * السرار استسرار القمر ليلة الثلاثين يقول هي من ضحها لو استجدعت ما ليس شيعا لـم يحنف ذلـك فـى صبوهـا 4 وهـذا من الافـراط وقال بعض المتقدمين طَوَتْ لَقَحًا ، مِثْلَ الشّرارِ فبَشَّرتْ بأَسْحَمَ رَنَّان العَشيَّة مُسْبد اى خفيًّا مثل السَّرار، وقوله في مثل ذلك 10 وخَمَّار حَطَطْتُ ٢ المَيْد لَيْلًا قَلائصَ قد وَنينَ من السفار فجَمْجَمه والكَرى فَى مُقْلَنَيْه كمَخْمُور شَكَاه أَلَمَ الخُمار أَبَنْ لَى كَيْفَ صرْتَ الى حَرِيمي ونَجْمُ لَم اللَّيْل مُكْتَحَلُّ بِقار فَقُلْتُ لَه تَرَفَّقْ بِهِ فَانَّتِي رَأَيُّتُ الصَّبْحَ مِن خَلَلِ الدَّيار فكان جَوَابُهُ أَنْ قـال مُنَّبَّحُ ولا مُبْحُ سوَى ضَوْه الْعُقَارَ ١٤ وقدام السى العُقار فسَدَّ داهما فعداد اللَّيْلُ محسبُوعَ الإزار وقولہ فی نحو نلک كَأَنَّ يَـوَاقينًا رَوَاكِدُ k حَوْلَها وزُرْقَ سَنَانِيرَ تُدِيرُ عَيْدونَها وقولد في مثل ذلك شَكَكْتُ بُزَالَها واللَّيْلُ داج ا فسل التي عَيُّوتُ الطَّلَام

018

a) B فسبكت C فسبكت. b) B et var. l. in marg. D فليل. Diw. ۲۰۴ et Ahlw. p. 19 ut rec. c) C من d) D om.; c السرار sine art. e) D الحقا; quae post السرار sine art. e C desunt. B habet زنان. () Diw. ۲۷۰ male خططت. Ahlw. carmen non habet. g) BD شكى. h) Diw. وجفن. i) Var. l. in marg. D et Diw. مسهد. k) Ahlw. p. ۳۰ عبواكف. In Diw. non invenio, sed cf. 1971, 6 af. 1) In Diw. 1971, 5 af. فسيلها اليه et mox برفق من بزال.

a) C نكو نلكه. الناس الناس المالية المالية. المالية المالية

Digitized by Google

فحَدَّ بُزَلَها في قَعْر كَأُس مُحَقَّرَة الجَوَانب والقَرَار

وكذلك قوله

تَشْنُها فانْ ٥ كانت الرواية لا تَشْبُها فلعلُّه اراد لا تمرُّجها بالماء فانُّها تأبى ان يقال خمر وفيها مالا فكأنَّها ادَّعـت غير نسبها وهـو معنى حسى، * ومن قونه في الحجاب وعتابه الفصل 6 أَيُّها الباكبُ المُغدُّ إلى الفَضْــل تَبَقَقْ فدُونَ فَضْل حجابُ وَنَعَمْ قَبْكَ قد وَصَّلْتَ الى الفَضْ إِ فَهَلْ في يَدَيْكَ أَلَّا السَّرابُ ون خبيث c هجائد قوله *للفصل الرقاشي d وَجَدْنا الفَصْلَ أَكْرَمَ من رِقاشٍ لأَنَّ الـفَـصَّـلَ مَـوْلاه الـرَّسُـولُ فلو نُصح القَفا منه بمه بدا اليَنْبُوتُ منه والفسيل اراد قول النبيِّ صلقم انا مولى مَنْ لا مولى له، وقال في يُؤبُّوه كَيْفَ خَطًا النَّتْنُ الى مِنْتَخَرِى وَدُونَهُ رَاحٌ وَرَيْ حَسَانُ 10 أَضْنُ كَرْيَاسًا ٢ طَمًا فَوَقَنا او ذَكَرَ الله بِنْهُ إِنْسانُ وقال فی اسماعیل بن صّبیح أَلَا قُلْ لاسْماعيلَ اتَّكُ شَارِبٌ بِكَأْس بني ماهان و صَرْبَعَ لازم أَتَسْمَنُ أَوَّلادُ ٨ الطُّرِيد ورَهْطُهُ باهْزَال آلَ ٢ الله من نَسْل هاشم وتُخْبُر مَنْ لاقَيْتَ أَنَّكَ صَائِمٌ وتَّغْدُو بَفَرْجٍ ٤ مُفْطِرٍ غَيْرٍ صائِمٍ ١٥ فانْ يَسْرِ اسْماعيلُ فى فَجَراتِه فَلَيْسَ أَمِيهُ الْمُؤْمنِينَ بِنائِهِم بقال فىد

a) C ناذا. b) Haec et duo versus seqq. e solo B. In Diw. non invenio. c) B خببت d) BD om. Est sec. Agh. XV, pro العميد In Diw. 14 est الفصل بن عبد الصمد الرقاشي ٣٥ عبد الصمد. Secundus versus neque in Diw. 14, neque in Agh. et in versu البوتىق. Sec. Diw. بوتىق Sec. Diw. · البويك البيبي الزيادى r) BCD برباسا , quae forma non traditur باهان B (g) B فوقنا Pro محمدناس et كرناس g) Juxta باهان Pro كرباس

وأخذ عليد قولد في الناقة 6 كأَنَّما رِجْلُها قَفَا يَـدهـا رِجْلُ وَلَيدٍ يَلْهُو بِكَبُّون وإذا كانت كذلك كان بها عُقَّال وهو من أُسْوَا العيوب، وأخذ عليه قولد في وصف c الدار كَأَنَّها اذْ خَرسَتْ جارمٌ 4 بَيْنَ ذَرى تَفْنيد مُظْرَى شبُّه ما لا ينطق ابدًا في السكبت بما قد ينطق في حال واتَّما 10 كمان ياجب أن يشبُّه الجارم إذا عمذلوا فسكت وأُطرق وانقطعت حُجّته بالدار واتّما هذا مثل قائل قال مات القوم ، حتّى كأَنَّه نيَام والصواب أن يقبل نام القهم ، حتى كأَنَّهم مهتى ونحوه قول الاحم / كَأَنَّ نِيرانَهُمْ مِن فَهْق حِصْنِهِمُ مُعَصْفَراتٌ على أَرْسان قَصَّارِ وانَّما كلن ينبغى أن يقول كلَّنَّ المعصفرات نيران، ومما *يستخفُّ 15 من شعرة g قولد * قُلْ لَزُهَيْر اذا حَدَا ٨ وشَدَا أَقُلْلْ وأَكْثُرْ i فَأَنْسَ مَعْدَارُ سَخُنْتَ مَن شَدَّةِ البُرُودَةِ حَــتَّـى صَرَّتَ عَنْدَى كَأَنَّكَ النَّارُ لا تَعْجَبُ السامِعُينَ من صَفتي كَلْلَكَ التَّسْلُمُ بارْدُ حَارُّ وهذا الشعرا يدلُّ على نظرة في علم الطبائع لأَنَّ الهند تـزعـم أنَّ 20 الشيء اذا افرط m في البرد عاد حارًا مسؤديسا ، ورجمن في بعض a) B وما لم b) Diw. ٩.. c) C صغة. d) In supplem. ad et كسانما B ; اخسرست C . جانم ۲۱ (في مجبن ابي نواس) . Div. . في النار et C addit الاخر f) BC (. الناس c) (. ذرى pro يدى g) C قلل او اكثر (، اتكا اما . h) Div. م. اتكا اما . k) B et Diw. بعجب. 1) C البيت m) C om.

جعل لما لم يُخْلَق بعدُ ولم a يصَّر فؤادا يخفق وكـذلــك قـولــه

وَأَحَفْنَ أَهْلَ الشَّرِكَ حَتَّى أَنَّه لَتَحَافُكَ النَّطَفُ الَّتِي لَم تُخْلَق

في المشيد

كتبهم لا ينبغى للعاقـل ان *يغترَّ باحتمال a السلطان وامساكم فانَّه امًا شرس الطبع b بمنزلة لليَّة انْ وُطْئت فلم تلسع *لمَّ يغترَّه بها فُيُعاد لـوطئها او سميتي الطبعُ بمنزلة الصندل الابـيـض f البارد g ان افرط فى حكّم عاد حـارًا مؤذيًا، وبلغنى ان بعض الخلفاء سـأَل أبـن ماسويـة عـن اصلتي ما انتُقل بـة على النبيذ فقال i نُقْل ابى 5 نواس وأنشده

ما لَى فى الناس كُلَّهم مَثَلُ المَّاعَى خَـمْـرُّ ونُقْلَى الْـقُـبَـلُ يَوْمِيَ حَتَّى اذا العُيُونُ هَـدَتْ اوحـان نَــوْمِـى فمَفَّرَشِـى كَقَلُ وكان مُحمَّد الامين حبسه فكتب اليه من لخبس

قُـلْ للخَليفَة اتَّـنـى حَـتَّـى أَراك بـكُـلّ باس

10

مَسَنْ ذَا يَـكُونُ ابَّسا نُسوًا سَلَى اذْء حَبَسْتَ ابا نُواسَ *وكان حبسه لشىء عتب عليه فيه فكتب اليه بهذيين البيتين وهو على الشراب فلمّا ان قرأهما تبسَّم وقال لا ابا نواس بعده وناولهما الفصل بن الربيع فشفع له فامر باطلاف والاقبال به اليه فلمّا ان k دخل عليه امر له بعشرة آلاف دُرهم وحَمله وكساه ، وممّا / 15 قال في للجبس للفصل بن الربيع وهو ممّا يستخفُ من شعره أَنْتَ يا أَبَنَ الرَّبيعِ * عَلَّمْتَنى الخَيْسَرَ وعَموَّ وَعَموَّ تَنْسَيه والحَيْرُ عادَه فارَّعَوى باطلى * وراجَعَنى الحَلْسَمُ وَأَحْسَدَشَنَ مَا نُسْكَمُ وا قَتَادَه لَوْ تَرَانَ ذَكَرْتَ * بِي الْحَسَنَ البَعْنِ في * حال نُسْكَم وا وقتَادَه

مِنْ خُـشُوعٍ أَزِينُهُ بُنْـحُـولِ a وأَصْفِرَارٍ مِشْلِ أَصْفِرارِ الْجَرَادَة ٱلْتَسَابِيحُ في ذراعي والمَصْحَفُ في لَبْتي مَكانَ القلادة فاذا ٥ شَثْتَ إن تَبَى ظُرْفَة تَعْسَجَسِبُ منها مَلِيحَة مُسْتَفَادَه فَآدُع بِي لا عَدِمْتَ تَقْدِيمَ مثْلى *فتَأَمَّلْ بِعَيْنِكَ السَّحَجَلَة تَـرَ سِيمَا *a* منَ الصَّلاةِ بِـوَجْهِي تُـوتِـنُ النَّفْسَ أَنَّها من عبَـانَه لَوْ رَآها بَعْضُ المُرائِينَ يَوْمًا لأَشْتَرَاها يُعدُّها للشَّهَادَة ولَقَدْ طل ما شَقيتُ ولكنْ أَدْرَكَتْنى على يَدَيْك السَعَاتَة فتلطَّف الفصل بن الربيع لاطلاقه فقال ما من يَد في الناس واحدًة كَيَده ابو العبَّاس مَـوْلاهـا نام الثقاةُ على مَصَاجعهم وسَرَى إلى نفسى م فأَحْب ها 10 قد كُنْتُ خَفْتُك ثُمَّ أَمَّنَى و من أَنْ أُخافَك خَوْفُك أَلْلُها فعَفَرْتَ عَنَّى عَفْوَ مُقْتَدِر وَجَبَتْ 1 لد نِقَمَّ فَأَلْعَاها وكان كتب الى محمَّد من لخبس تَذَكَّرُ أَمِينَ الله والعَهْدُ يُحْكَرُ مَقَامِي وانْشادِيكَ والناسُ حُضَّرُ ا وِنَثْرِى i َعَلَيْكَ الْتُرَ يا نُرَّ هَاشِمَ فِيا َمَنْ رَأًى نُرًّا على الدَّرِ يُنْتَرُ مَصَنَّ لِى شُهُورُ مُلْ حُبِسْتُ ثَلَاثَةً كَأَنِّي قَدْ أَنْنَبْتُ ما لِيس يُغْفَرُ فإِنْ كُنْتُ لَم أَنْنِبْ فَفِيمَ تَعَنَّتِي وَإِنَّ كُنْتُ ذَا نَنْبٍ فَعَفْرُكَ أَكْبَرُ ومن شعرة الذي لا يُعرف معناه قولة k وَجَنَّةٌ لُقْبَت المُنْتَبَهَى ثُمَّ أَسْمُها في العُجَّم خُلَّارًا

ه بركوع B (م. بركوع D (ب بخضوع D بركوع b بركوع B (م. بركوع D (ب. كوع D). c) Dive. ع. سيمًا C et Dive. بخضوع لموضع b . f) D سيمًا B (أشنى Dive. i.9 ut rec. g) C (النفس Dive. h) Dive. h) Dive. i.6 ut rec. g) C (i. المناه ال . c) D (النفس b) Dive. h) Dive. j) D (i.) Dive. h) D) Dive. h) D) Dive. h) Dive • قَالَ ابو محمَّد م لسنُ اعرفه ولا رأينُ احدًا يعرفه وهو يتلو بيتا عمَّى فيه اسما فقل عمَّى فيه اسما فقل قَوْلُك 6 علُّ من لَعَلَ ومن قَوْل لا يا حارُث يا حارُه فَهُوَ بَحَدُفى ذا وتَرْخُيم ذا أَخُ اللَّذى تَسْلَمُعُهُ السَارُ يريد راحة أَلاً تراء 4 اذا حذف اوَلَه كما يُحذف اوَل لعلّ فيقوله • علّ واذا رخَم آخره فحذف الهاء *بقى منه ٢ اخ ثم قال وجَنَّة لُقَبَت المُنْتَهَى

واما قولة في الخمر

لا تَرْمُها مسمّا يُسذالُ ولا فُتَلَتْ مَرائِسُو على عَجْمٍ و فلَّذَه يشكل معناء والذى عندى فيه اتَّه وصف الخبر بالصلابة ١٥ والشدَّة فشبَّهها بحَبْل فُتلت تُواء وهى مراثر بعد ان نُقَيت من كُسارة العيدان ورُضاضها واذا نُقَيت من ذلك جاد الحبل وصلُب ٥ واشتدَّ فتله وأمن انتشارُه واذا فُتل على تلك الكُسارة وذلك الرُّضاض لم يشتد الفتل وأسرع اليه الانتشار واصل العَجْم النوى شبَّه ما يبقى من عيدان الكتَّان في مرائر للجبل به وهذا مثل يصرب لكل ا شيء اشتدَّ وقوى فيقال الَه لذو مرَّة اى ذو فُتْل وقال النبيُّ صلقم القوىً من الرجال فُتنل على مرائر للعبل به وهذا مثل يصرب لكلًا شيء اشتدَ وقوى فيقال الَه لذو مرَّة اى ذو فُتْل وقال النبيُّ صلقم ولا تحُلُّ الصدقة لغنى ولا لذى مرَّة سوى اى لدى قال النبيُّ علقم ولا تحُلُ الصدقة لغنى ولا لذى مرَّة سوى اى له لذى قال النبيُّ ملقم ولا تحلُّ القوى من الرجال فُنتل ثم يقال أ ولا فُتلَتْ مرائرُه على عَجْم اى وكان ابو نواس ومُسْلم اجتمعا وتلاحيا فقال له ابو نواس هما موت من الوليد ٥٥ ما اعلم لا لك بينا يسلم / من سَقَط فقال له ابو نواس هات من ذلك

a) C om. ut solet. b) D om. c) Vocales in D. d) BC
a) C om. ut solet. b) D om. c) Vocales in D. d) BC
c) C مند بقى f) C مند بقى g) In Div. MYF, 2 ultimum
verbum hinc supplendum. Pro مما C مبا b) BD iv.
b) BD iv.
c) C متقينة t mox
c) C ins. iv.
iv. not Div.

rastânî firr, ubi hic versus poëtae antiquo adscribitur, نــشـر Digitized by Google

وقوله في محمَّد الامين

مثْلان لا فَرْق في المَعْقُول بَيْنَهما مَعْناهُما واحدٌ والعدَّة أَثْنان وقوله في غلام نَبْتِيجُ ٢ أَنْوار سَمَاتُمَة حَمليف تَقْدِيس وتَطْهير 80 يَ-كِلَّ g عَنْ إِذَراكِ تَحْدِيده أَ عُسَيْسِنُ أَوْهِامَ السُّمَائير a) C om.; Pro بيت شعر D in textu بيت in marg. c) C لين وحمر d) B. متجنيا. e) Apud Shahb) BD om.

f) BD ينتج BD (f). تكل C. ينتج

تَنَازَعَ الأَحْمَدانِ الشَّبْهَ فَٱشْتَبَها خَلْقًا وخُلْقًا كَمَا قُدَّ الشَّرَاكان

جميعا صحيحان لا عبيب فيهما غير أنَّ مَنْ طلب عيبًا وجده او اراد اعنائًا قدر عليه اذا كان متحاملا متحيَّناء غير قاصد للحقّ والأنْصاف، ومبًا كف فيه او قارب قوله تُعَلَّلُ بُالْمُنَى إِذْ أَنْتَ حَتَّى وبَعْدَ المَوْتِ من لَبَنِ وخَمْرِه الحَياةُ ثم مَوْتٌ ثم بَعْمَنٌ e حَديثُ خُرافَة يا أَمَّ عَمْرِو

فأنشده مسلم عاصى الشَّبابَ فراحَ غَيْرَ مُفَنَّد وأَقدامَ بَيْنَ عَزِيمَة وتَجَلَّد فقال له ابو نواس ناقصتَ ذكرتَ انه راح والرواح لا يكون الله بانتقال من مكان * الى مكان b ثم قلت وأقام بين عزيمة وتجلُّد فجعلته ٥٠ منتقلا مقيما وتشاغبا في ذلك شم افترقا قال ابو محمَّد والبيتان

شعرك a فأنشد ابو نواس ذَكَرَ الصُّبُوحَ بسُحَّرة فأَرْتاحا وأَمَلَّهُ بِيكُ الصَّبَاح مياحا فقال لد مسلم قف عند هذا البيت لم املَّه ديك الصباح وهو يبشره ، بالصبوح الـذى ارتـاح لـه قـال لـه ابـو نـواس فأنشدندى انـت

بیتا واحـدا فقل لـه مسلم انشد انت ای بیت شعر شئت من

فُتَّ مَدَى وَصْفى ولَكِنَّ ذا تَفْدِيكَ نَفْسى جُهْدَ مَقْدُورِى وكَيْفَ أَحْكى وَصْفَ مَنْ جَلَّ أَنْ يَحْكَيه عِنْدَ a الوَصْف تَدْبِيرِى اللَّا بما تُحَصِّرُ أَمْ شاجُـهُ مِنَّ كَامِنٍ b فِيهِنَّ مَسَّنُورِ وقولُه لغلام يا أَحْمَدُ الْمُرْتَجَى فى كُلَّ نائبَة قُمْ سَيَّدى نَعْص جَبَّارَ السَّمَوَات، ق

يا احمد المرجى في ذل البع فم سيدى تعص جبار السموات، • وقال له الرشيد يا ابن اللَّخْنَاء أنت المَسَتَخَفُّ بَعْصَى موسى * نبىَّ الله d اذ تقهل

فانْ يَكُ باقى سَحَّرِ ^ع فرْعَوْنَ فِيكُمُ فانَّ عَصَى مُوسَى بَكَفٌ خَصِيبِ وَقَلَّ لَّابِراهيم بن عَثَمانَ *بن تَهيك *أ*ً لا يأوى الى عسكرى مَن لَيلته فقال له g يا سيّدى فأجْدُلُ ثَمُودَ k فضحك وقال اجْلُه ثلاثًا فقال ¹⁰ محمَّد i لاببراهيم والله لثن حَصَصْتَ k منه شعرة لأَقتلنّك فأقام عند ابراهيم حتَّى مات هارون فأخرجه محمَّد، ومات فى سنة ١٩١ وهو ابن اثنتين *ا* وخمسين سنة وقد سبق الى معانٍ فى الخمر لم يأتِ بها غيرة كقوله فى وصفها

وخَدينِ m لَذَات مُعَلَّل صاحب يقْتانُ n منه فُكاهَةً ومُزَاحا ¹⁵ قال أَبَّغنِي المِصْباَح قُنْكَ أَنَّتُ فُكَاهَةً ومُزَاحا تَقُلُ أَبَعْنِي المِصْباَح قُنْكَ أَنَّتُ لَه ٱتَّثَمَّدُ حَسْبِي وحَسْبُكَ صَوْعُها مِصْباحا

ونى *نلك يقبل a فتَعَزَيْتُ بصرْفٍ عُقارٍ نَشَأَتْ في حَجْرٍ أَمِّ الزَّمان فتناساها ٥ الجَديدَان حَتَّى هِي أَنْصَاف شُطَور الدِّنان فَأَفْتَرَعْنا، مُوَا الطُّعْمِ فيها فَنَزَى البِكْرِ ولين العَوانِ وَتَحْتَسَيْنا a من عَتيق رَقِيف وشَديد كـامـن فـى لـيّـانِ لم يَجُفَهاء مِبْزَلُ القَّرْمِ حَتَّى نَجَمَّتْ مِثْلَ نُجُمِ السِّنَانِ او كعرق ٢ الشَّام تَنْشَقُّ و عند شُعَبْ مَثْلُ أَنْفراج البَّنَان والسام عروق الذهب ٨ شبَّهها حين بُزِلَت وانشقَّ مما خرج عنَّها ، من المبزل فصار شُعَبًا بعروف السام اذا انفرجت انفراج الاصابع وفي نحو نلك يقملk 10 ادا عَبَّ فيها شارِبُ القَرْمِ خِلْتَهُ يُقَبِّلُ في داج من اللَّيْلِ كَوْكَما تَرَى حَيْثُ ما كانَتْ مَن البَيْت مَشْرَقًا وما لم تَكُنْ فيه منَ البَيْت مَغْرِبا ولمه فى تصاوير الكروس معنَّى سَبَقٌ اليه وهو قوله تَدُورُا عَلَيْنا الراحُ ا في عَسْجَديَّة حَبَتْها بَأَلُوانِ التَّصَاوِيرِ فارِسُ قَرَارَتُها كِسْرَى ونى جَنَبَاتِهاً مَهًا تَـدَّرِيها ٣ بالقِسِّي الفَوَارِسُ ٢٠ فللحَمْر ما زَرَّتْ عَلَيْه جُيْرِبُها وللما ما حازَتْ " عَلَيْه القَلَانُس

Diw. et apud Ahlw.

Digitized by Google

كانَّتْ لد حَتَّى الصَّباح صَبّاحا	فسَكَبْنُ a منها في الزُّجَاجَة شَرْبَةً
	وقوله في ذلك
فــدَّهْــرُ٥ شُــرَّابِـهـا نَـهـارُ	لا يَنْزِلُ اللَّيْلُ حَيْثُ حَلَّتْ
لم يَخْفَ في <i>c ضَّ</i> وْها السَّرارُ	حَتَّى لَـو ٱسْتُـودِعَتْ سِـرَارًا
، يقول هي من ضو ^ه ها لو استردعت	٥ * السرار استسرار القمر ليلة التلاثين
فـى ضي ^و هـاd وهـذا من الافـراط	ما لیس شیعا نے بخف نلے
	وقال بعض المتقدّمين
بأَسْحَمَ رَنَّانِ العَشِيَّةِ مُسْبِدِ	طَوَتْ لَقَحًاء مِثْلَ السَّرارِ فبُشَّرتْ
مثل نلك	ای خفیًّا مثل السّرار، وقوله فی ا
قَلائصَ قد وَنِينَ مِنَ السفار	١٥ وخَمَّار حَطَظْتُ f إلَيْه لَيْلًا
كمَخُمُور شَكَا و أَلَمَ الخُمارِ	فاتجَمْجَمْ والكَرَى فُي مُقْلَتَيْه
ونَجْمُ ٨ اللَّيْلِ مُكْتَحَلُّ بِقارَ	أَبْنْ لی کَیْفَ صْرْتَ الی حَرِیمی
رَأَيْتُ الصُّبْحَ مَن حَلَلَ الدّيار	فْقْلْتْ لَهْ تَرَقَّقْ بِ.بِي فَسَانِّسَى
ولا صُبْحٌ سوى ضَوْه الْعُقارَ	فكان جَوَابُهُ أَنْ قال صُبْحُ
فعاد اللَّيْلُ مَصْبُوغَ ، الإزار	15 وقدام المن العُقار فسَدَّ داهما
- 2	وقولہ فی نحو نلک
وزرْقَ سَنَانِيرَ تُدِيرُ عُيْونَها	كـأَنَّ يَـوَاقيتًا رَوَاكِدُ k حَوْلَها
	وقولد فی مثل نلک
فسلل التَّى عَـيُّنِقُ الطَّـلَامِ	شَكَكْتُ بُـزَالَـهـا واللَّيْلُ داجٍ ا

a) C نكو نلك . Diw. ٣٣٨ male و نلك ; v. Ahlw. p. ٣٧.
b) Ahlw. c. و sed ibi versus alius praecedit. c) B و sed ibi versus alius praecedit. c) B و bib (voc. in D). d) C et Diw. و bib (voc. in D). d) C et Diw. و bib (voc. in D). d) C et Diw. و bib (voc. in D). alie (voc. in D). d) C et Diw. و bib (voc. in D). alie (voc. in D). alie (voc. in D). alie (voc. in D). d) C et Diw. (voc. in D). alie (voc. in D). alie (voc. in D). d) C et Diw. (voc. in D). alie (voc. in D). alie (voc. in D). alie (voc. in D). d) C et Diw. (voc. in D). alie (voc. in D) (voc. in D

Digitized by Google

فحَتَّ بُزَّلتها في قَعْد كَنُّس مُحَقَّرة الجَوَانب والقَرار رجالُ الفُرْس حَوْلَ ٥ رِكَابٍ كَسْرَى بِأَعْسِمِكَمْ وأَقْسِيَة قَصَار * وكذلك قولد ٥ ٥ بَنَيْنا على كُسْرَى سَمَاء مُدَامَة * مُكَلَّلَةٌ حافاتُها من بنُ جُمِم مُنَالًةً وممّا سَبَقَ اليه في لخم قوله ٥ من شَرَّابٍ أَلَذَّ من ذَطْرِ المَعْــشُونِ في وَجْدٍ عاشق بأَبْتُسلم وناحو ذلك قولده وكانَّها ٢ إنْعامُ خُلَّة عاشق بالبَذْلِ و بعد تَعَسُّر ومكَاس 10 ثم قال والراء طَيِّبَةٌ وذَيْسَ تَمَامُها الله بطيب خَلَائه الجُلُّس فإذا نَزَعْتَ عَنِ الْغَوَايَة فليَكُنْ لُلْه ذَاكَ النَّرْعُ لا لسلَّل وفي مذا حرف يؤخذ h عليه وهو قونه ذلك النَّزْع وكان ينبغي ان يقبل النزوع يقال نزعتُ عن الام، نُرُوعًا ونزعتتُ الشيِّ من مكانه 16 نَزْعًا ونازعتُ الى اهلى نزَاعًا، * ومما يُستحسن له في الخمر قوله i لا تَشْنُها ٨ بِالَّتِي كَرِفَتْ هِي تَأْبَّى دَعْوَةَ النَّسَب يريد لا تطبخها فتخرج عن اسم الخمر فيقل مطبوخ او نبيذ احسبُه ! قال لا تَسْبها بالتي كرهت فهو احسن واشبه بالمعنى من جوانبها C) C. وقبوله B (b) B . وجل لجند تحت vo C .

م. محمد وفت . In Div. non inveni. d) Div. ٣٢٥, Ahlw. p. ٣١. e) D om. f) Div. ٣١٥ et Ahlw. p. ٢٣ والسنّ من (Ahlw. male (تعصر C) تعسر Pro واتَتْنُد ١. وَأَتَتْد Ahlw. بنالتد . g) Div. et Ahlw. نالتد . Ahlw. زائعام Div. et Ahlw. . يسوُّاخسن . (h) C وشماس . ويستحسن قلول في الخمر تشبها hic et mox Deinde BC بسالمذى

وكذلك قولع

تَشْنُها فانْ ٥ كانت الروابة لا تَشْبُها فلعَّله اراد لا تمزُّجها بالماء فانَّها تُلبى أن يقال خمر وثيها مالا فكأنَّها ادَّحـت غير نسبها وهـو معنى حسن، * ومن قولة في للحجاب وعتابة الفصل 6 أَيُّها الباكبُ المُغدُّ الى الفَضْسل تَرَقَقْ فدُونَ فَضْل حجابُ ونَعَمْ قَبْك قد وَصَّلْتَ الى الفَضْـ لَ فَهَلْ في يَدَيْكَ أَلَّا السَّرابُ ومن خبيث c فجائد قولد *للفصل الرقاشي d وَجَدْها الفَضْلَ أَكْرَمَ مِن رِقَاشٍ لأَنَّ الـفَـضَّـلَ مَـوْلاه الـرَّسُـولُ فلَوْ نُصِحَ القَفا منه بمه بدا اليَنْبُوتُ منه والفسيلُ اراد قول المُنبِّي صلعَم انا مولى مَنْ لا مولى له، وقال في يُويوم كَيْفَ خَطًا النَّنْنُ الى مِنْحَرِى وَدُونَ مِنْ رَاجٌ وَرَيْ حَدانُ أَهْنٌ كَرْيَاسًا ٢ طَمَا فَوْقنا او ذَكَرَ البُرِيْسُوُّ انْسان رقلا فی اسماعیل بن صّبیح أَلَا قُلْ لاسْماعيلَ أَنَّكَ شَارِبٌ بِكَأْس بني ماهان و ضَرْبَةَ لازِم أَتَسْمَنُ أَوَّلادُ ٨ الطَّرِّيـد ورَهْطُهُ باهْزَال آلَ ١ الله من نَسْل هاشم وتُخْبُر مَنْ لاقَيْتَ أَنَّكَ صَائِمٌ وتَّغْدُو بَفْرِجٍ ٤ مُفْطِرٍ غَيْرٍ صائَمٍ ١٥ فإنْ يَسْرِ اسْماعيلُ في فَجَراتِهِ فَلَيْسَ أَمِيهُ الْمُؤْمنِينَ بِنائِمٍ وقال فبد

a) C ناذا. b) Haec et duo versus seqq. e solo B. In Diw. non invenio. c) B خببت d) BD om. Est sec. Agh. XV, pro العميد In Diw. 1v1 est الفصل بن عبد الصمد الرقاشي ٣٥ عبد الصمد. Secundus versus neque in Diw. 1v1, neque in Agh. exstat. e) B البوتية; C بوتية et in versu البويو. Sec. Diw. . البودية الزيادي عام الله (f) BCD برباسا , quae forma non traditur . باهان g) B (قربنا . Pro فوقدًا Diw. كرناس et كرياس juxta h) Sec. Div. Iv. et C (اتسمین); BD انسمی باولاد. i) C اهل b).

فلا شَرِبُوا الَّا أَمَرَّ مِنَ الصَّبْر	بَنَيْتَ بِما خُنْتَ الامامَ سِقَايَةُ ٥
تَعُودُ علَّى المَرْضَى به طَلَبَ الأَجْرِ	فما كُنْتَ الَّا مِثْلَ بُاتِعَة أَسْتِها
	وقال فيه
اذا ملى يَرْمًا في خلافكَ ٥ مائِقُ	أَلَسْتَ أَمِينَ اللهِ سَيْفُك نَقْمَةً
عَلَيْك ولم يَسْلَمْ عَلَيْك مُنافَق	٥ فكَيْفَ بالسماعيل يَسْلَمُ مَثْلُهُ
لــه قَــلَـمٌ زانٍ وآخَـرُ سـاَرِقُ	أُعِيذُك بٱلرَّحْمٰنِ من شَرٍّ كاَنِبٍ
	وقال فی جعفر بن جحیبی
يُرَجّي دِيَبْغِي مناجه بإخلْقَدّ السّلْق	تحجبْتُ ليهارونَ الامام وما الَّذِي
قَفَا مَلك يَقْضى الهُبُومَ، على ثَبْق	قَفًا لَهُ خَلْفَ وَجْدٍ قُدْ أُطْيِلَ كُلَّةً
وأَبْخَلُ من كَلْب عَقُور على عَزَّق	10 وأَعْظَمُ زَهْوًا من نُّذَبَاب عَلى خَر <i>f</i>
اذا زادَهُ الرَّحْمَنَّ في سُعَة السِّزْقِ	تَرَى ۾ جَعْفَرًا يَزْدادُ لُوُمًا وِدَقَّة
	وهو القائل
لَأَنْ قِيلَ مَرْتْ بدارِ الحبيب	يُحِبُّ ٨ الشَّمَالَ إذا أَقْبَلَتْ
اَدَاماً تَلَقَّتْهُ رِيمُ الجَنُبِ	وَأَحْسِبُ أَيْضَا كُذا فَعْبُهُ
تَلَقِّي الرِّياح بماً في القُلُوبُ،	١٤ غِنَا ^و قَلِيلٌ وحُزْنٌ طَبِيلٌ
-	وممًّا سبق اليه قوله في ابليس k
والشَّيْخِ نَقْاعُ m على لَعْنَتِد	دَبَّ له ابْلِيسُ فَاقْتَادَة <i>ا</i>
وعُظْمِ n مَا أَظْهَرَ مِن تُخُوتَتِدْ	عَجِبْتُ مَّنَّ إِبْلِيسَ في تِيهِه
	-

تاءً على آتَمَ في سَجْدَة وصار قَرواً للنُرتَبَتُهُ وفي هذا الشعر من مجونه اشياء تُستغب وتُستخفُّ، وقسال السرشيد. لو قيل للدنيا صفى نفسك وكانت ممًّا تصف لما عسدت قهل أبي نواس فيها a اذا أَمْتَحَنَّ الدُّنْيَا لَبِيبٌ تَكَشَّفَتْ له من عَدُو في ثِيابٍ صَّدِيق • وين خيرة شعرة قولة في محمَّد الامين يرثيه طَوَى المَوْتُ ما بَيْنى وَبَيْنَ نُحَمَّدٍ وَلَيْسَ لما تَنْطُبِي الْمَنِيَّةُ ناشِرُ وكُنْتُ عَلَيْهِ أَحْذُرُ الْمَوْتَ وَحْدَةُ فلم يَبْقَ لِ شَيْءٌ عَلَيْهِ أُحاذُرُ لَمَنْ عَمَرَتْ ذُورٌ بِمَنْ لا تُحَبَّهُ مَنَقَدْ عَمَرَتْ *a* مَعَّنْ تُحَبُّ المَقابِرُ وقوله e فيد يرثيد 10 أَيَا ٢ أَمينَ الله مَنْ للنَّدَى وعصْمَة الصَّعْفَى وفَكَ الأَسِيرُ خَلْفْتَّنا بَعْدَك نَبْكى عَلَى كُنْيك والدِّينِ و بدَمْع غَزِيـرْ يا وَحْشَتَا بَعْدَك ماذا بنَا أَحَلَّ من *بَعْدِك صَبْفُ ٨ الدَّهُرْ لا خَيْرَ للأَحْياء في عَيْشهم بَعْدَك والنُّزْلَفَى لأَصْل القُبُور بقال فيد 16 أُسَلَّى ءَ يا مُحَمَّدُ عَنْكَ نَفْسى مَعادَ الله والمنَّن الجسام فهَلًا مات قَمْو الم يم يم وتُوا ودُوفِعَ عَنْك لى كَأْسُ لم الحمام كَأَنَّ الدَّهْرَ صادَفَ منك ثَأْرًا أَو ٱسْتَشْفَى بِمَوْتِكِ من سَقام ومما يُستحسن لد قولد في امرأة ومُظْهرَة نْخَلْق الله وَدًّا وتَلْقَى بالتَّحيَّة والسَّلام 2 أَتَيْنُ نُؤَادَها أَشْكُو الَيْهِ فلم أَخْلُصْ اليه من الزَّحام

a) Div. 197 et lo. b) BC جيد; addidi تروليد; cf. Div. 197
 c) BC عبد et mox, Div. اوده bi lec.
 d) D voc.
 c) BC عبد et mox عرف, Div. اوده et lec.
 d) D voc.
 f) BD (a. et lec.)
 g) BD and the et lec.
 g) BD (a. et lec.)
 biv. addidiet et lec.
 c) C (addidiet et lec.)
 addidiet et lec.
 addidiet et lec.
 biv. addidiet et lec.
 c) C (addidiet et lec.)
 c) C (addidiet et lec.)
 c) C (addidiet et lec.)
 c) Div. addidiet et lec.
 c) Div. addidiet et lec.

ولا أَنْفَا خَـلِيلٍ كُلَّ عـامٍ	فيا مَنْ لَيْسَ يَكْفِيها، خَلِيلُ	
فهُمْ لا يَصْبُرُونَ عَلَى طَعامِ ٥		
اخذه منه العبِّنس بن الاحنف فقال		
منتى ولا لمَقَال واش حاسد	يا فَوْزُ لم أَهْجُرْكُمْ لمَلَاكَة	
لا تَصْبُرونَ على طَعُمام واحد	٤ لَكِنَّنى جَرَبَّتُكُمْ فَوَجَـ لاَتَنَكُمْ مُ	
	ونحمه قهل الأعرابي	
سَوَا ٤ عليها صائحُ القَرْم والرَّذْل ٥	أَلَمَّا على دار لـواسعَـة الحَبْل	
سَوَا ^و عليها صائحُ القَرْمِ والرَّذْلِ <i>b</i> لَراحُوا وكُلُّ القَرْمِ منها عَلَى وَصَّلِ	ولَوْ شَهِدَتْ خُجَّاجٌ مَكَّةَ كُلُّهُمْ	
	ويستحسب له قوله	
فكَفَىء بوَجْهِكِ مُخْبِرًا بٱسْمِي	10 السبى لـوَجْهِكِ <i>f</i> يَا مُنَى صِفَّةً	
	* ثم قال <i>g</i>	
لَنْ تُخْلِفِي مِثْلِي على أُمِّي	لا تَفْجَعِي أَمَّى بِواحِـدِهـا	
*قال ابو محمَّد و ولا ارى هذا حسنا ومثله قوله		
•ولا أَرَى ذا: لَغَيْرُهُ أَرَى ذا: لَغَيْرُهُ أَجْتَمَعًا	انَّ أَسْمَ حُسْنِ ٨ لَوَجْهها صَفَةٌ	
فيَجْمَع اللَّفْظُ مَعْنَيَيْنٍ مَعَا	١٥ فَهْنَى إذا سُبَيَتُ فَقَدْ وُصِفَتْ	
	ومما عمَّى من الاسماء قولة	
كَنْبَيْنُ عَنْك رِما يَعْدُوك اضْمارِي	اذا أَبْتَهَلْنُ سَأَلْتُ ٨ اللَّهَ رَحْمَتَهُ	

a) C يكفيد ut Agh. XV, Iff, ubi محب pro يكفيد bised superinser. 3) Kor.
2 vs. 58. c) C قسوم , D قسوم sed superinser. 3; v. Agh. 1.1.
Mox B قسوم . d) Voc. in D; C والدحل e) B . e) B محوجهك det mox are pro منفق f) BD (c). bised with ut rec. g) BD om. Singulare est quod C hoc uno loco habet محمد guod alibi semper om. h) B . c منفى dive. mox . c haee om. et seqq. ad . c) C . c . fo quod rec.

يريد انه سال a الله رحمته والناس يظنَّن أنَّها *رحمة الله b وأنَّما يسأَله انسانا يسمَّى رَحْمة، وله او لغيرة يَمْنَعُنى أَنْ أَكَلَّمَ الرِّيـما مِيمَيْنٍ a أَلْغَيْت منهما مِيما ومن حسن معانيه قوله

يا قَـمَـرًا للنَّصْف من شَهْرِهِ أَبْدَى ضيَـاءً لَشَـمان بَقِينَ يريد اند اعرض عَنَّه بوجهة فرَّاى نصفه وَقد ذكرتُ هذًا فَى خبر النَّمر بن تَـوْلَـب فى بيت يشبهه 4، وقـد كـان يلحَّنُ فى اشياء من شعرَه لا م اراه فيها الَّا على حجَّة من الشعر المتقدّم وعلى علَّة بيّنة من علل النحو منها قوله

فلَيْتَ ما أَنْتَ واط مَنَ الثَّرَى لِيَ رَمْسًا ¹⁰ اما تركة الهمز في واطي فحجَّتة فية ان اكثر العرب تترك⁴ الهمز وانَّ تُريشا *تتركة وتُبدل g منة وامّا نصبة رمسًا فعلى التمييز والبغداديُون يسمّونة التفسير الا تراءة قال فليت ما انت واط من الثرى لى فتمَّ الكلام وصار جواب ليت في لى ثم بيَّن من الى وجة يكون ذلك فقال رمْسًا اى قبرا كما تقول في الكلام ليت شربك هذا ا لى ثم تقول ازارًا قَلَّنَ جواب ليت صار في قولك لى وصار الازار تمييزًا ومنها قوله

وَصِيفُ كَلُّس مُحَدَّثَهُ مَلك*َ*ءُ تِيهُ مُعَنِّ وظُرْفُ زِنْـدِيـق ^{فِ}جَرِم محدَّثه لُمَّا تنابعَت الحُركات وكثرت كما قال الآخر

a) C الرحمة b) C الرحمة.
 c) Ita BD; C يسال b) C الرحمة.
 d) Supra p. lvf, 11.
 e) BD الغيث b) C tantum الغيث.
 f) BD (مريم g) C tantum (مريم b) D ins.
 i) Vocalus hujus hemist. addidi; Diw.
 h) D ins. Editor ad addt addt ita habere omnes codd. Scripsi وصيف propter alterum hemist; contextus suadet

a) Voc. in D. b) Ahlw. p. lol vs. l.. c) Diw. ٣٣٨, 1 male خطاها vs. li.. c) Diw. ٣٣٨, 1 male . تخطّلها cf. Chiz. III, ۴١٨. Deinde C تخطاها vs. ut Chiz., D . تنفون ut in versu (Chiz. ibi bis bis منفون (Chiz. ibi bis . (سنین (Chiz. ibi bis . (سنین (Chiz. ibi bis . (mizet versus ut etiam versiculi seqq. g) C om. h) B التكويس (chizet versus . التكويس (chizet versus ut etiam ver-. etiam ver-

كان الشَّبَـابُ مَطْنَّةَ 6 الجُهْلِ ومُحَسَّنَ الصَّحَكات والـهَـزْل يرويه الناس مَطِيَّة ولا أراه الا مَطْنَّة لَآنَ هـذا الشطر للنابغة فأُخَذه منه وهو قوله f

a) Diw. العيش deinde C et Diw. شبية. b) B العيش. In
eo ut in Diw. hic versus et praec. qui in C desunt ponuntur
ante versum ناصبح c) Diw. الصفيحة. Deinde BD الصفيحة. c) Diw. الصفيحة (b) C
cf. Diw. (c) Diw. (c) Diw. (c) Diw. (c) B add. (c) C
cf. Diw. 1.1 ubi المتنبع et al. (c) Diw. (c) Diw.

10

15

Digitized by Google

a) C وقال ابو محمد; of. Diw. $1\vee$. b) C فائب. c) B add. b. d) Diw. $\wedge \vee$ \vee ut B, sed lectio recepta in ann. memoratur tanquam praeferenda. e) D in textu زائرا ut B, in marg. quod rec. f) B وقال g) Diw. \vee . جللتنی h B in . b) Diw. h B وقال B, in . b) Diw. \vee . جللتنی h B in . b) Diw. \vee . h B in . h B in . h B in marg. quod rec. f) B اوقال a b . h B in . h B in marg. h B in marg. h B in marg. h b . h B in marg. h B in marg. h B in marg. h is a set of the set of the

a) C et Divo. المرحيل, B المرجال b) Quae in versu sequentu:
in D omissa sunt cum ann. أو عاجل In B لم يقرأ ما هنا في الاصل In B مطلول In B معجل العمان in BD alieno loco inserta suni, nempe post versum Moslimi. c) B مطلول دمة c) C. في ثارة versum Moslimi. c) B في تارة dosideratur. f) C وفيد قال c) C. في ثارة versum Moslimi (c) B بنيتام B (c) C. في فيرة versum Moslimi (c) C. في ثارة k) B add. أبونا (c) C. أوضا (c) C.

15

20

III, Pro

-

olv

وما لا يَضُرُّفه من شُهْرتى اذا كمان أُمْمرُف لا يَظْهَر

 a) BD
 ما B) BD
 معباس s. art. c) C
 ما ميتينى Agh. If ut

 rec.
 d) B et forte C
 مغيض . c) C
 وهو الذى C
 . asymptotic constraints

 eight of C
 . asymptotic constraints
 . asymptotic constraints
 . asymptotic constraints
 . asymptotic constraints

 f) C
 . asymptotic constraints
 . asymptotic constraints
 . asymptotic constraints
 . asymptotic constraints

 c
 . bit consus in C est quintus.
 . asymptotic constraints
 . asymptotic constraints

٥ľv

-حت م المع • _ شە ئ بمعموم المراج ·] 📖 🚐 <u>بب</u> عمر - ۲۰۰۰ : I III I ~z . ---act. ī.

i: 3

هَمُّوا بِهَجْرى وكانَتْ فى نُفْوسهم بَقَيْةٌ من هَوى باق فقد وَقَفُوا وكان الرشيد هجر جارية له a ونفسه بها متعلّقة وكان يتوقّع ان تبدأ، بالترضى فلم تفعل الجارية فلك حتّى اقلقته وأرقته وبلغ فلك العباس فقال صَدَّتْ مغاضبَة وصَدَّ مُغَاضبًا وكلاهما ممَّا يُعَالَمُ مُتْعَبُ إِنَّ التَّجَنُّبَ إِنْ تَطَوَلُ مِنْكُما تَبُّ السُّلُو لَهُ فَعَزَّ المَطْلَبُ وبعث اليد بالبيتين وبعث اليده ببيتين آخرين وهما لا بُدَّ للعاشق من وَقْفَة تَكُونُ بَيْنَ الرَصْل والصُّرْم حَتَّى اذا الهَجْرُ تَمادَى به راجَعَ مَنْ يَهْوَى على رَغْم 10 فاستحسن الرشيد اصابتد c حاليهما وقال اراجعها واللد مبتدئا على رَغْم وفعل ذلك وامر للعبَّاس بصلَة سنيَّة وأمرت له الجارية بمثلها ٢ * صربع الغواني ⁴ هو مُسْلُم بن الوليد من أَبْنام الانصار وكان مدَّاحًا مُحْسِنًا وجُلَّ مدائحه في يزيد بن مَـزَّيْـد وداود بـن يـزيـد المهلَّبيَّ e والبرامكة 16 ومحمَّد بن منصور بن زیاد کاتبام وُزَّلی فی خلافة المأمون بَریـدَ جُرْجان فلم يزل بها حتَّى مات ولم عقب وكان يلقَّب صَرِيعَ الغَوَّاني لقولد في قصيدة لد قَلِ العَيْشُ إِلَّا أَنْ تَرُوحَ ٢ مَعَ الصِّبَا وتَغْدُو صَرِيعَ الكَأْسِ والأَعْنِ النَّجْلِ وهم اوَّل مَنْ الطفّ * في المعاني ورقَّف في القبل و وعليه يعبِّلُ الطامي ٥٥ في ذلك وعلى ابي نُوَاس وقد بيَّس مسلم * في شعر ٨ بَيْتَه * في الانصارة بقولة

a) Nempe ماردة Agh. V, f.. b) B add. ماردة BD
 b) B add. ايصاب c) BD
 c) BD
 et
 f) Div. p. V
 et
 f) Bi (c) V
 f) BD om.
 b) BD om.
 b) BD om.
 b) BD om.
 b) BD om.

تَقَسَّمَنى في مالك آلُ مالك وفي أَسْلَم الأَثْنَرِينَ a آلُ رَزِين •ومما يُستحسن لدَّهُ من شعرَهُ قوله في الرِّدَاعِ وانِّي واسْماعـيـلَ يَــوْمَ وَدَاعــهِ لكالغُمْدِ يَوْمَ الرَّوْعِ زايَلَهُ النَّصْلُ فأَنْ أَغْشُ قَرْمًا بَعْدَهُ * او أَزْرُهُمُ ﴾ فكالوَحْش يُكْنِيها مَ الأَنَس المَحْلُ رقولدe یهجو موسی بن خازم ياضَيْفَ مُوسَى أَخِي خُزَيْمَةَ صُمْ او فتَزَدَّ^{ْر}ُ ان كُنْتَ لم تَصُم أَصْرَق لَمَّا أَتَنْيَتُ مُمْتَدَحًا فلم و يَقُلْ لاَ فَصْلًا على نَعَمَ فخفْنُ انْ مات أَنْ أُقادَ بِع فَقُمْتُ أَبْغِي النَّجَاء من أَمَم لَوْ أَنَّ كَنَّز البِلاد، في يَده لم يَدَع الاعْتدار k بالعَدَم وقبلدا 10 لَنْ يُبْطَى الامرُ ما أَمَّلْتَ أَوْبَتَه اذا أَعانَك فيه رفْف مُتَّـعْد والدَّهْرُ آخذُ ما أَعْطَى مُكَدَّرُ ما صَفَّى ٣ وَمُفْسَدُ ما أَهْبَى له بيد فلا تَغُرَّنْك n من دَهْر عَطَيْنَهُ فَلَيْسَ يَنْزُلُه ما أَعْطَى على أَحَد ومن بديعة الذى امتثلة الطائم وغيره اداما نَكَحْنا الحَرْبَ بِالبَيْص والقَنَا جَعَلْنا المَنَايَا عنْدَ ذاك طَلَاتُها 15 ويُستحسب لده قولد في الخمر شَجَّجْتُها بِلُعلِ المُزْنِ فَلْغْتَزَلَتْ نَسْجَيْنِ مِن بَيْنِ مَخْلُطٍ ومَعْقُود أَهْلًا بوافِدَة للشَّيْبِ واحِدَة وإنْ تَرَاءَتْ بشَخْصٍ غَيْرٍ مَوْدُود

الأَجْمَعُ الحُلْمَ والصَّهْباء قد سَكَنَتْ نَفْسى الى الماه عن ماه العناقيد. ومن جيّد شعرة قولة في المدر b ليزيد بن مَزْيد مُوف، على مُهْمٍ في يَوْم في رَهْمٍ لَأَنَّه أَجَلْ يَسْعَى السي أَمَل يَنَالُ بالبَفْق ما يَعْيَا a الرّجالُ به كالمَبْت مُسْتَعْجلًا يَأْتي على مَهَل لا يَرْحُلُ الناسُ الله نَحْوَهُ حُجْبَتِه كالبَيْتُ يُضْحِي الَيْهِ مُلْتَقَى السُّبُلُ يَقْرِى المَنِيَّة أَرُّواجَ الْكُمَاةِ كَمَاً يَقْرِى الصُّيُوفَ شُمُّحُومَ الْكُوم والْبُزُل يَكْسُو الشُّيْهَ (رُؤْسَ الناكثينَ به ويَجْعَلُ الهامَ تيجانَ القَنا الذُّبُل قد عَبَّدَ الطَّيْرَ عادات وَثَقْنَ بِها فَهْنَّ يَتْبَعْنَهُ في كُلّ مُتْتَحَل تَرَاهُ في الأَمْنِ في دِرْعٍ مُصاعَفَة لا يَأْمَنُ الدَّهْرَأَنْ يُؤْتَى ٢ على عَجَلَ 10 لله من هاشم في أَرْضَع جَبَلٌ وأَنْتَ وَأَبْنُك رُكْنًا نلك الجَبَل صَدَّقْتَ طَنَّى وصَدَّقْتَ الظُّنُونَ به وحَطَّ جُهدُك عَقْدَ الرَّحْل من جَمل. وقولة في صفة النساء خَفِينَ على غَيْب الظُّنُون وغَصَّت السبُرِينَ ٨ فلم يَنْطَفْ بأَسْرارها حجْلُ ولَمَّا تَسَلاقَيْنا قَصَى اللَّيْلُ نَحْبَهُ بَوَّجْه لوَجْه الشَّمْسِ من مائد مِثْلُ 16 وخال كخال البَدْرِ في وَجْهِ مِثْلَه لَقيناً، المُنّى فيه فحاجَزَنا البَلْلُ وما حَعَيْن الشَّمْس لا يَقْبَلُ القَدَى اذا دَرَجَتْ k فيد الصَّبّا خلَّتَهُ يَعْلُو منَ الصُحَّك الغُرّ اللَّواتي إذا ٱلْتَقَتْ فَيحَدَّثُ عن أُسْرارها السَّبَلُ الهُطْلُ صَدَعْنا به حَدَّ الشَّمُول وقد طَغَتْ فَأَلْبَسَها حلْمًا وفي حلَّمها جَهْلُ وفيها يقرل يمدى الفصل بن يحيى 20 تُساقطُ يُمْناه النَّدى وشمالَهُ الـرَدى وعُيُونَ القَرْلُ مَنْطَقُهُ الفَصْلُ،

 a) Div. ITT
 i b) C
 المدير (cf. Div. 1. c) B

 d) B
 i i i i

 d) B
 i i i i

 g) D
 i i i i

 i i i i i

 i i i i i

 i i i i i

 i i i i i

 i i i i i

 i i i i i

 i i i i i

 i i i i i

 i i i i i

 i i i i i

 i i i i i

 i i i i i

 i i i i i

 i i i i<

عَجُبِلُ الى a أَنْ يُودعَ الحَمْدَ مالَهُ يَعُدُّ النَّدَى غُنْمًا اذا اغْتُنمَ البُخْلُ له ٥ هَضْبَةٌ تَأْوى إلى ظرّ بَرْمَك مَنُوظٌ بها الآمالُ أَضْنابُها السُّبْلُ حُبِّى لا يَطيرُ الجَّهْلُ في عَذَباتها اذاهىَ حُلَّتْ ، لم يَفُتْ حَلَّها ذَحْلُ بِكَفَّ ابِي العَبَّاسِ يُسْتَمْطَ الغنَى وتُسْتَنْزَلُ النَّعْمَى ويُسْتَرْعَفُ النَّصْلُ a مَتَى شَمَّتَ رَفَّعْنَ *السُّنُور عَن ع الغنى اذا انت زُرْتَ الفَضْلَ او أَذْنَ ٢ الفَصْل م رقال في الخمر ومانحة شُرَّابَها المُلْكَ قَهْرَة يَهُودِيَّة الأَصْهارِ مُسْلِمَة البَعْلِ * يعنى بالأصهار باعَتّها ٨ وأَوْلياءَها وم يهود والبعل هو الشارب نها وذلك أندة اشتراها وخطبها يعنى نفسه مُعَتَّقَةُ لا تَشْتَكِي يَـدَ*k* عاصٍ حَرُورِيَّةً في جَوْفِها نَمْها يَغْلِي 10 وقال ا وبِنْتِ مَجُوسِي ٢ أَبُوها حَلِيلُها اذا نُسِبَتْ لم تَعْدُ نِسْبِتُها ١ النَّهْرَا وقلً ا وَأَحْبَبْتُ مِن حُبِّها الباخِليسَ حَتَّى وَمَقْتُ ابن سَلْم سَعِيدا اذا سيلَ غُرْفًا كَسَّا وَجْـَهَـهُ يَيَابًا مِنَ اللُّوْمِ صُغْرًا ٥ وسُودا وقال في السفينة كَشَفْتُ أُهاوِيلَ الدُّجَى عن مَهُولَة بجارياة مَحْمُولَة حامل بِكْر اذا أَقْبَلَتْ راعَتْ بْقُلَّة م قَرْهَبَ وانْ أَنْبَرَتْ راقَتْ بقادِمَتَى نَسْرِ أَطَلَتْ بِمِجْدَافَيْنِ يَعْتَوِرَانِهًا وَقَوْمَها كَبْحُ ﴾ اللِّجامِ مَنَ الدُّبْرِ a) BD لها. b) C لها, Div. ۲.۳ هل. c) In Div. ita cor-

نَّسِيمَ الصَّبَا مَشْيَ الْعَرُوسِ الى الخِدْرِ	كأنَّ الصَّبَا تَحْكِي بِهاحِينَ واجَهَتْa
فَأَوْفَتْ بِنا مِن بَعْدِ بَحْرٍ الى بَحْرِ	رَكِبْنا اليك٥ البَحْرَ في أُخْرَيَانِها،
	وقال في الخمر d
فأتَى سَلِيلُ سَلِيلِها مَسْلُولا	سُلَّتْ فُسُلَّتْ ثُـَّمْ سُلَّ سَلِيلُها
بقلاَنة جُعِلَتٌ لَها اكْلِيلا	٥ لَطَفَ المِزَاجُ لها فزَيَّنَ كَأُسَّها
فأذا بع قد صَيَّرَتْه قُتَرَيلا	قُتِلَتْ وعاجَلَها المُدِيرُ ولم تَفِظْ
-	وقال e
وحَكَى الْمُدِيرُ بِمُقْلَتَيْهِ غَزَالا	إبْرِيقْنا سَلَبَ الْغَزَالَةُ جِيدُهـا
وحَكَى الْمُدِيرُ بُنْقْلَتَيْه غَزَالا وِيُعِيدُها مَن كَفَّه جَرْيَالا	ابْرِيقُنا سَلَبَ الْغَزَّالَـةُ جِيدُهـا يُّسَّقِيكَ بِاللَّحَطَاتِ <i>f كَ</i> لُّسَ صَبَّابَة
	10 وقال e
فلا تَقْتُلَاها كُلُّ مَيْتٍ مُحَرَّمُ	انا شِئْتُمَا أَنْ تَسْقِيَانِي مُدَامَة
فلا تَقْتُلَاها كُلُّ مَيْت مُحَرُّمُ فَأَظْهَرَ فِي الأَلُوانِ مِنَّا الْتَمَ الدَّمُ	خَلَطْنا دَمَّا من كَرْمَة 9 بدَمَاتَنا
	وقال <i>e</i>
كَأْسًا أَلَنَّ بِها من فيك تَشْفيني	انْ كُنْتِ تَسْقِينَ غَيْرَ الراح فأسقيني
كَلُّسًا أَلَدُّ بِها من فِيك تَشْفِينِي وَلَوْنُ خَدَّيْكِ لَوْنَ4 الَوَّرِدِ يَكْفِينَى	ان کُنْت تَسْقِين غَيْرَ الراح فاسقيني ١٥ مَيْناكِ راجي وَرَجْحانِي حَدِيثُلَّهِ لَي
	وقال e
ولا نُــلائــمُ يَـوْمًا ﴿ حِينَ نَغْتَرِقُ كيما أَأْثَرَلَ <i>٨</i> كما قالَتْ فنتَّفَقُ	إذا التَقَيْنا مَنَعْنا النَّوْمَ أَعْيَنَنا
كيما أَنُولَ & كما قالَتْ فنتَّفَقُ	أَقَرُّ بِالذَّنْبِ مِنَّى نَسْنُ أَعْرِفُهُ
فْكُلّْ يَوْمٍ تُمُوعُ الْعَيْنِ تَسْتَبِّفُ	حَبَسْنُ تَمْعِي عَلَى فَنْبِ تَجَدَّدُهُ
- •	20 وقال

وقال فی ہدیتنا جَرَى اللهُ مَنْ أَهْدَى التُّرَنَّجَ تَحَيَّدُ لللهُ وَمَنَّ * بِمَا نَهْوَى عَلَيْنَا مُو وَعَجَّلًا أَتَتْنا ﴿ نَايَا منه أَشْبَهْنَ رِيحَهُ وأَشْبَدَه فِي الْحُسْنِ الغَزَالَ المُكَحَّلَا وَلَوْ أَنَّهِ أَصْدَى إِلَى وَصَالَهُ لَكَانِ الى قَلْبِي أَلَنَّ وَأَفْصَلَاهِ

اسبد، محمَّد بن عبد الله بن رَزِين وهو ابن عمَّ دعْبِل بن على ابن رزین الشاعر وکان فی زمن الرشید ولمّا مات الرشید رثاء ومدم محمَّدًا فقا d

HU

جَرَتْ جَوَار بالسَّعْد والنَّحْس فنَحْنُ في وَحْشَة وفي أَنْس ٱلْعَيْنُ، تَبْكِى والسَّنَّ صَاحِكَةُ فَنَحْنُ فِي مَأْتَمٍ وفِي عُرْسٍ 10 يُصْحِكُنا الْقَاتُمُ الْأَمِينُ وَتُبْسَحَينا وَفَاةُ الامّام بالأَمْسَ بَدْران بَدْرا أَشْحَى م ببَغْدادَ ف ٱنْسخَلْد وبَدْرُ بِظُوَّسَ في الرَّمْس وس جيد شعره g وَتَفَ الهَرى بي حَيْثُ أَنْت فلَيْسَلى مُتَ أَخَرُ عسنه ولا مُتَقَدَّمُ وأَقَنْتنى فَأَقَنْتُ نَفْسَى جَاهدًا ٨ ما مَنْ يَهُنُ عَلَيْك مَتَّن أُكْرُمُ ١٠ أَشْبَهْت أَعْدامى فصرْت أُحْبَهُم إنْ كان k حَظّى منْك حَظّى منْهُم أَجِدُ المَلَامَة في هَوَاك لَذَاذَة / حُبًّا لَذَكْرُك فَلْيَلُمْنِي اللَّقَمْ وقولة

a) BD بها يهوى عليه. Alibi hos versus non reperi. b) C e) B وأسمة d) Tab. III, vi attribuit Abû Nowâso, sed in hujus Diw. non exstat. e) Tab. بدر الدجا, f) BD بدر الدجا. g) B add. تيكوم. h) Agh. XV, 11., 1 ماغرا. i) Id. يكرم ut B. k) D مشل et مشل pro مشل B etiam . مار B etiam . 1.1 ut B. لذيذة

Digitized by Google

قُلْ للطَّربيلَة مَوْضعَ العقْد ولَطيفَة الأَحْشام والكبْد أَلَّا وَقَفْتُ على مَدامع فنظَّرْت ما يَعْمَلْنَ في الخَدْه لَوْلَا الْمُنَطَّقُه والسَّوَارُ مَعًا والحَجْلُ والدُّمْلُوجُ في العَصْدِ لَتَزَايَلَتْ من كُلّ ناحيّة لكنْ جُعلْنَ لها ملى عَمْد ٥ جامَتْ الى عَيْنَيْكَ وَجْنَتُها في خِلْعَة الخِيرِي والوَرْد وقوله فذا كتابُ قَتّى لـ « هـ مَمَّ » عَطَفَتْ عَلَيْكَ رَجّـا» رَحمُهُ عَلَّ الزَّمَانُ يَـدَى عَنِيمَته وَهَرْتُ به من حالق قَدَمُهُ وتَسَوَّاكَـلَـتَّـه ذَرُو قَسرًابَــتَــه وطَبوَاهُ عن أَكْفاتُـه عَـكَمُـهْ 10 أَفْصَى الْيْكَ بِسِرَّة قَلَمَ لُوْ كِان يَعْفُدُ *f بَكَ*ى قَلَمُهُ * وقال ايصا g ما فَرَّق الأَحْبابَ بَعْمَد المله الأ الابل والنَّاسُ يَـلْحُـونَ غُـرًا بَ البَيْن لَمَّ جَهَلُوا وما عـلـى ظَـهْـرِ غُـراً بِ البَيْنِ تُمْطَى الرِّحَلُ ولا اذا صــاحَ غُـراً بَّ فى الدِّيَارِ ٱحْتَمَلُوا 15 وما غُرَابُ البَيْن إ لا ناقَفْ أَوْ جَسَلُ ومن جيد شعره قصيدته التى يقهل فيها أَبْدَى ٨ الزَّمَانُ بد نُدُوبَ عضَاض ورَمَى سَوَادَ تُرونه ببَيَاض لا تُنْكِرِى صَدِّى ولا اعْراضى لَيْسَ المُقَلُّ عَنِ الزَّمَانِ بَراضِي 20 وقولة

a) C وغليظة الاشياء b) D s. art. c) C وغليظة الاشياء d) B رحم b) D s. art. c) C وغليظة الاشياء. رحمة cohtra pro رحمة D in marg. ومند f) Textus D رحمة narg. quod rec. Cf. Oyan al-akhbar 41. g) C وقدولته h) C.

خَلَعَ الصَّبِّي عن مَنْكَبَيْه مَشيبُ وطَوّى الذَّوَائبَ رأُسُهُ المَخْصُبُ نَشَر البَلَى في عارِضَيْه عَقَارِبًا بِيضًا لَهُنَّ على القُرُونِ دَبِيبُ ون جيد شعرة قصيدته التى يقول فيها نَهَى عن خُلَّةٍ الخَمْرِ ۖ بَيَاضٌ لاَح في الشُّعْر لَقَدْ أَغْدُو وَعَيْنُ الشَّمْسَس فِي أَثْوَابِها الْصُغْرِ على جَرْداء قَبْها ٱلْحَصَمَا مُلْهِبَة م المُصر بسَيْفٍ صارِمِ الحَدِّ ورَقِي أَحْسَبَ الطَّهُور وطَبْسي تَـعْطَف الأَرْدَا فَهُ مَتْنَيْهُ على انْخَصْر على أَنْطَف ما شُدَّتْ عَسلَيْهُ عُقدُ الأَزْر مَهَاة تَدْتَب الأَسْبَا بَ عن قَبْس من السَحْرِ، لها طَنَّفْ يَشِّرِبُ الْخَمْ رَ لَلْتُعْمُن بِنْخَمْر عَفِيفِ اللَّحْطِ *b* والاغصا ، في الصُّحو في أَسْكُر علَى عَذراء لم تُفْتَق بمندر لا للا قسلم عَجْبِرِهِ نَسَجَ السَاءِ الما طَحَّةُ مِنَ تُشْكُرُ كَأَنَّ اللَّقَصِبَ الأَحْمَرِ فِي حَجْدٍ وَ يَجْمِرِي وَلَيْنِ يَرْكَبُ السَرُكْبَ نُ فِي أَخْرَدَهُ التَحْدَ بأَرْض تَقْطَع الحَيْر ة فيه بنغث أَخد تَوَكَّلُتُ عسلتها أَقْسُوا اللهَ بسلسلُم وتستَسبُ واعْسمسال بسَنساتِ السِيساحِ في سَمْهُمَهُمُ العُقْس شَمَاليدلَ يُصافحُن مُتْمِن تَعْخُ مِنْمَدً باياً جَاف يَافُلُ اللَّيْسال عن سَميد العند وقصيدته التي يقهل فيها

15

In C versus seq. الاعطاف C (b) تخصّر B ، مُنَهِنَهُ ٢ ، . . عجوز b) . الطرف BD (c) . السمر C . استحد C . محدية . الثوابها B , امواجه C (b) . حفاته C (c) . مُعنى كل الله . 68

0°~

تَنَافَسَ k فتى غُينُ السِّجَال ويَعْثُرُ بي في الحجَال الغَوَاني a) C المناع (b) BC المتجمعة (c) B المناعيش (c). يا عيش (b) BC المناع (c) المناع (b) المناع (b) المناع (. تنافسوا . .

ولا أَحْتَلَبَتْ دَرَّها أَرْجُلْ ولا وَسَمَتْها بنار يَدَان ولمكنْ غَدَّتْها بأَلْبَانها صُرُوعٌ تَحَقَّى، بها جُـدْوَلانَ فلم تَزَّل الشَّمْسُ مَشْغُولَغٌ بصَنْعَتها في بُطُون الحَّنَان تُرَشَّحُهما لآثمام السرَّجال الَى أَنْ تَصَدَّى لها لا الساقيان فِفَضًا الخَوَاتِمَ عَن جَوْنَهُ مَعْن الْفَحْل بِكُر عَن الفَحْل بِكُر عَجَان عَجُور غَذَا المسْكُ أَصْداغَهاً مُصَمَّخَت الجنْدَ بَالْتَوْعُـفَرَانَ يَطُوُفُ عَلَيْنَا بِها أَحْوَرُ يَدَاءُ ٢ مَنَ الْكَأْسَ مَخْضُبَتَان لَيَالَى يُحْسَبُ و لى من سنى تَسمَان وواحدَةً وأَثْنَتَان غُسلام صَغير أَخْسو شَرَه ٨ يَطير مَعَ اللَّهُو بي، طائران جَرُورُ الازَارِ خَلُيهُ العَدَّارِ عَلَى لَعَهْدَ الصَّبَا بُرْدَتَانِ أُصِيهُ الدُّنُوبَ ولا أَتَقِى عُقُوبَةَ ما يَكْتُبُ الكاتِبَانِ

وءَـخْرَاء لم تَفْترِعْ ها ٥ السَّقَاةُ ولا ٱسْتَامَها الشَّرْبُ في بَيْت حان

وفي آلبان بَيْنَ بَعيدُ التَّدَانِي بـأَيَّـامـكَ الْمُشْرَقَـات الحسَان وقَيْهاتَ بالعَيْش a من عَهْدنا وأَغْصانكَ المائلَات التَّوَاني لَقَدْ صَـدَعَ الشَّعْبُ ما بَيْنَنا وبَيْنَكَ صَـدْعَ الرِّدَاء اليَمَاني

غُرَابٌ يَـنُـوُجُ على غُصْنِ بِـانِ أُشاقك واللَّيْلُ مُلْقى الجبان أَحَصُّ الجَنَاج شَدِيدُ الصِّيَاجَ يُبَكِّي بِعَبْنَيْنَ ما تَـكْمَعانَ وفي نَعَبّات الْغُرَابِ أَغْتَبَرابً أَهَلْ لَكَ يا عَيْشُ من رَجْعَة ٥ لَعَلَّ السَّبَابَ وَرَيْعَانَهُ يُسَوَّدُ ما بَيَّضَ العارضان

10

فراجَعْ، لَـمًا أَطارَ الشَّبَابَ غُرَابان عن مَفْرَقى طاقران وأَقْصَرْتُ لَمَّا نَهَانِي المَشيبُ وأَقْصَرَ عن عَنْلي العادلان وعاقم a لعُبِب وأَتْرابُهما كُنُوى اليها ومَلَّتْ مَكَماني رَأَتْ رَجْ لَا وَسَمَتْ السَّنْسِنَ بَرَيْبِ المَشيبِ 6 ورَيْبِ الزَّمَان ضَدَّتٌ وقالَتْ أَخُو شَيْبَهَ عَدَيهُ أَلَا بِثْسَت الخَلَّتَانَ ٢ فقُلْتُ كَلْلُمَة مَنْ عَصْمَةً مِنَّ الدَّهْرِ ناباه والناجِمة إن رقال يرثى خَتَلَتْهُ لَمَنُنُ بَعْدَه اخْتِيَال بَيْنَ صَفَّيْن من قَنًا ونِصَال فى ردا: من الصَّفيري صقيل وقميص من الحَديد مُذَالِ ع وقل في الرشيد يرثيه غَرَبَهَنْ بِالْمَشْرِيِ الشَّمْسِسُ فَقُلْ للعَيْنِ ٢ تَـكْمَـعُ ما زَأَيْنا قَطُّ شَمْسًا خَرَبَتْ من حَيْتُ تَطْلَعْ وكان لأبى الشّيص ابن يقال اله عبد الله شاعره دعْبلْ قسال للمأمين

10

ويَسُومُني ٨ المَلْمُنِنُ خُطَّةَ عارِفٍ أَوْمَا رَأَى بِالأَمْسِ رَأْسَ مُحَمَّد نُبِغ، على رُس الخَلَائة مثْلَمًا تُوفى الجبالُ على رُؤس القَرْد

a) B (وعابت: C vorsum om. b) C (وعابت; C vorsum om. b) C وعابت; C versum om. d) BD بين. e) Cf. Agh. ۱۱.. f) Tab. III, ست ut Ibn ايسهمنى c om. h) C ايسهمنى ut Ibn Khallio. n. 226 p. 7_A; Tab. III, ¹¹00, Agh. XVIII, 00 et Ma^cdhid at-tançiç ivo ut rec. Pro عارف Agh. et M. عاجز, Ibn Kh. جاهل, Ibn Kh. i) C ut rev. BD ut Tab. يوفى. Pro روس Tab, راس C, Tab, هام , Tab.

ونَحَلُّه في أَكْناف كُلْ مُمَنَّع حَتَّى يُكَلَّلَ شاهقًا لم يُضْعَد انَّنِي مِنَ القَرْمِ الَّذِينَ سُيُونُهُمْ قَتَنَلَتْ أَخَاك وشَرَّفُوكَ 6 بِمَقْعَدَ أَنَّ التَّرَات مُسَهَّدَه ظُلَّابُها فَأَكْفُفْ مَذَاقَكَ عَنْ لُعَابِ الأَّسْزَد واتَّماً فَخَر بَراس محمَّد لأَنَّ طاعر بن لخسين قتله وطاهر مولى خُزَاعة ووَكُان له جدَّه رُزَيْقَ مولى عبد الله t بن خَلَف للخزاعي وعبد الله ابن خَلَف هو ابو طلحة الطلحات وكان عبد الله بن خلف كاتبا لعمر بن لخطاب على ديوان الكوفة والبصرة وول سجستان فمات بها، وهجا ابا اسحاق المعتصم فقال

مُلُوكُ بنى العَبَّاس فى الكُتْب سَبْعَةً ولم تَأَتنا عن ثامن لَهُمُ كُتْبُ ١٥ كَذَٰلِكَ أَهْلُ الكَهَّف فى الكَهْفَ سَبْعَةً كَرَامُ 9 َ اذا عُـدُوا وَتَّامنُهُمْ كَلْبُ ونُمى الشعر الى المعتصم فأمر بطلبه فلسنتر ثم هرب ورايتُه ٨ وهو يحلف ما قال الشعر وانَّما قيل على لسانه وكيدَ به وسُمُل ٤ وأنا حاضر عن اجود شعره فقال القديمة وحلَّثنا بحديث اجتماعه مع ابى نُوَاس ومُسْلم وأبى الشيص *وقد ذكرتُه فى كتاب الأَشربة ٤ وهى ١٤ التى يقول فيها ١

لا تَعْجَبى يا سَلْمَ من رَجُل صَحكَ الْمَشِيبُ برَأُسه فبَكَى قَصَرَ الغَوَايَـةَ عـن هَـوَى قَمَّرٍ وَجَـدَ السَّبِيلَ الَـيْـهَ مُشْتَرَكَـا وكان المأمـون يقول لابـراهيم بـن المهدى لقد اوجُـعـكَ دِعْـبِـل اذ تل فيكm

a) D وَسَحَسَلُ B et Tab. وَسِحَسَلُ b) Ibn Kh. et M. ۲۷.
b) C om. e) C وَشَرَفْتَك, c versum om. c) C مشاهد c) C om. e) C وشرفتك, g) C or *Moschtabih* ۲۲۱ ult. et ann. 8. f) BD (رزين g) C ut *Agh.* f. خيسار b) Nempe is cujus verba Ibn Qot.
citat, probabiliter al-Açma^c1. i) B وسرك b. D om.; B كتاب B thabet deinde التى يقبل فيها et habet deinde الام¹ ot. M. ۲¹o et Chiz. II, fav. m) Cf. Tab. III, 110¹ et in partem M. ۲¹.

ofi

a) BC منتور (b) B. منتور (c) Voc. in D. d) BC.
 b) C منتور (c) Voc. in D. d) BC.
 c) C بنييف (c) C بنييه (c) C بنيا.
 c) C بنييه (c) C بنيا.
 c) C بنيا.
 <lic) C بنيا.
 c) C بنيا.
 c) C بنيا.

هو اسحاق بن حسَّان ويكنى ابَّا يعقوب من العجم * وهو القائل انَّى أَمَرُوُّ من سَرَاة الصَّغْد أَنْبَسَنى عرْتَى الأَعاجم جلْدًا طَيْبَ الخَبَرِه وكانَّ مولى ابن ، خَرَيْم الذى يَقال لَأَبيه خُرَيْم النّاعم وهو خُرَيم بن ، عمرو من بنى مُرَّة له بن عَرْف بن سعد بن نُبْيان وكان نخرَيم ابن يقال له عُمَارة ولعمارة ابنان يقال لهما عثمان وابو الهَيْدَام ، ابنا عُمَارة ولعثمان يقول ابو يعقوب جَزَى اللَّهُ عُثْمانَ التُحَرَيْمِيَّ خَيْرَ ما جَزَى *f* صاحبًا جَزْلَ المَواهب مُفْصلا مَتَقى جَفُوَةَ الاخُوانِ طَولَ حَيَاته وأَوْرَت مَعًا كَان أَعْطَى وَحَرَّق رفت عثمان يقول ابو يعقوب بعد ما استَّ وكان يقول فى ذلك فمنه قوله فان تَنَكُ عَيْنى خَبَا نُورُها فنه قوله فانْ تَنَكُ عَيْنى خَبَا نُورُها فى ذلك فمنه قوله فانْ تَنَكُ عَيْنى خَبَا نُورُها فى نُلك فمنه قوله فانْ تَنَكُ عَيْنى وَلنا لَعْرَى الحَرْو العَمَى الْحَرَّى الْعَمَى قَبْلَها الحَرْمُ الخَرِيْم فانْ تَنَكُ عَيْنى خَبَا نُورُها فَا مَعْمَا العَا مُوَلَعَ عَيْنَ عَيْنَ عَنْ وَ

عمى فقلل انْ يَأْخُذ الله من عَيْنَى نُورَهُما فعى لسادى وقَلْبى منهما نُور قَلْبِي ذَكِنِّ وعَقْلي غَيْرُ ذِي دَخَل وفي فَمِي صارمٌ كَالسَّيْف مَأْثُورُ وكان ابو يعقوب متَّصلا بمحمَّد بن منصور بن زياد كاتب البرامكة ، ولد فيد مدائج جياد ثم رثاه بعد موته فقيل له يا أبا يعقوب مدائحك لآل c منصور بن زياد احسن من مراثيك واجود d فقال كنّا يمثذ نعمل على الرجام ونحن اليرم نعمل على الوفء وبينهما بسون

بعيد، وهو انقائل في عينيه اذا ٱلْتَقَيْنا عَمَنْ يُحَيّيني 10 أُسْعَى و الى قائدى ليْخْبَنى أريدُ أَنْ أَعْدلَ السَّلامَ وأَنْ أَفْصرَام بين الشَّريف والـدُّون أُخْطِي والسَّمْعُ غَيْر مَامْون أَسْمَعُ ما لا أَرَى فأَكْرَهُ أَن لَوْ أَنَّ دَهْرًا بِها يُـوَأَتْـيـنـى لله عَيْنى أنَّتى فُجَعْتُ بها لَوْ كُنْتُ خَيْبَتُ ما أَخَلْتُ بِها تَعْمِيرَ نُـوح فـى مِلْك قـارُون حَتْقُ أُخَلَّاتُه أَنْ يَعُونُونِي و وَأَنْ يُعَزُّوا عَنْمي وَيَبْكُونِي 15 وهو القائل h

اذاما مات بَعْضلَك فأَبْلَك بَعْضًا : فانَّ البَعْضَ عن بَعْص قَرِيبُ يُمْنِّينى الطَّبيبُ شفاء عَيْنى وقَلْ غَيْرُ الالاه لها طَبيبُ

وهو القائل في بغداد في الفتنة يا بُـنِّسَ بَغْدادَ دار مَمْلَكَة دارَتْ على أَقْسلها دَوَاتُرُها 20 أُمْهَلَها اللَّهُ * ثُمَّ عاقَبَها لَمَّا أُحاطَتْ بها كَمَاتُ ها

a) C s. , B فحمد اخمذ B موجد المعند a) BD om.; deinde B و a). c) B السعسى Cf. supra ام, 1-4. d) D om. e) C السعسى. f) C . تبکونی et mox تعزوا . g) C . افسصل (f) C . افسصل (f) C Agh. XV, ۱.۹. i) B قىبىل بىعىض. k) C آفىة; cf. Tab. III, AVO, 16.

وأخذه هذا من عبد الله بن العبّاس بن عبد المطَّلب وكان قده

ه) Tab. ۸۰۲, 4 (النسّاك B) دفعار b) Tab. 6 (النسّاك Tab. ۸۰۲, 4 (ه). بغ النهاب B (ع. .بحرقها ذا Tab. (م. شطرها 2 ۲۰۰۰, seq. ۸۷۰, 2 (م. اسقاطهم B (ع. .بحرقها ذا Tab. (م. شطرها 2 روعائرها B (اسقاطهم B (ع. .بالفناء C (ه. اللقاء Tab. روعائرها C (الفناء C (ه. محمى B (مخبوء A) (م. محمى B (مخبوء A) (البادى M) C (م. مشاكسل C (التَخْصُبُ B (م. مسعره C (م. روافساد B). (م. موقوه ايصا C ().

a) C versum om. b) C وان c) B وودى, d) Hos versus
D in margine praemissis والاداب b. وان b. c) B وبعدد هـذا البيت فى زهر الاداب, B
habet in textu sine nota. Pro حـذًاء D حـذاء, BD أحـدى, BD أحـدى for عـدا db عـد et D من pro احـدى من subscribitur. (B عـد g) c
g) C جارتنا C (الثكل pro شكل b BD c. و) C . تتحمل Mox D c. و. i) C . يتحجزى k) C om. cum versibus seqq.

هو منصور بن سَلَمَة لا بن الزّبرقان من النَّمر بن قاسط وكان مع الرشيد مقدَّمًا وكان يمتُ البه بأَم العبّاس بن عبد المطّلب وهى نَمَريَّة • واسمها نُتَيْلَة ع وكان الرشيد يُعطيه ويُجزل وكان يُظهر له الله الله عبَّاستُ الرأى منافر لآل على ولغيرم وممّا قال فى ذلك للرشيد الله عبَّاستُ الرأى منافر لآل على ولغيرم وممّا قال فى ذلك للرشيد ان الخلافَة كانَتْ ارْثَ والدكُمْ من دُونَ تَيْم وعَفْوُ الله مُتَسعُ ان الخلافَة كانَتْ ارْثَ والدكُمْ من دُونَ تَيْم وعَفْوُ الله مُتَسعُ المَّ الخلافَة كانَتْ ارْثَ والدكُمْ من دُونَ تَيْم وعَفْوُ الله مُتَسعُ وما لآرً عَدي وتيْمُ لم تَّكُنْ وَصَلَتْ الى أُمَيَّة تسَمَّريها ولا أكْنَامُ عَمَعُ وما لآرً علي فى الرأي مارتكُمْ وما لهم أَبَدًاء فى ارْتَكُمْ طَمَعُ العُولا عَدَى وتيْمُ لم تَكُنْ وَصَلَتْ الى أُمَيَّة تسَمَّريها ولا أكْناً مَعْمَعُ وما لآرًا علي العامُ ولا تعرف المارتكُمْ وما لهم أَبَدًاء فى ارْتَكُمْ طَمَعُ وما لأرا علي أولا عَدَى وتيْمُ لم تَعُورُ أُخْلُومُ أولا ألم أُمَيَّة تسَمَّريها البدَعُ وما لأرا علي أَنْ الحَقُورُ أُخْلَا عَدَى واله أَكْناً من المار المار المَعْمُ عليه أَبْدُاء فى الْمَامُ المِنْكُمْ عَمَعُ وما يتأولا المامُ لا تَعْوُرُ حُلُومُكُمُ ولا تُصَعْمُ والله أَنْتَدَاء مَ الْمَالِ المِ أُبْعَالا المِنْ وما يهم أَبْدُاء فى البقي المامُ لا تَعْوُرُ علي مُعْمَعُور اللهم أُبْدَاء فى الْمَائُمُ عَمَعُ وقال اليضا وقال ايضا وقال ايضا وقال ايضا وقال ايضا وقال النام عربي العم قاستمان من من الأَحْزاب سَطْرُ مَالله عُنْ مُعْرُبُهُ وكان أُمْتَ مُعَام الم أولا أُمْوالا المام أولا أُمْ والله عُر وما يُعْرُو ما عالمان مُعْرُبُ أُمْ وكان يوم عذا شيعييًا وهو القائل

ofv

5

10

15

20

, تسليمن C (و .و . f) BD (. وعاذل C). ترين C (. يوم B ، يحبّهم C ، تحبهم B ، مساعير . k) BD ، ترين B ، قرير B om. a ، يحبّهم B om. a ، مساعير . k) BD المرشيم . b om. a وانشد ad وانشد . m) C ، مساعر . n) D om.; B om. عرف . تهممت . m) C

يما زَائِرَيْنا منَ الجَيمام حَيمَّاكُما a الله بالسَّلام يُحْزِنُنِي b أَنْ أَطَفْتُما بِي ولم تَنَسَالا سوَى المَلام لم تَطُرُقيانِي وبِي حَبَرَاكُ السي حَسلالِ ولا حَسرامِ هَيْهَاتَ لِللَّهْوِ والتَّصابِي وللغَوانِسِ وللمُدَامِ ، أَقْصَرَ جَـهُملي وَثاب حلْمي ونَهْنَهَ الشَّيْبُ من عُمرًامي مَ

10

ofn

إنَّ اللَّيَالِي صَمنتَنِي ، ورَسَمْنَنِي سِمَةَ الكَبِيرِ أَطْفَأْنَ نُورَ شَبِيبَيبَين وَفَرَشْننى ٥ كَنَفَ الغَيْرور ولقَدْ تَبِيتُ أَنَامِلِي يَجْنِينَ زُمَّانَ النُّحُورِ ٩

العَتَّابيُ

هو كُلْثُم بن عمرو من بنى d تَغْلب من بنى عَتَّاب من ولد عمرو بن ، كلثهم التَّغْلبيّ ويكنى ابا عمرو وكان شاعرا محسنا وكانبا في الرسائل مجيدا ولم يجتمع هذان لغيرة ولمَّا اشخصه المأمين الية فدخل عليه قال له b المأمين بلغتنى وفاتك فساءتنى ثم بلغتنى وفادتك فسرَّتْنى فقال العتَّابيُ *يا امير المؤمنين d لو تُسمت هـن، الكلمات على اهل الارض لموسعتهم وذلك لأَشَمه لا دين اللا بك ولا دنيا اللا ١٥ معك قال سَلَّى قال يدك بالعطاء اطلق من لساني، * وممًّا يُسْتحسن له من شعرة قوله في اعتذاره g رَبَّتْ ٨ السيك نَدَامَتي أَمَلي وتَنّي اليك عنّانَه شُكْرِى وجَعَلْتُ عَتْبَك عَتْبَ مَوْعِظَة ورَجَاء عَفْوك مُنْتَهَى عُلْرِي * ويُستجل قوله في البشيدi ماذا عَسَى تَاتَل لا يُثْنى عَلَيْك وقد الداك الع الوَحْي تَقْديشُ وتَطْهيرُ

15

فُتَّ المَدَائِمَ اللَّهُ أَنَّ أَلْسُنَنا مُسْتَنْطَعَاتُ بِما تُخْفِي الصَّمائِيرُ ٨

a) In C superest tantum وثبين بى forte legendum وثبين b) BD وسيرقندي. c) In C praecedit vita. c) اشجع السلمي. d) BD om. e) BD اند Agh. XII, " ut rec. له .BD om ويستحسن له قوله في الاعتذار g) C (يداك f) C. h) C ... ويستحسن له في الرشيد قوله c . أدت k) Agh. T et sic. الجابك B , الجاك B فاجابك B فاجابك B

05.

كان عليٌّ بن جَبَّلَة ضريرًا وكان يمدير ابا نُلف القاسم بن عيسي وهو القائل فيه انَّما الدُّنْيَا أَبُوه نُلَف بَيْنَ مَغْزَاهُ ومُحْتَصَرُ فِّاذا وَتَّسِي أَبْسو دُلْسِفٌ وَلَّتِ السُّنْسَيا على أَثَرِهُ وكان يمدَّج خُمِّيد بن عبد الحميد فلما سمع حُميد هذا في ابي نُلَف قال اتَّى شيء بقَّيتَ لنا بعد هذا من مدحك فقال انَّما الدُّنْيَا حُمَيْكٌ وأَيَاديه الجمسام فَادا وَلَّى حُمَيْتُ فَعَلَى الدُّنَّيَا السَّلامُ 10 وهو القائل في حميد دِجْلَهُ تَسْقِى وابو عانِم يُطْعُمُ مَّنْ نَسْقِى منَ الناس والناسُ جسم وامام الهُدى زَأَس وَأَنْتَ العَيْنَ في الراس وقال للحَسِّي بِي سَهْلَ أَعْطَيْتَنِي إِ وَلِي الحَقْ مُبْتَدِئًا عَطَيَّةً كَافَأَتْ مَدْحي ولم تَزَدى ما شمْتُ بَرْقَكَ حَتَّى نَلْتُ رَيَّقَهُ كَأَنَّما كُنْتَ بِالجَدَّوَى تُبَادِرُنَّى 15 وهو القائل في حُمّيد الى أَكْرَمِ قَـحْطانِ وَصَلْنا الشَّهْبَ بِالشَّهْبِ هُ الى مُجْتَمَع النَّيْداء ومُلْقَى أَرْحُل الرُّكْب حُمَ يُسَدُّ مَفْزَعُ الْأَمَ فِي الشَّرْقِ وَفِي الْغَرْبَ كَأَنَّ الناسَ جـسْمٌ وَهُــوَ منْهُ مَوْعَلَمَ القَلْب 20 اذا سالمَ أَرْضَا غَمنيَتْ آمنَة السَّرْب وإنْ حارَبَها حَلَّتْ بها راغِيِّهُ السَّقْبِ

a) D منزا: cf. Agh. XVIII, 1.1 et 1.1" ubi مبداه pro منزا: et . aph. aph. aph. b) BC الشهب بالشهب. c) C ut vid.
 c) C ut vid. منام B منام B. جسّم .

_ال

a) C النقع ساتمة ; B etiam دالنقع ساتمة ; b) In D videtur correctum in الاسعى, ef. Mobarrad الأم. Mox C om. الاسعى c) Diw.
App. ۲۸۵ et Djâhiz Bayân I, ۲۱. In B praecedit ق. d) C
ق. e) C دقيل شيب (D لجلال B). f) D
c) C دوآنس (D الله عن (D اللله عن (D الله (D الله عن (D الله عن (D ال

وقل عبد للحميد الكاتب في نحو هذا تَرَحَّلَ ما لَيْسَ بلقافل وأَعْقَبَ ما لَيْسَ بلآفله فلَهْفَى منَ التَّلَف النازَل ولَهْفَى منَ السَّلَف الراحل أَبْكَى على ذا وأَبْكَى لذا بُكَاء المُوَلِّهَة الشاكَلَ تُقَصَّنْ عَوَاياتُ سَكْر الصَّبَأ ورَدَّ التُقى عنى أن فها واصاً ولا أَحْسِبُ على من بن لها تاطع وتَبْكى على ابسَ نها واصاً ولا أَحْسِبُ على بن جَبَلَة احَدَه هذا الا من كتاب عمر بن عبد العريز رحَده فانَّه كتب الى بعض عُمّاله امَّا بعد فكأَنَّك بالدنيا لم تكن وبالآخرة لم تزله

10

هو محمَّد بن مُناذر مولى لبنى يَرْبُوع ويكنى ابا ذَرِيح * ويقال انه يكنى ابا جعفر ، وكان فى أوَّل امر ، مستورا حتَّى علَق عبد المجيد ابن عبد الوقاب الثقفتَّى فانهتك ستر ، ولمَّا مات عبد المجيد خرج من البصرة الى متَّنة فلم يزل بها مجاورًا *الى ان مات ، وكان يجالس سفيان بن عُيَيْنة فيسفله و سفيان عن غريب للديث ومعانيه ، وفى اه مسوته على كبر السنّ يقول قُلْ عنْدَكُمْ رُخْصَةٌ عَنِ الحَسَنِ ٱلْسَبَصُرِقَ فى التَّهُو وأَبْنِ سيرينا انَّ سَفَافًا بذى الجَلالة وَالسَشَيْبَة ، أَلَّا يَسَرَالُ مَفْتَوا أَنَّ سَفَافًا بذى الجَلالة والسَشَيْبَة ، وقَدْ مَصَّتْ من سِنِي سِتُونا وفيها يقبل للشيد

70

Digitized by Google

نَمَّا رَأَيْنا هارُونَ صار لنا ٱلسلَّيْسُ نهارًا بصَوْه هارُونا فلَوْ سَأَلْنا لَحُسْن a وَجْهِكَ يا هارُونُ صَوْبَ الغَمَام أَسْقينا وهو القائل في خالد بن طَليف وكان ولى قضاء البَصْرَة قُبْلْ لأَمير المُؤْمنينَ الَّـنى من هاشم في سرِّها واللُّبَابْ انْ كُنْتَ للشُّخْطَّة عاتبْتَنَاه بخالد فَهْو أَشَدُّ العقابُ كُن قُضَاةُ الناس فَيما مَصَى من رَحْمَة الله وهذاء عَذابْ يا عَجَبًا من خَالد كَيْفَ لا يُخْطَى فِينا a مَرْةً بالصَّوَابُ ولده ايصا جُعلَ الحاكمُ يا لللنُّاس من آل طُليق صُحَكَة م في النَّا س بَرأْفِ الجَاثَلِيق 10 أَى قاض أَنْتَ للنَّقْسِض وتَعْطيل العُقُون يا أَبا الهَيْثَم ما أَنْستَ لهٰذا بخَليق لا ولا أَنْتَ g لَمَا حُسَمَّتُ مند بمُطيق وهو القائل أَلا يا قمر المسْجِد هَلْ عندلك تَنْزِيدُ 15 شَفَاتِي مِنْكَ انْ نَـوَلَّـتَنَى h شَمَّ وتَـقْبِيلُ سَــلَا خُلُلٌ فُلُسَوًا وَ فُلُوادى بِلهَ مَشْغُولُ لَقَدْ حُمَّلْتُ من حُبَّيد ـــ كَنا ما لا يَحْمِلُ الغيلُ . بما قلْتَنا B (b) Mox C جسن. B التَّنا B (b) Agh. XVII, ۱۹ ult.

c) C زوندى من; cf. ^cOyân al-akhbâr مە et ann. 5. d) In Oyân receptum est يقول. Male opinor. e) B ايضا ; C يقول. f) Agh. XVII, rf اصبيح – جالسا In ed. Oyân minus recte . Dost hunc versum Agh. et unus cod. Oyân in marg. versum addunt:

يدع القصد (للق) ويهوى فسى بسنيات الطريق (1) Agh. تسولينى BD (1) SD (1) est rec. (2) C et (2) Agh. (2) Agh. (2) Agh. (3) C et

a) BD om. b) C ter مفاعيلن. c) C . جعفر d) C .
b) C ter ... مفاعيلن. c) C ... جعفر d) C ... جعفر b) C ... ويكذى g) Var. l. in marg. D ... Pro seq. حرمة B ... (b) C ... (c) In Agh. XVIII, 1/2 hemist. locum mutaverunt. (c) BD ... (c) In Agh. XVIII, 1/2 hemist. locum mutaverunt. (c) BD ... (c) BCD et Agh. (c) ... (c) ... (c) Agh. (c) ... (c) ... (c) Agh. (c) ... (c) Agh. (c) ... (c) Agh. (c) ... (c) .

Digitized by Google

وانْ يَعْقْ عَتْقَ فَلَسْنَ عَلَى جَمِيل رَأْم عِنْدَى بُمَتَّهَمٍ لم تَضِعَ الشَّبْلُ والغِجاجُ عَلَى حُرٍ تَرِيمٍ بالصَّبْرِ مُعْتَصِمٍ ماص كحَدّ السِّنّانِ في طَرّف المسعاملِ أو حَدّ مُرْهَف 6 خَذِم اذا أَبْسَتَسَلَّهُ السَّرَّمَانُ كَشَّفَهُ عن تُنوب حُبَيَّة معن كَترم وهو القائل يا ذا البَمينَيْن ما شي٩٥ اقامَتْهُ على الاطالَـة اقْمَصا٩ وتَقْصيرُ وما شِهَابٌ مُنيرٌ قد أَضَرَّ بِع فَمَّ بَبَابُكَ حَتَّى ما لد نُورُ وهو القائل يا ذا اليمينين ان العتا بَ يَشْفى مُدُورًا ويُغْرى مُدُورًا 10 وكُنْتُ أَرَّى أَنَّ تَنْفُهَ العَتَا بِ خَيْرُ وَأَجْدَرُ أَلَّا يَصِيرا الى أَنْ طَنَنْتُ بِأَنْ قد طنَّنْدُسَتَ أَنَّى لنَفْسِي أَرْضَى الحَقِيرِا فَأَضْمَرَتِ النَّفْسُ في وَهْمِها لا منَ الْهَمَّ هَمَّا يَسكُسدُ الصَّمِيرِا ولا بُتَّ للماء في منْجَبل على النار مُوقَدَةً أَنْ يَغُوا ٢ 16 ومَنْ أُشْرَبَ المَالَسَ كانَ الْعَنتَى ومَنْ أُشْرَبَ الحرْض كان الْعَقْيرا *عَلامَ وَفِيمَ ﴾ أَرَى طاعَتى لَدَيْكَ وَنَصْرِي لَكَ التَّهْرَ بُروا الـم أَنُهُ بَسالمِصْرِ أَنْصُو البَعَيدَ الَّبْكَ ٨ وَأَنْعُو القَرِيبَ العَسِيرا المم أن أَوْلَ آت أَتم سَاع بطاعة مَنْ كان خَلْفي بَشيرا فعديم تُقَدَّم جَفْ المنَّة المُنْكَ أَمامى وأَنْعَى أَخَمِرا كَأَنَّك لم تَــنْرُ أَنَّ الفَتَى السَحْمِينَ إذا زارَ يَـوْمًا أَمَيها

فهَلْ لك فيه يُخْزِك اللَّهُ يا مُصَرّ	لقد خَزِيَتْ قَحْطانُ طُرًّا ٤ جالد
وأنشد الرشيد هذا البيت فُعَّال بل *هو موفَّر على قحطان	
	وفيها يقول
وان يُخْتَبَرْ، يَوْمًا فيا سَوْءُ مُخْتَبَرْ	له مَنْظَرْ يُعْمِى الْعُيْنَ سَمَاجَةً
وَأَنْتَ جَرَادٌ لَسْتَ تُبْقِى ولا تَذَرُ	٥ * أَبْوك لنا غَيْثُ a نَعِيشُ بسَيْبَة
وَأَنْتَ نُعَفِّىء دائِمًا نْلِكَ الْأَثْر	له أَثَرُ في المَكْرِمَاتِ يَسُرَّنا
فلا أَنْتَ تَسْتَحِي وَلا أَنْتَ تَعْتَذِرْ	تُسِي وتَبْضِي في الاساءة دائِبًا
وفيع يقول	
لَيَجُوعُنَ فَزْقَ ما يَشْبَعُونا	ان أَشْياف خالد وببنيه
نَ وِسْ غَيْرٍ عِلَّةٍ يَحْتَمُونا	10 وَتَرَاهُمْ من f غَيْرِ نَسْكُ يَضُومُو
. · ·	وقال
تَـعَـرُّضَ مَنْ يُـرِيـدُ ولا يُـرَادُ	لَقَدْ جَعَلَتْ تَعَرَّضُ لي مصادُ
كذاك لكُلَّ نسافيقَة كَسَبادُ	فَقْلْتُ لَهَا كَسَلْتِ فَلا تَغْتِّى و
ولَكِنْ لَيْسَ يَقْبَلُكُ النُوادُ	فإنْ تَرْضَىْ فَقَدْ قَبِلَتْكِ عَيْنِي
ولا لَـكِ إِنْ طَعَنْتِ عَلَى زَادُ	٥ فما آلد إن أَقَمْتُ عَلَى رَزْقُ
-	وقال
ومِنَ الْعُنْدَالِ فَيْهَا مُلَقًى	أَنَّا من وَجْد بِكُنْياتَ مِنْهَا
لَيْتَ ذا البِاطِلُ قد صار حَقًّا	أَنَّـا من وَجْد بِكُنْيِلَى مِنْهَا زَعَمُوا أَنِّى صَّٰدِيتُ لِـكُنْـيَـا
	وقال في آخر
ـتَ بها الى كُفْرٍ كَغَرَّتَا	۵ كَمْ أَكْلَةٍ لَـوْ قـد نُعِـيـ

a) Agh. ۲۰ الم خريا تحطان خريا (b) Agh. ۲۰ الم خريا (c) (c)

ونَعَاك عسامل عُسْقَلان السي وليمت قطرتا فأَقَبْتَ سَبْتًا عنْهَا وَأَقَمْتَ بَعْدً الشَّبْتِ سَبْتَا ثُمَّ ٱنْصَرَفْتَ ببطْنَة وسَرقْتَ ابْرِيقًا وطسْتَاه أَنْسُتَ آمْسُرُو لَسُو مَتَ ثُسم وَجَدْتُ رِيَّحَ الْخُبْزِه عِشْتَا ويستجاد له قوله م خـالــد لــولا أَبْـوهُ كـان والـكَـلْبُ سَواء لَوْ كَمَا يَـنْغُصُ يَـزْدًا دُ إِذًا نَـلاَ الـسَّـمَـاء وقولد على سلْمِه أَسَدُّ باسلٌ وعن ، حَرْبه تَعْلَبُ مُقْردُ ويُستجاد له قوله 10 صَيَّعْت عَهْدَ فَتَى لَعَهْدِك حافظ في حفظه عَجَبٌ وفي تَصْيبعك ونَعَبْت g عنه فما له من حيلة الله الوُقَرف الى أَوَان رُجُوع ل مُتَخَشَّعًا يُذْرى عَلَيْك نُمُوعَهُ أَسَّفًا ويَعْجَبُ من جُمُود نُمُوعكُ إِنْ تَفْتنيه ٨ وتَـلْهَبى بْفُودَد فبحُسْنِ وَجْهِل لا بحُسْنِ صَنِيعِك وقال في رجل تزوج امرأة لمالها 15 رَأَيْنَ أَثَمَاتُهما فطمعْنَ ، فيه وكم نَصَبَتْ لغَيْرِكَ بالأَثاث k وسَبْرِحْ، من حبّالَكَ بِالثَّلَاث فصَيَّرُ أَمْرَها بِيَكَنْ أَبِيها والله فسالسسلام عَسَلَيْك متى سَأَبْدَأً من غَـد لـك بالمَرَاثِي وقال فيا طِيبَ ذاك القَصْرِ قَصْرًا ومَنْزِلًا بَأَفْيَجَ سَهْلٍ غَيْرٍ وَعْرٍ ولا صَنْكِ 20 بِغَرْسٍ كَأَبْكَارِ الْجَوَارِي وَتُرْبَعَ كَأَنْ ثَرَاها أَ ما وَرْدَ على مسْك a) Voo. in D. b) C اللحبير. c) Agh. ۲۸. d) D سلم . e) BD وفي et mox D مفرد f) D وفي et mox D وفي et mox D وفي et mox D i. ، ان سمتد ان تذهبي اا p. ا تقتليد . k) Agh (نا. دان ما معتد ان تذهبي ا . ثراء m) B . دوعيشك . k) C المن اثاث l) C et Agh. فرغبت ا

هو من أَسَد ۾ مولى لهم وكان فى عصر ابى نُوَاس وعمر بعدة حينا 16 وقد يُتمثَّل q بكثير من شعرة فمن نلك قولة ماذا يُكَلَفُك البَّوْحـات والدُّلَجَا البَرَّ طَـوْرًا وطُوْرًا تَرْكَبُ اللَّجَجَا كم من فَتَّى قَصُرَتْ فى الرَزْقِي خُطُوَنُهُ ٱلْفَيْتَهُ بسهام البَرَقِّ قـد فَلَجَا إنَّ الأُمُورَ اذا انْسَدَّتَ مَسَالِكُها فالصَّبْرُ يَغْنَّتُمُ منها كُلَّ ما آرْتَتَجَا

a) C تسكن b) C والسراح. c) D تسكن c) C . e) Agh. ۳۱ seq. (غفا , Mobarrad ۲۸۷, 8 ut rec. (هـدى). f) D دنا Agh. ٣٧, 1 ut rec. g) C تشدّ. h) D نا. i) C رمتد. k) Agh. رمتد. l) D voc. يُثْنع. m) Agh. ثروتى. n) Agh. ولا لامرق غيرة et in altero hem. ولا لامرق. Dhunc versum praecedenti anteponit, Agh. alibi habet.

9

j,

Agh. شدّ. d) Voc. in D; Agh. البرىء . e) C (in versu superiore pro verbis لا يصلح in hoc cod. lacuna est). f) D corrupte زينة . g) Agh. بالشيء . h) Agh. f ألْعيدُ والعيدُ والأَيدام بَيْنَهْما مَوْصُولَخْ له لا تَفْنَى وَتُفْنِيها وَلَيَّهْنِهُ النَّصُرُه والأَيدام مُقْبِلَةٌ اليه بالفَنْح مَعْقودًا 6 نَوَاصَيها وَيُستجاد له قوله يمدح اسماعيل بن صَبيح وُيستجاد له قوله يمدح اسماعيل بن صَبيح ور الغَيْب عند تُعَرَّى وهو الفائل
وهو الفائل
وهو القائل
وما تَرَبَّ المُدَّاحُ فيك مَقَالَخٌ ولا قال اللَّ دُونَ ما فيك قائل
ومو الفائل
وما تَرَبَّ المُدَّاحُ فيك مَقَالَخٌ ولا قال اللَّ دُونَ ما فيك قائل
وما تَرَبَّ المُدَّاحُ فيك مَقَالَخٌ ولا قال اللَّ دُونَ ما فيك قائل
ومو الفائل
وما تَرَبَّ المُدَّاحُ فيك مَقَالَخٌ ولا قال اللَّ دُونَ ما فيك قائل
وما تَرَبَّ المُدَّاحُ فيك مَقَالَخٌ ولا قائل ايصاله يرئى اخاه
خليلتى لا تستبعدا ما انْتَطَرُّنما > فانَّ قريبًا كُمَّ ما كمان آتيا
ألاً تَرَبَّ إن اللَّيْلَ يَطْحِي نَهَارَهُ وَصُوْء النَّهار كَيْفَ يَطُوى اللَيَالَيا
وما الفَنيَان المُنْرَفان اذا انْقَصَتْ شَبيبَعُ يَنْ ما كمان آتيا
وما الفَنيان المُنْرَفان اذا انْقَصَتْ شَبيبَعُ يَنْ مَعاد آتَقُونِ النَّيْهار عَنْ على عالَى المُنْتَعَان المُنْتَعْرَام القَتَنَان المُنْتَوْنِ المَا القَتِيمَا ما كمان آتيا
ومُنا الفَنيَان المُنْرَفان اذا انْقَصَتْ شَبيبَعُ يَنْ ما كمان آتيا
ومُنا الفَنيَان المُنْتَوْنِ المَا القَصَتْ مَنْ عَلَيْ عَنْ وَيَعْنَى والمَعْنَي المَاليَاليا

a) Agh. الفتح et mox الفتح. b) CD معقود. c) B om. Probabiliter vult versum

ولا بلغ المهدون فى القول مدحة ولا صدقوا الا الذى فيك أفضل Diw. Khansae ⁴0. d) BC om. e) B . f) D . f) d B om. B . ارانى اذا فارقت B. g) BD om.

كمل لخترى على طبقات الشعراء لابى محمد بن Bubscriptio in B تتيبة وللحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى اله ومحبد اجمعين وكان الفراغ من نسخه نهار... consulto deleta sunt.

.

آدم ابو البشر ٥٢١ بنو الاحوص بن مالك مم الحوص الاحيمر السعدق ٢٩٥-٢٩٦ ابان بن مثمان بن عفان ۹۱ ابان بنّ الموليد البجلي ٢٢٣, ٢٢٩ الاخطل ٥ مرمه بالربي الاخطل ١٥ مرمه بالمار الاخطل MIT- M.I, M., YA9, YA9, 110, 109 f40, f4f ابراهيم بن العباس ۲۴ fli, ctvr, tv., 199 الاخطل بن غالب اخو الفرزنق ااا ابراهيم بن عبد الله ۴۸۰ الاخنس التغلبي ٧٨ ابراهيم بن عثمان بن نهيك ااه ،۴۱ الاخنس بن شهاب ٨١٨ ابراهيم بن متمم ۱۹۴ الاخيل ٢٩٩ ابراهيم بن محمد العطاردي ٥٣٧٩ ابراهيم بن المهدى ٥٢٠ أ٢٠ ادیهم بن مرداس ۲۱۸ الاراقم ١٩٥, ١٩٧ ابراهیم بن النعمان بن بشیر الم الأراكة جارية ابن مفرغ أأأ ابراهیم بن هرمذ ۱۰۰۳-۴۰۴ ابراهیم بن هشام المخزومی ۳۱۰ اربد بن قيس ادا ابراهيم بن الوليد ۴۷۵ ارحب ۳۷۰ ابرواز (ابرویز) ۱۱۴ (۱۱۰ ارطاة بن سهية ١٨ ٢٣٣-٣٣٣ اروى ام عثمان والوليد بن عقبة ١٨ ابقراط ۴ ابليّس ١٩ه ابن اروی ۳۱۹ هو عثمان بن عفان FMF, FTA, MVM, YOA JI ابن ألاثير صاحب المرصع ٢٣ اثيلة بن المتنخل الهذل ٢ اسامة بن الحارث الهذبل ۴۱۹ اثيلة بن ابن ابي استحاق ۲۳۳۴ الاجرد ۴۹. بنو اسد (بن خزيمة) ۴۳, ۳۹–۳۷, ۴۱ الاحأوص من كلاب ١٩٩ احمد بن عمرو اخو اشجع ۵۴۴ ، ۵۴۰ 1147, r.1, 1fn, 1fo, 11., 1, 4., ff احمد بن يوسف انكانب ۱۸ ۴۹۹ דד., דיאי, דיא, דיסר, דיסר, דידס, דיס 04., 011, 1917, 12, 12 الاحر ٥.٩ وانظر خلف الاحر ابن أحمر المباهلي ٢٠٠-٢٠٩ ابو الاسد ١٢ اسعد المزنى ٢٠ (١ اجر بن جندل ۱۴۷ اسلم الاثرين من الانصار ١٩ه الآر عاد (ثمود) ۴۱ ابن الاحنف الشاعر ٣١٣ هو العباس ابن اسلم هو يزيد بن اسلم بن الاحنف اسماء معشوقة الاحوص أأأأ اسماء في شَعَر للحارثُ بَن حلزة ¹¹ اسماء في شعر للخليل ١٠ لاحنف بن قيس ۴.۸ الاحوص ١٨ - ٣٣٩, ٣٢١, ٣٢٠, ٣١٧, ٨١ -اسماء معشوقة كثير ٣٢٧ الاحوص بن عمرو ١٩٩

.

ايوب بن محر باذان ا۸ بالله بنت اب باهلة ۳۹ ماما بثينة صاحبة جميل ٣١٠ ـــ ٣١٨، ٢٧٠ بجیر بن زهیر ۵۹ ،۰۰ ۲۰۰ باجير بن عمرو 190 بدر بن سعيد الفقعسي ۴۴۱ بدر (بن عمرو) الغزارى ۳۴ (۱۹۹ البرآجم ٢.٢ , ٢٠١ البرامكة (برمك) ٥٢٨, ٥٢ (١٨ و١٩٠) ابن برتنا (فرتنا) ۱۳۳۱ برد غلام ابن مفرغ اا البردخت ۴۴۰–۴۴۸ ابو بردة بن ابى موسع_{اء}الاشعرى ۴۹۱ برزة ام عمر بن لَجَّأَ ۴۳۹ برمك أنظر البرامكة برة فى شعر ابى الناجم د٣٨ برة بنت أبي هانئ التغلبي ٣.۴ بشار بن برد ۲۰۷ ،۴۰۹-–۴۰۹ بشامة بن حزن النهشلي 14.0 بشر بن ابّی خَازم ۲۹، ۱۲۴٬ ۱۴۰–۱۴۷ بشر بن عمرو بن عدس ١٢. بشر بن مروان ۳۴۵ البعيث ٣١٢ - ٣١٣ بغيض (بن عامر) ما بنو البكاء بن عامر بن صعصعة ٣٣٥ | تيم وال لزياد ٢٨٣

ابو بکر بن درید ۳۳۰ ابو بكر الصديق ٧٧ ١٨١, ٣٢٩ ابو بكر بن عبد الرجان بن المسرر بن مخرمة ٢٥٥ بنو آبی بکر بن کلاب ۴۴۳ بكر بن مصعب المزنى ٢٨٢ بکر بن والل ۱۴., ۹۰, ۸۳, ۴۳, ۳۹ fr., rfr, gr.4, rrr, rio, 149-14f ابو بكرة اخو زياد لامد ٢١٣ بکیل ۳۷۰ بلال بن ابی بردة ۴۱۴, ۳۴۱ م بلال بن جرير ۲۸۴ بلال بن حمامة معمو بلی ۲۴۲ ام البنين في شعر الخليل ١٠ ام البنين بنت عبد العزيز بن مروان 274 دبهراء ۲۹۷, ۱۹۷ بهراء بوزع فى شعر الخليل وجرير ١٠, ١١ بنو بيدعة ٢٨۴ تابط شرا ۴۳۰, ۱۰۰–۱۰۴ شرا ۴۳۰, ۴۳۰ ابن اخت تابط شرا ۴۹۷ تبالة بن شبيل ٢٧٥ تبع الآخير ۴۳ التغالبة مه تغلب ٢٢١-- ١٢٢, ٢٢١-- ١١٧, ٩., ٢٣١ fll, 19.4, 19.4, 19.4, 19.1, 19.4, 1914 off, for تكتم معشوقة ابى دهبل ۵۳۱۱ تمام بن العباس بن عبد المطلب ٢٨٢ تملك في شعر الفند ٢٢ تمیم بن مر ۴۳ ..., ۱۰۱ ایا ایر ۱۴۷ ا "", ".1, "9r, "9., YA9, 11v, 114, 190 f.1, MAY, WVW, WVY, MOW, MFY, MIO fat, 147, ff4, fta, f.a, f.v, f.f توبة بن الحمير ٢٩٩-٢٧۴

بکر بن البعیث ۳۱۳

Digitized by Google

| ابو الذبان اا خولة ابنة منظور بن زبان ٢٩٥ خريلد بن مطحَل الهذلي ٨١٦-٢١٩ | بنو ذبيان ٨٠ ، ٢٧٨ ، ٢٧٨ بنو ذهل 19۴ m ام الخيار زوجة ابي النجم ٣٨٥ ابو خيبري ١٣٩ ذو الاصبع العدواني ٢٢٥-٢٢١ ذو جدن الحميري ۴۳ ذو الخمار فرس مانك بن نويرة ١٩٣ ،١٣ ابن داب ۳۲۳ ذو الرقيبة: مالك ٢، (c) أم حرب داحس والغبراء ١٣٢ ,٢٠١ بنو دارم ۳۹، ۲۸۹, ۲۸۹ ,۳۱۰ دو الرمغ ۲۳۰, ۱۰۰, ۹۴, ۹۳, ۴۱, ۲۹ 0.0, ffl, Myf, Mfy_My دارة ام ابن دارة ٢٣٩ ابین دارة (سالم) ۲۳۹–۲۳ ذو القروح ۴۷, ۳۷ عمو امرو القيس داعر اسم جمل ١.٩ بن حجر ذؤاب بن اسماء ۴۷۲ داود بن متمم ۱۹۴ داود بن يزيد المهلبي ٥٢٨ ابو ذؤبب انهذلی ۲۰, ۷، ۴۴۰، ۴۴۰ f11_ داود (بن یزید بن حاتم) ۵۹. دختنوس بنت لقيط ۴۴۱ ،۴۴۷ **ن**وید بن نهد هر درید درهم فرس خداش بن زهير ۴۱۰ الراعى ۲۴۹ــــ۲۴۸ـــ۲۴۸ (۳۴۰، ۳۴۰ راعى الابل ۲۸۵ هو الراعى ابن درید هو ابو بکر بن درید دريد بن الصبة ٢٠١٩, ٢١٩ الرباب ١٩٩ دریـد (دویـد ,ذویـد) بـن نهد الرباب في شعر الخليل ١٠ القضاعي ۳۱ معبل بن على ٣١٢ , ٥٣٥، ٥٣١ – ٥٢ ام الرباب معشوقة امرى القيس ٢٨ دعله معشوقة النمر بن تولب او الربيع بن حوثُرة ٩ نصيب ۲۴۴, ۲۴۳, ۱۷۴ الربيع (ربيع) بن زياد ٣٠ (بيع الدعلجي غلام ابي نواس ٥٠٢ بنو رُبيع بطَّن من سعد بن زيد مناة ۲۳۲, ۴۳۲ دكين الراجز ٧٨٠- ٢٨٩ ,٧٠٥ ابو دلامة ۴۸۷–۴۸۹ ربيع المقترين ١٢٨ هو ربيعة بن ملك ابو دلع القاسم بن عيسى ٥٥٠ ,ا٥٥ بن جعفر ربيعة ٢١٢ ابن الدمينة ٢٥٨-٢٥١ (٥٩٥ ربيعة الجوع ثم ربيعة بن ماله دنيا معشوقة ابي عيينة ٥٥٨ بن زید مناۃ ابو دهبل الجمحي ٢٨٩-٣١١ دهماء حبيبة صاخر الغي ٢٢. ربيعة مولى حاجر بن عمرو ٣٨ ابو دواد الایادی ۱۲۰–۱۸۴, ۱۳۴ ربيعة بن حنظلة بن مالك ٢٢. ربيعة بن رفيع السلمي ال i1.4 ربيعة بن قرط ١٢ دودان ۴۴ بنو دوفن ۸۹ بنو ربيعة بن قريع ۴۳۲ ربيعة بن مالك بن جعفر ١٩ الدؤل من كنانة ۴۱۱ ربيعة بن مالك بن زيد منّاة (ربيعة دوید بن نهد هو درید دينار بن عبد الله ٢٨٣ الجوع) ١.٩, ١٠٨ ربيعة بن مقروم الضبى ٣٧، ٨٩، ٨٩ ديسم قين لصعصعة ٢٩.

ربيعة بن النمر بن تولب ١٧٣ زرارة (بن عدس) ۴۴۹, ۲۹. زَفَرَ بن آلحارثَ الكلابي "۴٥۴, ۴٥ الرحال بن عزرة .6٠-٢٥٢ رُحمة في شعر أبي نواس ١٩، ٥١٩ زفر بن عمرو من هوازن ۳۱۲ زلزل المغنى أ6ه آل رزام ۴۳۸ رزيق جد طاهر بن الحسين ٥۴. زَمام بن خطام بن النصاح ١٨٦ ، زَمعة بن الفرزدي ٢٩٢ الرشيد ٥٥.٠, ٢٩٨, ٢٧٥, ٢٣, ١٢, ١٣ زميل بن عبد منف الفزارى ٢٣٧ oro, orn, orr, olv, oly, oll, o.1, زهدم بن حن ۲۰۳ 001, 00t, 00th, 0th_____ 046, 041 زهران ۲۱۸ زهير بن جناب ٢٢٣–٢٢٥ ابو رغوان قین مجاشع ۳۹۸ رقاش آماه ،۵۱۴ زهير بن ابي سلمي ۷۰ ,۲۰ ,۴۰ ,۰۰ – ابَن الرقاع هو عدى In., 101, 1819, 1.1, 99, 90, 91, v., 4v 14, 14. 19F. 19F, 1.14, 1.14 رقية بنت عبد شمس ٢٧٩ زهير المغنى ٥.٩ الركاب ١٥٨ ركصة بن الفردق ٣٩٢ زهيرة بنت ابى كبير الهذلى ۴۲. الرملح بن يزيد (ابرد) هو ابن ميادة ابَّن الزيات ٢۴ زياد الأعجم ٢٥٧- ٢٩٩, ٢٥٩ رملة بنت معاوية ٣.٣ رواحة بن عبد العزى ١٩٠ زیاد بن ابی سغیان ۲۱۳, ۲۱۳ رُوَبة بن العاجباج ۴۲۰, ۳۲۰ ,۳۳۹ ,۳۳۰ ۴۷۷, ۴۷۳, ۴۳۰, ۳۸۱–۳۷۱ 14, 194 زياد بن عبيد الله الحارثي ٢٧٣ زیاد بن عمران البهرانی ۴۱۹ زیاده بن زید العذری ۴۳۴–۴۳۸ رياح أبو كلحبة عراف اليمامة ٣٩٩ الُويَاشي الراوي ٧ , ٣١, ٣٨, ٣٧٩ الريب ابو مالك ٢.٥ ابن زید ۴۱۰ زيد بن الخطاب ١٩٣ ریاحانة بُنت معدی کرب ۲۱۹ (۲۲۱ زيد الخيل ١٢٨, ٥٢ الخيل ١٥٩, ١٢١, fv", fv. ريطة بنت ابي العباس السفاح ۴۹۸ بنو زید بن ریاح بن یرہوع ۴۳۹ زید بن عدی بن زید ۱۱۰ زید بن کلیب بن یَربوع ۲۷۴ الزباء ١١٣, ١١٢ زبان بن سيار الفزاری ٧٧ زید بن مالک ۴۳۹ الزبرقان بن بدر ۲۵۰ ۲۱۹، ۲۵۰ ۲۵۰ زید بن مرداس ۱۹۷ ابن الزبعري السَّهمي ٩٠ زيد منًّا؛ بن تميم ال زبيبة ام عنترة ١٣٠ [١٣١] بنو زبید ۴۹۸ سابور ملک فارس ااا ابو زبيد الطائي ١٩٧- ١٢٩ (٥.٥ سارية بن زنيم ۴۹۲ ابني الزبير ١٥٩ (٣٢٩ هو عبد الله ابو ساسان کسری ۱۱۱ بن ألزبير سأعدة بن جويَّة الهذلي ٢١٣ الزبير بن عبد المطلب ٢٢٩ سالم بن دارة هو ابن دارة ولد الزبير بن العوام ۴۴۳ سالم بن عبد الله ٣٨٨, ٣٨٠ ابو الزحف بنَّ عطاءً الراجز ٢٣٣- ٢٣٣ | سالم مولى قديد ١٥٩ ,٢٠٠

Digitized by Google

سبطة بن

بنو سعد بنو سعد بنو سعد سعد بن سعد بن بنو سعد

سعد بن

سعید بن

ضابئ بين الحارث البرجمي ٢.٢ | طيء ١٢٩, ١٥٩, ١٥٩ , ١٩٥ , ١٩٥ طيبة بنت المجاج المجاشعي ١٣٥ 1.0-الصباب الايادى ۴۴ (بنو) ضبغ ۸۰ ۲۸۴, ۲۸۴ (بنو) ابن ظالم ۲۹۸ ظالم بن البراء الفقيمي ٢٣٨ بنو ضبیعة بن ربیعة ۲، ۵۰, ۱۰۴, ۱۰۴ ظالم بن سراق اا الصّحاك بن عبد الله السلمي ۴۱۰ آل ظالم المرى ٢٨٥ الصحاك بن عمد عوف (يغوث) ظلامة أخت شيبان مم انهلالی ۲.۹ ظمياء المنقرية ٢١١ , ٣١٢, ٣١٢ الصحاك بن قيس الشارى ٥٣ الصحياء فرس عمرو بن عامر ۴.۹ ۲۱۰ ضمرة ۳۲۱ عاد ۹۸ ابو العالية الراوى ٣١ ضمرة بن جابر ۴.٥ عائشة ام المؤمنين ١٩٩ ٢٠٠, ٢٢٥ ضمرة بن ضمرة هو شقة بـن ضمرة عائشة بنت حلف اخت طلحة ابو ضمضم ۴, ۴ الطلحات ٣١٧ ضمضم المرى ١٣٢ عائشة بنت طلحة ٢٢٣, ٣٢٣ آل ابی طالب (الطالبیون) ۸ عاصم بن ثابت حمى الدبر ٣٣٠ طاهر بن الحسين ۴۰، مهم-مهم عامر بن جوین الطامی ۴۵ الطائري (احمد بن محمد) ١٩٥ بنو عامرَ بن صعصعة ۲۹ ,۱۰ ۱۳۹ الطائي (ابو تمام) ٢٨ ٥٢٩ fft, fir, ton, too, t.t., tt., trf عامر بن الطفيل ١٣٩ ، ١٥١ ، ١٩١ طثر بن عنز بن وائل ٢٥٥ ابن الطثرية ٢٥١ - ٢٥٩ - ٢٥١ 1710, 1115 طرفة بن العبد ٥٣, ٥٩ ,٥٥ –٩١ عامر بن عبد الملك المسمعي ·· بنو عامر بن عبيد ۱۴۷ 111, 141 ابن طرفة الهذلي ١٠۴ بنو عامر بن لؤی ۳۴۳ الطرماج ٢٣٥, ١٩٨, ١٥٤, ٩٢, ٨٠, ٩٣, ٩٢ عامر بن مالك ملاعب الاسنة ١٩٨ rrf, 19r, 101, 10. - mul, 1919, mrth, m.o, 1fv, 1f9 عاملة اص rve طريح الثقفى ٢٢٧ العباب هو العديل بن الفرخ عباد لخيرة ١١٠ ٣٠٩ طسم ۸۹ عباد بن زیاد بن ابی سفیان ۲۰۱ الطغاوة اسم طفيل بن كعب الغنبى الا ،٧٠٥-٢٧٩ 1117, 11. عباد بن عمرو بن كلثوم ١٢. طغيل الكناني ٢٠٢٣ ابن عباس (عبد الله) آ۳۰, ۱۱, ۳۰ طلحة ٣٤٩ oft", for طلحة الطلحات ٥٠ بنو العباس ٢٨١, ٢٧٩, ٣٨١ بنو العباس طلیحة بن خویلد ۲۲۱ آل طليف آاهه 019 العباس بن الاحنف ٢٩٣ ماه، ٥٢٥-الطماح بن قيس الاسدى ۴۹, ۳۹ ابو الطّمحَان القيني ٢٣٩-.٣٩ | 011

L

f

عثمان بـن عفان ١٧, ١٧ (٢.۴ عبد الملك بن مروان ۱۸ ۴۲, ۵۰, ۷۰ ۲۴۱ (ابن اروی) ۳۱۹, ۲۹۱, ۲۷۱, ۲۷۲ 14F, 14W, 10F, 1FF, 1FW, 19F, v1fal, f.m, mu ".f, ".", ".l, 1~v, 1vo, 1vt, 1vt ٥٩٢ ٣٥١,٣٢٩ - ٣٢٩,٣٢٧ - ٣٢٩ ٥١,٣٢٩ عثمان بن عمارة بن خريم ٢٩٠ العاجلج الم ٣٧٩ ـ ٣٧٩ ـ ٣٧٩ ـ ٣٧٩ ـ f4., fr4 عبدة بن الطبيب ٢٥٦-٢٥٨ fvv, fri, fr., r.9, r.1, r.1, r. بنو عبس بن بغیض ۲۰۱۰–۱۳۴ ۲۰۱ ابن العجاج ٢٢٧ هو رؤبة عاتجل الم ٣ ،٥٢٥ fut, fu, tto, tuv, tot, t.t بغو عبشمس بـن کعب بن سعد بنو العاجلان مما ٢٧٦, ١٨٩ بنت عجلان هي هند f04 العجلاني ۴۴۹-.6 عبلة في شعر لقيط ٩٠ عدنان آاه عبيد راوية ألاعشى ١٣٨، ١٣٩ عدوان ۲۰۵ ,۴۴۰ ابو عبيد صاحب الغريب المصنف بنو العدوية ۴۳۹ a fro عدی ۳۷۱ عبيد بن الابرص ۳۷, ۳۹, ۴۳, ۴۸, ۴۳ عدی بنی جناب ۱۹۱ rinf, 11, 160-198, 189 عبيد بن ايوب العنبرى اه٣ ٣٩٣. عدی بن حاتم ۱۲۵, ۱۳۹, ۱۳۱ عدى بن الرقاع ١٧ ,٣٩١ 190 عدی بن زید ۹۲, ۷۴, ۱۱۱–۱۲۱ عبيد العصا ۴۴, ۳۷ عدى (بن سامة بن لؤى) ٥٢٩ العبيد فرس العباس بن مرداس ١٦٩ fv., f49 بنو عدی (بن عامر بن ثعلبة) ۲۸۴ العديل بن الفرخ ٢٢٢--٢٢٦ العذافر بن زيد ٣٠٩ عبيد الله بن الحمير اخو توبة الا عبيد الله بن ابي رافع آ۴۸ عذرة ۴۲۴, ۳۹۰ – ۳۹۴, ۲۰۰, ۲۹۴, ۳۹۰ عبيد الله بن زياد ٢١٠ [١١] fmy -ابو عبيدة (معمر بن المثنى) ۲۸, ۲۱ 110, 1.., 91, 91, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 0, 01 عرابة بن اوس ۱۰۹ عرار بن عمرو بن شاس ۲۵۴ m 194, 111, 110, 141, 119, 114, 111, 111, 111 عراف اليمامة ٣٩٥ ٣٩١ fl., 11, 11, 11, 1.1 العرجي ۳۴۵-۳۳۲ بنو عتاب من تغلب ١١٧ د٢٩م عروة بن اذينة ٣٩٠-٣٩ عتاب بن عمرو بن كلثوم ١٢. العتابي الشاعر ٩ ، ١٢٠، ٢٠ ، ٥٤٩ عروة بن <u>ح</u>زام ۲۹۴–۳۹۹ ابو العَتَّاهية ٧٩٩–٥. عروة بن الزبير ٣٩٠ عتبان بن توسعة ٥٣٠٢ عروة بن مرَّة أخو أبي خراش أأ عروة بن الورد ٢١٩م و ٢٢ إم ٢٢ بن المرد ٢٢ عتبة معشّوقة اببي العتاهية ۴۹۸ عزة صاحبة كثير ٢١١ ــ ٣٢١, ٣١٣ ــ ٢٢ العتبي ٢٠ ابن العشرين ۹۱ هو طرفة عتيبة (عتبة) بن مرداس هو ابن فسوة عتيبة بن النهاس العجلي ٢٨- ١٨٩ العصا اسم قس ١١٣ عتيق ٣آ٣ هو ابو بكر الصديق بنو عصر ۴.۷ عصر العقيلي ٢٧٧ العتبك ٢۴.

يبعقا وملج الالعليساميرم

للمعارية المعارية المعيية

ندی م جه

÷.w

عمر بن نامج ده مهمه مهمه عمرو بن مردنس ۱⁴ عمرو بن انسبن*ج الطاعی او* عمرو بن مسعرد ^{عو} عمرو بن معدی کرب ۲۹، ۲۹:–۲۲ fv. ٣٠ معشيقة المعليط ٣٠، ١٩٣، ١٨٩، ١٩٣ ام عمرو معشيقة المعليط ٣٠٠

۴۱۸، ۳۴۸، ۳۴۱، ۲۴۴، ۳۴۸، ۴۱۸، عمرو بن المنذر محبق (أبن عند) مع مرو بن المنذر محبق (أبن عند) معرف (الما ، ۱۰، ۲۴، ۱۰۰ - ۱۰) ۱۰۰ - ۱۰۰ ما

عطية بن جعل ... اين عفين هو عنصن علراً: مدحبة عية بي حام ٢٠٠٠ بنوً عقل 🗝 عقبة بي ر<u>ضة 😁 ۲۰۰۰ م</u> عقبة ہے سے ما عقبة بي كعب نے الحيے المحمب طيبة الطبة البنے الجبية الاسلام p.1市 عقيل ہے عند 🗄 بنو عقيل ہے تعب 🗠 📲 👯 على باشته عکرمة بن جبر 🗠 🗠 عکرُمة مَنْ البِي عِبْدُ " عكل مها جرج بالجر يتحو العلاً، بن قطقة الصبح ال^{علم به} علبه بن الحارث الا**سل**تي ^{علم بهته} علقبة الخصي كما بال علقمة بن عبدة التحن دال علقمة بن علائد تعمين 🗝 🗄 على بن جبلة ..د- مود على في شعب خداش هم كنانة على بن سليمين ٦٠٠ آل على ٣٩ د بعده علی بن ایس فشلب دم، ۲۰ ، ۲۰ ، for f.a. they when the part, it. f.r ابو على (قطرب) صاحب النوادر ٣٣٠ عبارة بن خريم ۴۲ه عمارة بن عقيل بن بلال ٢٨۴ العماني (محمد بن ذؤيب الفقيمي) عمرو بن معد 11 fv1-fvo عمر بن الخطب ١١, ٥٩, ٥٧, ٥٢, ١١

ابوعظة السندعي مامحسةمات

•

مالك بن اسماء بن خارجة ۴۱۲-۴۹۳ | محمد بن ذوَّيب الفقيمي هو العمانى ملك بن انس ٣٦٨ بنو مالك من الانصار ٢٩ محمد بن سلام الراوی ۴۸ ۳۷۹ مالَك بن البعيث ٣٢٣ مالك بن لخارث الهذلي ۴۱۹ محمد بن سلیمان بن علی ۴۳۲ محمد بن سهل راویهٔ انکمیت ۱۳۷۱ ماحمد بن سیرین الراوی ۴۰. ۲۵ ملك بن حمّار ١٩٩ محمد بن طلحة ۴۹۱ بنو مالك بن حنظلة ۴۳۹ مالك بن الريب ٢٠٥-٢٠٧ محمد بن ابي العباس السفاح ۴۹ محمد بن على بن الحسين ٥٧ مالك بين زهير ٣٠ محمد بن على (بن عبد الله بن بنو مالک بن سعد بن زید مناة العباس) الم ۳vf مالک عریف بنی سلول ۴۱۲ محمد بن الفضل بن الربيع ٢٥ محمد بن منصور بن زیاد کاتب مانك بن عوف النصرى ۴۹۸، ۴۷۰، مالك بن عوَّيمر الهذك ٢١٣ ، البرامكة ٨ ، ٥٢٨ أهُ محمد بن منصور بن زیاد ۹۳۰ . بنو مالكَ من فزارة ۴۴۳ ام مانك معشوقة المجنون ا٣٥ محمد بن يسار ۳۱۹ مالك بن نويرة ١٩٢–١٩٩ محمد بن یسیر ۵۹۰–۵۹۱ المامون ۲۳ , ۲۰ ، ۵۲۰ , ۲۳۹ , ۵۴۰ , ۵۴۹ محمود الوراق ٢٥٥٣، ٥٥٥ مخارق المُغَنى ٥٩ ابن مآهان ۴۹۴ بنو ماهان ٥١٥ المخبّل السعدي ابويزيد ٢٥., ٢٩ ماخشی فی شعر ابن احمر ۲۰۷ ماوية بنت عفزر ١٣١–١٢٨ مدرج الريح ٢١٩ مذحج ١١، ٢١٩ المتجردة امراة ألمنذر ٢٣٨, ٧٩ مذعورؓ بن للحارث بن حلزۃ ۹۱ مراد ۱.۳ ،۴۱۸ متمم بن نوبرة ١٩٢–١٩٩ المتنخل الهَذَلي ٢١٩, ٥٣٣ - ٢١٧ المرار العدوى ٢٣٩-٢٢٠ المثقب العبدى ٢٣، ٧٢ - ٢٣٥ المرار الفقعسي ٢٠١, ٢٠١ المرار الفقعسي مجاشع بن دارم ۲۹۹، ۲۹۰، ۳۱۰ المجنون ٢٥١ ...٣٥٠ ٣٥٢ ... ابن المراغة هو جرير مجير ٱلجراد هو ابو حنبل مربع (فی شعر جریر) ۳۰۹ مرداس بن ابی عامر السلمی ۳۴ محارب ۴۰۵ ,۴۷۳ ابو محجن ۲۵۱-۲۵۳ fv., 19v, 199 مردة (وردة) ام البعيث ٢١٣ ابن ابی محجن ۲۰۲ ،۲۰ ابن (ابو) مرزوق الراوی ۱۳۹۷ متحرق هو عمرو بن المنذر المرقال ناقة أبى الطمحان ٢٣٩ آل متحرق ۱۳۴ , ۱۳۳ المرقش الاصغر 6۰أ–١٠٠ المرقش الاكبر ١٢, ٣٥, ١٠١–١٠٥، ١.٩ ابن المحل بن قدامة ٢١٩ محمد بن الأخطل ١٩ 144 محمد الأمين ٥٠٠ , ٥٠٠ محمد الأمين مرة بـن ربيعة بـن قـرئـع (قريع) of., otg, cto, olv محمد ابن الحنفية ٣٣ السعدى ٧

•

ايزيد بن جعشم ١٠٠ ابو الوضاح هو علقمة الخصى يزيد بن خالد بن عبد الله انقسرى (ولانة) بنت عباس العبسية ٣٧٧ 194 یزید بن خذاف ۲۳۸ يزيد بن ربيعة بن مفرغ هو ابن مفرغ الحميري یزید بن انصعف ۴.۴ يزيد بن الطثرية انظر ابن الطثرية يزيد بن عبد الملك ١٣٢, ٣٣١ یزید بن عمر بن هبیره ۴۴۹, ۴۴۹ يزيد بن عمرو الحنفي ٢٢٥ یزید بن مزید ۵۳۰, ۳۰۰ یزید بن معاویهٔ ۳۲ ۲۱۲, ۳۰۱ ۳۰۲ fir, fii, mfv

يزيد بن منصور الحميرى ۴۹۸ يزيد بن المهلب ٢٥٩ ٢٠١, ٣٢٣, ٢٠٩ يزيد بن الوليد ٢٠٥ يسار عبد تخطيفة اما بنو يشكر ۲۵۰, ۲۵۰, ۹۳۸, ۹۹, ۸۹, ۸۵ ابو يعقوب الخريمي انظر الخريمي ابو اليقطّان ١۴٩ , ١٣٢ اهل اليمن ۴۳، ۲۳، ۲۰۰۰ اهل اليمن ۴۳، ۴۳، يونس (بن حبيب) النحوى ۴۱، ۱۰۰ ۳٧٩ ا يؤيؤ (الميؤيؤ) الزيادي ٥١٥

الوليد بن روح ٢٠ ام الوليد اسم سنور ۴۵ الوليد بن عبد المُلك ٥٣٧٧ الوليد بي عقبة ١٩٨, ١٩٧, ١٥٠, ١۴٩ الوليد بن يزيد بن عبد الملك ۴۲۷ fro وقب الهناة 194 وهمرز الم وهم بن عمرو ۱۳۱ يحابر ٣٧٠ ,٥٢٥ يحيي بن للحمين بن المنذر ٢٦٣ M9f یحیی بن ابی حفصة الم یحیی بن کچکم ۳۴ یعیی بن خلد ۵۹ يحيى بن عبد الله ٢٨۴ اہو یاحیی مولی عمر بن عبد العزیز ٣~, ٣~ یحیی بن نوفل الیمانی ۴۹۳–۴۹۷-بنو یربوع ۲۸۳, ۲۸۹, ۲۵۵ ابن ذی یزن هو سیف یزید بن اسَلَم ۳۳۰

رقبان قين لصعصعة ٣١.

أذربياجمان ٣٩٩ 199, 19x x01 ابانین ۱۹۵ الابلق الغرد ١٣٩ اجا ۳۴٥, ۴٥ الاجمة ٢٣٩٨

الابلة ٩٧

10. Elmo

الادمى ۴۴۴

ارض بنی عامر ۱۳۹ ارض مراد ۱۳۴

فهرست المواضع البخ

ارمام ٢٢٩ اساوير (اساورة) ۲۱۲ الاسفيدهان ٢٢١ اصبهان آهآ اصطخر ۴.۶, ۲۵۷ اميج ٢٠٠ انقرة, ۴۰, ۴۰ انقرة

Ô۸۷

į



- دکع IV X explic. 11, 8. c. ب r. addictus, spec. amore sjus captus fff, 10, مُوَكَّلْ .وكل اني رجل موكَّل بالجَمَال اتبعُه حيث كان Agh. XVI, ۴۹, 4 a f. راني رجل موكَّل بالجَمَال اتبعُه XXI, of, 10 = 10, 12 نوڭل بالاندى, Gl. Moslim et Dozy. in versu Rubae ٣٧٩ ult. improbatur ab Açma^cto دَيْنَ وَالتَّ The, 1-3. Ibn al-Acrabi defendit (Lisan III, FI, 3), sed minime strenue. Quod Lane habet burdensome, lasting hujus tantum versus interpretatione nititur. Cf. Gl. Tab. ركَنْخَاب), Tri, 13 videtur idem esse quod والْعُ mendax (كَنْخَاب), hoc nempe sensu quod non sit id quod videtur. Eminus res formidabilis apparet, si vero intrepido animo eam aggrederis, non ita gravem invenies. . وَلَقٌ poöt. pro وَلَقٌ ٣٧٨ ult.; v. ٣٧٩, 1-5. etiam de femina dicitur 1.0, 7 ut وَامتُّ (Lane) عـاشـقٌ 1.1, 10. vocab. Pers. INv, 5. I si lectio l'f, 6 bona est accipiendum videtur sensu cecidit وهي Ibn al-A'rabt in Lisan XX, ٣..., 8). Forte autem cum رمي C legendum رمي. ۴۴۷, 3 est probabiliter ense et hasta صَرُوبٌ باليَكَيْن وباليَد .يدى ut in narratione de Hassâno Agh. XVI, If, 3 a f. طعام يَـد est panis, يَكَيْن assum. sec. Lisan est pro تَعارُ explic. Trv, 4-7. In ann. g يَعَارَة . يعر
 - propter gutturalem.

- Lisan XX, ۲۵۰, 6 a f. in dissertatione de مُوَيَّت المَع وَعَيَّت العَوى, Lisan XX, ۲۵۰, 6 a f. in dissertatione de loco Qor. 101 vs. 6, qua phrasi utuntur si quem admirantur ib. XIV, ۳۳۹, 11. IV لد مشْقَصًا direxit in eum (oculum) sagittam ۲.v, 8. Vulgo pro accusativo utuntur praepositione , dicentes العربي اليد يدة sed , sed اليوى اليد بسائم et يده ambo dicuntur.
- I c. على p. 101, 8 recordatio exsurgit penes." وجي: قَتْتُ explic. ٣٨٦, 19 seq. تَتَدُّ pro تَتَدُّ مَا وَتَدُّ ٢٨٨, 11. ودى I appropinquavit explic. 1.., 6. بد العمرُ V ودى perrexit cum eo vita, produxit eum i. e. longa fuit vita ff., 15, Lisán XX, ۳۱۴, 2-5.
- رد عدد. p. est = تتقدَّم عسليمة Lisan IV, fvr, 17. Hinc تتقدَّم عسليمة malum ei intulit ۹۹, 16. تتورَّدة بـشَرِ pendulae ۱۳۹, 2; cf. Qotâmî XXV, o cum ann. Barth p. 45. اورق . ورق.
- VI. مُتَوَاسَعُ apertum, se ample extendens latus ٢٣١, 8. وَشَيْلٌ dimin. a رَشَلٌ , rivulus exiguus ٢٧٢, 6. الوَصَاوِض . وصبص in versu Mothaqqibi ٣٣٣, 10 sec. V (ann. n) est
 - a sing. تَصْوَلُقَ , sec. Lisan a تَصْوَصَةً
- وفى IV ascendit in eodem versu الما, 8 cum على et cum accus. construitur.
- رقص II verberavit ita ut livores in cute exsisterent fro, 9 coll. 10 seq. Vulgo in ornando adhibetur, of. Gl. Moslim. Similiter Agh. IX, ۱., 1 وقف يديها ense est striavit, striâ pro armilla (رَقْف) sumtâ.

- quae (propter celeritatem) struthiocamelae existimari poterant". قَرَاسٌ . هُرَسُ spinae ۱۹۳ ult., Lisân VIII, ۱۳۴. Minime est arbor ut Freytag habet.
- I. Loco 19 ult. supplendum est السَّيْرَ celeri cursu veniunt. Versio Geyeri secundum explicationem Ibn Qot. 1.., 1 seq. est corrigenda.
- I explic. 14f, 8. هلهل
- pro فو poët. ۲۷, 6, Lisan XX, ۳۵, 14 seq.
- v evanescere coepit de stellis 170, 10. Lexica habent de nocte et de hieme. — عار non memoratur a Lane in v. etsi habeat sub عار Exempla praeter ۲۴۹, 1, Jáqút II, ۲۲, 19, IV, ۱۴۹, 7 (utrum in loco Qorani 9 vs. 110 ibi laudato مار sit a nomin. مار non patet). Dicitur etiam مار معار Jáqút IV, 190, 21.

ينقض فلان sed Asas habet ، نَقَض وَتَرَعُ sed Asas habet

وتْهُ اذا اخذ ثَأْرًا قال بَيْهَس شَفَيْتُ يا مازنُ حَرَّ صَدْرِى نَقَمْتُ ثارى ونَقَصْتُ وتْرِى IV c. ب p. lingua sonum edidit reprobrans fvl, 1, Gl. Tab. نَكَتَ medullam ex osse extraxit ۲٥٨, 3 et dicitur المُرْج I Asas et Lane ubi passivum. Alia exempla العَظْمَ اخرج مُحَد وكان تسَعْسَلَبَينَهُ يَنْكُنُ الْمُرَج Belådhori Ansåb ed. Ahlw. fr, 8 et cod. Schefer f. 544 r. على منبر رسول الله صلّعم شم يأكُلُه ubi Othmân dicit de Mohammed ibn abi Hodhaifa: السليهمة انى ربيته رحمة له وصلة لقرابته حتى لقد كنت انكُتُ المَّخ فأخصّد به دون نفسى وولدى نكث VIII explic. ۲۹۹, 8. de fune resistens, مَنَاكَدٌ malae indolis de poësi Iv., 9. — مُنَاكَدٌ de fune resistens, cohibens ۲۳۲, 5. Cf. usum adjectivi أَنْكُنُ de puteo e quo difficulter aquam hauriunt, Jâqût III, v[™]., 12 seq. in altero hemistichio. نُو نُكْر res improbanda fvt, 4 نَكبرَة .نكر TA apud Lane hanc formam pro نكير a nullo lexicographo i non tantum est vestimentum Badawforum, sed etiam ذَحمرة. ancillarum, teste Zamachscharto in Fåiq II, 585 هسي بشرية for, 3 ancillae. رَبَّاتُ النَّمار Hinc . تَلْبَسُها الاماء . عَثَّى , explic. ۱.۲, 1. نَجْي . نَمْ II == IV fluere fecit ۲۷, 7. بلغ نُهْيَتَه sunt synonyma, etiam in phrasi نسهَايَة et نُهْيةً .نهى 8. ٢٨٠, 3. planctus ٣٢٨, 7. مَنَاوِيهُ . نوح

L

- explic. ٣٨., 15. ناصع .نصع
- ad Djawâlîqî fo, Djâhiz Tria opuscula ٨٩, 14, ubi انصبجىك الغيظُ الع انصابجىك الغيظُ الع ٩, ١4, ubi انصبجىك الغيظُ الع الم انصابجىك الغيظُ الع ١٤ مالي المعامي المائيني المائيني العم الع مالي عامي على عالي العمامين المرتي المائية 23 vs. 37 مالي عملي مالي وأَنْعَمْتَ عَلَيْه 17 دعم المائي و explicant per وأَنْعَمْتَ عَلَيْه 14.
- وعن الاصبعتى كـانــت :imperat. plorate ٢٧٩, 15. Asds نَعَام .نعى العرب اذا مات مَنْ له قَنْرُ ركب راكبُّ وجعل يسيم في الـنـاس . يقول نَعام فلانا ويقال يا نعام العرّبَ اي انعَام
- . مَعَانَى aut نَغَانَى عَقْقَ poët. pro نَغَقَّ aut نَعَانَى ٣٧٩, 7.

II الشعّر المشعّر المشعّر (cf. Mobarrad ۱۰۸, 8 seqq. et Lane) ۲۰۹, 2 sumendum videtur sensu gerundivi quae eripiendae sunt. انتقد الارض ا نقر scipione terram propugit (Gl. Tab.) ۲۸۳, 9. الأوتسار I. نقض الأوتسار I. نقض الأوتسار I. نقص

g

والنَّجُرُ السَّوْنِي الشَدِيد ورِجـل مِنْجَر اى ١٨, 8, Lisan VII ۴۷ والنَّجُرُ السَّوْنِي الشَدِيد ورجـل مُنْ

isi lectio ۳۳۳, 12 bona est, sumi debet sensu avis quae auspici apparet, quia نجم dicitur de qualibet re quae apparet. Var. l. est revera طَيْر.

- est proprie locus altus quem torrens non attingit, hine بَنَجُوَة الشيء aut بِنَجُوة من الشيء significat remotus a re l.r, 8 (Geyer p. 30 »Wer ihm entfliehen will" quae versio est liberior), coll. quoque Agh. X, v, 7 seq., Asds: النَّك من أَنَّك من pedes cameli 40, 8, Kremer Beitr.
- explic. ٥٥, 5 seq. كَرُّ الأَنْدَرِق .ندر
- نــازِعَّ ــــ I n. a. نَــزُعَ poētice pro نَــزُعَ poētice pro نَــزُعَ I n. a. نَــزُعَ poētice pro جلق سوء ينزعه عن نفسه 2 ,۱۳۹ ,۱۳۹ ,۱ مار مار gui in tentoriis degunt opp. نازلة الـمَــدَر . If, 13 seq.
- نَـشَبَّ . نَشَبَ *firmiter adhaerens* communis gen. (cf. gloss. ad Mofadh. I vs. 21) Ivo, 8 ubi de femina dicitur ut patet e seqq. Cf. supra خدّالة. In schol. ad Mofadh. I vs. 20 lectio syn. شيء اشب explicatur per شيء اشب. In comm. ad Hamdsam vfo et ad Mofadh. I vs. 22 scholiasta ponit poëtam intendisse virum et feminam reprehendentes. Freytag ex Hamdsa unum exemplum dat vocis أشبًا نَشَبُّ

i resuscitatus est ٣٨٩, 11 - نَشَرَ resuscitatus est ٣٨٩, 11 نُشَرَ I نَشَرَ Samml. II, v1 ult. edidit. Utra lectio h. l. praeferenda sit, non liquet.

ن مستن ammi, anisum ۴۹۷, 12; cf. Dozy et Löw, Aram. Pflanzennamen, n. 200. Pro النيناء in ann. n vulgo النينيا scribitur. الناهى المار المام. نام. النام. النام. sed requiritur nominativus.

- explic. 47, 19. نُبْدَ .
- i I de veste c. عن *tegere non suffecit* ۳۰۱, 2 si lectio bona est (corrigatur autem نبا pro انبی آلبی: Loco ۳۷۲, 9 duo codd. habent جفیة *asperitas*, quod etiam Jâqût IV, ۷۳۷, paen. seq. dat ut synonymum, sed melius vertatur per *alienatio*, ut habet Freytag. Cf. Agh. XV, ۱۰۹, 8 a. f. مُنْتين quae forma vitiosa esse videtur.

eehementer propellens camelos (Golius apud Freyt.) مِنْجَرْ

- explic. ه.ه, 10 seq. مَذْقَتُمْ مَدْق
- IV in versu al-Achtali ".o, 3 est proprie illigavit, hinc imposuit; v. Lisân VII, lo paen. 19, 2.
- سَلَّنَ مَرْخَة. مرخ fl, 14 trop. protectio debilis, nam arbor marcha umbram praebet exiguam. Cf. comm. ad Diw. Hodh. ed. Koseg. 1..
- مرض مَرِيضَةٌ .مرض aegrota appellatur terra quando nimis angusta est incolis 1.1, 11, Jâqût IV, fvo, 8—11, ut quando plena est seditionis, v. Asås.
- I specialiter dicitur de motu celeri erinacei fov, 4, quapropter hic المَزَّاع appellatur.
- I palpavit n. a. تَمْساحُ ۴۳۰, 3. أَمْشاء الدَّوا^ي IV أَمْشاء بَطْنُه (cf. Gl. Tab.) ۲۱., 10; Asas أَمْشاء الدَّوائد IV مشى (Gl. Tab.) ۴۸۱, 17.
- معد المُعَيَّدي . معد الله سرَّا عسند المُعَيَّدي . معد proverbialis ut أَنْ تسرَّا (Freytag, Prov. I, 223 cet.)

explic. ٨٢, 8. ماقط . مقط

et 11 (ubi ita codd., non رقف لفلان insidiatus est). In narratione apud Dhabbi Amthâl al-arab Const. 1300, p. ∧f seq. verba discrepant. Apud anatomicos significatio firmiter locatus est frequenter occurrit, v. De Koning, Trois Traités, p. 142, 144, 146 (être établi s. se placer solidement).

ملى explic. ٢٢٩ nlt. المليك . ملك المليك . ملك

Ė

- عَنَّرَة subintellecto نَتَرَة est unio flo ult., Jahn ann. ad Stbaw. p. 47 (ubi in ann. لطيمة est menda pro الطيمة. Derivatum videtur a مَلْطَمٌ ut certo in بالة لطميَّة Djawaliqi ۳۲. – مَلْطَمٌ aut مَلْطَمٌ gena om, 6.
- vognomen لُعابُ المَنتَية V c. acc. p. *lusit aliquem* f, 2. لُعابُ المَنتَية cognomen ensis f.4, 7 seq., 10.
- لَفَافَنَّ الرَّطْبِ . لَفَ السَوَّلْبِ . لَفَ السَوَّلْبِ . لَفَ السَوَّلْبِ . لَفَ السَوَّلْبِ . لَفَ V de obscuritate poëtice se undique involverat i. e. universa facta erat ut اشتملت foo, 5.
- بقع I pass. explic. ۴۹۳, 1.
- infantis concepit mulier ۳۳۰, 4, Gl. Tab. ب V c. ب infantis
- لل. لله turba conferta qua quis premitur = إحامً (حامً turba conferta qua quis premitur jean, 3, Asás et Lisán. Male Jâqút IV, 1976, 2 pro plurali habet.
- لیت Exemplum usus لا تُهِنَّا ا.v, 12. Jâqût II, ۹۱۸, 21 لات هَنَّا explic. lov, 2.
- La. Exemplum constructionis c. accus. licet ³ praecedit (Wright ³ II, 104 B) أمر, 10.
- III c. acc. p. certavit cum eo de praestantia M1, 1. Asds وماتَنَد في الشغر عارَضَة وتماتَنَا وتَعالَ أُماتِنْك أَيُّنا أَمْتَن شِعْرًا قال الطرقَّاحُ أَبَوْاً لَشَقَاتِهم الَّا أَنْبعاتى ومِنْلى ذو العُلَالة والمستان وماتَنَ التَّوْمُ اليَشْكُرِقُ امراً القَيْس فَلَمَّا رَآه ماتَنَة ولم يَكُ فَي ذلك الحرْس [اى العصر] شاعرُ يُماتنُه آلَى ان لا يُنازِعَ الشعْر احدًا بَعْدَة حِيرِق دَهْرٍ [اى ما وقف الدهر ودام]، وبينهما مماتَنَة بُعْدَه حِيرِق دَهْرٍ [اى ما وقف الدهر ودام]، وبينهما مماتَنَة
- ذاتُ مَثَانَة uterus Lisan XVII, ٢٨٦, 3-7; hinc ذَاتُ مَثَانَة femina ١٩٨, 8.

– .لذِكْرِة كان I postpositum nomini verbi (Gl. Tab.) ٦, 3 كون In versu Abû Nowâsi ٥٢٢, 9 sententia موامُها وَعْرُ catum verbi كان ut in noto versu Dhâbii ٢.٣, 15 sententia تَبْكى حَلائلُة est complementum, accusativi locum tenens, verbi تركتُ

مَلَائَيمٌ . لَأَم fem. plur. viles ۲۷۵, 15. لَبَيْه I non tantum dicitur لَبَيْه يَمِينَه sed etiam de sacramento لَجَّ في يَمِينَه serio facta est ۲۳۳, 15.

(العائد) Elisio pronominis الذى simul cum suffixo respondenti (العائد) est in versu ۲۱۳, 11 ubi وهذا تحملين est pro وهذا الذى تحملينة عملينة. لصبَّ علينة sec. ۲۷۴ ٨.

Digitized by Google

(v. quae annotavi in *Gött. gel. Anz.* 1902, p. 732 ad Abu'l-Qāsim ed. Mez 73 l. 7), tum (تقل (النقل (النقل v. Gl. Tab. sub (قطر et (قطر appellabantur.

کَسْرَ in cantu languor ۴۲, 8; cf. Lane sub تَسْرَ فَى كَلَامَة كَعْمَامَ . تَكَسَّر فَى كَلَامَة explic. ٣٨٩, 2.

کف X c. acc. p. rogavit ut abstineret, prohibere studuit ۲۴۹, 9, Freytag ubi locus e comm. Hamásae, Istachri ۱۹۴, 5. Cf. Lisán XI, ۲۱۴, 4.

كافر . كغر nox explic. 101, 15. كَفَى بَعْنَ بَعْنَ عَلَيْهُ بَعْنَ عَلَيْهُ بَعْنَ بَعْن significat, quia ferae occisae in eam imponuntur.

کغی V pro تَكَفَّأ de equite se movit in dorso jumenti tropice ۹۱, 7. کیلمَنَّ est nom. generis cujus n. unit. est کلم , v. Fl. ad Dozy II, 486. Hinc الكَلُمُ الأَصِيلُ ٩., 7.

ذات أَكْمامِ = gemmans palma ٥.٢, 12; Lisan XV, f٣١, 5 فَحَمَّ كَمَ (Qor. 55 vs. 10). In Asas vero est مُكَمَّمُ et laudatur hic versus:

GLOSSARIUM.

نَو القَيْظَة. قيظ المحدية locus ubi aestatem degerunt fof, 13. Cf. quae scripsi Z.D.M.G. LVI, 627. تَبَاتُ explic. ١٣ k. الكوت خوهر explic. ١٣ k. الكوت تحوير vilis femina ١٩٢, 12. TA sub كوتتة . كتع الكوت تحوير vilis femina ١٩٢, 12. TA sub كوتتة . كتع الكيت تحوير بالثناي الفوتية كما في اللسان وقد يقال في الاخير اللثيم من الرجل والانثى كوتتة كما في اللسان وقد يقال في الاخير من الرجل والانثى كوتتة كما في اللسان وقد يقال في الاخير الموالا عنه عنه الله المان وقد يقال في الاخير الموالا عنه عنه عنه الله الفوقية كما تقدم الموالا عنه عنه الله الفوقية كما تقدم الموالا الموالا الفوقية كما تقدم الموال الموالا الفوقية كما تقدم الموال الموالا الموالا الموالا الموالا الموال الفوقية كما تقدم الموالا الموال الموالا الموالي الموالا الموالي الموالا الموالا الموالا الموالا الموالا الموالا الموالي الموالا الموالا الموالي الموالا الموال

حسن I v. supra sub حسن. حسن crassus, robustus de camelo مَكْدَمٌ et مُكْدَمٌ crassus, robustus de camelo مَكْدَمُ . كدم Mo^call. ٣٣, ubi Nöldeke vertit vielgebissen (النف حسل ut in comm. Arnoldi p. ¹٥٩), sed Lisân XV, fl٣, explicat ut feci, aliaque dat exempla in quibus haee tantum significatio valere potest; similiter in versu al-Achtali, Fâiq II, 331;

يَمْشُونَ حَوْلَ مُكَدَّم قد كَدَّحَتْ مَتْنَيْد حَمْلُ حَنَاتِم وقلَالِ ubi glossa supra lineam explicat جمل دبر. In Divoāno 198, 6 pro eo est مُخَدَّمُ (male in comm. explicatus). De viro Baihaqî مُاتُى مُكَدَّمُ 16, 16

کردیس. کردیس sensu latrina in tecto domus est lectio codd. in versu Abu Nowâsi olo, 11 ubi sec. Diw. recepi.

XLII

- تَخَــدَ القَنَاةَ. تَعَـا tenere solebat, ٣٣, 4. Vid. quae scripsi Zeitschr. D.M.G. LVI, 631 ad Qotâmîi carmen XXVII vs. ٩. Apud Ma^cn ibn Aus X vs. 4 appellatur عصا التخطَباء, apud Djâhiz, *Bayân* II, ٧٦ (locus jam a Schwally in Z.D.M.G. LII, 148 ann. 3 laudatus) etiam مخصرة et
- لع I قرت = VIII he supplied to him food (Lane) fav, 10. قَرْسُ حَاجِبٍ .قَرْسُ حَاجِبٍ . Moraçça ed. Seybold laf.
- قول I signum fecit بيدة على فيد I signum fecit تول locum e Baihaqi ¹¹f7, 18 ubi de caeco dicitur فقدل بيدة عليم manum supra eos duxit eosque contrectarit.
- مُقَامَةٌ . قرم locus ubi degun! homines امر، 1, 3 = ٢٧٦, 4, 6; Asds مقامَةُ الحَتى ومُقَامَتُهم ودارُ مُقَامَتهم ودارُ مُقَامَتهم Faiq II, 283 mentio fit de جارُ مُقَامَة على موضع الاقامة للمُقيم فيد قال
 - يَوْمانَى يـومُ مُقَامـات وانْــدِيـة وَيَـوْمُ سَيْبِ إلى الآعْـداء تـاًوِيبِ In loco vero poëtae مَقامات مُعَامات lectio ut in versu Zohairi Ahlw. p. 11 vs. 30. Exemplum usus دار مُـقـامـة Homaidi (*Fâiq* I, 421):
 - عُرِشَ الوَقُودُ لها بدارِ مُقامَة لللحَسِّي بيبن نَـظَاتَر وِتَّر In تَحَامَة pro اَقَامَة commoratio quam significationem etiam habet apud Djahiz, Mahasin ۲۲۷, 6.
- قرى IV explic. ¹⁰., 6. De مَقْتَرِين in versu Amr ibn Kolthûm 19, 8 quae est vox Sabaïca significans ministrum imperii v. Nöldeke, Fünf Mo^callaqāt II, 3.
- ann. f. نفط ابيض .naphta Mf, 9 cum var. l قَارَ أَبْيَضُ .قير

f

GLOSSARIUM.

مُنْقَطَع السُعَال - . برد ponere plurali numero, cf. Gl. Geogr. sub locus ubi tussis desinit poëtice appellatur imum pectus Wif, 14. explic. ٢٨٩, 12. قطين .قطن rugavit de veste ۴۸٩, 3. اقْفَعَلْ fibra folii pro res nullius ۱۱۹, 12. تُلْبُ خُمِص قلب irrigavit eos coelum fff, 5 et c. السماء الناس قلْدًا I et II قلد tempore pavoris et anxietatis lon, 4 اذا قُلْصَ التخْصَبي II قلص explic. in ann. e. pl. a تَاعَّى (cf. Lisan X, 14f, 6) ٩٨, 9 > contemnunt قَاعَ قَاعَ castella in monte" i. e. in campo aperto adoriri audent. explic. ٣٣٧, 15. فَلْقَلَانَ قَلْقَلَانَ اللَّهُ explic. ٥٥, 5. مقلاد الوليد .قلا explic. 144, 17. قامت pl. a قامت explic. 144, 17. I c. dupl. acc. elusit alea (Asås) fo., 4, Omar ibn abi Rabi^ca قمر ed. Schwarz 1. vs. 6, 119 vs. 5, 1.f vs. 5, Qais ar-Roquijat ed. Rhodokanakis X vs. A. II retegit, abscondidit اال", 11. Haec verbi significatio exstat قنع in definitione lexicorum المرأة رأسَها. — ٧ المقْنَعَة ما تُقَنَّع بد المرأة رأسَها. — ٧ c. السي p. confugit ad aliquem foo, 4 seq. Lisan X, 1v1, 5 a f. eodem fere sensu habet تَسَنَّع ; cf. Fâiq I, 247 السُوْالُ يقال قنع التَّى فلان يَقْنَعُ explic. ۳۳۸, 4. in versu fov, 4 est instar erinaceorum, quippe qui قَنَافَتْ . قَنَافَتْ noctu se movent; cf. Lisân sub مزع ot Hamâsa 44, 18. Hinc . قُنْفُكَ كَيْل susurro appellatur

Digitized by Google

XL.

احمرُ قَرْفٌ المَنديدُ العُمْرَة الله العمرُ قَرْفٌ Dicitur . قَرْفٌ Dicitur . قَرْفٌ . قرف القَرْفُ المَنديدُ الحُمْرَة كانَّه تُرفَ الى تُشر كما sed in *Faiq* explicat القَرْف القَرْف المَنديدُ الحُمْرَة كانَّه تُرفَ الى تُشر كما sed in *Kitab al-adhdad* .o docemur القَرْف In *Lisan* XI, . احمرُ كالقَرْف esse corium rubrum et dici etiam الحر الم تَرْفَ esq. praescribitur ترفُق وعا et ita habet IA in Nihaja. In *Asas* قَرْفَ explicatur per ترفي.

explic. ۳۹۷, 6.

in versu ۲۱،, 13 est, solito sensu, qui cum ea (porca) conjunctus est scil. ipse poëta coll. l. 10; — أَسْمَحَتْ قَرُونَتُدُ = أَسْمَحَتْ قَرُونَتُدُ explic. ۹۹, 9 seq. — قرائي explic. ۹۹, 9 seq. – قرائي remotissimus locus quo quis pervenire potest ۳۳۱, 8. تَصَايَدُ vIII de dente rupta fuit lo1, 6. – تُصَايَدُ ad unum omnes ۹۹, 7. Dicitur aeque bene production solution read solution et pervening faig II, 351, Lisan IX, Av seq.

GLOSSABHUM.

explic. 17, 16. explic. 1.۲, 1. الفصافص . فصغص (pl.) و الفصافص . , sed nocentior الأَنْعَمي, sed nocentior الأَنْعَمي, sed nocentior ٣٧٨. 14. int recte Qam.) certa planta fff, 7. فقد. نقد II c. acc. p. numulum dedit puero (Anglice to tip) ۳۰۹, 6. . فَعَلَقٌ pl. a مُفَلَقٌ de malo granato 19v, 13. . فلك. مُسْتَقْلَكُ rotundus الم. 13. de duobus millibus quae Labid الفَوْدان Moâwia usus est voce فود primo accipiebat, 5 de quingentis quae postea addidit Omaz ما بالُ العلاوة بين الفَوْدَيْن If4, 9 seq., Faiq II, 182 ubi . explic. ٦٢, 19. فيقَنَّذ . فهق فَوَةً . فَوَةً eloquentia (ut شَكَنَى المُسْتَانِ المُعَانِي المُعَانِي المُعَانِي المُعَانِي فَوَةً explic. ۲۹۹ ult. قَنَيْرُ secundum ۲۷۸, 2 sensum proverbialem obtinuit قدَّح ابن مُقْبل. قدر quia 1bn Moqbil sagittarum optimus fuit descriptor. Aliter explicant Fleischer ad Dozy II, 312 et Lane ex TA. amica vetula ffr, 11. قَديمَةً . قديم sc. deformitate tua ۳۳۱ ult. أَقْدَيْتِ عَيْنى IV trop. تَخْدَى si legitur in verbis Rubae ۳۴, 4, 5, ۳۸. ult., accipi فَسَرَانَ قَدراً debet ut n. a. verbi prima a Lane notata significatione. Probabilior vero est lectio قرآن. قَرِيبٌ probabiliter f, 5 seq. Cf. Dozy sub ما أَفْرَبَ أَنْ . قهب Asds. عَلْنُ floccosus de انَمد ٢.٧, 8, de قَرْدُ .قرد mordens, pungens de vinculo ", 10. قَرُوضٌ . قرص I attentum fecit ببينت من الشعر I'I'', 2, significatio forte قرع

erga poëtam errorem commisit falso scilicet على الشاعر I غلط vitii arguens ٣٢, 15. . مَغَلَّطُ erroris in sermone argutus ٢٢, 2 (voc. in D), nempe dicens احسنتُ pro احسنتُ (l. 5). i explic. fo4g. غمن VI exemplum habes i.f, 12. غمس explic. الغار . غمور الغار . غم pl. irreg. a مَغَايِيصُ . عُرْض pl. irreg. a X daemoniaca evasit facies daemonis 1/4, 12. Kremer, Notiz.: »zum Ghul werden, wüthend werden wie ein Ghul". , الدفعة الشديدة من المطر) fimber 1.9, 7, al-Hâdira 1 عَيْبَةً . غيب jam a Kremer, Beitr. laudatus). بُرُو عَيْلٌ pinguis explic. الجَبُرُ عَيْلُ عَيْلُ عَيْلُ in apodosi post لمّا (Gl. Tab.) in versu Nåbighae من (Gl. Tab.) in versu Nåbighae من cibus lacte et pane constans quo utuntur feminae "٩١, 5. V. Lane et Dozy. arun- يَرَاعُ مُفَحَدًة n. vicis deviatio a recto ماتة, 15. – فَجْرَة . فاتجر dines intersectae MA, 14. occasio ۳۱۵, 13 cf. 10. فرَصَة fere syn. vocis فَرْجَعٌ . de ense strictus propr. a vagina separatus, explic. ۸., 2. فَرَدٌ explic. ٢٩١, 5 seq. فَرَزْدَقْ I c. ب = مَدَّ ٣٢, 16, Lisân IX, ٢٢٩, 3 seq. فَرْعٌ --- VIII metaph. vinum bibit nondum gustatum ٥١٣, 4. -- فرع arcus فَرْعُ صَالَة e ligno dhâli facta 1.4, 6. non de equo nobili usurpari debet, sed de equo mixtae فارة. originis (کہدیں) de mulo et de asino recte dicitur llo, 16 seq. n. vicis ٣١., ٥.

XXXVI

explic. ۲.۹, 7 seq. أعوض .عوص قمت idem esset ac عُلْت بتحاجتى I. Sec. lect. D ٣٢٢، sed non eodem عالهم قام بحاجتهم Lexica habent بحاجتي redit. – اعولت القوس sonans (ab معْوَالً , 11. .(Lane sub عوم pro أعوم ult. est plur. a أعوم (Lane sub العرم). ignificat iterum iterumque renovatus ut تَوْبُ (Lane), حَبْنُ عَوَانَّ Hine (ظُلبَتْ مرَّةً بعد اخرى Faiq I, 104 marg) حاجَةً iterum atque iterum lacrymas fundens ffl, 16. بالتَسْجام I a scopo aberravit sagitta ٣٢., 15. Lexica tantum habent عير .يعر Cf. sub .سهم عائر . Locutio فبعَيْن مَّا أَرَيْنَك ٣٨٧, 9 quam Lane dat e TA, continet promissum: memor tui ero. — Dicitur etiam عَمْدَنَا juxta (jaxta) على عَيْنى) 16. sermo in quo unus alterum decipere المُنْطَقُ المُتَعَادِ-نُ VI غبن studet Mvr, 5. استسمى: X macrum censuit i. e. parvi valoris ۳۱۸, 6 (opp. غيثًا q. v.). Jaqut I, 19r, 10 نَعَثَانه الابيات. est definitio attri- غَرْبان 10 Mr, 10 غَرْبان est definitio attributiva »nigri ut corvi". i. 6. sane mirificum est 1f, لا غَرْوَ الَّا . خرو 3 et in traditione لا خَرْوَ الا أَكْلَةُ بِهَمْطَة Lisan IX, ٣.٢, 5. .13 بَصَّ برِيقِه poëtice pro الرِّيقُ به I غصَّ I explic. ١٢٩, 17. غض explic. ٩٢, 16. غَيْطَلَةٌ . غدال VIII c. acc. mortui condonavit i. e. amissionem ejus tulit غرف (verschmerzen) المتفرت (verschmerzen) المتفرت (verschmerzen) المتفرت (verschmerzen) المعتفرت (verschmerzen) المعتفر المعالي المعالي المعالي المعالي (verschmerzen) المعالي المع

۴, 9 et 11 vox شهبا، (كتيبة) ذات مَعَاقم وأُوَار In versu .عقم
مَعَاقَمُ videtur significare calamitates. Cf. مَعَاقَمُ
I n. a. مَعْكَمُ fr. ult.
III permulsit scutica camelum ut ad cursum incitaret, 199, 7 عل
et 9 et eodem sensu var. l. عــلَّــل ib. g. Cf. apud Lane
عَلَّه ضَرِّبًا Derivatum est ab تَعَالَلْتُ النَّاقَةَ.
I a. ب assecutus est rif, 3, Gl. Tab.
flantes ۲۹۱, 5. العالِيَّة venti ab عُلَوِيَّاتُ الرِيَّالِي علو
ت العسام testem invitavit ad jurandum Mer, 13. Cf.
عَمَرْتُكَ اللَّهَ
أَعْمَلَني` السيسكسم In. a. تَعْمَالُ ٥٢٣, 2. — IV festinare fecit تَعْمَالُ I n. a. العمل
العاجلتي . ۴۳۸, 8 cum var. l.
علمي caecitas mentis Mrv, 15, Mobarrad fv, 7 ubi علمي
على العَمّى = est العَمْياء.
I in montem vonit ivi, 5 de sententia poètica. Etiam impers.
Jaqut III, ۳%, 15. – معنى ubi de Farazdaqo dicitur ۴۹۲, 10
in bonam partem accipiendum est: qui versus componere valebat
in quamlibet rem. Cf. Alifbå I, 7.9.
عنفة. معنفة actio injusta lvo, 11.
genus camelorum 1.9, 16. العُوْفَاجِيَّة .عهج
,{c V semet scorti arguit f., 9.
Agh. II, ۱۸۲, 10) عادتي المخلق) ۲۱۷, 3 sive gigas عادتي .عرد
si رواجب sunt extremitates digitum, sive arbor vetus si رواجب
est plur. a رُجْبَة.
بدلُ اعورَ ۳۴۲, 10 et g. Freytag Prov. I, 149 male بِدَلُ أَعْرَرُ عور
(permutatio caeci).

.

GLOSSARIUM.

XXXIV

عَسَاكُر الهَوْل .عسكر formidines ٢٥٣, 7 ut عَسَاكُر الهَوْل .عسكر anxietates (Lane). عَسَاكُر الهَوْل .عسا المشيبُ في رأسه I عسا . وامقٌ v. sub وامقٌ .

- فلان Docet Ibn Qot. fri, 9 cum contemptu dici. عصصارة . عصر sensu *filius ejus est.* Versus Djariri difficilis interpretatu est. Auctor *Chizanae* I, ۳۹. nihil explicat. Probabiliter عصارة est n. a. ut apud Jâqût I, 110, 16, ubi , ut vertendum sit apud pressuram dum rami premuntur", aut si cum *Diwâno* legimus عبد servus pressurae" i. e. cui pressura injuncta est.
- ۴۴۹, 8 seq. عَصَافِيرُ كَسْرى عصفر
- I generaliter pressit, compressit ut digito ٢٣٣, 9. Cf. Gl. Tab. III sermonem intricatum, difficilem intellectu reddidit introductione parenthesium etc. c. بيبن القراني aut قرى v, 9 من 4 seq. ۴, 4 seq. بيبن القراني Agh. IX, الأمر, 10 a f. male مين pro مين القراني redditur. Optime explicatur in Mafâtih al- والفر فيد per يعاظل III c. acc. p. et ب. ۲. ۲., 7 بالعرب itadi aludi aludi significare versus, non homoioteleuta. ficavit apud Arabes infortunium suum. – مَظْمَ الشعر ipsa ars poëtica. f.1, 7 ubi نفس الشعر explic. per عظم الشعر فيك . aut عظم ipsa ars poëtica.
- vitium in cruribus camelae quale describitur apud Lane sub مَعْقَالَةُ o.4, 6. (وَحَ idem vitium, de femina "f, 2. – locus ubi degit wabr (mustelae species) مَعْقَلُ الْبَبْرِ loca ubi apes mel servant مَعَاقَلُ الدَّبْرَ loca ubi apes mel servant مَعَاقَلُ الدَّبْرِ

canities grassata est in caput, damnum المَشيبُ في رأسة I عشا attulit 1997, 4. Var. 1. عَسَا (vid. ann. d) significat increvit. ossicula, adhibetur de عَجَمٌ , poëtice et vulgariter pro particulis ligneis et fibris lino adhaerentibus. Nisi linum ab iis mundetur, funis qui inde nectitur infirmus est. Hinc locutio de qualibet re infirma est o.9, 9-19. فُتلَتْ مَرَائُرُهَا على عَاجْم . عَدَّة adjutor ut عَدَّة (Gl. Tab.) ٢١., 6. adjuvit eum ad rem اعانه على الامر IV أَعْداد على الامر IV عدا faciendam 1Af, 5. Explic. apud Goldziher, p. 195 ult. fortis pede in currendo explic. fl., 5. عَرْدٌ نَسَاءُ .عرد explic. froa. convexum est, nam comparatur cum eo dorsum senis عَرِيشٌ .عرش inflexum Yo., 11. si de bona potius بَيَعْبَرُضْ, si de bona potius عرض dicitur 19 i. - II exposuit c. dupl. acc. ا يَعْرِض ٢١٥, 6. -لم يَسْتَقَم لك V deviavit in versu Labidi de amicitia explic. per lor, 9. Cf. Lane in fine. — عَرْضٌ explic. per مَرْف ، , 11. . ۲۰۰۸ مُتَعَرَقٌ n. a عرق ۲۰۰۸ عرق proprie contentio) tractus fortis funeris ۲۳۲, 6. عراف VIII. De loco 114, 15-21 disserui in Gl. Tab. In versu Ibn est lactans. عارمة I explic. ۹۴, 8. عرا qui procul in solitudine camelos مَعْزَبَة . عزب pascunt Ivya. , proprie n. a. ab عزم I, intelligentia, عَزِيمً .عزم باستمرّ عنيمي .عزم 2. Opp. مَعيفُ عَزَاتُمَةُ Farazdaq Diw. 74 vs. 3 (Hell p. 25). XXXII

كأنَّ ابريقهم طَبى على شرف. Lisan XIX, ۲۴۸ vero habet pro plur. a طَبْيَةُ sacculus, marsupium, quod juxta طَبْيَةُ etiam ferri potest.

نطب . In versu f^{II}, 10 »Deus induat duas tribus Taglibi filiae Wâili unguibus dedecoris quarum vestigia tarde evanescent" conjunctio verbi كسب (induit) cum انطغارا من اللوم explicanda mihi videtur eo quod monui in Gl. Tab. nempe Adamum et uxorem primitus indutos fuisse ungula, vestimento honorifico, unde in sermone كَسَوَّة آدَمَ اى الاظفار sensu ungularum mansit. Vid. Asas إلاظفار اى الاظفار اى الاظفار.

طَلَخٌ من الطَّيْرِ. طَلَ Lane >a covert, or place of concealment, of birds.

IV. Poëta Dhu'r-Romma dixerat capita camelarum prae somnolentia esse خُلَّعُ i. e. *inclinantes*, dictio insolita quare Ibn abî Farwa haud novi, inquit, praeter te unum qui أَظْلَعَ الرُوسَ المُوسَرِيسَ ۳۳۸, 9.

V injuriae se subjecit 09, 14, 97, 13 = VII (09, 10) et VIII (19, 5).

I sensu certo scivit explic. 1., 10 seq.

على ظَهْرِ سُفَرٍ . ظهر in itinere ٣٣٩, 2 ut على ظَهْرِ سُفَرٍ . ظهر Mobarrad على ظهر أو . سُفر . على طاب Mobarrad

عابَر orbi plorantes ۲۰۹, 15. Est quasi pl. ab بعابَر . عابَر orbi plorantes ۲۰۹, 15. Est quasi pl. ab

عَتَلَّ explic. ٢٨٢ a. Lexica habent عُتَلَّ . عتل. مُعَتَّمُ explic., ٩٩, 16. عَثَلَّ . عثل Versum difficilem interpretatu verto: »frons leonis induta est (cf. 1v1, 8) paenula i. e. jubis ut mola molam tegit" hoc est prorsus jubis tecta est.

مُطْرِقَاتٌ. طُرِقَاتٌ. مُطْرِقَاتٌ. طُرِقَاتٌ. طُرِقَاتٌ. طُرِقَاتٌ. طُرِقَاتٌ. طُرِقَاتٌ. طُرِقَاتُ. مُطْرِقَاتُ. مُعْرِقَاتُ. adscripsi ego, retibus actum venatoribus tribuens; cf. Lisán XII, ۳ ult. seq.

فرمذان . طرمذ الله jactans de lingua مال ult. مُطْرَعُهُم . مُعْرَعُهُم . مُعْرَعُهُم . مُعْرَعُهُم . مُعْرَعُم memoratur. Vid. Lisán XV, ۲۰۰.

A. Juxta المتطعمة المحمدية Gl. Tab. (exemplis adde Baihaqi ۴۱۰, 2) dicitur quoque استطعم كلامَة 2.

VI intrans. unus post alterum ascendit fro, 8, Jâqût III, Mil, 16 (ad quem locum v. ann. V, 279), Miv, 18.

VIII c. acc. unguenti ۲۸۲, 4.

مَضْرَبْتُ . طَمِتَ *pollutus* pro *mixtus* de vino cum aqua llo ult. Nöldeke, *Beitr*. 21 >trübem", الطَّوَامِـي . طما Rittershausen 14 >stilstaand". Habet autem sensum solitum. Aquae torrente tumidae fiunt et turbidae. Cf. Lisán XIX, 1144

. كما يَعْلُو الماء بالزَّبَد

تنوح V de re pendula oscillavit fol, 1 ubi de inauribus dicitur, Asas de situla تطوَّح في البئر et laudat versum Dhu'r-Rommae, ubi etiam de inauribus adhibetur:

طُولَّى . طَولَ *funis, habena* cameli ⁴⁴⁴, 9. in versu ^cAdîji ¹¹⁴, 2 ab Ibn Qot. sumitur ut plur. **a** طَبَّبُ sensu hirnea, crater, carafa (ابسريسق) collato versu

- الطريق IV قطع = الطريق viam infestarit de latrone ۲.0, 8, Hamása المربة, 13, Agh. V, ۳, 17.
- impetus MA ult., Dozy. مَصَالَ I n. a.
- I de aurora apparuit, illuxit ۹, 17 = ۳۹., 4. Tropice enim significat apparuit ut exemplis probavit Zamachschart in Asås, ubi praeter Farazdaqi versum quoque versum laudat as-Schammâchi. Eodem sensu occurrit انْدَصاحَ quod igitur hinc, non ut in Lisân, a مرح derivandum videtur.
- فَضُبَانَ . ضَأَب ٣٣٧, 10 explicatur per media pars corporis cameli. Lexica tantum habent adjectivum مُوبَانَ pinguis, robustus.
- لمعانية تستبق المعانية ال معانية المعانية المعا المعانية معانية المعانية المعانية معانية المعانية المعانية المعانية المعانية
- he behaved cheerfully صَحَكَ المية he behaved cheerfully towards him (Lane).
- ضاحى كَفَّد . صَحَا pars manus conspicua ۲۰۷, 7. Cf. apud Lane .
- alt. ۱۳۳۹, 10, Gl. Tab. صرب II c. acc. p. et على alt.
- iV coercuit o. عـن ۳۸۹, 2. Proprie est subjugavit, ita ut abstineret. - نُو الصَّرْعِ dives ۴.۹, 11.

مَعْفَقٌ = صَعْفَةٌ . صَعْفَ infirmitas fr، ult. I. Exemplum imperfecti يَحتَّى الله ٣٨٥, 4. مَيَقٌ = صَيْقٌ عَصَيْقٌ مَعَيْقٌ . صَيق المَعْقَ عَصَيْقٌ عَصَيْقَ المَعْقَ عَصَيْقٌ . صَعْفَة المَعْتَ المَعْقَ . صَعْفَة المَعْتَ المَعْقَ . المَعْقَ المَعْقَ المَعْقَ . المَعْقَ مَعْقَ المَعْقَ المَعْقَ المَعْقَ المَعْقَ المَعْقَ المَعْقَ مَعْقَ مَعْقَ مَعْقَ مَعْقَ مَعْقَ مَعْقَ المَعْقَ مَعْقَ مَعْقَ مَعْقَ مَعْقَ مَعْقَ مَعْقَ المَعْقَ مَعْقَ مَعْقَ مَعْقَ مَعْقَ مَعْقَ مَعْقَ المَعْقَ مَعْقَ مَعْقَ مَعْقَ مَعْقَلَ المَعْقَ الْمَعْقَ المَعْقَ مَعْقَ مَعْقَلَ الْمُعْقَلُ الْمَعْقَ الْمَعْقَلُ الْمُعْقَلُ الْمُعْقَلُ الْحَاقَ الْمَعْلَ الْحَاقَ

XXVIII

in versu llo ult. sec. lect. Lisan (v. ann. p) est مُشْرِفٌ . شرف in versu llo ult. sec. lect. Lisan (v. ann. p) est poculum. Textus habet المَشْرَف locus editus unde pulchrum prospectum habes (belvédère) المَشْرَفَ et مُسْتَشْرَف , sed quare مُسْتَشْرَف vocetur nescio. Forte quod e canna indica factus erat. الهندى الهندى أَرْخى شُرَكَ نَعْلى In verbis poëtae ۲۲, 8 أَرْخى شُرَكَ مَشْرَكَ مَعْلى explic. المُ

I. Non tantum dicitur شَفَدَ مَالَ فلان et شَفَد فلانًا mes alicujus petendo, Fâiq I, 446, Agh. XXI, ۸۷, 18, sed etiam opes alicujus petendo, Fâiq I, 446, Agh. XXI, ۸۷, 18, sed etiam fras fras nalo jure fras nalo jure fras in the fras fras in the second frash in th

iIII. Praeter duos locos Zohairi ٥٨, 16 et *Mo^call.* vs. 8 exemplum usus hujus verbi non habeo, nisi in proverbio شاکم ابا Freytag, *Prov.* I, 653. Nuper autem Geyer (Wiener Zeits. XVII, 262) restituit optime apud Ma^cn ibn Aus I vs. 33 ed. Schwarz. شکا V aegrotus fuit ۳۳۹, 4.

شلاء اللّجلم comparantur viri macri الله, 11. Hinc patet in *Kitāb al-'Oyān v.*, 4 legendum esse كاشلاء اللَّجُم III complexus, osculatus est ۳۹v, 11, Gl. Tab. شانَّضْفَ cum plurali sano procerus, robustus ۱۹۴, 10 seq. أَشْناتُ الدِّيات .شنق

.... معقب poëtice pro سمة ۳۸۰, 5. explic. ٢٨. c. المُسْنَدُ explic. ۲۷۸ h. explic. ٢٨٠, 7 seq. سافور سهر est propie maçdar sensu attributivo jungi quoque السَّوْء est potest cum plurali (cf. Wright³ II, 274 B, C) ut dicatur السوء المربع السوء السوء vena auri quocum comparatur vinum مالله عرف السَّام . سرم camelarum Hamdani Yof, 8. quatuor ad amussim, guatuor completi ٣٣٩, 11 = fمt a. Cf. Gl. Geogr. مُسْتَو مُسْتَوًى - . اربعة سَوَاء explic. ٩٢, 16. السَّمْ ع . سيأ secundum D (ceteri شأنها In versu Ka^cbi ¹v, 5, ¹¹ 11 edidi شأن sine voc.) et sumsi pro parenthesi vinterest earum". Melius . مَن لشأن القوافي ut sit pro شأنها autem videtur legere v in versu al-Mançuri fal, 2 notam habet significationem. Verto: »si post ea quae perpetrasti me tanquam patronum tibi praebitorus sim". - عَبَاتُ عَامَتُ أَشْباهُ sunt deserta quorum alterum alteri simile est 1760, 2. explic. fv., 15. شجا, شجب parcus fw, 15. شَجَاتُم plur. a fem. adject. شَحَاتُم marcus fw, 15. poëtice *lac* sec. explic. المتحمُّ. شحم paucum. Cf. Dozy النَّبْدُ . arum f, 14 cum var. 1. النَّسُدُ sub شذّ I. explic. fif, 4. شرج II. Passiv. مُرج . De شرآغ sensu colli cameli v. مf, 18-00, 4.

الشعبى المحدّنة بدْعَةٌ عى Faiq II, 472 ult. seqq. را٢ أَنْ يَاخُذُ السلطانُ الرجلَ فَيَمْتَحَنَّهُ فَيقول فعلتَ كذا وفعلتَ كذا أَنْ يَاخُذُ السلطانُ الرجلَ فَيمْتَحَنَّهُ فيقول فعلتَ كذا وفعلتَ كذا أَنْ يَاخُذُ السلطانُ الرجلَ فَيمْتَحَنَّهُ فيقول فعلتَ كذا وفعلتَ كذا آل به حتى يتسقَّطُهُ رال به حتى يتسقَّطُهُ ال به حتى يتسقَّطُهُ الخبَرَ وتوقَعه وتسقَّطه اذا انتظر وَكْفَه ووَقُوعَه وسُقُوطَه يقال توكَفَ الخبَرَ وتوقَعه وتسقَّطه اذا انتظر وَكْفَه ووَقُوعَه وسُقُوطَه من وكَفَ الخبرَ والتقطيم التقطر الخبرَ واستَوْدَقَه من وكَفَ الخبرَ واستَوْدَقَه منه ما رواه الأَصْمَعي من dilabitur animus prae suspiris IIT, 4.

- II = I pellem detraxit الأم, 10. السَّلطُليطُ . سلط dominus vocabulum ab Ibn abi ç-Çalt formatum ۴۸., 14. Etiam alia forma traditur, v. ann. k.
- سَلْوَةٌ .سلا sec. ۳۹۹, 2 revera est potio qualem lexicographi describunt sub nomine سُسَلُوانَّ , hinc cum سَقَاءُ conjungitur in phrasi سُسَلُوانَ (Lane). Notare juvat quod Açma^ct hanc interpretationem vocis سُسَلُوان ridiculam censuit, v. Jâqût III, ۱۳۵, 1 seqq. = ۷۳, 1 seqq.

- IV. Locum frv, 2, ubi codd. تسمع sine voc., sic explico: »non est in poëmatibus meis vitium pejus quam quod tu audiendum praebes". Nam postquam alter ei e poësi sua nonnulla recitaverat, dixit Abû Haija: »annon dixi tibi?" aut secundum aliam versionem: »annon praedixi tibi quorsum eveniret?"
- سَمِينَ X الشاهدَ testem gravem, nobilem censuit ۳۸۷, 12 a سَمِينَ sensu الشاهدَ X سمن تَسَمَّنَ nobilis (Gl. Tab.). Hinc quoque verbum شَرِيفَ habet significationem se nobilem simulavit in traditione, F4iq يكون في آخر الزمان قوم يتسَمَّنُون اي يدَّعون ما ليس لكم I, 565 من الشرِّف ليلحقوا باهل الشرف.

quam stragulae ponuntur, ut umbraculum sit sellae. Ligna hujus sellae (عصيّة) sunt quod Lane sub عَفَّة appellat »a wooden frame". Cf. Doughty I, 437 »overhead is a bowed crossrod or two, upon which she may cast her mantle, for a tilt, to house them in from the flaming sun", Oppenheim II, 49 »Der Haudag hat eine von gebogenen Holzstäben getragene Ueberdachung". Quod in lexicis حتى; redditur per stragulum tantum nititur interpretatione hujus Labidi versus. (Cf. Nöldeke Fünf Moall. II, 69, Fraenkel, Aram. Fremdw. 107.)

fvʌ, 16 v. Gl. Tab. الاقامة فيمن يَزِيدُ . خَرْآَجٌ explic. ٩٩, 11 per مزْيَلٌ . زيل explic. ۳۸۲*i*. و ، , pl. a سابت ..., 15. مُبت explic. ۲۱, 5-7. explic. ٣٣٨, 2. سَحَايَةً I passivum انسدل = proruit de formidinibus ، 7. جنَّ سادَجْ calceamentum glabrum (Gl. Tab.) fvo, 8. explic. مترار . سرار . سر . سعف III v. sub سعد prosperam, felicem appella terram lfo, 7, ساعفٌ بأَرْض III سعف pro quo in ann. d var. l. ساعدٌ eodem sensu. Cf. supra sub جحجم voc. Pers. المسار ult. explic. 1.7, 2; vid. Geyer, سمَّسار wor. Aus ibn Hadjar p. 40. Fraenkel De vocabulis peregrinis 11. ult., ۳۲۲, 1. Forte etiam Tab. I, سغل II c. ب p. humiliavit ۳۲۱ ult., ۳۲۲, 1. legendum est. وسفّل بمن 6 ردمدا v c. acc. p. inquisitione aliquem ad confessionem adegit سقط

ď

فل IV explic. ٣٢٢, 1 seq. ت, II misericordiam alicujus movere conatus est (Gl. Tab.) Mo, 10, Baihaqi cvi, 9. festinanter, raptim مشوا الرَّكْبَة idem quod مَشَوًّا على الرَّكْبِ . ركب (Lane) fl, 16. کد, I seq. Impf. stetit facturus 14, 16. r, X trans. reparavit Mo, 3, Golius e Mar. نَّةُ sonans de nube رَنَّانَ . رَنَّانَ sonars de nube رَبَّانَ وج. بيج فلان . ريتح . روح auspicio, vi alicujus ۲۰., 16. quid ab eo velis? In ult., Gl. Tab. - X ما ذا اردت الى IV رود absol. locum quaesivit Vv9, ult. روی de oculo plenus lacrymarum ۳۳۷, 1. جا; V festinavit v9, 1. ,-; V anhelavit prae contentione 14, 9. Jj II deglutiendum dedit Ivv, 6, De Jon; وَلادُ زارِع .زرع canes (Lane) ۲۱۹, 6 et vid. locutionis formas memoravi. I n. act. تَزْقا I .f., 11. زقا juxta مكنوسة terra scopis mund habet أَبْلَغَةً) مَتْ, 11. مزموم I. مزموم sonsu n. a. ۳۳۷, 7. زمر . زمر tenuiter plumata avis ۳۳۰, 6. explic. 1.., 14. أزمل ersu Labidi lof ult. interprete loo, 1-6. Mihi omnia bene procedere vic interpretamur per bina ligna quae scilicet sp

Bibl. Geogr. VIII, p. XXXIX. — الْمُذْهَبَةُ nomen mo^callaqae Antarae MY, 3. tui 171, 2. أنوك ألَّذى pro نُو فرق VI in versu, quem laudat et explicat Lane, ¹⁹ ult. nunquam deinde fo., 13. لا - على الرَّأس .رأس ustero vultu ۲٥٥, 16. مَتَرَبَّدُ = مُرَبَّدُ حملَتْه X sustulit ut tentaret ۲۳۳, 1 = I et VIII explic. par حملَتْه . - ⁹ مربع = مربع er امر, 11 = ۴.۳, 12, Hamâsa ۴۲۵. explic. ۲، 10 seqq. Falsa haec lectio est in Lisán VII, اه. explic. ۲۹, 12 seq. رَتَلْ .رِتَل ث, VIII c. acc. debilem et exhaustum abstulit (cf. Gl. Tab.) sensu talem sibi uxorem cepit 19v, 7 cf. ann. g ubi var. l. ناكحة. جز, III c. acc. p. (Lane ex Asds) الما ult. رجس V commotus fuit, tremuit ۳۱ l. ad eum penetrare non لم يمكنني الرِّجْل اليد Locutio .رجْلْ .رجل poteram Mrn 4. explic. ۲.۹, 7. يَرَنْحَبُّج .رديم explic. 144, 8. مرَّداسٌ .ردس de poëmate o, 11 cum compar. رَصِينَ الم 10. in dialecto Taiji lon, 2; vid. Chiz. رضى I. Pass. رضى pro رضى IV, 199, 5 seqq., Hamâsa vv. . وعَاتٌ explic. م., 8, ۴۷۹, 10 رَعَاتٌ . J c. من p. quia proprie est mammam suxit, trop. dona رغبت petiit My ult. cf. MA., 4. ن. بالسَّحاب . رَفيفُ السَّحاب . رَفيفُ السَّحاب . رَفيفُ السَّحاب . رَف فَغْ explic. fif, 9.

- ironice usur- للع دَرُ de fluxu verborum of 1, 17, ubi للع دَرُ ironice usurpatur et کمشیر est adjectivum ad دَرُّ pertinens. Sensus est: miror fluxum verborum eorum.
- uli intrans. se extulit et cursum incepit columba ۲۴, 14. ultro citro cursans de dorcade l'fv, 12 seq. genus camelorum, explic. 1.9, 16. الداعرية، دعك imbecillis ridiculus f.r, 13 soq. vetus, usu tritus de calceis fvo, 10 et ita in Oyûn al-achbâr دلْقَمْ ادلقان I, iv. habet دلقان). est e nominibus servorum, hinc دینار .دنر . ۴۰۳ دینار . دنر est servus servi filius; cf. Moraçça ۹۸ ult. seq. Contra دينار proprium sensum habet, significat denarium دينار ubi بين دنانير optimae qualitalis, ut درهم بن دراهم talem drachmam; vid. Adhdåd ed. Houtsma 119, 1. vita mollis ٣٨٠, 13. عَيْشٌ ذو التَّدَهْقُن II. دهقن I explic. fi⁴, 2 seq. — In versu f.⁹, 16 viri sine gravitate درم et quiete comparantur cum avibus se gyrantibus (دائم) supra aquam. - II explic. Mr., 17 seq. ofr, 11. الشريف . دون المدون عام المكون . دون ult. ۳۴. ult. دوی دين. doctrina ofv, 13 seq. فرع X pedes anteriores multum extendit in currendo camelus of, 1 = I, II et V. spondeo ۲۰۲, 8. في فمَّتني . ذمّ Gloss. ما الذَّهَبِ 15 idem quod ما الذَّهَبِ مُنْهَبٍ . مُنْهَبٍ .

- de compedibus vincti ۲۱۲, 2. خلخل in versu Zohairi ov, 12 tardus sec. explic. l. 13 مُخَلَّدُ II. مُبْدئي. In apographo Rittersh. voc. ut rec., in apogr. Nöldeke والمخلّد et مُخَلّد. خلص V = II liberavit ut saepissime (Gl. Tab.) fi^{wy}, 3. .وَلَّاج) explic. 19, 11 مَخْلَظٌ .خلط خلف VIII de cruribus colliserunt fff, 6, 8. masc. frr k et frr, 1 (hoc loco propter praecedens خَمْر . شہابا), sed l. 3 fem. est pro iis deliciis). الاراك الخَمْطَ ، خمط المعاتاة الخَمْطَ . خمط explic. ٣٨٦, 1; cf. ann. a. explic. ۲.o, 6. Versus al-Komaiti praecedens أَخْسَوَلَ أُخْسَوَلَ probat الأَخْوَلُ өввө scintillam. sensu activo qui frustrat, nihil dat 1., 4. Eandem الأَخْيَبُ significationem habet in القَدْحُ الأَخْيَبُ. in versu Ru'bae ٣٨١, 8 in TA explicatur per
- خاط بنا خَيْطَةً et Ibn Qot. I. 9 seq. habet الذى يمرّ سريعا بليد لم يخط Potius conferri debet versus in TA لى مرّ بنا ubi significat ترن colligarit, copulavit, nam expli-دعميَّ يخيط الى قـوم لـيـس مـنـهـم et Ibn Qot. I. 9 per nothus qui se annumerat genti ad quam non pertinet."
- نَبَوْتَى . دَبَعَ Loco in Gl. Tab. laudato adde 0.1, 5, et Djåhiz, Tria opuscula, 11, 16. E his tantum patet ludum esse exercitationem agilitatis.
- chiques Gl. Tab.) ١.٢, 7. المداحسى I lusit pilulis figulinis (المداحس) دخل دخل دخل. دخل درخلَنْ a sing. دَوْخَلَنْ

ubi العليظ المرتفع الغليظ laudato hoc versu et porro . Idem sub جَمْ XIV, ٣٥., 3 فَرْجٌ أَخْتَمُ et رَكَبٌ أَخْتَمُ fem. a خَذَالُ adj. formae intens. lvc, 8. Propter خَذَالُة . خَذَل de viro عَضَّالة q. v. nonnulli hoc ut praecedens نَشب de viro dici autumant; vetat seq. الم تتركى et ورقبة; cf. gloss. ad fem. plur. quae deserunt مَخَاذِيلُ — Mofaddh. I, vs. 20, 21. suos Ivo, 15. II erosit teredo lignum ۳.۹, 5. خب haeresis, res novae 0, 14, ut etiam Oyan alachbâr II, 15. carnosis خُرْس الخَلَاخل Feminae ۴۹۴, 12 appellantur . اخرس . خرس cruribus ita ut khalåkhil non sonent. locus perrumpendi Ir", 2. مَخْرَقٌ خَرِق فَتَرَانَ . خزانَ bonus conservator f., 6 (jam a Dozyo notatus). lor, 15. ساس I explic. per ساس اها، in contemptu de viro المنافَّس. خمَّ in contemptu de viro المُشَافَّى . خمَّ ا ورجل خَشاشٌ وخشاشٌ وهو اللطيفُ الرَّأس ed. Grünert ov., 1 الصَّرْبُ الجَسْم. ut epitheton vini est solecismus 'Adti ibn Zaid 110, أَخْصَرُ. خصر 18 seq. I explic. ١٢٢, 11. خطَّ X c. acc. gratum et acceptum habuit f⁹¹v, 15, o.⁴, 14, o.v, 16, خصّ olv, 2. Agh. V, 149, 18, VII, 109, 8, Jaqut, IV, 1971, 12, Houtsma, Seldj. II, 100, 7 et porro Gloss. Fragm. ..., 14. خافت pl. a خُفْت .خفت

explic. ۴۲۸*k*.

versu 004, 2 verba ما أُحَـبَّلُه (voc. in D) sunt parenthesis

تَحْنانَ I n. a. تَحْنانَ 5. — حَنَّانَة النَّيرَيْنِ in versu ، ۴, 11 videtur esse textrina, nempe نيرُ est instrumentum textoris.

I c. ب p. retinuit ۲۲۵, 8. Alio sensu in dicto Akthami ibn Çaifi apud Goldziher Abh. II, ٩, 4 et Freytag, Prov. II, 532 ubi fore idem est ac حار عليد (Lane).

حَوْلِيٌّ in annum conditum poëma Iv, 5, 6, 41, 15. De حَوْلِيٌّ in versu Ibn az-Zabiri 7.f ult. v. Gl. Tab.

II die festivo fasciculum florum obtulit vf, 7; Fdiq I, 152 حتى لأَنَّ الشَمَّامات تُسمَّى تَحَايَا ويقال حيَّاء بطاقَة نَرْجس وبطاقَة ريحان Singularis تَحَيَّة fasciculus florum Agh. IX, ۸۷, 3 a f, ۸۸, 3 (pl. تحيّات quod Kremer, Beitr. male reddidit per ،Glückwunschschreiben", XI, of, 22.

I c. عن scopum non feriit, itinere ad aliquid deerravit, llf, 12. عن V. عن بال منتحيين ال ال منتحيين ال منتحيين ال منتحيين وst partium studio usus, iniquus, (of. Gl. Tab.).

خَبَارًاتَّ habet pl. خَبَارً .خبر ۴۸۹, 4. مُخَبَّلُ .خبل explic. ۲٥., 2.

مَعَّاتِلُ فلان Ut مَعَّاتِلُ فلان sunt partes (loci) corporis quae laesae mortem afferunt, ita مَحَّاتِلُعُ %, 8 sunt animi infirmitates per quas quis decipi potest.

de pube muliebri in versu Nâbighae v1, 15. Ahlwardt أَخْثَمُ . خثم et Derenbourg habent اجثم sine var. l., quod Kremer *Beitr*. , خثم vertit par »fester, schwellender (Busen)". Vid. *Lisân* sub XVIII

Numerosa proles saepe comparatur cum lapillis, hinc التحصى accepit sensum proles numerosa ۲۹۲, 6.

محمدور (sculptus (محمد ور), Dozy, Gl. Geogr.) olf, 2, Girgas et Rosen مام, vs. 23.

etiam dicitur حافل commun. gen. lacrymis fluens oculus of v, 15, ut etiam dicitur مناة حافل ovis lacte abundans (Fāiq I, 489 ult.) in versu Ausi ۱.۱, 4 a Geyero redditur per Schar" secundum quod habet Golius e Meid. coetus. Vereor an recte. Ibn Qot. explicat حقّبَة اطفارها لم تُقَلَّم per bellum, optime ut mihi quidem videtur, nam verbatim est tempus cujus ungulae non praecisae sunt i. e. tempus horridum.

nomen coeli apud Ibn abi ç-Çalt ۲۸۰, 12 forte حافرة. حقر derivatum a ماتر و

حَف II polivit ¹/v, 5, Djâhiz, Bayan, I, Af et ¹ov ubi plura exempla usus verbi مُحَمَّكُ

حلف *jurans* ۲۵۹, ۱. مُوَمَامُ = مُحَمَامٌ علم مَعْلَمُ العَامَةِ بِعَامَةَ مَعْلَمُ العَامَةِ مَعْلَمُ العَالَى مَعْلَمُ العَامَةُ مُعْلَمُ مُعْلَمُ مُعْلَمُ مُعْلَمُ مُعْلَمُ العَامَةُ مُعْلَمُ مُعْلَمُ مُعْمَامُ العَامَةُ مُعْلَمُ العَامَةُ مُعْلَمُ العَامَةُ مُعْلَمُ العَامَةُ مُعْلَمُ العَامَةُ مُعْلَمُ مُعْلَمُ مُعْمَامُ العَامَةُ مُعْمَامُ مُ

Girgas et المحمور الموجود . mulieres ۲۸۹, 14 scil. المحمور . أَحْمَرُ . حمر (Girgas et Rosen ۳۹, 6) genis rubentibus. Hinc جارية حميراء Agh. VI, vv, 4 a f., ۸. ult. ۸۱, 3, VIII, ۳۸, 3 a f. ميراء . I مراة حلوة حميراء . I secretum servavit ۳٥., 9 explic. 10 seq. – II. In

sec. glossam fun est nomen assae foetidae (proprie: penetrans in intestina).

- Jo IV calefecit 1947, 6, Hamdânî ed. Müller 19v, 17, 19A ult., Dozy: réchauffer.
- scil. بى quod e contextu supplendum est lvv, 2. أُحْرِ IV جى. v inquisivit, examinavit seq. حسب V inquisivit, examinavit seq. ت
- اكثر = كَثَرَ I fere = احسن de poëta, o, 16 ut ibid. اكثر = كَثَرَ ib. 8 et de equa أَنْنُ حَشْرَةُ الأَنْنَ ا نَكُنُ حَشْرَةُ الأَنْنَ حَشْرَةُ الأَنْنَ أَنْ اللهُ قَالَ اللهُ اللهُ المَا المَا المَا المَا المَا المَا الم
- حشف النَّاخَّل ov, 11 significat لم نَاكُلْ بهم حَشَفَ النَّاخَل ov, 11 significat مناكَلْ مناكُلْ بهم مَانَّة (occisis) lutrum. Vid. Hamâsa ۳۸۹.

محصول pl. a المَحَاصيل, pl. a محصول, pl. a محصول, pl. a محصول. محصول المَحَاصيل, pl. a محصول , nor, 10 sunt feminae quae e lapillis et arenis futurum portentant. Cf. locum Harîrîi a Lane laud. —

C

- X طريك pulsus ejus se recollegit trop. in integrum restitutus est fr., 3. – جمع seq. على الاصر is cui deliberatum ac constitutum est 40, 9 = مَوْمَ quae est varia lectio.
- نَدَّ *milites Agh*. V, 11^wv, 8 et eodom sensu جُنْدٌ ¹fl, 16, ubi var. l. ال جند, et أَجْنانُ Ibn abi Oseib. I, ۳.۲, 18, ۳.۳, 9 ut postea عساكر et عسكر usurpantur.
- I. De significatione verborum ما جَنَى القَمَرُ in versu Imrulqaisi ¹⁴⁴, 18 vid. Landberg, *Hadramout*, p. 695 seq. In *Chiz.* III القمر locutio ختانة القمر citatur.
- جَهْلٌ . جَهْلٌ . جَهْلٌ . جَهْلٌ . defectus placiditatis ¹0⁹, 4 ut saepe; cf. Gl. Tab. أَرْضٌ مَـجْـهَلٌ adj. ignotus ۲۰۲, 6, Lane أَرْضٌ مَـجْـهَلٌ. . Etiam fem. مَجْهَلَة occurrit, Müller, Burgen und Schlösser I, 90 l. 10 . قارة مَجْهَلَةٌ etiam dant 167, 2

جوز V evanuit de stellis اتop. Lexica habent de nocte.

- جوس. Djarir elegiam in memoriam uxoris pactam appellavit الاتجَوْساء ambulantem quia ubique in ore hominum fuit, ۳۰۰, 10.

lectio C ثياب البر qua accepta sensus fit: »haec sunt vestimenta pietatis quibus ornas patrem" ironice pro »adeo male honoras patris memoriam".

- I explic. fif, 4. ثوخ explic. fif, 4.
 جبارٌ .جبر explic. III, 4.
 IV non amplius procedere potuit in sermone = جبارٌ .جبر IV non amplius procedere potuit in sermone = عكرمة كان يسئله خالدٌ الحَذَّاء 156 seq. الحَقَّاء الحَقَّاء الحَقَّاء الحَقَّاء الحَقَّاء الحَقَى انقَطَعْت واصلُه ان يَبْلُغَ فسكت خالدٌ فقال له ما لك آجْبَلْتَ اى انقَطَعْت واصلُه ان يَعْمَلَ فسكت خالدٌ الحَقَل الحافر الحافر الحافر الحَال ولا يَعْمَل الحافر الحَال ولا يَعْمَل الحافر الحَقَال الحَقْق الحَال الحَقْل الحافر الح
- lauda فَجَحْجَمْ بَجُشَم I. Usus imperat. c. ب pers. جحج tanquam principem Djosham ۳۸۹, 5, juxta کاثر بسَعْد Hamasa 1v., 2 lauda tanquam numerosam tribum Sa^cd (quem locum citavi apud Wright³ I, 98 D), حام اذا ما كنتَ ذا حميَّة quem versum Farazdaqi (Diw. ed. Boucher بدارمتى بنتُه صَبيَّه تناهد vide apud Djåhiz, Mahâsin ۲.۹, 9, et l.l. infra sub سعمد et سعمن ad explicationem formulae admirandi utilis videtur. Notari autem debet locus e traditione أَضَعَلْ بَزَيْد انْ ارَبْتَ العزَّ فجَخْجِجْ في جُشَم اي صبَّ Fâiq I, 158 seq. فيهم ونادهم وقيل أُحْلُلْ في مُعْظَمهم وسَوادهم كَانَّه ليْلُّ قد تَجَخْجَجَ إِي تراكَمَتْ ظُلْمتُه قال الآغْلَبُ انْ سَرَّك العزُّ فجَخْجَخْ في جُشَمْ أَفْسَل العَديد والبناء والـكَـرَمْ ورُوى بالحاء اى تَوَقَفْ فيهم ومن روى فجَحْجِجْ بَجُشَمْ فهو من قولهم جَحْجَحْتُ بفلان اى اتيتُ به جَحْجاحًا سيَّدًا. de testiculis in versu Farazdaqi f.r, 5. جحظ vinum e Djordjân oriundum Pof, 10. جُرْجانَيَةٌ seq. n. act. solebat facere 19, 8 (solebant peragrare). جرى

بب. ألبابُ f.1, 7 videtur esse aula principis. أَصْلُ البَيْت – III pernoctavit cum FAF, 10. Cf. Gl. Tab. بيست 11, 8 seq. est familia Zohairi. inteum album (Gl. Tab.) المار الم VIII sensu primario permutavit merces 174, 11. humilitas (infériorité) مَالَى ult. vestis striata Jamanensis ۹۹ ult. seq. أَنْ حَمَّى = بَـزْ مُتَحَمَّ cf. Lisān. ., 9. تُرْبد Dozy تُرْبد (Dozy) تَرْكَعْ . تَرْكَعْ ovum struthiocamelae, ۲۴^, 11. Cf. Lane. immisit الم الم الم الم الم immisit الم الم immisit الم الم immisit الم الم immisit تلم Cf. Lane sub ولي pervenit ۲۱۹, 8 seq. Cf. Lane. المي قومة I تم â. أثاب arbor ٢٣٢, 17-٢٣٣, 3. . بغرور forma ficta ab Ibn abi ç- تُغرور . ثغر Calt, In., 16. Male, ut videtur, Qāmūs (et hinc Lane) ei attribuit sensum confinii. II مالاً II مالاً acquisitit (cf. Fleischer ad Dozy) vv, 16, flo, 14. Hinc ., dives f.4, 11. متمر iV ebrium fecit, inebriavit ۹۱, 15.

- تنی VII. Versum انثنت یمینی بادراك الذی كنت طالبا VII. Versum ثنی male a Freytagio vertitur: »assequi non possum id quod quaero". Imo est: «manus duplicatur cum eo quod quaero" i. e. manu teneo.
- sunt metaphorice ثيّيَابُ السّيّ. In versu Ibn Harmae for ult. ثين sunt metaphorice ثيّيابُ السّيّ sunt metaphorice

coelum in carmine Ibn abi ç-Çalti ۲۸., 12 e جِرِجِرين formatum esse videtur.

- برم X غَزْلًا I et IV, ۳60, locus jam a Dozyo laud. II explic. ۴۳. ult.
- II sensu declarativo *dixit de aliquo* أَبْلَغَ, *plausit*, ٣٨١, 6. V transit. pro تبلَّغ به ۴*c*.
- explic. ۲۰۸, 11. In loco traditionis Omari تَـأَخَّرَ II sensu بنس quem laudat Lisān, Fāiq II, 543 habet وانتسئوا sed addit hujus verbi esse synonymum, laudans versum Ibn Ahmari. frater in alloquendo يا ابن أم frater in alloquendo ابسن أم بنى . ۹۳, ۱, ۱۳۵, ۱, Djāhiz, Bochalā Iff, 8 ubi ita alloquitur servum. Plur. بنو أم ابنو أم .11, 13 (fratres divitis opp. اولاد عَلَّة), Qotāmī ed. Barth II fv. Non est pro بنو اتم واحدة, sed est indeterminatio emphatica, ut recte monuit Reckendorf. — ابن أفال explic. ۲۱۰ g. — Non alienum est ab hoc loco memorare quod Arabes gravitatis gratia hominem etiam appellare ابـن أَنْشَى, Sībaweih I, exspec- بنو أَمَل — exspec بنو أَمَل with p. 256 sub 39. tationes ماتر 9. — ابن بَلْدَة rusticus sive generaliter homo fif, 5. Moraçça fi ابن البُلَيْدَة venator, Dozy e Bc ابن البُلَيْدَة bourgeois. varii venti orv, 19. بَناتُ الرَّبِيح – الما ابن اللَّيالي السَّابِي اللَّيالي اللَّيالي اللَّيالي ال مَبْهَوتٌ . columba epistolaris ٢٢, 11, secundum 13 seq. ita appellata, quia incerta aëre libratur antequam se extollit et directo volat.
- الأَبَهُوْ . بهر explic. 14, 8. السرازقستى البهمن in versu Ru'bae المم،, 14 السرازقستى sine explic. Ibn Qot. suspicatur aliquid irreligiositatis inesse.

non de pullo camelino, sed tantum de infanti adhiberi. Hoc enim sensu occurrit in traditione Fāiq I, 58 كعب قل في قصَّة جُرِيج الزاهد لمّا رُمى بتلك المرأة فجاءوا بمَهْد الصبق قال يا بأبُسُ مَن ابوك ففت الصبيُّ حَلْقَه وقال فلان الراعي، هو الصبتَّى الرَّضبيغُ deinde laudat versum Ibn Ahmari. Karabacek in Oesterr. Monatschr. f. d. Orient, 1884, p. 57, laudans DamIrI, I, 122 et Mohīt in v., derivat a Pers. pābūs (Fuss küssend), Kremer, Lexicogr. Not. pro Arabico habet. Sunt viri docti Arabes qui autumant vocem esse origine Graecam. (Cf. Diez sub Babbeo). الصلوة humilis stetit 190, 3. Cf. Fāiq I, 56 seq. الصلوة مثنى وتَشَهَّدُ في كلّ ركعتين وتَبْأَسُ وروى وتَبَاءس وتَمَسْكَن وتُقْنعُ بِدَيْك وروى وتُقْنعُ رأسَك فتقبل اللهمَّ اللهمَّ فمن لم يفْعَلْ نلك فهى خداج، تبأس اى تَـذَلُّ وتَخْصَعُ نُنَّ البائس وخُضُوءَهُ والتبارُّش التفاقُرُ وآنْ يُرى من نفسه تَخَشَّعَ الفُقراء اخباتًا وتَصَرُّعًا مَباتيرُ , pl. مَباتيرُ , acutus ۴۰۹, 2. optimi poëtae 9r, 5. البُحُورُ . بحر explic. ٢٥٥, 4. – بَيَيْ puella rustica بَبَرِيْةُ ٣٨١, 12. Vox دَسْتَيَةٌ quae in Lisān (vid. ann. k) snbstituitur eodem sensu etiam in lexicis desideratur.

بَرَاثُ , pro بَرَاثُ , ٣٧٩, 15. بَرُونُ الأَصْيَافِ . برت , ٣٧٩, 15. برد الأَصْيَافِ . برد aestate frigida epith. puellae ٣٧, 17 = ١٧٨ ult. I trans. equum nobilem trac!avit ut veredum ۴٨١, 13 ubi adhibetur de viro qui filiam ingenuam liberto uxorem dederat. – بُرَيْذِيْنَةُ fem. dimin. a بُرَيْذَوْنَ

I. بَرَزَتْ nupta fuit, itaque se non amplius velavit ۳۱۹, 9, Gl. Tab. أَبَرَقْ explic. ٣٧٩, 16 seq.

XII

. بغلان VIII ايزار pudor explic. ايزار pudor explicit. √f, 10. vinculum, lorum السمة أسمة. أسم أطيمة caminus explic. lof, 9. JI sed 19, 10, Lane 77a. iusjuran- أَلَيْةُ sensu comparatus cum (Lane 85c) المجالي الله sensu comparatus cum (Lane 85c) المج dum II, 12 est praestatio ejus quod juraverat. febris lov, 3, أُمَّ منْكَم - 2. (tempus ipsum olf", 2. - أُمَّ التَّرمان الم قالت الحُبَّى إذا أمَّ ملْدَم آكُلُ اللَحْمَ Aoraçça ۲.۱, Fāiq I, 465 unius hominis fovea fl., 11 et cf. أم واحد - . وأمُص الدَمَ ann. h. — أَمْهَاتُ القُرْفُ scrobes in posteriore parte ungularum cameli MTV, 13 et cf. ann. q. انْكُمْ انْنَى poët. pro انْكُمْ ان explic. كَأْسٌ أَنْف - المؤفف II acuit expl. ٥. آ، ubi male لنف ffv. 7. explic. ٣٣٨, 5. bf, 4; = حتَّى seq. Impf. apocop. ۲۲, 3, cf. أَوْ Nöldeke Zur Grammatik § 59. X c. acc. remunerationem ab aliquo petiit 1910, 9. Apud Goldziher, Abh. z. Ar. Phil. II, vr per استعاض explicatur. aut sine ما aut sine بآية ما – V explic. ٥.٥, 5 seq. – اى sensu hoc tibi sit signum, ۳۳, 14, ۲۰۹, 12 (sine ما), ۳۲۴, 11, f.f, 4, SIbaw. II, AT ult., f.9, 11, secundum quem La redundat. Ego pro ما مصدرية habeo. Cf. etiam Ibn Ja Isch ۳۳۸ et Lane. ffr ult. أَفَالآنَ pro أَفَالانَ الين pullus camelinus ۲.۸, 9. Minus recte Ibn Qot. dicit Ibn Ahmarum hic vocabulo uti aliunde ignoto, nisi velit id alibi

GLOSSARIUM.

- VIII I desiderio plenus fuit 199, 10.
- in versu al-Qolāchi fff ult. explicatur in Moraçça ابو خَنَائِيرَ .ابو ed. Seybold, مه per السرجسال homo astutus. – المسرعين arundines expl. ٥.٥, 3 seq.
- مَـ أَبِيَةً . وَأَبَـتْ لا تَنْنَزِعُ I seq. Imperf. indic. fov, 3 ابى recusatio ffo, 10 ubi conf. ann. l.
- est quod (sponte) aliunde venit (lexica habent de aqua, de homine) الم. 10 de ideis poëticis, opp. أَبِيَّ ut etiam apud BaihaqI fvl, 6.
- الْتُوَ . الْتُوَ . الْتُوَ . الْتُو post (Gl. Tab.) ff, 2. agmen bovum silvestrium habet pl. اجْلاً . جَالُ . اجل 438 اجْلُ . جَالُ . 438 438 بن . V. Lisān. 438 بن . 14 seq. 439 بن . 14 seq. 449 بن . 14 seq. 450 بن . 150 بن
- ما لُفٌ على الرأس explicatur ٢٠٨, 14 per أَرْنَغْ . ارن

fp Chiz. I, \mathcal{P}_{Λ} paen. habet ut VS. تشبّه 1. ۲۱, 4 ا. تقبد: vocales locum mutaverunt. or, 3 'Oyûn al-achbâr Ivn, 13 ins. يقهدهم. w, 5, 19, 11, forte l. شأنها, v. Gloss. بالقدوم , forte l. وهذ , cf. Gloss. sub وهذ , l. ult. l. وهن , ۴۰. (Vox عَجْلان male impressa est). Wff 1. Moschtabih. .سعد [بن مالك] بن ضبيعة ١٠ ٣٥, ١١ lf،, 8 وهو الاعرج. Sec. vl, 1 et vv, 4 legendum videri posset ed obstat ابار 2. Cf. Nöldeke »Die Ghassånischen رهو أبو الاعرج, Fürsten aus dem Hause Gafna's", p. 34 seq. Inn, 7 mentio Tigridis h. l. offendit. الفَدَم Barth, Wurzeluntersuchungen, p. 29 vult الفَدَم. V.fp l. facit. تَسْنَع Pro hoc hemist. Ibn Barrt tradidit: قَسْنَع الله قَسْنَع المَ وقد أَكُم وراء المُجْحم الفَق أَتَمَ Djâhiz, Tria opuscula, Af, 2 habet أَتَمَ Tof, 5 pro male locum mutaverunt. القيود et السياط male locum mutaverunt. fy", 15 potius l. البرّ, v. Gloss. sub ثمبب. f_nig In ^cOyûn al-achbar ^r.f, 3 seqq. revera cum ea comparatur narratio de Abu'l-Agharr quam e Chrestom. Girgas et Rosen laudavi. fanh Falsa haec lectio etiam in ^cOyûn al-achbâr 177, 4. L. ult. نَزَقْتُه Oyûn melius نَزَقْتُه ، كأنَّ ult. l. كأنَّ

More solito librum munivi glossario, quod simul index est verborum quae ipse auctor aut glossator explicavit.

D. G.

b

1X

, notus a Wüstenfeld editus كتاب الشراب, notus a Wüstenfeld editus liber historicus, كتاب تاويل الرويا nostrum opus, et , كتاب الشعر liber interpretationis somniorum, quem Fihrist, 194, 27, appellat appellatur كتاب الاشربة Liber potus, qui etiam كتاب تعبير الرؤيا (Fihrist vn, 7), bis in nostro libro citatur p. 12 sub priore, p. of., 14 sub altero titulo (cod. Berol. h. l. male كتاب الامراء), est itaque antiquior. Quia liber noster laudatur in Kitâb al-ma^cdrif, hic est recentior. In libro nostro p. 9, 13 laudatur كتاب العرب et p. 80, 17 Ad locum priorem in margine codicis Leidensis. كتاب العرب في الشعب adnotatur quod Ibn ^cAbdrabbihi memorat Ibn Qotaibae librum quem titulum recte, ut videtur, Brockelmann I, 122 تفصيل العرب sub n. 9 eundem librum designare opinatus est quem Fihrist va, 2 nuncupat. Si vero attendimus ad ea quae التسهية بيبن العرب والعاجم auctor illo libro contineri dicit (p. 4, 5-12), potius cogitandum videtur de libro معانى الشعر الكبير, Fihrist w, 15-20. Sive ex hoc, sive e libro عيون الشعر, Fihrist w, 20-22, desumtus videtur locus Ibn Qotaibae quem laudat commentator ad al-Achtal Iff coll. textu nostri libri ".o, 3 seq., et quod secundum Soyûtî, Mozhir, II, المخصرم ifo Ibn Qotaiba, Açma'ium secutus, de significatione nominis dixit. Ex ^cOyûn al-achbâr ۱۹۳, 8 patet librum معاذي الشعر etiam hoc anteriorem esse.

Ceterum e suis operibus in nostro libro auctor tantum laudat librum ف غریب ^{الل}حدیث , p. ۴۴۴, 7. Aetate hoc opus anterius est libro *Mochtalif al-hadîth*, nam in hujus introductione laudatur (Catal. L. B. IV, 56 l. 4).

Quamvis strenue operam dedi corrigendi3 plagulis, vitia typographica sive mihi sive typothetae tribuendae non deërunt. Tempus defuit textui impresso denuo accurate perlegendo. Pauca hic addenda aut corrigenda habeo:

,

PRAEFATIO.

notata est. Multas habet lacunas. Saepe noster liber citatur in opere Chizânat al-adab, semper secundum redactionem Vindobonensem. Contra auctor Aghâní recensione locupletiore usus est quae plerumque cum Leidensi convenit. Semel aut bis ubi haec in Chizâna invenitur, est in loco Aghânî ibi laudato (cf. e. g. 191b). Quamquam operam dedi ut omnes locos libri ab aliis laudatos conferrem, vereor unum et alterum me effugisse, quod mihi condonare velit lector.

Librum nostrum sub titulo الشعر والشعراء memorat Fihrist w, ult. seq. Titulo الشعراء الشعراء vocatur in subscriptione Berolinensis et Leidensis et in titulo Qâhirensis. Recte observavit Ahlwardt poëtas, etsi non accurate in classes distributi sint, tamen ejusdem ingenii formae (Geistesrichtung) aut ejusdem tribus, etc. juxta collocatos fuisse, itaque titulum »classes poëtarum" non prorsus incongruentem esse. Si vero ad praefationem attendimus in qua dicit auctor se scripsisse librum de poëtis et in introductione disseruisse de classibus poësis, et cum hoc componimus quod in *Kitâb alma^cdrif*, p. 1919, 4, librum appellat تتاب الشعر et in ^cOyân alachbâr, p. 10, 5, تتاب الشعر , qui titulus probabiliter e والشعراء abbreviatus est, verisimile fit ipsum auctorem librum suum appellasse ut *Fihrist* habet. In annot. ad Djâhiz, Mahâsin, 1^sp, cuelu limaç elimaçi: locatur, in titulo codicis Beirûtensis elimaçia seru cuelu di timaçia (v. Journ. Asiat. 1894, II, 207 ann. 2).

Secundum introductionem ad librum ^cOyân al-achbâr liber noster pars est seriei librorum quos auctor conscripsit in usum ordinis numerosi scribarum publicorum. Postquam nempe notissimum opus Adab al-kâtib ediderat qui eos recte scribendi artem doceret, comperit partem hanc formalem educationis non sufficere, sed eos insuper indigere scientia multiplici. Ex ingenti quam ea mente congesserat materia primum quatuor libros separatos edidit, deinde magnum opus ^cOyân al-achbâr composuit. Quatuor illi libri erant

PRAEFATIO.

ab eo divergit, sive conveniens cum Vindobonensi, sive tertiam redactionem exhibens. Quapropter mihi verisimilius videtur, auctorem diversis temporibus librum e chartis suis dictavisse, diversis saepe verbis usum, alia addentem, alia omittentem. Nounullorum capitum redactio, praesertim in priore libri parte, adeo diversa est, ut separatim edi debuerint. Inde quoque factum videtur ut nonnullorum poëtarum mentio omnino desideratur, dum alii minoris momenti locum obtinuerunt. Haud improbabile est ut, praeter redactiones quae ad nos pervenerunt, aliae exstiterint. Qualis est quae continetur codice Constantinopolitano e libris Råghib-Pasha et codice Beirûtensi quos memorat Brockelmann I, 122 dicere non habeo. Sane doleo me hosce codices consulere non potuisse nec ipsum conferre codices Qahirenses. Sed Galli optime dixerunt: »le mieux est l'ennemi du bien", et haec libri editio fortasse omnino in discrimen venisset, si illud mihi officium perfungendum imposuissem. Necessarium fuisset, si textus satis emendatus dari non potuisset nisi ope horum codicum. Sed etsi unus et alter locus sit ad quem plus lucis desiderabile foret, universe sufficiebant codices qui praesto erant.

Apographum codicis Vindobonensis fecerat Rittershausen et ego codicem et apographum inter se contuleram. Deinde Rittershausen etiam contulit codicem Scheferi. Nöldeke qui olim in proprium usum descripserat codicem Vindobonensem exemplum suum mihi commisit unde paucos errores corrigere potui. Basis editionis est apographum Leidense quod plerumque bonum habet textum. Contuli cum eo primo codicem Berolinensem qui inferior est bonitate, sed tamen saepe utilis fuit. Non sunt apographa ejusdem codicis, quamquam interdum in vitio etiam (e. g. p. $1 \land p$) et omissione conveniunt, sed arcto ut dixi cohaerent. De codice Qâhirensi egi in ann. ad p. 1 textus. Interdum in margine hujus apographi alterius codicis lectio

٧I

PRAEFATIO.

De celeberrimo Abú Mohammed Ibn Qotaiba, qui anno 276 aut nonnullis annis ante obiit, non est ut multis disseram. Liber ejus de poësi et de poëtis quem nunc edidi dudum est quod viris doctis innotuit e codice Vindobonensi. Introductionem anno 1864 Germanice vertit Nöldeke in »Beiträge zur Kenntniss der alten Araber", p. 1-51, textum hujus cum versione Hollandica edidit Rittershausen anno 1875 (Feestgave ter gelegenheid van het driehonderdjarig bestaan der Leidsche Hoogeschool). Hic etiam usus est codice quem Schefer possedit cujusque textus fere ubique cum Vindobonensi convenit, et apographo quod partim Socin, partim orientalis quis Damasci fecerunt e codice quem possidet Mustafa Efendi as-Sibå^ci, et quod postea viri clarissimi Prym et Socin dono dederunt bibliothecae Leidensi. Hujus apographi textus multis a Vindobonensi discrepat et plerumque multo locupletior est. Loci e libro poësis e. g. ab Ibn Khallican laudati qui in Vindobonensi desiderantur in hoc reperiuntur. Ex illo defectu Nöldeke conjectaverat codice Vindobonensi contineri compendium operis, cui opinioni adhaeret Ahlwardt in Catalogo Berolinensi VI, 474 seq. ubi describit codicem qui cum nostro apographo arctissime cohaeret. Ego aliter censeo. Nam in codice Vindobonensi multa etiam sunt quae non inveniuntur in codice Leidensi (Berolinensi) et ubi idem narrant saepissime aliis verbis utuntur. Accedit quod codex Qåhirensis, licet plerumque cum Leidensi conspirans, non raro tamen

VIRO CLARISSIMO AMICISSIMO

EUGENIO PRYM

BT

PIAE CARAEQUE MEMORIAE VIRI CLARISSIMI

ALBERTI SOCIN

HUNC LIBRUM d. d. d. M. J. de Goeje

PJ7745 I2 55 1904

.

Ibn Qutay bah, 'Abd Allah ibn Muslim, 828.

IBN QOTAIBA

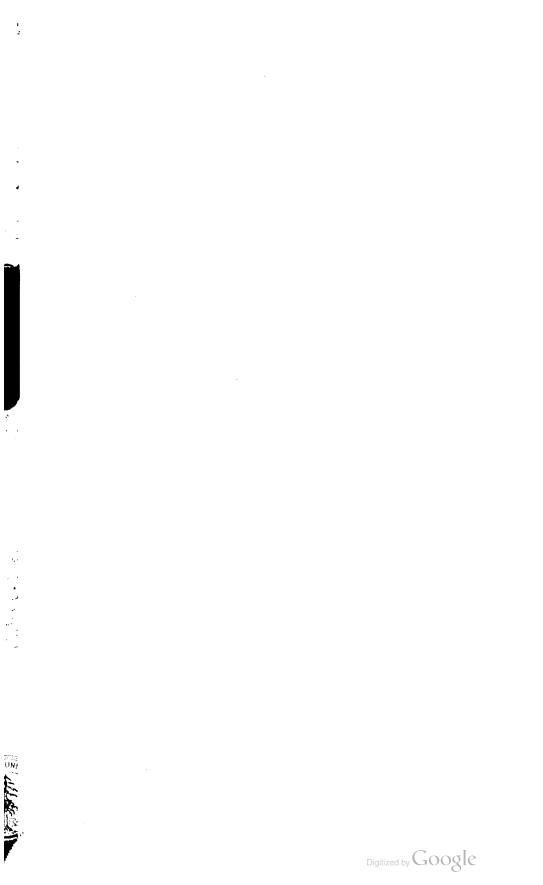
LIBER POËSIS ET POËTARUM

QUEM EDIDIT

M. J. DE GOEJE

LUGDUNI-BATAVORUM. APUD E. J. BRILL. 1904.





IBN QOTAIBA

LIBER POËSIS ET POËTARUM

QUEM BDIDIT

M. J. DE GOEJE

LUGDUNI-BATAVORUM APUD E. J. BRILL 1904



Digitized by Google

-

